

М. С. Соловейчик, Н. С. Кузьменко

РУССКИЙ ЯЗЫК

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

к учебнику для 4 класса
общеобразовательных организаций

Пособие для учителя

Издание 6-е,
доработанное и дополненное

Смоленск
Ассоциация XXI век
2014

УДК 372.881.116.11.046.12
ББК 74.268.1Рус
С60

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Будьте осмотрительны при использовании методических пособий к учебнику, **выпускаемых другими издательствами!**

Если кто-либо из авторов данного учебника не указан в качестве редактора, консультанта или рецензента, **пособие может не соответствовать авторской концепции и программе.**

Соловейчик М. С.

С60 Русский язык: Методические рекомендации к учебнику для 4 класса общеобразовательных организаций. Пособие для учителя / М. С. Соловейчик, Н. С. Кузьменко. – Издание 6-е, доработанное и дополненное. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014. – 256 с. – ISBN 978-5-418-00769-8

Пособие ориентирует учителя на внедрение идей федеральных государственных образовательных стандартов в практику обучения младших школьников.

Оно, как и пособия для предыдущих классов, содержит общую характеристику курса русского языка для 1–4 классов в свете требований ФГОС с описанием планируемых результатов на конец 4-го года, программу и перечень планируемых предметных результатов обучения в 4-м классе, тематическое планирование уроков с указанием основных видов деятельности учащихся, предметных умений и универсальных учебных действий, пояснения к изучаемым темам, общие советы по организации работы, а также подробные комментарии ко всем урокам, дидактический материал для предъявления на слух, тренировочные и контрольные работы.

УДК 372.881.116.11.046.12
ББК 74.268.1Рус

ISBN 978-5-418-00769-8

© Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С., 2002, 2014
© Издательство «Ассоциация XXI век», 2002, 2014
Все права защищены

От авторов

Особенностью данного издания методических рекомендаций является нацеленность книги на помощь Вам в реализации идей федеральных государственных образовательных стандартов. Так, по ходу комментирования материалов учебника в рекомендациях к урокам мы будем обращать Ваше внимание на способы организации деятельности детей, обеспечивающие формирование у них не только предметных, но и метапредметных умений. В приводимом (в конце пособия) тематическом планировании уроков также будут названы как основные виды деятельности учащихся, так и формируемые в рамках каждого раздела предметные умения и универсальные учебные действия.

Мы постараемся помочь Вам полноценно использовать те возможности, которые предоставляет учебный комплект «К тайнам нашего языка»¹ для органичного слияния процессов *обучения* школьников русскому языку с их личностным *развитием* и *воспитанием*, для достижения к концу учебного года всего комплекса планируемых результатов начального языкового образования учащихся.

В 4-м классе завершается этап начального образования, поэтому результаты четвёртого года обучения русскому языку будут в целом свидетельствовать о результативности проведённой работы – достигнутые результаты должны быть соотнесены с запланированными.

Как и в методических рекомендациях для 1-го, 2-го и 3-го классов, до раздела «Методический комментарий к урокам» мы помещаем материал, напоминающий Вам наши общие позиции, реализуемые в курсе русского языка, а также программу 4-го класса и планируемые результаты на конец 4-го года обучения.

С общей структурой пособия Вы можете познакомиться, обратившись к Содержанию в конце книги.

Успехов Вам в преодолении всех трудностей и всего доброго!

Авторы

¹ Вы, наверное, заметили, что на обложке учебника теперь нет названия «К тайнам нашего языка». Однако рабочим, используемым в практике обучения, оно, конечно, остаётся, что подтверждается упоминанием слов из этого названия в письме к детям.

1. Общая характеристика курса русского языка, реализованного в комплекте учебников «К тайнам нашего языка»: 1–4 классы

1.1. Особенности курса в свете современных подходов к образованию младших школьников

Курс русского языка в начальных классах – это составная часть общего лингвистического образования учащихся, поэтому **назначение** данного курса состоит в том, чтобы обеспечить предметную подготовку младших школьников и формирование у них универсальных учебных действий в объёме, необходимом для дальнейшего образования.

Комплект учебников русского языка рассматривается авторами как методическое средство, которое должно помочь учителю реализовать воплощённые в Федеральном государственном образовательном стандарте начального образования общие подходы к содержанию и организации обучения младших школьников и обеспечить достижение планируемых результатов – духовно-нравственное воспитание учащихся, формирование у них комплекса универсальных учебных действий и конкретных предметных умений.

Прежде всего курс русского языка, представленный в учебниках, нацелен на **становление ребёнка как языковой личности**, на помощь ему в осознании себя носителем русского языка, языка страны, в которой он живёт.

При построении курса было принципиально важно учесть, что на практическом уровне языком, подлежащим изучению, дети уже владеют. Этот факт подсказывает путь изучения русского языка в школе: от практики его использования к осмыслению и снова к практике, теперь уже на новом уровне. Именно такой путь изучения русского языка и реализован в данном комплекте учебников, чем и объясняется его название – «*К тайнам нашего языка*».

Авторы стремились различными методическими средствами последовательно формировать у маленького школьника эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи. Тем самым через воспитание у ребёнка уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю закладываются основы гражданской личности.

На каждом из этапов обучения центральным становится тот или иной аспект воспитания языкового самосознания младшего школьника.

Так, в букварный период факты языка и речевого поведения делались для детей предметом специального наблюдения и анализа, закладывались основы интереса к изучению русского языка. Далее в учебнике **1-го класса** на доступном первоклассникам уровне было введено понятие «родной язык», говорилось о русском языке как государственном (общем для всех людей России), обсуждалось понятие «иностраный язык».

Во **2-м классе**, где центральным направлением было обучение грамотному письму, на первый план выдвигался тезис: «На родном языке, на языке своей страны писать с ошибками стыдно!». Этим тезисом, как мотивом, направлялось формирование у учащихся комплекса предметных, в данном случае орфографических, умений: обнаруживать орфограммы, оценивать свою готовность правильно выбрать написание, решать задачу или особым способом сознательно «уходить» от ошибки, проверять написанное.

