



ЧИТАЙТЕ В СЕРИИ:

РАДУГА ДЛЯ ДРУГА

ФОРМУЛА ДОБРА

ФУКУСИМА,
ИЛИ ИСТОРИЯ СОБАЧЬЕЙ ДРУЖБЫ

НА КАЧЕЛЯХ МЕЖДУ ХОЛМАМИ

ОСТРОВ ВЕЗЕНИЯ

#ЛЮБОВЬ,
ИЛИ НЕВЫДУМАННАЯ ИСТОРИЯ

Михаил Самарский

ЛЮБОВЬ, ИЛИ НЕВЫДУМАННАЯ ИСТОРИЯ

Москва  2015
ЭКСМО

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
С 17

Оформление серии *Светланы Прохоровой*

Иллюстрация на переплете *Виктории Тимофеевой*

Самарский, Михаил Александрович.

С 17 #любовь, или Невыдуманная история : [повесть] / Михаил Самарский. — Москва : Эксмо, 2015. — 224 с. — (Михаил Самарский. Лучшие книги для подростков).

ISBN 978-5-699-76168-5

Это была бы самая обычная история любви, если бы... в одного мальчика не влюбились сразу две девочки. Андрей Неверов полюбил свою одноклассницу Настю Широкову, чувство оказалось взаимным. Но, по иронии судьбы, Светка Лунько, лучшая подруга Насти, сама оказалась равнодушна к Андрею. Справиться с такой бурей эмоций не под силу даже взрослым, но подростки с честью выдержали испытание. Историю первой любви, воспоминания о которой вечно хранятся в наших сердцах, рассказал молодой и талантливый писатель Михаил Самарский.

**УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44**

ISBN 978-5-699-76168-5

© Самарский М., 2015
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2015

Одноклассникам посвящаю

Не быть любимым — это всего лишь
неудача, не любить — вот несчастье.

А. Камю.

От автора

Эта книга написана на основе реальных событий. Мне и придумывать-то почти ничего не пришлось. Я изменил лишь имена и фамилии и рассказал, как всё было. Когда я слышу, что писать о любви пора уже прекращать — дескать, и так много о ней написано, всё не перечечь, — я не соглашаюсь. Сколько на небе звёзд, сколько на деревьях листьев, сколько песчинок в мире и капелек дождя! — все они разные и неповторимые. Так же и истории о любви — какие бы мы сходства ни пытались обнаружить, какие бы параллели ни проводили, какие бы ни выискивали повторы — всё равно выйдет другая история. Нет одинаковой любви. Каждая новая история — это новый мир, новая музыка, новый свет и новое человеческое тепло. И ты, мой читатель, сейчас в этом убедишься. В путь! Только не забудь взять с собой любовь!

Глава 1

Даже неразделённая любовь делает человека счастливым, ибо не каждому дано испытать самое высокое и самое светлое чувство на свете. Если однажды душа услышала мелодию любви, она уже никогда её не забудет.

Осень в тот год не сдавалась долго, иногда казалось, что зима и вовсе не наступит — подошёл конец ноября, а на улице стояла самая настоящая весна: дни солнечные, тёплые, яркие. Конечно, вся эта красота коварна: одеваться днём в зимние «доспехи» не хочется, а в осенних — по вечерам не очень-то и уютно.

Первой в классе из-за этого коварства пострадала Настя Широкова, она уже три дня не приходила в школу. Андрей Неверов твёрдо решил: если она и сегодня не придёт, вечером отправится к ней домой. Чуда не произошло, Светка Лунько с утра объявила, что Настёна раньше следующей недели в школе не появится, мол, сама лично заходила к ней домой — та лежит с температурой.

любовь, или Невыдуманная история



Усугубляло ситуацию то, что у Широковой не было аккаунтов в социальных сетях, а мобильный телефон, точнее, его номер, она почему-то хранила, словно тайну за семью печатями. Лунько, конечно, знала номер её телефона, но, ссылаясь на подругу, не приглашала его.

«Не зря одноклассницы называют её белой вороной, — мысленно размышлял Андрей. — Она и впрямь как не от мира сего. Разве можно современной девушке не иметь страницы в социальной сети? Неважно какой, но...»

