

## СТРЕКОЗА И МУРАВЕЙ

Попрыгунья Стрекоза  
Лето красное пропела;  
Оглянуться не успела,  
Как зима катит в глаза.  
Помертвело чисто поле;  
Нет уж дней тех светлых боле,  
Как под каждым ей листком  
Был готов и стол, и дом.  
Всё прошло: с зимой холодной  
Нужда, голод настает;  
Стрекоза уж не поёт:  
И кому же в ум пойдёт  
На желудок петь голодный!  
Злой тоской удручена,  
К Муравью ползёт она:  
«Не оставь меня, кум милой!  
Дай ты мне собраться с силой  
И до вешних только дней  
Прокорми и обогрей!» —  
«Кумушка, мне странно это:  
Да работала ль ты в лето?» —  
Говорит ей Муравей.



«До того ль, голубчик, было?  
В мягких муравах у нас  
Песни, резвость всякий час,  
Так что голову вскружило». —  
«А, так ты...» — «Я без души  
Лето целое всё пела». —  
«Ты всё пела? Это дело:  
Так поди же, попляши!»





---



# МЫШЬ И КРЫСА

«Соседка, слышала ль ты добрую молву? —  
Вбежавши, Крысе Мышь сказала. —  
Ведь кошка, говорят, попалась в когти льву,  
Вот отдохнуть и нам пора настала!» —

«Не радуйся, мой свет, —  
Ей Крыса говорит в ответ, —  
И не надейся по-пустому!  
Коль до когтей у них дойдёт,  
То, верно, льву не быть живому;  
Сильнее кошки зверя нет!»