В **3-м и 4-м** классах работа над словом, словосочетанием, предложением и текстом подчинена мысли: «Как богат и разнообразен наш язык!» К этой мысли учащиеся идут путём постоянных наблюдений за использованием средств языка в речи, а в ходе разнообразной практической работы в рамках различных тем курса постоянно получают её подтверждение.

Так, учебник создаёт возможности для постепенного формирования у младших школьников языкового самосознания как элемента гражданственности, что является важнейшим компонентом духовно-нравственного становления личности и рассматривается как один из основополагающих результатов начального общего образования.

Обобщённо **цели** начального курса русского языка, реализованного в комплекте «К тайнам нашего языка», можно сформулировать так:

- создать условия для осознания ребёнком себя как языковой личности, для становления у него интереса к изучению русского языка, для появления сознательного отношения к своей речи;
- заложить основы лингвистических знаний как элемент представления о научной картине мира и как базу для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;

– сформировать комплекс языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка, функциональную грамотность учащихся;

– средствами предмета «Русский язык» влиять на формирование психологических новообразований младшего школьника, его интеллектуальное и эмоциональное развитие, на формирование учебной самостоятельности и в целом умения учиться;

– обеспечить становление у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становление их коммуникативной компетенции.

Достижение поставленных целей обеспечивается особым построением курса, отбором и логикой подачи учебного материала, способами организации учебной деятельности младших школьников, что находит отражение в структуре учебника каждого класса в целом, его разделов и тем, в тональности общения авторов с учеником, в предлагаемых видах учебной работы, в формулировках заданий, в используемых текстах, условных обозначениях и т. д.

Важнейшей особенностью курса, реализованного в учебном комплекте «К тайнам нашего языка», является **системно-деятельностный подход** к организации обучения. Он проявляется в следующем:

– приобретение знаний о языке, основных языковых и речевых умений направляется коммуникативными, познавательными или учебными, а иногда и социальными мотивами;

– большая часть разделов и тем содержит материал, позволяющий ставить с детьми учебную задачу, обеспечивать её принятие и активные действия по её решению. При этом осуществляются различные умственные операции со средствами языка: анализ, синтез, сравнение, классификация; проводятся различные аналогии, делаются умозаключения, выводы, обобщения, которые представляются в словесной, схематической, модельной форме;

– все предметные умения формируются на основе не только системы основополагающих лингвистических знаний, но и осознания учениками сущности выполняемых действий и последовательности необходимых операций. Вот почему в учебнике для каждого класса так много внимания уделяется проведению рассуждений, построению алгоритмов и памяток;

– при освоении разнообразных вопросов курса у учащихся формируется умение контролировать свои действия – как после их выполнения, так и по ходу.

Примером формирования самоконтроля, в данном случае *орфографического*, является последовательно реализуемый в комплексе приём письма с «окошками» – пропуск самим учеником во время письма сомнительной для него буквы. Использование этого приёма направляется уже названным ранее социальным мотивом: «На родном языке, на языке своей страны писать с ошибками стыдно! «Окошко» лучше ошибки!».

Применение приёма одновременно обеспечивает: а) совершенствование у младших школьников ряда предметных, орфографических умений; б) становление рефлексии, самоконтроля как личностного качества, при этом самого трудного его вида – по ходу выполнения действия; в) постепенное появление у ребёнка сознательного, ответственного отношения к качеству своей речи; г) психологическую разгрузку ученика, снятие у него страха перед ошибкой, так как буква может быть вписана в «окошко» после спокойного обдумывания поставленной задачи и её решения на этапе проверки.

Так один из приёмов обучения, реализуемый в комплексе, одновременно становится средством формирования целой группы универсальных учебных действий, средством личностного развития и воспитания ребёнка.

Таким образом, **системно-деятельностный подход** к организации лингвистического образования учащихся, реализованный в учебнике «К тайнам нашего языка», проявляется в том, что освоение языковых и речевых понятий, закономерностей, правил и формирование соответствующих умений проходит по определённым этапам: от мотивации и постановки учебной задачи к её решению, осмыслению необходимого способа действия и к последующему осознанному использованию приобретённых знаний, к умению контролировать выполняемые действия и их результаты.

Именно через реализацию системно-деятельностного подхода к освоению предметного содержания в данном курсе осуществляется заложенная в ФГОС идея органичного слияния процессов *обучения, развития и воспитания* школьников в одно целое.

При этом под обучением русскому языку понимается формирование на основе лингвистических знаний осознанных, а потому контролируемых языковых и речевых умений; под развитием учащихся, во-первых, формирование их лингвистического мышления, т. е. способности осознавать язык как предмет наблюдения, выполнять с языковым материалом операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения; а во-вторых, совершенствование

зование у детей чувства слова, языковой интуиции. Необходимый компонент развития школьников – формирование у них универсальных учебных действий, обеспечивающих как более качественное освоение предметного содержания, так и становление в целом основ учебной самостоятельности, в том числе потребности и умения пользоваться учебной книгой как источником информации, различными словарями – как средством решения возникающих языковых вопросов, правильно организовывать свою познавательную (учебную) деятельность.

Воспитание средствами предмета «Русский язык» связывается прежде всего с привлечением внимания, интереса и уважения к русскому языку, уважения к себе как его носителю, с формированием заботливого отношения к качеству своей речи, с формированием культуры речевого поведения, умения общаться в устной и письменной форме.

Так, реализуя системно-деятельностный подход к организации обучения, учебник для каждого класса создаёт реальные возможности для личностного развития детей и становления у них, наряду с предметными, комплекса универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные учебные действия (способность осознанно направлять, самостоятельно регулировать и контролировать выполняемые операции), как ясно из сказанного о сущности системно-деятельностного подхода, формируются у учащихся всем ходом обучения, логикой развёртывания их деятельности при освоении любой темы, при формировании всех предусмотренных программой предметных умений.