— Фома, ты куда? — удивлённо спросил после уроков одноклассник, заметив, что Неверов направился в противоположную сторону от своего дома.

— Мне в торговый центр нужно зайти, — соврал Андрей.

— Может, и я с тобой? — предложил Борис.

— Нет, не надо, — махнул рукой Неверов, — иди домой, я хочу немного прогуляться...

— Всё ясно, — ехидно произнёс сосед-одноклассник и, ухмыльнувшись, язвительно добавил: — Ну, тогда «торговому центру» передавай пламенный привет!

Андрей хотел в ответ бросить ему что-нибудь грубое и уже набрал полную грудь воздуха, чтобы выпалить, но неожиданно передумал. Резко отвернувшись, он зашагал в сторону дома, в котором жила одноклассница Настя Широкова.

Несложно догадаться, по какой причине Андрей получил прозвище «Фома», а случилось это не так

давно — в прошлом учебном году к ним в класс после уроков как-то пришёл священник, рассказывал об истории христианства, о вере, об атеистах, об ангелах, о Библии... Гость оказался очень интересным собеседником, совсем непохожим на школьных учителей. Ребята задавали ему вопросы, просили объяснить то одно, то другое, в общем, вместо запланированного часа беседа растянулась на все два с хвостиком. В самом конце встречи батюшка рассказал легенду о неверующем Фоме. Рассказчик ещё не успел закончить, а в классе кто-то уже ляпнул: «У нас тоже свой Фома неверующий есть!» Все дружно рассмеялись, а после уроков Андрей Неверов отправился домой уже Фомой. На новое прозвище он не только не обижался, оно ему даже понравилось. Раньше как его только не называли — то «Неверный», то «Неверыч», однажды, отстаивая свои честь и достоинство, ему даже пришлось подраться с пацаном из параллельного класса, который придумал называть Андрюху «Предателем». Тут, конечно, обзывальщика никто не поддержал, все знали, что Неверов на предательство не способен и что прозвище такое ни к селу ни к городу.

Андрей знал, когда прозвище кажется обидным, нужно просто не обращать на него внимания. Если реакции вообще никакой, обычно кличка держится неделю-другую, и о ней скоро начинают забывать. Какой интерес называть человека «мёртвым» словом, если никто на него не реагирует? А вот если пацан или девчонка начинают вступать в спор, обижаться,

любовь, или Невыдуманная история



угрожать, дерзить в ответ или придумывать ответные прозвища для обидчика — пиши пропало. Но самое несуразное и вредное, что можно в этом деле придумать, это подключить к решению проблемы своих родителей. Вот это уже совсем катастрофа. Если родители придут в школу и устроят «разборки», мол, кто тут смеет его чадо обзывать — ходить бедному человеку с обидной кличкой до получения аттестата, а может, и дольше. Между прочим, родители частенько оказывают своим детям медвежью услугу — то одноклассников своего ребёнка воспитывают, то до хрипоты с учителями спорят о методах воспитания и преподавания, то директору пытаются навязать своё видение руководства школой. Всё это впоследствии сказывается на взаимоотношениях и с одноклассниками, и с учителями, и даже со школьным завхозом. Да-да, тот тоже в стороне не останется и найдёт миллион поводов, как досадить ученику.

Школьные прозвища просто так не прилипают. Назови завтра кого-нибудь ни с того ни с сего, например, «табуреткой», никто и внимания не обратит, а ошибись всего лишь один раз в произношении этого слова, всё — ходить тебе «табуреткой» до конца жизни. Так случилось с одной девчонкой. Отвечая на уроке, она ошиблась, перепутала местами буквы и произнесла роковое «тубаретка». Через месяц в школу пришла её мама и попыталась убедить одноклассников не называть дочь таким обидным словом, но, в конце концов, визит родительницы закончился тем, что девочку перевели в другую школу.

За такими размышлениями Андрей и не заметил, как оказался у двери Широковых.

