



Карманный путеводитель

ВЕНЕЦИЯ

ГЛАВНЫЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

СОВЕТЫ МЕСТНЫХ ЖИТЕЛЕЙ

УДОБНАЯ СТРУКТУРА

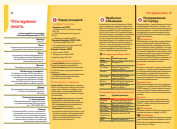


Элисон Бинг

В этой книге

Знакомство с городом

Ваш главный помощник для знакомства с городом: мы поможем решить, чем и как заняться



Что нужно знать

Как организовать комфортную поездку



Районы Венеции

Что и где находится

Венеция по кусочкам

Что посмотреть и чем заняться в разных районах города



Главные достопримечательности

Получите максимум от путешествия



Секреты местных жителей

Город для «своих»

Лучшее в Венеции

Рейтинги самых интересных мест для планирования идеального путешествия.



Гуляем по городу

Город пешком



Куда сходить и что попробовать

Незабываемые впечатления

Полезная информация

Советы и тонкости для комфортного изучения города



Передвижение по городу

Путешествуйте, как местные



Важная информация

Все, что нужно знать

Эти значки помогут вам ориентироваться внутри каждой главы:

 **Достопримечательности**

 **Где поесть**

 **Где выпить**

 **Развлечения**

 **Шопинг**

Эти символы помогут вам сориентироваться в описании различных объектов путеводителя:

 Номер телефона

 Часы работы

 Парковка

 Курение запрещено!

 Доступ в Интернет

 Wi-Fi

 Для вегетарианцев

 Меню на английском

 Для всей семьи

 Для посетителей с животными

 Автобус

 Паром

 Метро

 Поезд

 Трамвай

Вы с легкостью найдете нужный объект на карте района:



Кампанила собора Святого Марка

Карта с. 34, 64

99-метровая башня собора дважды перестраивалась с тех пор, как была построена в 888 году, а Галилео Галилей использовал ее для проверки своего телескопа в 1609 г. Кретику посетителя перестройку башни в XVI в., выполненную Бартоломео Бонно, неудачной, но когда башня неожиданно упала в 1902 году, венецианцы решили заново построить ее в точности такой, какой она была. Кретику за кирпичиком кирпичика. Вход: вход €8, с 9.00–21.00 (с 10.00 в июле и окт. 9.30–21.00).

Венеция от Lonely Planet

Карманные путеводители Lonely Planet – это новый удобный формат, в котором мы собрали для вас все самое важное и интересное.

Мы разделили город на несколько удобных для изучения районов и снабдили их подробными картами, которые позволяют легко сориентироваться на месте. Наши опытные авторы покажут все лучшее в городе: маршруты прогулок, рестораны и ночные клубы, лучшие магазины и многое другое. По-настоящему своим в городе вам поможет стать раздел «Секреты местных жителей». И конечно, в книге множество практических советов, которые сделают вашу поездку максимально комфортной.

Мы гарантируем по-настоящему незабываемые впечатления!

Вы можете нам доверять

Наша работа – сделать ваше путешествие незабываемым. Мы посещаем все места, о которых пишем. И для каждого нового издания – посещаем заново. Мы никогда не принимаем заказов текстов – вы можете быть уверены, что мы расскажем вам все так, как есть на самом деле.

Знакомство с городом 7

Главные достопримечательности..... 8

Секреты
местных жителей..... 12

Распланируйте
свой день..... 14

Что нужно знать..... 16

Районы Венеции..... 18

Венеция по кусочкам 21

22 Собор Святого Марка
и Дворец дожей

48 Дорсодуро и Академия

66 Сан-Поло и Санта-Кроче

90 Каннареджо и Гетто

106 Кастелло

118 Венецианская лагуна
и острова



Лучшее в Венеции

137

Гуляем по городу

Королевская экскурсия по Сан-Марко	138
Кулинарные приключения в Венеции	140
Улочки Кастелло	142

Куда сходить и что попробовать

Еда	144
Напитки	146
Развлечения для детей	147
Музеи	148
Венецианские инновации	149
Архитектура	150
Искусство	152
Для романтиков	153
Шопинг	154
Развлечения	156
Секреты Венеции	158
Прогулки на острова	160

Полезная информация

161

Перед поездкой	162
Прибытие в Венецию ..	163
Передвижение по городу	164
Важная информация ..	166





Знакомство с городом

Главные достопримечательности.....	8
Секреты местных жителей.....	12
Распланируйте свой день.....	14
Что нужно знать.....	16
Районы Венеции.....	18

Добро пожаловать в Венецию!