Одним из направлений формирования **познавательных** учебных действий является обучение младших школьников **поиску и использованию информации**, различным видам работы с ней. В учебнике русского языка, в том числе и для 4-го класса, обучение осуществляется в трёх направлениях:

а) обучение чтению учебных текстов и их полноценному пониманию, т. е. «вычерпыванию» из них нужной информации, а также её включению в имеющийся запас знаний, преобразованию, структурированию, воспроизведению и применению для решения стоящих задач;

б) обучение пониманию информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей, в том числе алгоритмических, и т. п.;

в) обучение использованию для решения разнообразных практических задач различных словарей, справочников, имеющихся в учебнике.

Реализация названных направлений учебной работы методически обеспечена. Она осуществляется с помощью специальных заданий, установок перед чтением информации, особой её подачи, специального значка, нацеливающего ученика на использование словаря, отсылок к справочным страницам учебника и т. д. Пользуясь различными видами помощи, которые есть на страницах учебника, младшие школьники, в том числе готовящиеся стать выпускниками начальных классов, постепенно накапливают опыт применения разных видов чтения, правильной самостоятельной деятельности с учебной книгой, со справочной литературой и в целом с разнообразной информацией.

Предусмотрена в учебнике и возможность формирования у учащихся **активной познавательной позиции**, реализация их права (с учётом возраста и опыта в определённых пределах) на выбор объёма и уровня овладения некоторым материалом. Это обеспечивается двумя способами. Первый – наличие отдельных заданий, начинающихся со слов «если хочешь...». Эти задания действительно чаще всего не обязательны, они особенно были распространены в 1-м классе, но нередки и во всех последующих. Второй способ (иногда в сочетании с первым) – выделение специальным условным значком заданий повышенной трудности. Значок, как и в предыдущих классах, поможет Вам, во-первых, отбирать задания для урока с учётом подготовки класса, а во-вторых, направлять действия того или иного ребёнка.

В ряде случаев задания повышенной трудности идут в ряду с заданиями базового уровня. Иногда указано: задание на выбор (см., например, учебник 4-го класса, ч. 1, с. 20–21). Повышенная трудность бывает связана с тем, что до выполнения основного задания нужно провести группировку, классификацию материала; нередко же все ученики выполняют одно задание, но одна группа слов отмечена значком повышенной трудности, так как включает более сложный материал.

Второй вариант заданий повышенной трудности, имеющих в учебнике, – это задания, требующие определённой эрудиции, дополнительных усилий и времени (см., например, учебник 4-го класса, ч. 1, с. 43, 48, 57 и др.). Обычно такие задания факультативны.

Формирование **коммуникативных** универсальных действий в учебнике «К тайнам нашего языка» обеспечено его **коммуникативной направленностью**, с которой связана вторая важная особенность курса русского языка, представленного в учебнике.

Избирая такой подход, авторы исходили из того, что язык – это основное средство общения людей, а значит, изучение языка должно быть подчинено обучению общению с помощью этого средства.

Именно становлению всех видов речевой деятельности, обучению общению в устной и письменной форме, в том числе пониманию мысли собеседника и стремлению предельно понятно донести свою, подчинены изучение системы языка и правописания, постановка собственно речевой работы. Рассмотрение значительной части разделов и тем курса направляется **коммуникативным мотивом**.

Так, обучение орфографии, построению предложений и текстов, становление умения проверять написанное проходят на фоне обсуждения различных ошибок и недочётов, порождающих неясность речи, и последующих вопросов: «Ты хочешь, чтобы тебя понимали? Хочешь как можно лучше донести свою мысль, свои чувства? Хочешь не испортить своё поздравление ошибками?..» Изучение состава слова, частей речи сопровождается пристальным вниманием к значению языковых единиц и их функции в речи, к проблеме *выбора* более удачного слова, формы слова, суффикса, приставки и т. п. Большое внимание этому вопросу уделяется и в 4-м классе.

Коммуникативная направленность курса проявляется также в том, что организуется последовательное обучение всем видам речевой деятельности – не только созданию устных и письменных высказываний, но и их восприятию: чтению учебных текстов и слушанию собеседника, общению с ним.

Одна из особенностей учебника – обучение созданию не сочинений «вообще», а текстов определённых жанров, востребованных в коммуникативной практике: записок, поздравлений, писем, этюдов, загадок, кулинарных рецептов, дневниковых записей и т. д. Иначе говоря, обучение созданию письменных текстов происходит без использования (до конца 4-го класса) слишком широкого, обобщённого понятия «сочинение». Дети учатся созданию текстов конкретных жанров. Подведение самостоятельно созданных текстов разных жанров под общее понятие «сочинение» произойдёт в конце 4-го класса. Тогда же будет введена и обобщённая памятка «Как писать сочинение?».

Среди других авторских методических решений, обеспечивающих коммуникативную (речевую) направленность курса, выделим несколько:

- внимание, начиная с букваря, к главным качествам *хорошей* речи (быть понятной для собеседника и вежливой по отношению к нему), проведение этой мысли через многие разделы курса;
- особое построение языковых разделов: от речи к языку и снова к речи;
- постоянные наблюдения за особенностями использования языковых средств в зависимости от ситуации общения и характера текста;
- системные задания на создание монологических высказываний различной направленности, в том числе на проговаривание для одноклассников последовательности выполняемых действий, на передачу информации, представленной в схематической форме, и т. д.;
- регулярные обращения к вопросам культуры речи, в том числе к её правильности и точности;
- стилиевой подход к обучению связным высказываниям;
- общение авторов с ребёнком через письменный текст;
- систематическое создание ситуаций для общения детей с персонажами учебника, друг с другом, в семье;
- организация партнёрства, делового сотрудничества учащихся при выполнении различных заданий.

