

**Н.Б. Караванова**

# **Начинаю учить английский**

**Английский  
понятный и близкий**



Москва  
2015

УДК 811.111(075.4)  
ББК 81.2Англ-9  
К21

В оформлении обложки использована фотография:  
Roman Sigaev / Shutterstock.com  
Используется по лицензии от Shutterstock.com  
Istockphoto / Thinkstock / Getty Images

**Караванова, Наталья Борисовна.**

К21 Начинаю учить английский / Н.Б. Караванова. — Москва : Эксмо, 2015. — 224 с. + CD. — (Английский понятный и близкий).

ISBN 978-5-699-79429-4

Пособие предназначено для тех, кто только приступает к изучению английского языка или нуждается в повторении базового курса грамматики и фонетики. Созданное специально для русскоязычных учащихся, пособие поможет освоить базовый курс английского и станет прекрасной основой для дальнейшего изучения языка. В книге в понятной и доступной форме даны краткий фонетический курс и основные сведения об английской грамматике, а также основная лексика по самым актуальным темам и коммуникативные модели, используемые в общении. Все это позволит начать уверенно общаться на английском языке. Тексты и диалоги на диске начитаны носителями языка, что поможет учащимся поставить или улучшить произношение и научиться воспринимать иностранную речь на слух.

Пособие предназначено для учащихся начального уровня, изучающих английский язык самостоятельно или с преподавателем, в учебном заведении или на курсах.

**УДК 811.111(075.4)**  
**ББК 81.2Англ-9**

ISBN 978-5-699-79429-4

© Караванова Н.Б., 2015

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

От автора . . . . .	5
Английская фонетика . . . . .	7
Английская грамматика . . . . .	13

### Часть 1

### ВВОДНО-ФОНЕТИЧЕСКИЙ КУРС

<b>ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА . . . . .</b>	<b>17</b>
Урок 1. Звуки [m], [f], [v], [p], [b]. . . . .	18
Урок 2. Звуки [s], [z], [n], [l], [t], [d] . . . . .	18
Урок 3. Звук [i:] . . . . .	19
Урок 4. Звук [e] . . . . .	20
Урок 5. Позиционная долгота гласных и согласных [l], [m], [n] . . . . .	21
Урок 6. Звук [ɪ] . . . . .	23
Урок 7. Звук [aɪ] . . . . .	24
Урок 8. Звук [ə] . . . . .	25
Урок 9. Звук [w] . . . . .	26
Урок 10. Звук [æ] . . . . .	27
Урок 11. Звуки [h], [tʃ] . . . . .	29
Урок 12. Звуки [tʃ], [k], [g] . . . . .	30
Урок 13. Звук [əʊ] . . . . .	33
Урок 14. Звуки [v], [r], [a:], [ʃ] . . . . .	34
Урок 15. Звуки [j], [θ], [ð], [u:] . . . . .	38

## **СОДЕРЖАНИЕ**

---

Урок 16. Звуки [ɔ:], [ɔɪ] .....	42
Урок 17. Звуки [ʌ], [ɜ] .....	44
Урок 18. Звук [ɪ] .....	45
Урок 19. Звуки [ʊ], [aʊ] .....	46
Урок 20. Звук [z:]. Комбинация звуков [wɜ:] .....	48

### **Часть 2**

## **ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ РАЗГОВОРНЫЙ КУРС**

### **ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ**

#### **ОБ АНГЛИЙСКОЙ ГРАММАТИКЕ..... 51**

Урок 1.....	52
Урок 2.....	60
Урок 3.....	74
Урок 4.....	85
Урок 5.....	97
Урок 6.....	104
Урок 7.....	111
Урок 8.....	119
Урок 9.....	128
Урок 10.....	141
Урок 11.....	155
Урок 12.....	165
Урок 13.....	180

#### **ПЕРЕВОД ДИАЛОГОВ И ТЕКСТОВ НА РУССКИЙ ЯЗЫК ... 192**

Диалоги .....	192
Тексты .....	213

## ОТ АВТОРА

Данное *предназначено для всех желающих научиться говорить, читать и писать по-английски, но при этом не имеющих об английском языке никакого представления и не знающих, как приступить к его изучению.* Исходя из их потребностей, мы делим наш учебник на две части.

Первая часть включает в себя *«Вводно-фонетический курс»* и *«Правила чтения и письма»*. Она состоит из 20 уроков, в которых рассматриваются все буквы и звуки английского языка, правила их письма и чтения, основные правила орфографии. В каждом уроке этой части представлены упражнения на постановку конкретных звуков, правила чтения, фонетические диктанты, а также наиболее употребительные слова с этими звуками.

