





# ВСЁ

ЛУЧШЕЕ ЧТЕНИЕ

**4** **для**  
**КЛАССА**



«МАСТЫН»

УДК 374:82  
ББК 74.84(0)  
В84



**В84**    **Всё лучшее чтение для 4 класса** / Маршак С. Я., Зощенко М. М., Бианки В. В., Драгунский В. Ю., Успенский Э. Н. и др.: ил. Кокорин А. В., Савченко А. М., Зотов О. К., Остров С. А. и др. — Москва : Издательство АСТ, 2015 — 478, [2] с. : ил. — (Всё самое лучшее).

ISBN 978-5-17-090224-8.

В книгу вошли произведения русского фольклора, классиков отечественной и зарубежной литературы, включённые в школьную программу по литературе для четвёртого класса. Это русские народные сказки, басни, былины, стихи русских поэтов XIX-XX вв., рассказы, повести русских писателей, произведения зарубежных писателей.

Цветные иллюстрации в книге лучших художников.

Для младшего школьного возраста.

**УДК 374:82**  
**ББК 74.84(0)**

© Астафьев В. П., насл., 2015  
© Бажов П. П., насл., 2015  
© Берестов В. Д., насл., 2015  
© Бианки В. В., насл., 2015  
© Бунин И. А., насл., 2015  
© Драгунский В. Ю., насл., 2015  
© Житков Б. С., насл., 2015  
© Заходер Б. В., текст, перевод, насл., 2015  
© Зощенко М. М., насл., 2015  
© Коваль Ю. И., насл., 2015  
© Кончаловская Н. П., насл., 2015  
© Маршак С. Я., насл., 2015  
© Пивоварова И. М., насл., 2015  
© Рубцов Н. М., насл., 2015  
© Сладков Н. И., насл., 2015  
© Снегирёв Г. Я., насл., 2015  
© Цветаева М. И., насл., 2015  
© Чаплина В. В., насл., 2015  
© Шварц Е. Л., насл., 2015  
© Успенский Э. Н., 2015  
© Максимова А., пересказ, 2015  
© Салтыков М. М., пересказ, 2015  
© Салье М. А., пересказ, насл., 2015  
© Толстой А. Н., пересказ, насл., 2015  
© Яхнин Л. Л., пересказ, 2015  
© Ил., Аземша А. Н., насл., 2015  
© Ил., Андреев А. С., 2015

© Ил., Бабюк С. В., 2015  
© Ил., Бордюг С.И., Трепенко Н.А., 2015  
© Ил., Винокур В. И., 2015  
© Ил., Воробьев А. Г., 2015  
© Ил., Запесочная Е. А., 2015  
© Ил., Зотов О. К., насл., 2015  
© Ил., Кокорин А. В., насл., 2015  
© Ил., Коровин Ю. Д., насл., 2015  
© Ил., Лукина Н. А., 2015  
© Ил., Муратова Е. Л., 2015  
© Ил., Николаев Ю. Ф., 2015  
© Ил., Олейников И. Ю., 2015  
© Ил., Остров С.А., 2015  
© Ил., Попович О. В., 2015  
© Ил., Перцов В. В., 2015  
© Ил., Почтенная К. О., 2015  
© Ил., Савченко А. М., насл., 2015  
© Ил., Ситникова Е. А., 2015  
© Ил., Слепков А. Г., 2015  
© Ил., Соколов Г. В., 2015  
© Ил., Топков В. А., 2015  
© Ил., Трубин Д. А., 2015  
© Ил., Шевченко А. А., 2015  
© Ил., Цыганков И. А., 2015  
© Ил., Устинов Н. А., 2015  
© ООО «Издательство АСТ», 2015

6+

ЕАИ



**РУССКИЕ СКАЗКИ,  
СКАЗКИ РУССКИХ  
ПИСАТЕЛЕЙ,  
БАСНИ,  
БЫЛИНЫ**





## ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА

В старые годы у одного царя было три сына. Вот, когда сыновья стали на возрасте, царь собрал их и говорит:

— Сынки мои любезные, покуда я ещё не стар, мне охота бы вас женить, посмотреть на ваших деточек, на моих внучат.

Сыновья отцу отвечают:

— Так что ж, батюшка, благослови. На ком тебе желательно нас женить?

— Вот что, сынки, возьмите по стреле, выходите в чистое поле и стреляйте: куда стрелы упадут, там и судьба ваша.

Сыновья поклонились отцу, взяли по стреле, вышли в чистое поле, натянули луки и выстрелили.

У старшего сына стрела упала на боярский двор, подняла стрелу боярская дочь. У среднего сына упала стрела на широкий купеческий двор, подняла её купеческая дочь.

А у младшего сына, Ивана-царевича, стрела поднялась и улетела, сам не

знает куда. Вот он шёл, шёл, дошёл до болота, видит — сидит лягушка, подхватила его стрелу. Иван-царевич говорит ей:







— Лягушка, лягушка, отдай мою стрелу.

А лягушка ему отвечает:

— Возьми меня замуж!

— Что ты, как я возьму себе в жёны лягушку?