Формированию **толерантности** в общении, умения ориентироваться на собеседника способствует характер введённых в учебник персонажей: младший по возрасту Антон (для четвероклассников он ученик 3-го класса) и мальчик-иностранец, изучающий русский язык. «Общение» с такими персонажами помогает ребёнку учиться понимать точку зрения другого человека, его трудности, соотносить их со своими, создавать понятные для собеседника высказывания, что-то объяснять, отвечать на заданные вопросы, контролировать выполняемые действия и т. д.

Кроме того, учебник предполагает и живое общение детей друг с другом. Введённый ещё в 1-м классе условный знак «Учись работать вместе» должен помочь Вам увидеть те задания, на которых можно (если сочтёте целесообразным) специально учить школьников совместной деятельности, кооперации, партнёрству, деловому сотрудничеству. Знак напоминает и ребёнку: учись совместной работе.

Сотрудничество детей друг с другом может проявляться: а) в распределённой деятельности при выполнении различных наблюдений, языковых «опытов», при поиске слов в словаре, при проведении различных видов разбора с последующим сравнением результатов и т. д.; б) в предварительном обсуждении того или

иного вопроса перед принятием решения всем классом; в) в объединении усилий при выполнении задания, в совместном поиске ответа, требующего догадки, «расшифровки» схемы, модели; г) в рассказывании друг другу того, что предстоит оформить письменно, в организованном учебном диалоге; д) во взаимопроверке выполненной работы.

Учебник создаёт условия и для **вовлечения родителей** в процесс образования ребёнка, для повышения их интереса к достижениям школьника. Для этого в учебники включены задания для детей «*Расскажи дома, что теперь знаешь*». Выполнение таких заданий, во-первых, способствует личностному развитию младшего школьника, воспитанию в нём уважения к себе как носителю информации и в целом как обучающейся личности; а во-вторых, помогает совершенствованию коммуникативных умений ребёнка, накоплению у него опыта общения в семье на доступные научные темы, формированию желания и умения передавать приобретённую информацию другим, делиться ею.

Третья принципиальная особенность курса связана с **обучением орфографии**. В содержание и организацию принятого обучения правописанию внесены существенные изменения: а) усилена роль коммуникативного и социального мотивов («Ты хочешь, чтобы тебя понимали?..»; «На родном языке, на языке своей страны писать с ошибками стыдно!»); б) обеспечено системное (начиная с 1-го класса) формирование орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников; в) введён особый способ письма: сознательный пропуск («окошко») на месте орфограммы в случае затруднения в выборе буквы; г) изменён подход к изучению ряда орфографических правил и к работе над так называемыми «словарными» словами.

Более конкретно специфика обучения орфографии, а также особенности содержания, структуры и способов освоения других разделов курса будет представлена в связи с описанием программы 4-го класса в следующей части пособия.

Пока же обобщим сказанное.

Реализация в учебнике системно-деятельностного подхода к организации обучения в сочетании с другими методическими решениями авторов создаёт условия как для приобретения младшими школьниками системы лингвистических знаний и базирующихся на них осознанных предметных умений, так и для личностного, интеллектуального развития детей, для их разностороннего, в том числе гражданского, воспитания.

1.2. Результаты освоения курса русского языка на конец 4-го класса

Курс русского языка, представленный в учебнике «К тайнам нашего языка», обеспечивает формирование у выпускника начальной школы **предметных (лингвистических)** знаний и умений, предусмотренных современным образовательным стандартом, а также **личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) универсальных учебных действий** как основы **умения учиться**.

Полная характеристика планируемых результатов обучения на конец этапа начального образования будет приведена после описания программы курса русского языка в 4-м классе (с. 19–30 данного пособия).

1.3. Материальное обеспечение курса «Русский язык» в 1–4 классах

(Смоленск, Ассоциация XXI век)

Учебники и тетради с печатной основой для учащихся (К)¹

- Соловейчик М. С., Бетенькова Н. М., Кузьменко Н. С., Курлыгина О. Е. Букварь. В 2 ч. – 2011 и послед.
- Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М. Прописи «Хочу хорошо писать». В 4 ч. – 2011 и послед.
- Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С. Учебник русского языка для 1 (1 ч.), 2, 3, 4 классов. В 2 ч. – 2011 и послед.
- Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С. Тетрадь-задачник к учебнику «К тайнам нашего языка» для 1 (1 ч.), 2, 3, 4 классов. В 3 ч. – 2011 и послед.
- Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С. Итоговая проверочная работа по русскому языку. 1, 2, 3, 4 классы. – 2012, 2013 и послед.
- Корешкова Т. В. Потренируйся! Тетрадь с печатной основой для 2, 3, 4 классов. В 2 ч. – 2007, 2008, 2009 и послед.

¹ Условные обозначения: **К** – полный комплект (на каждого ученика)
Д – демонстрационный экземпляр.

- Корешкова Т. В. Тестовые задания по русскому языку. 2, 3, 4 классы. В 2 ч. Ч. 1: Тренировочные задания; ч. 2: Контрольные задания. – 2010 и послед.
- Сычёва М. В., Мали Л. Д. Тестовые задания по русскому языку. 1 класс. – 2009 и послед.

Внеурочная деятельность: пособия для учащихся (К)

- Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С., Курлыгина О. Е., Самедова А. И. Учусь быть читателем: Книга для чтения в период обучения грамоте. – 2010 и послед.
- Кузьменко Н. С. Играю и учусь: Тетрадь по русскому языку для внеурочной работы: 1 класс / Под ред. М. С. Соловейчик. – 2013 и послед.
- Харченко О. О., Кузьменко Н. С., Курлыгина О. Е. Словесный конструктор: Пособие для внеурочной работы по русскому языку: 2 класс / Под ред. М. С. Соловейчик. – 2014.

Демонстрационные материалы (Д)

- Кузьменко Н. С. Наглядные пособия по русскому языку к учебнику Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С. 1, 2, 3, 4 классы. – Любое издание.
- Электронное сопровождение к учебникам и тетрадям: материал для учителя. – В свободном доступе на сайте издательства.