Освоив *«Вводно-фонетический курс»*, учащиеся научатся правильно читать и писать по-английски и различать английские звуки на слух. Кроме того, благодаря большому количеству слов, данных для запоминания звуков, учащиеся смогут составить свой первый словарь.

Вторая часть включает в себя *«Элементарный разговорный курс»* и *«Основы английской грамматики»*. Эта часть представлена в 14 уроках, охватывающих самые необходимые темы общения. Каждый урок этой части включает в себя лексику, коммуникативные модели, грамматику, упражнения, диалоги, тексты.

Поняв фонетическую и грамматическую структуры английского языка, т.е. освоив элементарный практический курс, вы сможете легко наращивать необходимые знания в той или иной области. Поэтому в нашем пособии мы постарались максимально упростить ваши задачи в овладении английским языком. Мы даём вам основные сведения о том, чем отличается английский язык от русского и на что вам нужно обратить особое внимание.

В предлагаемом учебнике, как и во всех учебных пособиях автора, мы опираемся на два основных принципа современной методики обучения языкам – коммуникативность (владение языком для общения) и учёт родного языка учащихся (в данном случае русского). Коммуникация – это основная цель при изучении любого языка в современных условиях.

Эта книга будет полезна и тем, кто когда-то учил английский язык и хотел бы быстро активизировать свои знания. Для облегчения процесса обучения к учебнику прилагается диск, и поэтому он с успехом может использоваться в качестве самоучителя.

Подробнее познакомиться с пособиями данной серии, а также серии «Английский для русских», в том числе с используемой в них методикой, можно на сайте:

**[www.английскийдлярусских.рф](http://www.английскийдлярусских.рф)**

*Желаем вам успехов!*

## АНГЛИЙСКАЯ ФОНЕТИКА

- **что нужно знать об английской фонетике**
- **различия между фонетическими системами русского и английского языков**
- **английский алфавит**
- **английские буквы и звуки**

Английский алфавит включает в себя 26 букв, в том числе 6 гласных, 20 согласных, а буква Y может обозначать то гласный, то согласный звук. Так как в английском языке количество звуков превышает количество букв в алфавите, одна и та же буква, одно и то же сочетание букв может передавать разные звуки. И наоборот – один и тот же звук может изображаться на письме разными буквами или сочетаниями букв. Поэтому в фонетике используют фонетическую транскрипцию, каждый знак которой передаёт только один звук.

Орфография английского языка считается одной из самых трудных для изучения. Большое количество слов в письменном виде включает буквы, не произносимые при чтении, и наоборот: многие произносимые звуки не имеют графических эквивалентов. Так называемые «правила чтения» ограничены таким высоким процентом исключений, что теряют всякий практический смысл. Учащимся приходится изучать написание или чтение каждого нового слова, в связи с чем в словарях принято указывать транскрипцию.

## Английский алфавит

A a	[eɪ]	N n	[en]
B b	[bi:]	O o	[əʊ]
C c	[si:]	P p	[pi:]
D d	[di:]	Q q	[kju:]
E e	[i:]	R r	[a:] <sup>1</sup>
F f	[ef]	S s	[es]
G g	[dʒi:]	T t	[ti:]
H h	[eɪtʃ]	U u	[ju:]
I i	[aɪ]	V v	[vi:]
J j	[dʒeɪ]	W w	['dʌbəl 'ju:]
K k	[keɪ]	X x	[eks]
L l	[el]	Y y	[waɪ]
M m	[em]	Z z	[zed] <sup>2</sup>

Следующее предложение содержит все буквы английского алфавита:

The quick brown fox jumps over the lazy dog. – *Быстрая рыжая лиса прыгает через ленивую собаку.*

<sup>1</sup> В американском варианте: [a:r].

<sup>2</sup> В американском варианте: [zi:].

**Все звуки английского языка**

[æ]	pack	[əʊ]	soap	[ð]	this	[r]	right
[ɑ:] <sup>1</sup>	dark	[ɜ:] <sup>2</sup>	work	[dʒ]	jump	[s]	so
[ɒ] <sup>3</sup>	not	[i:]	cheese	[f]	foot	[ʃ]	shell
[aɪ]	life	[ɪ]	bit	[g]	get	[t]	ten
[aʊ]	now	[ɪə]	idea	[h]	how	[tʃ]	chance
[ɔ:]	taught	[u:]	pool	[j]	year	[θ]	thin
[ɔə] <sup>4</sup>	four	[ʊ]	cook	[k]	cat	[v]	visit
[ɔɪ]	boy	[ʊə]	usual	[l]	love	[w]	wide
[e]	bed	[ʌ]	nut	[m]	mind	[z]	zero
[eə] <sup>5</sup>	pair	[b]	bring	[n]	no	[ʒ]	pleasure
[eɪ]	cake	[d]	dig	[ŋ]	thing		
[ə]	asleep			[p]	put		

<sup>1</sup> В американском варианте: [ɑ:r].