— Бери, знать, судьба твоя такая.

Закручинился Иван-царевич. Делать нечего, взял лягушку, принёс домой. Царь сыграл три свадьбы: старшего сына женил на боярской дочери, среднего — на купеческой, а несчастного Ивана-царевича — на лягушке. Вот царь позвал сыновей:

— Хочу посмотреть, которая из ваших жён лучшая рукодельница. Пускай сошьют мне к завтраму по рубашке.

Сыновья поклонились отцу и пошли.

Иван-царевич приходит домой, сел и голову повесил. Лягушка по полу скачет, спрашивает его:

— Что, Иван-царевич, голову повесил? Или горе какое?

— Батюшка велел тебе к завтраму рубашку ему сшить.

Лягушка отвечает:

— Не тужи, Иван-царевич, ложись лучше спать, утро вечера мудренее.

Иван-царевич лёг спать, а лягушка прыгнула на крыльцо, сбросила с себя лягушечью кожу и обернулась Василисой Премудрой, такой красавицей, что и в сказке не расскажешь.

Василиса Премудрая ударила в ладоши и крикнула:

— Мамки, няньки, собирайтесь, снаряжайтесь! Сшейте мне к утру такую рубашку, какую видела я у моего родного батюшки.

Иван-царевич утром проснулся, лягушка опять по полу скачет, а уж рубашка лежит на столе, завернута в полотенце. Обрадовался Иван-царевич, взял рубашку, понёс к отцу. Царь в это время принимал дары от больших сыновей. Старший сын развернул рубашку, царь принял её и сказал:

— Эту рубашку в чёрной избе носить. Средний сын развернул рубашку, царь сказал:

— В ней только в баню ходить.

Иван-царевич развернул рубашку, украшенную златом-серебром, хитрыми узорами. Царь только взглянул:

— Ну, вот это рубашка — в праздник её надевать.

Пошли братья по домам — те двое — и судят между собой:

— Нет, видно, мы напрасно смеялись над женой Ивана-царевича: она не лягушка, а какая-нибудь хитра\*...

Царь опять позвал сыновей:

Пускай ваши жёны испекут мне к завтраму хлеб. Хочу узнать, которая лучше стряпает.

Иван-царевич голову повесил, пришёл домой. Лягушка его спрашивает:

— Что закручинился?

Он отвечает:

— Надо к завтраму испечь царю хлеб.

— Не тужи, Иван-царевич, лучше ложись спать, утро вечера мудренее.

А те невестки сперва-то смеялись над лягушкой, а теперь послали одну

---

\* Хитра — колдунья (ред.).



бабушку-задворенку посмотреть, как лягушка будет печь хлеб.

Лягушка хитра, она это смекнула. Замесила квашню, печь сверху разломала да прямо туда, в дыру, всю квашню и опрокинула. Бабушка-задворенка прибежала к царским невесткам, всё рассказала, и те так же стали делать.

А лягушка прыгнула на крыльцо, обернулась Василисой Премудрой, ударила в ладоши: — Мамки, няньки, собирайтесь, снаряжайтесь! Испеките мне к утру мягкий белый хлеб, какой я у моего родного батюшки ела.

Иван-царевич утром проснулся, а уж на столе лежит хлеб, изукрашен разными хитrostями: по бокам узоры печатные, сверху города с заставами.

Иван-царевич обрадовался, завернул хлеб в ширинку\*, понёс к отцу. А царь в то время принимал хлебы от бóльших сыновей. Их жёны-то попускали тесто в печь, как им бабушка-задворенка сказала, и вышла у них одна горелая грязь.

---

\* Ширинка — полотенце (*ред.*).



Царь принял хлеб от старшего сына, посмотрел и отослал в людскую. Принял от среднего сына и туда же отослал. А как подал Иван-царевич, царь сказал:

— Вот это хлеб, только в праздник его есть.

И приказал царь трём своим сыновьям, чтобы завтра явились к нему на пир вместе с жёнами.

Опять воротился Иван-царевич домой не весел, ниже плеч голову повесил. Лягушка по полу скачет:

— Ква, ква, Иван-царевич, что закручинился? Или услышал от бабушки слово не приветливое?

— Лягушка, лягушка, как мне не горевать? Бабушка наказал, чтобы я пришёл с тобой на пир, а как я тебя людям покажу?

Лягушка отвечает:

— Не тужи, Иван-царевич, иди на пир один, а я вслед за тобой буду. Как услышишь стук да гром, не пугайся. Спросят тебя, скажи: «Это моя лягушонка в коробчонке едет». Иван-царевич и пошёл один. Вот старшие братья приехали с жёнами, разодетыми, разубранными, нарумяненными, насурмлёнными. Стоят да над Иваном-царевичем смеются:

— Что же ты без жены пришёл? Хоть бы в платочке её принёс. Где ты такую красавицу выискал? Чай, все бо-лота исходил.

Царь с сыновьями, с невестками, с гостями сели за столы дубовые, за скатерти браные — пировать. Вдруг поднялся стук да гром, весь дворец за-