«Ооооооэээээ!» — словно в изумлении вскрикивают гондольеры, проплывая по узким каналам. Венеция, занимающая первое место в мире по плотности шедевров на квадратный метр, заслуживает и ваших восторгов. После того как вы увидите великолепные дворцы на воде, спляшете в костюме Казановы на карнавале и попробуете красные морские гребешки, то будете встречать каждый новый поворот канала с замиранием сердца.



Венеция Главные достопримечательности

Собор Святого Марка (с. 24)

При входе в собор ваш невольный вздох восхищения сольется с сотнями прочих. Купола собора выложены сияющей мозаикой: парящие ангелы и образа святых производят неизгладимое впечатление и пробуждают по-настоящему возвышенные чувства.



DAVID S. TOMLINSON / GETTY IMAGES ©



Фрари (с. 70)

Настоящим источником света кажется огненно-красная титиановская Мадонна Пезаро в соборе Санта-Мария Глорियोза деи Фрари (сокращенно – Фрари). В этом огромном готическом соборе, полном уникальных шедевров и мрачных гробниц, вам покажется, что можно согреть руки в исходящем от нее сиянии.

ROGER GANES / GETTY IMAGES ©



Рынок Риальто (с. 72)

Товары из супермаркета не идут ни в какое сравнение с великолепными морепродуктами лагуны, которые предлагают на рынке Риальто. Здесь вот уже последние 700 лет не устают делиться одним-единственным кулинарным секретом: самая вкусная еда – свежая, сезонная и местная.

SAM THEKENTH / GETTY IMAGES ©



Галерея Академии (с. 50)

Их подвергали цензуре и не уставали ими восхищаться, их воровали и продавали за большие деньги: здесь вы поймете, почему венецианским картинам уделяют такое внимание. Будьте готовы к буйству красок, драмам, а также к тому, что барочные портреты могут вам подмигнуть.

10 Главные достопримечательности

Собор Сан-Джорджо Маджоре (с. 120)

Можно на миг ослепнуть, когда окажешься перед потрясающим, выстроенным из белого истрийского камня собором работы Палладио. В интерьере скрываются работы Тинторетто и современные произведения искусства.



SAMI SARIS / GETTY IMAGES ©

Скуола Гранде ди Сан-Рокко (с. 68)

В самые темные для Венеции времена все же появлялись гении: насыщенные мазки Тинторетто прочерчивают потолки Скуолы Гранде ди Сан-Рокко как удары молнии, обещая проблески надежды во время долгой эпидемии чумы.



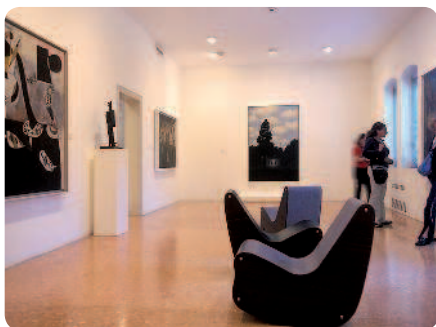
LONELY PLANET / GETTY IMAGES ©

Дворец дожей (с. 28)

В Венеции политические инстанции размещались в кружевном розовом готическом дворце, не теряющем своего очарования и спустя 600 лет. Сегодня это музей, полный шедевров эпохи Ренессанса, которые неизменно производят впечатление на всех гостей города.



RICHARD NEWMAN / GETTY IMAGES ©



Коллекция Пегги Гугенхайм (с. 52)

Она сумела спастись от нацистов, коллекционировала любовников и потратила состояние на авангардных художников: Пегги Гугенхайм расширила границы мира благодаря своей роскошной коллекции работ Кандинского, Пикассо, Леже, Шагала и других выдающихся модернистов.



Площадь Нового Гетто и Гетто (с. 92)

Исследуйте крошечный остров, ставший когда-то убежищем от инквизиции, спасший от беды Венецианскую империю и положивший начало Ренессансу – Гетто, исторический «дом» еврейской общины Венеции.



Собор Санта-Мария Ассунта и Торчелло (с. 122)

Остров Торчелло полностью изменит ваше мироощущение. Бывший в X веке настоящей византийской торговой империей, сегодня этот запущенный остров сохранил только грандиозный ансамбль мозаик собора Санта-Мария Ассунта.



Венеция Секреты местных жителей

*Полезные советы, которые помогут
вам познать настоящую Венецию*

Чтобы изучить Венецию вдоль и поперек и заглянуть «за кулисы» этого карнавального города, прогуляйтесь по *calli* (переулкам), там вы найдете ремесленные мастерские, музыкальные площадки и *bacari* (маленькие бары), где можно познакомиться с повседневной жизнью венецианцев. А потом посетите отдаленные острова, которые горожане уже более тысячи лет считают своим настоящим домом.