Пособия для учителя

- Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М., Курлыгина О. Е. Поурочные методические рекомендации к букварю и прописям для 1 класса. – 2011 и послед.
- Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С. Методические рекомендации к учебнику русского языка для 1, (2, 3, 4) класса. – 2011 и послед.
- Соловейчик М. С. Словеснику, принимающему 5 класс. – 2005.
- Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С. Оценка достижения планируемых результатов. Итоговые проверочные работы по русскому языку. 1, 2 классы. – 2012; 3, 4 классы. – 2013 и послед.

2. Программа курса «Русский язык» в 4-м классе (170 часов)

2.1. Содержание курса¹

Речь, развитие речи, практика речевой деятельности²

Продолжение овладения различными формами речи в ситуациях учебного и бытового общения, умением работать с текстами и справочными материалами учебника, представленными в виде таблиц, схем, алгоритмов: находить нужную информацию и осознанно ею пользоваться для решения учебно-познавательных задач.

Дальнейшее обучение правильному использованию, произношению, изменению слов, построению словосочетаний (в объёме, представленном в следующих разделах программы), выбору средств языка с учётом ситуации и задач общения.

Совершенствование всего комплекса умений, связанных с пониманием, воспроизведением и созданием различных видов текстов (в пределах изученного), с соблюдением требований к хорошему тексту, правил его обдумывания и улучшения после записи.

Построение несложного рассуждения (*рассуждение-объяснение* и *рассуждение-размышление*); способы выражения собственного мнения (использование слов: **по-моему, я думаю, что...** и др.).

Построение предложений при включении их в текст, развитие мысли, выбор порядка слов. *Связь предложений в тексте (наблюдение и воспроизведение)*.

Продолжение освоения подробного и выборочного изложений; добавление в текст собственных суждений. Изложения с изменением лица рассказчика (от 1-го, от 3-го лица). *Общее представление о сжатом изложении*.

Практическое освоение уже знакомых жанров речи, особенностей их построения, выбора языковых средств, оформления; общее знакомство с новыми жанрами: объявлением, дневниковой запи-

¹ Вопросы, выносимые на повторение, в программе, как правило, не указываются. Некоторое исключение составляют первый и последний разделы (обучение речи и орфографии), в которых многие вопросы на разнообразном усложняющемся материале рассматриваются на протяжении всех лет обучения.

² В этом и следующих разделах программы преимущественно называются вопросы, рассматриваемые именно в 4-м классе.

сю, рассказом, сказкой. Создание текстов этих жанров на основе различных источников (картин, рисунков, собственного опыта, наблюдений); обучение улучшению своих текстов с точки зрения структуры, построения предложений, правильного, точного, выразительного использования языковых средств. Освоение понятия «сочинение» как общего названия создаваемых текстов, *состава и последовательности операций, связанных с обдумыванием, написанием и корректировкой написанного текста.*

Фонетика и графика¹. Дальнейшее совершенствование умений: различать звуки и буквы, соблюдать правила произношения, а также использовать знание алфавита при обращении к словарям.

Лексика. Совершенствование представления о двух значениях слова: основы (*лексическом*) и окончания (*грамматическом*); накопление опыта выявления слов, лексическое значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или толковому словарю. Наблюдение за использованием синонимов в речи, за выбором точного слова. Общее представление *о прямом и переносном значениях, о словах, имеющих несколько значений, о происхождении отдельных слов и выражений.*

Состав слова (морфемика). Совершенствование умения выделять части слов и необходимых для этого способов действия. Продолжение наблюдений за строением слов, за использованием приставок и суффиксов для повышения точности и выразительности речи.

Разграничение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов (с акцентом среди последних на наречиях).

Морфология

Совершенствование представления о частях речи как группах слов, отличающихся значением, вопросом, на который отвечают слова, способами изменения, а также о делении частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное: закрепление изученного, продолжение формирования всех приобретённых умений; накопление опыта использования словаря учебника «Какого рода и числа слово?» для правильного употребления слов в речи. Дальнейшее становление умения определять падеж, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых вопросов.*

¹ Содержание этого и двух следующих разделов осваивается при изучении различных разделов курса.

Общее представление о понятии «склонение», о трёх склонениях имён существительных. Определение принадлежности имени существительного к 1-му, 2-му или 3-му склонению; овладение необходимым для этого способом действия.

Соблюдение правил культуры речи при использовании несклоняемых имён существительных (**пальто, метро, кино, шоссе**), при изменении некоторых имён существительных (**рот – рта, лоб – на лбу** и др.), при образовании форм родительного падежа множественного числа от слов типа: **место, дело, ёж** и т. п., форм именительного падежа множественного числа от слов, типа: **учитель, повар, шофёр** и др.; использование словаря учебника «Как правильно изменить слово?».

Имя прилагательное: совершенствование всех приобретённых умений. Уточнение значения, передаваемого формами множественного числа имён прилагательных. Продолжение работы над использованием имён прилагательных для повышения точности и выразительности речи.

Имя числительное: *назначение в речи, общее представление об изменении по падежам (практическая работа на уровне культуры речи и правописания).*

Сходство имён существительных, имён прилагательных и имён числительных, составляющих группу имён.

Местоимение: закрепление общего представления об особенностях этой части речи, о личных местоимениях, их назначении, значении форм 1-го, 2-го, 3-го лица; овладение правилом употребления местоимений 3-го лица с предлогами. *Склонение личных местоимений*, их использование для устранения повторов имён существительных; предупреждение неудачного употребления местоимений как одной из причин неясности речи (продолжение работы).

Глагол: повторение изученного, совершенствование всех приобретённых умений. Сопоставление «работы» окончаний в формах настоящего, будущего и прошедшего времени; *личные и родовые окончания глаголов.*

Общее представление о понятии «спряжение». Два спряжения глаголов, способы определения спряжения; овладение необходимыми способами действия.