«Может, я зря пришёл сюда? — мелькнуло в голове. — Наверняка выйдет кто-то из родителей. Что я скажу? Так, мол, и так, я Настин одноклассник, зовут меня Андрей. Нет, они-то меня знают, но... зачем я сюда припёрся? Вот что в таких случаях говорить? Даже не знаю...»

Неверов в какой-то миг едва не развернулся и не стал спускаться вниз от двери, но потом всё-таки набрал полные лёгкие воздуха, резко выдохнул и нажал на кнопку звонка.

«А-а! Будь что будет!» — мысленно произнёс парень.

— Кто там? — раздался хриплый голос за дверью.

— Моя фамилия Неверов, — громко ответил Андрей, — я одноклассник Насти, вашей дочери...

Дверь отворилась, на пороге стояла Анастасия и улыбалась. Андрей от неожиданности обомлел и не мог выдать из себя ни слова.

— Пояснение насчёт дочери, Андрюша, можно было опустить, — улыбнулась девчонка, — у нас ведь тут других Настя нету.

— Извини... я это... ну, понимаешь... — Неверов почувствовал, как у него по спине скатилось несколько капель пота.

— Да ладно тебе, не извиняйся, — улыбаясь, сказала Настя. — Зайдёшь?

— Да-да, — закивал Андрей и переступил через порог.

любовь, или Невыдуманная история



В классе в школьной одежде Настя была для него красавицей и самым совершенством, а дома, в халате до пят и накинутой поверх него стёганой безрукавке, это была и вовсе настоящая сказочная принцесса. Прямой нос, широко поставленные большие глаза, длинные ресницы делали девушку неповторимой, пересохшие губы и небрежно заправленные волосы придавали ей романтический вид. Сердце Андрея, казалось, сейчас выпрыгнет, он даже представить себе не мог, что будет так волноваться. Настя, конечно, заметила смущение одноклассника и тихо сказала:

— По идее, я не должна тебя впускать. Грипп у меня...

— А у меня прививка, — соврал Андрей.

В этот миг он готов был принять на себя все самые страшные болезни в мире. Подумаешь, какой-то там грипп! Главное — вот она, девчонка, без которой в последнее время ему и жить не хочется, стоит перед ним и улыбается.

— Ну, смотри, — шутливо погрозила пальцем Анастасия. — Я предупредила. Андрюш, только я долго не смогу общаться, если хочешь, проходи на кухню, сделай себе чай или кофе.

— Спасибо, Насть, — застеснялся парень. — Да я ненадолго. Просто поведать... повидать. Как ты?

— Да как? Вот видишь! — девчонка, поправив безрукавку, поёжилась и тяжело вздохнула.

— Ты одна дома? — опомнился парень.

— Ну да, родители на работе.

— Не страшно? — неожиданно ляпнул Андрей.

— А чего мне тут бояться? — усмехнулась Анастасия и кивнула в сторону выхода. — Вон, видишь, какая дверь? Я тут как в крепости.

— Да, — согласился Андрей и похлопал по массивной двери. — А я, когда маленький был и оставался один в квартире, о двери даже не думал, мне всё время казалось, что кто-то может проникнуть сквозь стены. Мультиков насмотрелся...

— Это у всех, наверное, бывает, — закивала Настя. Но что поделаешь — нужно учиться преодолевать страхи.

— У меня сестра Ксюха, ей шесть лет, та даже на минуту одна не останется, — сказал Андрей. — Иду мусор выносить, она за мной.

— У тебя сестра есть? — удивлённо спросила Настя.

— Не только, — улыбнулся Неверов, — и брат, пять лет.

— Здорово! — Настя всплеснула руками. — Как его зовут?

— Кирилл!

— Повезло тебе, — вздохнула Настя. — А я мечтаю иметь младшего братика или сестричку. А лучше сразу обоих, я бы о них заботилась, а с сестрой в куклы играла бы. Так скучаю...

— Скучаешь? — рассмеялся Андрей. — Так играй, кто тебе запрещает?

— Ну неудобно же, — Настя смешно пожала плечами и развела руки в стороны, — в пятнадцать лет в куклы играть. Подруги узнают, засмеют...