<sup>2</sup> В американском варианте: [ɜr].

<sup>3</sup> В американском варианте: [ɑ:].

<sup>4</sup> Многие англоговорящие вместо звука [ɔə] произносят звук [ɔ:].  
В американском варианте: [ɔ:r].

<sup>5</sup> В американском варианте: [er].

## Различия между фонетическими системами русского и английского языков

При изучении английской фонетики нужно иметь в виду следующие основные различия между английской и русской фонетическими системами.

1. В английском языке отсутствует категория твёрдости/мягкости, которая в русском языке является одной из основных фонетических категорий, так как несёт смысловую нагрузку. Ср.: брат – брать, был – бил, мать – мять и т.д. В английской фонетике такого явления нет. Более того, в английском языке полностью отсутствуют мягкие согласные.

2. В английском языке, как и в русском, согласные делятся на глухие и звонкие. При этом в обоих языках признак глухости/звонкости согласных является смыслоразличительным, например: коса – коза, фаза – ваза, пыл – был; [rais] («рис») – [raiz] («вставить»), [prais] («цена») – [praiz] («премия»), [brat] («яркий») – [braid] («невеста»).

И в английском, и в русском языках имеет место ассимиляция глухих и звонких согласных, т.е. уподобление их соседнему согласному по признаку глухости/звонкости. Но направление этой ассимиляции в русском и английском языках оказывается различным. В русском языке действует регрессивная ассимиляция, при которой предшествующий согласный уподобляется последующему, например: лавка [лафка], лодка [лотка], тогда как в английском языке действует прогрессивная ассимиляция, при которой последующий согласный уподобляется предшествующему, например: birds [bɜ:dz] («птицы»), MacDonalds [mæk'dɒnəldz] («Макдональдс»).

Другое важное различие между английским и русским языками заключается в том, что в английском, в отличие от русского, звонкие согласные не оглушаются на конце слова. Ср. глухое произношение конечного согласного в русских словах сад [сат], дуб [дуп], нож [нош] и звонкое произношение конечного согласного в английских словах please [pli:z] («пожалуйста»), road [rəʊd] («дорога»), move [mu:v] («двигаться»).

**3.** В английском языке есть долгие и краткие гласные звуки. В русском языке такого явления нет. Важно иметь в виду, что долгота и краткость английских гласных имеют смысло-различительное значение – как, например, в русском языке твёрдость и мягкость или звонкость и глухость согласных. Например: leave [li:v] (уезжать) – live [liv] (жить), beet [bi:t] (свёкла) – bit [bit] (кусочек).

В фонетической транскрипции долгота гласных обозначается двумя точками.

**4.** В английском языке есть дифтонги: [aɪ], [eɪ], [aʊ]... Дифтонги – это сочетание двух гласных звуков, произносящихся слитно, как единый звук. Первая часть этих звуков всегда артикулируется сильнее, чем вторая. Поскольку в русском языке дифтонгов нет, русскоговорящим учащимся необходимо обращать внимание на то, чтобы произносить эти звуки слитно в один слог, а не раздельно, как, например, в русском слове *соус*.

**5.** В произношении английских гласных губы принимают гораздо меньшее участие, чем в произношении соответствующих гласных русского языка. Изучающие английский язык должны стараться не делать никаких лишних, особенно резких, движений губами.

6. Наконец, в английском языке есть звуки, которые отсутствуют в русском языке. Например, носовой [ŋ], звуки [h], [w], межзубные [θ] и [ð]. Постановке произношения этих звуков необходимо уделить самое пристальное внимание.

### Ударение

1. В английском языке, как и в русском, в каждом многосложном слове есть ударный слог, который произносится с большей силой и длительностью, чем другие. Как и в русском языке, английское ударение не является фиксированным, т.е. может падать на любой слог (в начале, в середине или в конце слова).

2. В английской транскрипции ударение обозначается над ударным слогом, как в русском языке, а перед ним. Ср.: вода [вада́] – again [ə'gen].