Продолжение работы над правильностью речи: над правильным ударением (*звонит, позвонишь, послала, началá...*), над верным чередованием звуков (*бежит – бегут, хочешь – хотят*), а также наблюдений за использованием различных глагольных форм для повышения точности и выразительности речи.

Наречие как «помощник» глагола в речи; знакомство с особенностями этой части речи.

Использование наречий в предложениях и текстах при ответе на вопрос «Как пройти?». Написание наиболее частотных наречий (в словарном порядке).

Предлоги, союзы и, а, но, частица не как служебные части речи: повторение. *Участие предлогов в образовании падежных форм имён существительных и местоимений. Назначение и правильное использование союзов и, а, но; значение и использование частицы не с глаголами.*

Синтаксис

Словосочетание. Представление о словосочетании как способе более точного называния предмета, признака, действия. Знакомство со строением словосочетания: наличием главного и зависимого слова; *связь членов словосочетания по смыслу и по форме. Знакомство с некоторыми значениями словосочетаний (предмет и его признак; действие и место, время, способ его совершения), с их отражением в вопросах: какой? какая? где? куда? когда? как? и др.* Подчинение имени прилагательного имени существительному в роде, числе и падеже, подчинение в падеже имени существительного другому имени существительному или глаголу.

Вычленение словосочетаний из предложения и их составление. *Освоение принятых правил связи слов как условие правильности речи (предупреждение ошибок в словосочетаниях со словами типа: одеть, надеть; рассказывать, описывать; любить, гордиться; доехать до ...; поехать в (на), приехать из (с) и т. п.).*

Предложение: повторение изученного о видах предложений, о членах предложения, о способах нахождения главных членов.

Общее представление о видах второстепенных членов предложения: определении, дополнении, обстоятельстве.

Знакомство с однородными членами предложения: их назначением, признаками, правильным и уместным употреблением (на практическом уровне). Нахождение предложений с однородными членами в тексте и составление; использование бессоюзной связи (перечисления), союзов **и, а, но**.

Общее представление о сложных предложениях, их нахождение в тексте (простые случаи).

Орфография и пунктуация

Дальнейшее совершенствование владения понятием «орфограмма» и умения обнаруживать орфограммы на основе освоенных

признаков. Продолжение работы над использованием приёма сознательного пропуска буквы на месте орфограммы (письма с «окошками») как способа самоконтроля в процессе письма и «ухода» от орфографических ошибок.

Применение изученных орфографических правил и обращение к орфографическому словарю как способ решения орфографических задач.

Освоение правил письма на месте следующих орфограмм:

- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ия, -ие, -ья, -ье, -ов, -ин**);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных;
- безударные гласные в родовых и личных окончаниях глаголов;
- раздельное написание **не** с глаголами;
- **ь** после шипящих в форме глаголов 2-го лица единственного числа.

Продолжение освоения правил пунктуационного оформления конца предложения. Постановка запятой в предложениях с однородными членами (простые случаи).

Проверка написанного: практическое овладение.

Освоение правильного написания следующих слов с непроверяемыми гласными и согласными: аллея, аптека, бассейн, бросить, вверх, влево, вниз, вокзал, волейбол, воскресенье, восток, впереди, вперёд, вправо, встретить, вторник, до свидания, ездить, заметить, запад, здесь, знакомиться, извините, исправить, календарь, комбайн, кончить, коридор, коричневый, красить, лазить, медленно, молоток, налево, направо, неделя, пассажир, помнить, понедельник, портить, прекрасный, приветливо, прямо, пшеница, пятница, рано, растение, рюкзак, сверху, сегодня, сейчас, сзади, скоро, слева, снизу, снова, спокойно, справа, среда, топор, трактор, троллейбус, украсить, урожай, фамилия, хозяин, хоккей, часто, человек, четверг, экскурсия, электричество, этаж.

2.2. Планируемые предметные результаты освоения программы русского языка на конец 4-го класса

Предметные результаты изучения курса русского языка в 4-м классе складываются из совершенствования всех ранее приобретённых умений и формирования на их основе новых. Поэтому приводим полный перечень планируемых предметных

результатов освоения программы по русскому языку за четыре года обучения и выделяем в нём (подчёркиваем) те умения, которые приобретаются учащимися именно в 4-м классе.

Результаты освоения основных содержательных линий курса

Формирование речевых, коммуникативных умений, совершенствование речевой деятельности

Выпускник научится:

– участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения), владеть нормами речевого этикета в типовых ситуациях учебного и бытового общения;

– самостоятельно читать тексты учебника, извлекать из них информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей;

– пользоваться различными словарями учебника для решения языковых и речевых вопросов, в том числе словарём «Как правильно изменить слово?»;

– замечать в речи незнакомые слова и спрашивать об их значении, обращаться для ответа на вопрос к толковому словарю учебника;

– соблюдать нормы произношения, изменения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника, в том числе нормы построения освоенных словосочетаний, образования отдельных глагольных форм, форм именительного и родительного падежей множественного числа имён существительных, написания слов с непроверяемыми орфограммами в пределах изученного;

– понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), озаглавливать текст по его теме и (или) главной мысли;

– озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами, составлять план;

– восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера (с ясной логикой развития событий);

– строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для развития мысли в тексте, для завершения текста, для передачи его основной мысли, для выражения своего отношения к чему-либо);

– замечать в художественном тексте (в ярких случаях) языковые средства, создающие его выразительность;

– находить и устранять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи (яркие случаи);

– письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно пересказывать текст повествовательного характера (предъявленный для зрительного восприятия), сохраняя основные особенности оригинала; понимать, от какого лица (1-го или 3-го) ведётся рассказ;

– письменно создавать небольшие речевые произведения освоенных жанров (записку, письмо, поздравление), небольшие тексты повествовательного и описательного характера;

– проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные.