Музыка в районе Сан-Марко (с. 32)

- ▶ Опера
- ▶ Барочная музыка

Ни один другой город не может похвастаться таким звуковым фоном, как Венеция: великоленные голоса оперных певиц резонируют от покрытых фресками Тинторетто потолков, Вивальди переполняет храмы, специально построенные с учетом барочной акустики, а неудержимая тарантелла порадует вас вместе с чашечкой кофе на площади Святого Марка (Piazza San Marco).

«Счастливого часа» на площади Святой Маргериты (с. 54)

- ▶ Коктейли *spritz*
- ▶ Местные вина

Венецианский диалект не назовешь легким, но после *giro d'ombra* («счастливого часа») на площади Святой Маргериты он вдруг становится родным. Начните со *spritz* (коктейля из просекко с горькой настойкой), затем перейдите к первоклассным винам, и новые знакомства завяжутся сами собой с душевного *Ben-vegnù!* («Добро пожаловать!»).

Модные находки (с. 74)

- ▶ Аксессуары ручной работы
 - ▶ Венецианская модная одежда
- «Фирменный» венецианский стиль появился не случайно – это результат слияния давних ремесленных традиций, совершенствующихся

с каждым веком, дизайнерских инноваций, рожденных во время биеннале, и смелого творческого подхода, закаленного в печах Мурано. Отправляйтесь в те места, где венецианский стиль берет начало, и смело создавайте собственный образ.

Круг чикети (с. 94)

- ▶ Креативные морепродукты
- ▶ Венецианские маленькие тарелки

В то время как оголодавшие, приехавшие на один день туристы насыщаются разогретой пиццей на площади Святого Марка, знающие гурманы примерно в 18.30 отправляются к расположенным по всему району Каннареджо

(Cannaregio) барным стойкам за великолепными *cicheti* (венецианскими закусками): приготовленными на гриле креветками с артишоками, круглыми *polpette* (фрикадельками) и *bacala mantecato* (пюре из трески с черемшой).

Муранское стекло (с. 124)

- ▶ Шоурумы с художественными изделиями из стекла
- ▶ Экспонаты Музея стекла

Огненная страсть и бережное обращение – необходимые атрибуты любви и легендарных *fornci* (горнов) острова Мурано, где ремесленники уже более 600 лет создают шедевры из стекла. Узнайте секреты профессионального мастерства в Музее стекла (Museo del Vetro) и приобретите сувениры, достойные музейных полок, в студиях-шоурумах Мурано.

Пробудить творческое начало (с. 126)

- ▶ Художественные галереи
 - ▶ Креативная кухня
- Венеция поражает воображение всего мира огненно-красными картинами, барочной музыкой и первым ме-



Бурано (с. 132)

ждународным кинофестивалем. Не стоит расстраиваться, если вы не попали на биеннале, посетите остров Джудекка, где можно смело предсказывать будущее искусства. Здесь вы окунетесь в атмосферу последних модных тенденций: современный театр в арсенале, пропаганда тюремной кухни и джаз на берегу канала, который звучит в ритме приливов и отливов.

Бары и пляжи Лидо (с. 128)

- ▶ Пляжи
- ▶ Развлечения на свежем воздухе

Роскошные виллы в стиле «либерти» величественно поднимаются за полосатыми пляжными кабинками вдоль песчаной береговой линии Венеции. Вкусить настоящую «дольче вита» можно с мая до конца сентября, в это же время появляются открытые кафе, а неторо-

пливые «счастливые часы» плавно перетекают в ночную клубную жизнь на пляже.

9 превосходных мест, позволяющих почувствовать себя настоящим венецианцем:

Прогулка по галереям музея Святого Марка (с. 37)

Верфь Сан-Трөвазо (с. 60)

Представления в Скуоле (с. 63)

Чай в «Лагуне эспрессо» (с. 85)

✂ Dalla Marisa (с. 101)

Дегустация вина в Венето (с. 103)

Вагнеровская драма в Казино (с. 105)

Красочный Бурано (с. 132)

Прогулка на лодке по Венецианской лагуне (с. 135)



Венеция Распланируйте свой день

Первый день

 Начните день с капучино в **Caffe Florian** (с. 33), затем полюбуйтесь великолепной мозаикой в **соборе Святого Марка** (с. 24), удивитесь произведениям современного искусства в **палаццо Грасси** (с. 36), а потом узнайте, где появился богемный шик, в **музее Фортунни** (с. 36).