### Интонация

1. В английском языке, как и в русском, различаются восходящий и нисходящий тоны интонации. Но в употреблении этих интонаций есть существенное различие.

2. В обоих языках нисходящий тон употребляется в повествовательном предложении. Например:

*Он студент. — He is a student.*

3. В английских вопросительных предложениях с вопросительными словами *who?* (*кто?*), *what?* (*что? какой?*), *where?* (*где?*) и т.д., в отличие от русских предложений подобного типа, также употребляется нисходящий тон интонации. В то время как в русском языке – восходящий тон. Например:

*Кто это? — Who is it?*

На произношение подобных предложений необходимо обратить особое внимание.

4. В вопросительных предложениях без вопросительного слова в обоих языках употребляется восходящий тон. Но русская интонация в этом случае имеет рисунок, отличный от английской. Резкое повышение тона переходит в его резкое понижение. В то время как в английском языке восходящий тон более плавный и без понижений. Например:

*Джон англичанин? — Is John English?*

## АНГЛИЙСКАЯ ГРАММАТИКА

- что нужно знать об английской грамматике
- различия между грамматическими системами русского и английского языков

Английский язык относится к германским языкам индоевропейской семьи языков. Это язык аналитического типа, в нём преобладают аналитические формы выражения грамматических значений. Порядок слов в основном строгий. Это отличает его от русского языка, который относится к языкам флективного типа, в котором грамматические значения выражаются с помощью флексий (окончаний). Соответственно и порядок слов в русских предложениях может быть не столь строгим, как в английском.

Одна из характерных особенностей английского языка — короткие слова. Английские слова стали короче во многом в связи с процессом отпадения окончаний. Исчезновение флексий неизбежно привело к установлению твёрдого поряд-

ка слов. Нарушение этого порядка встречается в английском языке (кроме вопросительных предложений) реже, чем в родственных ему германских языках.

Фиксированный порядок слов приобретает синтаксическое значение, делает возможным и необходимым уничтожение формальных звуковых различий между так называемыми частями речи.

Наиболее характерные случаи:

1. Существительное становится глаголом: *air* – *воздух*, *to air* – *проветривать*; *love* – *любовь*, *to love* – *любить*.

2. Прилагательное становится глаголом: *near* – *близкий*, *to near* – *приближаться*.

3. Существительное становится прилагательным: *spring* – *весна*, *spring vacation* – *весенние каникулы*.

4. Глагол становится существительным: *to laugh* – *смеяться*, *laugh* – *смех*; *to smile* – *улыбаться*, *smile* – *улыбка*.

5. Наречие становится глаголом: *up* – *вверх*, *to up* – *повышать*.

В английском языке однокоренные слова разных частей речи (например, *молоко*, *молочный*, *доить*) обозначаются одним словом (*milk*). Ввиду этого необычайно важна последовательность слов в словосочетаниях. В предложениях в большинстве случаев соблюдается фиксированный порядок слов – членов предложения: подлежащее – сказуемое – косвенное беспредложное дополнение – прямое дополнение. Например:

*I bought you a gift.* — *Я купил тебе подарок.*

Отметим ещё ряд различий между грамматическими системами двух языков.

1. В английском языке есть категории, которые отсутствуют в русском языке — например, артикль. (И наоборот: в английском языке нет категорий, которые есть в русском языке. Например, категории вида глагола.) Английский артикль может быть определённым и неопределённым. Употребление английских артиклей представляет особую трудность для русскоговорящих учащихся именно потому, что в нашем языке такой категории нет.

2. В английском языке отсутствует категория рода как существительных, так и прилагательных. Например, русским словам *друг* (мужской род) и *подруга* (женский род) соответствует одно английское слово *friend*.

3. В английском языке отсутствует система изменения существительных, прилагательных и местоимений по падежам. Есть только общий и притяжательный падеж существительных и именительный и объектный падеж личных местоимений.

4. В английском языке нет категории вида глаголов, но зато в нём сильно развита система времён. Есть не просто настоящее, прошедшее и будущее, но несколько разновидностей этих времён. Например, прошедшее время глагола в английском языке может выражаться с помощью форм *Past Indefinite*, *Past Continuous* и *Past Perfect*. Эта разветвлённая система английских времён также представляет трудность для русскоговорящих учащихся.

5. В английском языке есть форма глагола, которой нет в русском языке. Она называется герундий (*the Gerund*).

6. В английском языке есть глагол-связка *to be* (*быть*), который употребляется в конструкциях типа *Это стол. Он студент*. В русском языке глагол в таких случаях отсутствует.