Выпускник получит возможность научиться:

– соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

– пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, адресованными младшим школьникам;

– понимать главную мысль текста, выраженную в подтексте; озаглавливать текст по его главной мысли с учётом стиля и типа речи (без терминов);

– конструировать предложение из заданных слов с учётом его контекстного окружения;

– делить текст на части (ориентируясь на подтемы), самостоятельно составлять план;

– самостоятельно (с использованием памятки учебника) готовиться к пересказу повествовательного текста; пересказывать повествовательные тексты с элементами описания, рассуждения, сохраняя особенности оригинала, а также внося отдельные изменения (в частности, изменяя лицо рассказчика);

– создавать речевые произведения разных жанров (загадки, словесные этюды, простые инструкции, объявления, дневниковые записи, короткие рассказы), небольшие тексты, содержащие описание, рассуждение, выражение своего отношения, оценку чего-либо;

– редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств;

– соблюдать требования каллиграфии при письме, аккуратно и по возможности красиво оформлять свои записи.

Формирование языковых умений В области фонетики и графики

Выпускник научится:

- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять характер каждого звука в слове (в объёме изученного), характеризовать звуки словесно и схематически (при предъявлении слова звучащим или написанным);
- понимать характеристику звуков речи, представленную в модельном виде;
- сравнивать и классифицировать указанные звуки речи по заданным параметрам; анализировать и группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- осознавать и объяснять случаи несовпадения количества звуков и букв, в том числе в глаголах, оканчивающихся на -ТСЯ, -ТЬСЯ, в словах с непроизносимыми согласными;
- объяснять выбор способа обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й']; правильно обозначать твёрдость-мягкость согласных и звук [й'] при письме;
- определять количество слогов в слове и их границы (на основе освоенных критериев);
- определять в слове ударный слог; сравнивать и классифицировать слова по их слоговому составу, по расположению ударного слога, по количеству безударных;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту; использовать знание алфавита при работе со словарями;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацным отступом («красной строкой»).

Выпускник получит возможность научиться:

- обозначать звуковой состав слова с помощью элементарной транскрипции;
- сравнивать, классифицировать звуки по самостоятельно определённым характеристикам;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- письменно выполнять полный звуко-буквенный анализ слова.

В области словообразования

Выпускник научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов для их выявления; отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова, от синонимов и слов с омонимичными корнями;

- выполнять общий способ действия для выделения в слове окончания, корня, приставки, суффикса; находить эти части в словах с однозначно выделяемыми морфемами;
- конструировать слова из заданных частей слова;
- сравнивать слова по их строению, характеризовать различия, классифицировать слова в зависимости от строения;
- соотносить слова с предъявленными моделями, выбирать из предложенных слова к заданной модели;
- различать изменяемые и неизменяемые слова, в том числе относить к числу последних наречия.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять в словах основу (в простых случаях), понимать роль каждой из её частей (корня, приставки, суффикса) в передаче лексического значения слова (без термина);
- отличать от других сложные слова, выделять в них два корня;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (в пределах накопленного опыта), образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- правильно употреблять отдельные приставки, соотнося их с предлогами (в объёме программы);
- самостоятельно подбирать слова к предложенной модели;
- выполнять полный разбор слов по составу (в соответствии с освоенным способом действия), выделять в слове нулевое окончание.

В области лексики¹

Выпускник научится:

- осознавать, что понимание значения слов – обязательное условие их умелого использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи (устной и письменной) слова, значения которых требуют уточнения; спрашивать об их значении или обращаться к толковому словарю учебника;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы (простые случаи);
- стараться не допускать в письменной речи неоправданных повторов слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- выяснять значения незнакомых слов в доступных источниках (у взрослых, в толковых словарях для младших школьников); определять значение слова по тексту;

¹ Освоение этого раздела распределяется по всем разделам курса.

– наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи; подбирать к предложенным словам 1–2 синонима, антоним;

– понимать, что в языке есть слова с одним или несколькими значениями, что слова могут употребляться в прямом или переносном значении; замечать в художественных текстах слова, употреблённые в переносном значении.

В области морфологии

Выпускник научится:

– выявлять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков, разграничивать слова самостоятельных и служебных частей речи (в пределах изученного), в том числе опознавать как самостоятельные части речи имена числительные и наречия (яркие случаи);

– ставить имена существительные, имена прилагательные и глаголы в начальную форму; изменять слова в соответствии с их морфологическими особенностями; ставить слова в указанные формы;

– определять морфологические признаки слова (род, склонение, число, падеж имени существительного; род, число, падеж имени прилагательного; время, число, спряжение, лицо или род глагола; лицо и число личного местоимения в начальной форме), выполнять для этого необходимые способы действия;

– сравнивать, классифицировать предложенные слова по указанным признакам;

– пользоваться словарями учебника «Какого рода и числа слово?», «Как правильно изменить слово?» для решения вопросов правильности речи;

– правильно употреблять в речи имена существительные (в объёме программы);

– использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов слов;

– под руководством учителя выявлять роль слов разных частей речи в художественном тексте;

– пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях, в том числе использовать имена прилагательные, наречия для повышения точности, выразительности речи.

Выпускник получит возможность научиться:

– различать смысловые и падежные вопросы, личные и родовые окончания; понимать значения форм настоящего, прошедшего, будущего времени;

– находить в тексте слова по указанным морфологическим признакам;

- выполнять полный морфологический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов на основе освоенного общего способа действия;
- выделять наречия среди слов других частей речи;
- соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой;
- видеть особенности изменения имён прилагательных на **-ий, -ья, -ин;**
- замечать яркие случаи неудачного употребления местоимений, приводящие к неясности речи, стараться устранять их;
- пользоваться именами числительными в речи, правильно изменять их;
- понимать роль предлогов и союзов в речи, значение частицы не при глаголе.