любовь, или Невыдуманная история



— Да они сами, наверное, играют, — предположил Андрей, — только все скрывают.

— Может, и так, — согласилась Настя. — Мама мне недавно призналась, что она до сих пор по куклам скучает, хотя ей скоро исполнится сорок лет. Вот такие мы, девочки.

— Насть, — Андрей неожиданно сменил тему, — так ты уже решила, что дальше с учёбой? Остаёшься? Или...

— Скорее всего «или», — вздохнула девушка. — Собираюсь поступать в театральную школу Олега Табакова. Это единственный театральный колледж, куда можно поступить после девятого класса. Скоро пойду на предварительный просмотр.

— Всё-таки решила в театральный?

— Да, — закивала Настя, — это моё. Сколько себя помню, столько и мечтаю стать актрисой. А ты что решил?

— Думаю. Хотя...

— Да ладно тебе, — махнула рукой Настя, — говори уже.

— Тебе скажу, — ответил Андрей, — только, пожалуйста, никому не рассказывай. Это пока моя тайна.

— Ой, — испуганно воскликнула девушка, — тогда лучше не говори.

— Не умеешь хранить тайны? — хмыкнул Андрей.

— Умею, — ответила Настя, — но всё равно переживаю.

— Ничего страшного. Это такая тайна, можно сказать, понарошку.

— Ну, тогда говори, — согласилась Настя.

Андрей откашлялся в кулак и после непродолжительной паузы сказал:

— Я в мореходку решил поступать.

— Ты хочешь стать моряком? — удивилась Настя.

— Да, а что тут такого? Странно?

— Наоборот, — воскликнула девушка, — это дико романтично! А почему вдруг моряком?

— Не знаю, — пожал плечами юноша. — Нравится профессия.

— Любишь море? — спросила Настя.

— Да кто же его не любит? — усмехнулся Андрей.

— Любить-то любят, может, и все, да не все в моряки идут, — пошутила Настя.

— В общем, пока раздумываю, — сказал Андрей. — Время ещё до весны есть, посмотрим...

— Ох, Андрюш, — перебила Настя, — заболталась я с тобой. У меня, между прочим, постельный режим.

— Ну, ещё пять минут, — взмолился гость. — Может, стульчик? Присядешь?

— Нет-нет-нет, что ты, — замахала руками девушка, — постою. Я уже на эти стулья, диваны, кровати смотреть не могу. Так хочется пройтись по улице, но доктор сказал, что могут быть осложнения.

— Да, с гриппом шутить нельзя, — кивнул Андрей. — Лучше уж потерпи.

— Терплю, что делать...

«Ну, решайся, — мысленно промолвил Андрей. — Решайся, Андрюха! Сейчас или никогда!»

любовь, или Невыдуманная история



— Ладно, Настя, пойду я, ты всё-таки ложись... Ты знаешь, Настён, я... Ну, в общем, ты прости меня, может, не совсем вовремя, но... Мне надо тебе кое-что сказать... Можно?

— Говори! — Настя насторожилась и добавила: — Говорил, говорил, а теперь спрашиваешь.

— Настя, я тебя люблю... — выпалил Андрей.

— Ой, — вырвалось у девушки, она покраснела и прикрыла рот ладонью.

— ...и хочу, чтобы ты стала моей девушкой! — добавил Андрей.

— Мне нужно подумать, — после непродолжительной паузы ответила Настя.

— То есть сейчас ты дать ответ не можешь? — нахмурился Андрей.

— Ну, Андрюш, понимаешь... Это так неожиданно...

— Понимаю, Настя, всё понимаю. Извини, что побеспокоил, я пойду.

— Ну, ты чего? — спросила Настя. — Расстроился, что ли? Просто ты застал меня своим вопросом врасплох. Я... ну, в общем... Я вернусь в школу, и там поговорим. Хорошо?

— Хорошо, — улыбнулся Андрей.

— Спасибо, — Настя тронула парня за руку. — Я подумаю и дам тебе ответ.

— Ладно, выздоравливай поскорее, — пожелал Андрей.

— Хорошо, — улыбнулась Настя, — я постараюсь. — В какой-то момент ей захотелось поправиться