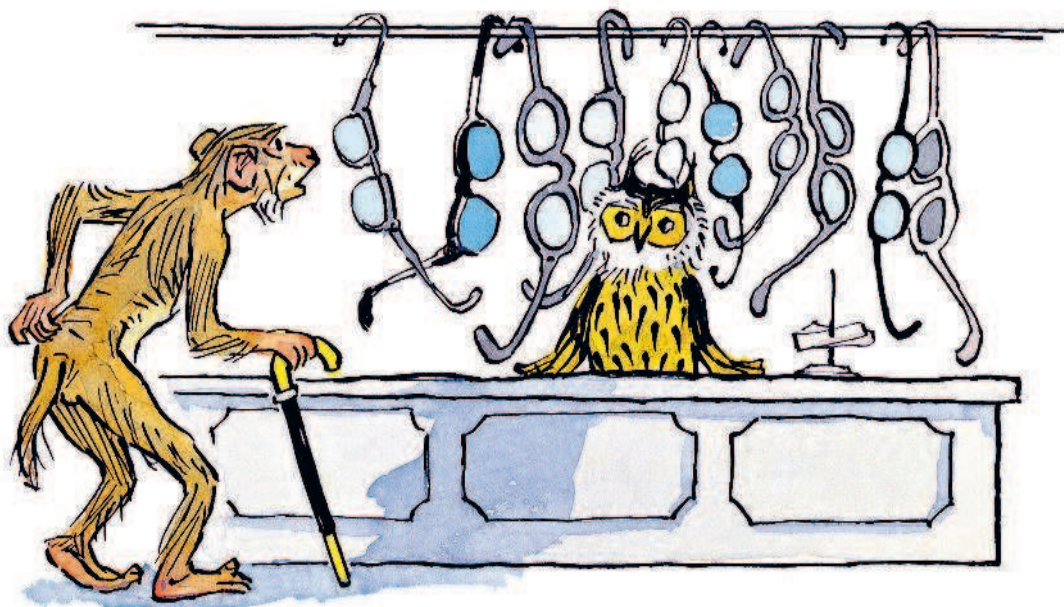
---

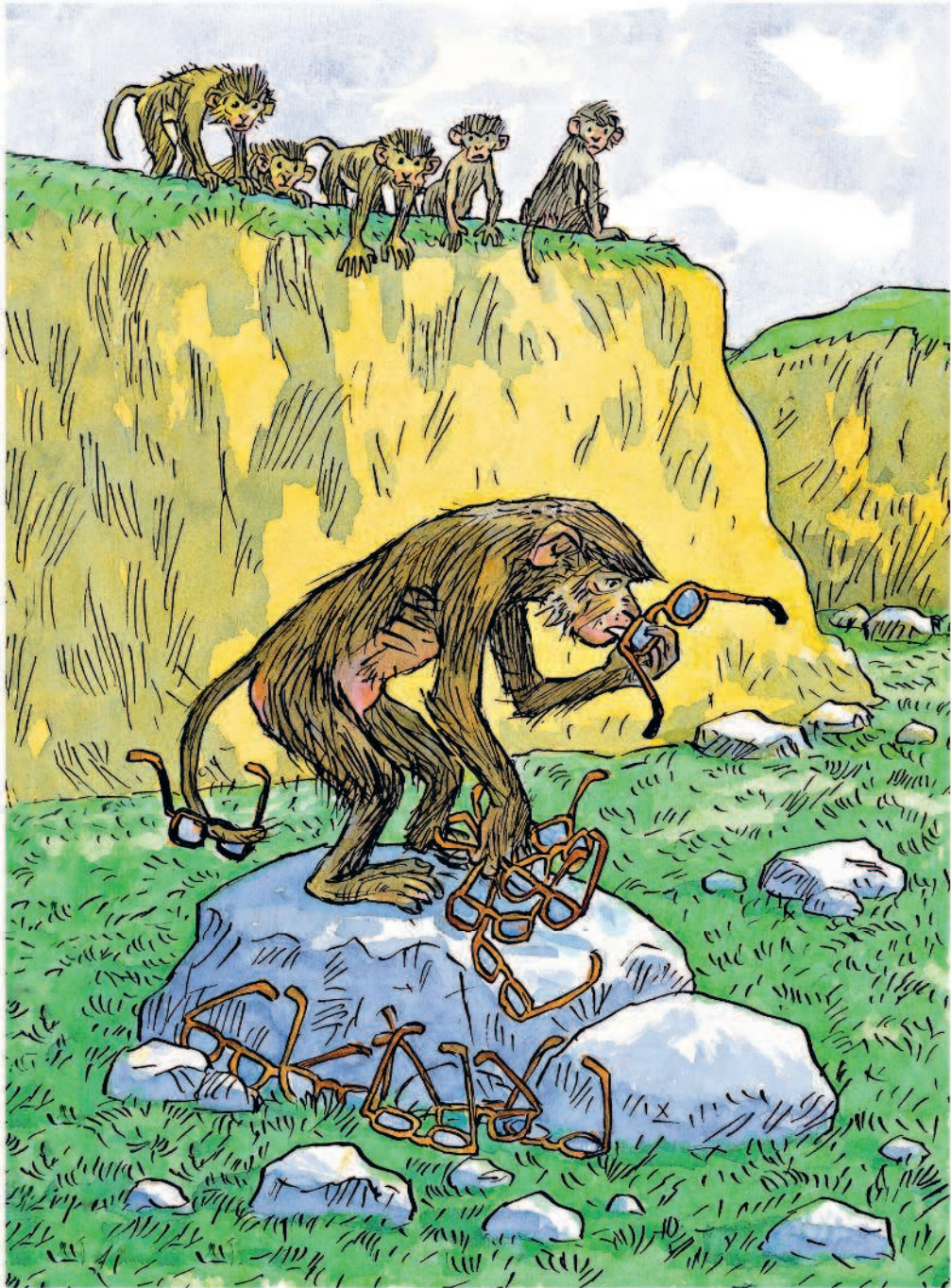
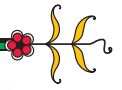
Я сколько раз видал, приметьте это сами:  
Когда боится трус кого,  
То думает, что на того  
Весь свет глядит его глазами.