 Пройдите по мосту Риальто к **All'Arco** (с. 80) ради пятизвездочных *cicheti* (венецианских закусок) Франческо и Маттео. Насытившись и насладившись, идите на **рынок Риальто** (с. 72), чтобы понять, где повара находят идеи, достойные звезд «Мишлен». Чтобы понять, где черпают вдохновение художники и дизайнеры, отправляйтесь в **Fondazione Prada** (с. 78), а затем, отмотав назад несколько столетий, посмотрите коллекцию костюмов в **палаццо Мочениго** (с. 79). Обмыть свои собственные **модные находки** (с. 74) следует, подняв бокалы в **Al Prosecco** (с. 83).

 Звездное небо поможет вам сориентироваться в лабиринте бывшего района «красных фонарей» рядом с мостом деле Тетте, чтобы достойно поужинать в **Antiche Carampane** (с. 80).

Второй день

 Второй день в Венеции можно начать экскурсией «**Тайные маршруты**» (**Itinerari Segreti**) (с. 31) в тюрьме и Оружейной палате **Дворца дождей** (с. 28) и выйти на свободу, чтобы увидеть сумки, сделанные кооперативом венецианских заключенных **Malefatte** (с. 45) из старых рекламных баннеров, а затем насладиться роскошным обедом в **A Beccafico** (с. 38).

 Вторая половина дня может быть посвящена **Галерее Академии** (с. 50), где хранятся шедевры, вывезенные Наполеоном из церквей со всей Северной Италии и ранее содержащиеся в созданном Андреа Палладио монастыре. Продолжить знакомство уже с современными образцами искусства можно в роскошном дворце коллекционера **Пегги Гугенхайм** (с. 52).

 На ужин стоит выбрать пасту со свежими морепродуктами в **Enoteca Ai Artisti** (с. 60) и музыку Вивальди в исполнении оркестра **Interpreti Veneziani** (с. 33). Закончите вечер прогулкой на *вапоретто* или гондоле по мерцающему Большому каналу и помечтайте о следующем визите в Венецию.

Мало времени?

Мы включили в эти однодневные маршруты те достопримечательности Венеции, которые нельзя не увидеть. Это гарантирует вам, что за то время, которым вы располагаете, вы увидите все самое лучшее в городе.

Третий день

 На третий день пребывания в Венеции возможно обрести рай на земле. В барочном дворце **Ка'Реццонико** (с. 58) небо всегда синего, характерного для Джованни Баттиста Тьеполо цвета, а на неистовых полотнах Тинторетто в соседней **Скуоле Гранде ди Сан-Рокко** (с. 68) бьют молнии. Церковь **Фрари** (с. 71) согрета свечением Мадонны в красных одеждах, созданной Тицианом.

 Съесть пиццу на солнечной *samp* в **Birraria La Corte** (с. 82) – получить еще один кусочек рая. Потом хорошо бы на *vaпoretto* добраться до дворца **Ка'д'Оро (Ca' d'Oro)** (с. 98), чтобы полюбоваться одним из элегантных образцов венецианской готики и видами Большого канала. Прежде чем в **Еврейском музее** (с. 93) начнется экскурсия по синагогам Гетто, стоит попробовать похожее на облако мороженое с лесными орехами в **Gelateria Ca' d'Oro** (с. 101).

 В **Al Timon** (с. 95) вас ждут легкие *cicheti* и вина категории DOC, а в **палацетто Бру Дзане** (с. 85) – концерт камерной музыки с румяными херувимами работы Себастьяно Риччи под потолком. Чтобы как следует побаловать себя, закончите вечер стаканом «Амароне» и закусками в **I Rusteghi** (с. 41).

Четвертый день

 Проведите день, перемещаясь по островам, начав с византийского великолепия **собора Санта-Мария Ассунта** (с. 122) на Торчелло. Затем отправляйтесь в красочную рыбацкую деревню на острове **Бурано** (с. 132), чтобы сфотографировать невероятные цветные домики и пообедать морепродуктами лагуны в винограднике Venissa.

 В шоу-румах острова Мурано действительно можно купить стеклянную посуду музейного качества. Затем садитесь на *vaпoretto* от Мурано до Сан-Заккариа (San Zaccaria), где, сделав пересадку, можно добраться до **собора Сан-Джорджо Маджоре** (с. 120) на одноименном острове. Сначала посмотрите на работы Тинторетто у алтаря, а затем отправляйтесь к современным произведениям искусства в **фонде Джорджо Чини** (с. 121).

 Проехать одну остановку на *vaпoretto* до острова Джу-декка необходимо, чтобы поужинать на берегу канала в **I Figli delle Stelle** (с. 127) – здесь иногда по выходным бывают джазовые выступления. С мая до конца сентября можно сесть на *vaпoretto* до Лидо, чтобы посмотреть премьеры Венецианского кинофестиваля или послушать бесплатные концерты и выступления диджеев на пляже.