# МАРТЫШКА И ОЧКИ

Мартышка к старости слаба глазами стала;  
А у людей она слыхала,  
Что это зло ещё не так большой руки:  
Лишь стоит завести Очки.  
Очков с полдюжины себе она достала;  
Вертит Очками так и сяк:  
То к темю их прижмёт, то их на хвост нанижет,  
То их понюхает, то их полижет;  
Очки не действуют никак.





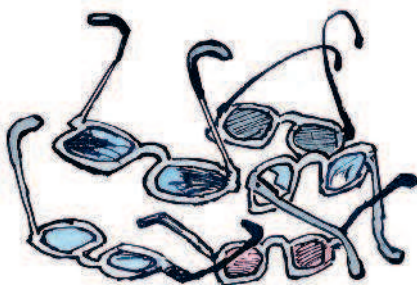


«Тьфу пропасть! — говорит она, — и тот дурак,  
Кто слушает людских всех врак:  
Всё про Очки лишь мне нагали;  
А проку на́ волос нет в них».

Мартышка тут с досады и с печали  
О камень такхватила их,  
Что только брызги засверкали.

---

К несчастью, то ж бывает у людей:  
Как ни полезна вещь, — цены не зная ей,  
Невежда про неё свой толк всё к худу клонит;  
А ежели невежда познатней,  
Так он её ещё и гонит.





---

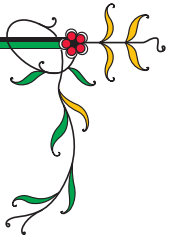


## БЕЛКА

В деревне, в праздник, под окном  
Помещичьих хором  
Народ толпился.  
На Белку в колесе зевал он и дивился.  
Вблизи с берёзы ей дивился тоже Дрозд:  
Так бегала она, что лапки лишь мелькали  
И раздувался пышный хвост.  
«Землячка старая, — спросил тут Дрозд, — нельзя ли  
Сказать, что делаешь ты здесь?» —  
«Ох, милый друг! тружусь день весь:  
Я по делам гонцом у барина большого;  
Ну, некогда ни пить, ни есть,  
Ни даже духу перевести». —  
И Белка в колесе бежать пустилась снова.  
«Да, — улетая, Дрозд сказал, — то ясно мне,  
Что ты бежишь, а всё на том же ты окне».

---

Посмотришь на дельца иного:  
Хлопочет, мечется, ему дивятся все:  
Он, кажется, из кожи рвётся,  
Да только всё вперёд не подаётся,  
Как Белка в колесе.

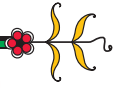


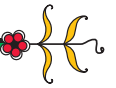
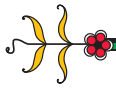
## ВОРОНА И ЛИСИЦА

Уж сколько раз твердили миру,  
Что лезть гнусна, вредна; но только всё не впрок,  
И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

---

Вороне где-то Бог послал кусочек сыру;  
На ель Ворона взгромоздясь,  
Позавтракать было совсем уж собралась,  
Да позадумалась, а сыр во рту держала.  
На ту беду Лиса близёхонько бежала;  
Вдруг сырный дух Лису остановил:  
Лисица видит сыр, Лисицу сыр пленил.  
Плутовка к дереву на цыпочках подходит;  
Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит  
И говорит так сладко, чуть дыша:  
«Голубушка, как хороша!  
Ну что за шейка, что за глазки!  
Рассказывать, так, право, сказки!  
Какие пёрушки! какой носок!  
И, верно, ангельский быть должен голосок!  
Спой, светик, не стыдись! Что, ежели, сестрица,  
При красоте такой и петь ты мастерица, —





Ведь ты б у нас была царь-птица!»  
Вещуньяина с похвал вскружилась голова,  
От радости в зобу дыханье спёрло, —  
И на приветливы Лисицыны слова  
Ворона каркнула во всё воронье горло:  
Сыр выпал — с ним была плутовка такова.