В области синтаксиса и пунктуации

Выпускник научится:

- различать слова, **словосочетания** и предложения по освоенным признакам;
- ставить от главного слова словосочетания к зависимому смысловые вопросы;
- составлять из заданных слов словосочетания с учётом связи по смыслу и по форме;
- выделять **предложения** из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- различать понятия «части речи» и «члены предложения», выделять в предложении главные и второстепенные члены;
- различать виды предложений по цели (повествовательные, вопросительные, побудительные) и интонации (восклицательные и невосклицательные); находить такие предложения в тексте; строить разные по цели и интонации предложения;
- выделять в предложениях главные и второстепенные члены, среди главных различать подлежащее и сказуемое;
- устанавливать связь членов предложения, отражать её в схемах; соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- распознавать предложения с однородными членами, строить такие предложения и использовать их в речи; пользоваться бессоюзной связью, союзами **и, а, но**; ставить запятые перед союзами **а, но**, при бессоюзной связи (при перечислении);

– проводить синтаксический анализ простого предложения (ясной структуры): характеризовать его по цели, интонации, наличию второстепенных членов (без деления на виды), указывать главные;

– понимать особенности строения сложных предложений.

Выпускник получит возможность научиться:

– осознанно пользоваться смысловыми и падежными вопросами для решения языковых и речевых задач;

– по смысловым вопросам определять значения словосочетаний;

– строить словосочетания разных видов;

– строить вопросы со словом «почему» и ответы на них; давать ответы на вопросы с учётом логического ударения;

– создавать побудительные предложения со значением просьбы, пожелания;

– различать виды второстепенных членов предложения: определение, дополнение, обстоятельство (простые случаи);

– различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения (элементарные случаи);

– осознанно (с учётом смысла) использовать в сложных предложениях и при однородных членах союзы **и, а, но**; ставить в сложных предложениях перед словами **что, чтобы, потому что, поэтому** запятую.

Формирование орфографических умений

Выпускник научится:

– по освоенным опознавательным признакам обнаруживать орфограммы (в зрительно воспринимаемом тексте и на слух);

– определять разновидности орфограмм и соотносить их с определёнными правилами (в освоенных пределах);

– применять изученные орфографические правила (в объёме программы), в том числе правила написания безударных падежных окончаний имён существительных и прилагательных, личных окончаний глаголов;

– пользоваться орфографическим словарём учебника для решения вопросов письма на месте непроверяемых орфограмм;

– писать слова с непроверяемыми орфограммами (в изученном объёме, в том числе с учётом списка слов по программе 4-го класса);

– списывать текст и писать под диктовку;

– проверять написанное и вносить коррективы.

Выпускник получит возможность научиться:

– обнаруживать большую часть орфограмм в предъявленной и собственной записи;

– пользоваться приёмом сознательного пропуска буквы на месте орфограммы (письмом с «окошками») как средством проявления орфографического самоконтроля и орфографической рефлексии по ходу письма;

– применять несколько дополнительных орфографических правил (в соответствии с программой);

– эффективно осуществлять проверку написанного, обнаруживать и аккуратно исправлять все допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

2.3. Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий средствами предмета «Русский язык» на конец 4-го класса

В курсе русского языка 4-го класса происходит более полное становление всего комплекса **универсальных учебных действий**, сформировавшихся на протяжении четырёх лет обучения. Итогом этого процесса должно стать достижение тех личностных и метапредметных результатов, которые планируются на конец начальной школы. Приведём их.

Личностные результаты освоения предмета «Русский язык»

У выпускника будут сформированы:

- представление о русском языке как языке его страны;
- осознание языка как средства общения;
- элементы коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, представление о богатых его возможностях, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что ясная, правильная речь – показатель культуры человека;
- желание умело пользоваться русским языком и элементы сознательного отношения к своей речи, контроля за ней.

Выпускник получит возможность:

- для появления чувства причастности к своей стране и её языку;
- понимания значимости хорошего владения русским языком, развития коммуникативного и учебно-познавательного мотивов его освоения;
- формирования выраженного познавательного интереса к русскому языку, сознательного отношения к качеству своей речи.

Метапредметные результаты освоения предмета «Русский язык»

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно, в том числе во внутренней речи) свои действия для решения задачи;
 - действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (речь учителя, учебник и т. д.);
 - выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий;
 - контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы;
 - оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления; адекватно воспринимать оценку учителя.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи и осуществлять действия для реализации замысла;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать свои достижения, осознавать трудности, понимать их причины, планировать действия для преодоления затруднений и выполнять их.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать (учителя, одноклассников), решая её;
- находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде;
- самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, в обязательной учебной литературе, использовать её для решения учебно-познавательных задач;
- находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил, закономерностей;
- пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, справочниками;

- применять разные способы фиксации информации (словесный, схематический и др.), использовать эти способы в процессе решения учебных задач;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематической, табличной форме; переводить её в словесную форму;
- владеть общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию, группировку языкового материала по заданным критериям, понимать проводимые аналогии;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их;
- подводить факты языка и речи под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации в дополнительных доступных источниках (справочниках, учебно-познавательных книгах и др.);
- находить языковые примеры для иллюстрации понятий, правил, закономерностей в самостоятельно выбранных источниках;
- делать небольшие выписки из прочитанного для практического использования;
- осуществлять выбор способа решения конкретной языковой или речевой задачи;
- анализировать и характеризовать языковой материал по самостоятельно определённым параметрам;
- проводить сравнение и классификацию языкового материала, самостоятельно выбирая основания для этих логических операций.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.);
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- понимать зависимость характера речи (отбора содержания и его организации, выбора языковых средств) от задач и ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать действия или признаки; поздравить кого-то или научить чему-

то в устной или письменной форме; адресат – взрослый или сверстник и т. д.);

- выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли;

- осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;

- вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, распределять роли (договариваться), оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

- воспроизводить информацию, доносить её до других;

- создавать небольшие монологические высказывания с ориентацией на партнёра, с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства.

Выпускник получит возможность научиться:

- начинать диалог, беседу, завершать их, соблюдая правила вежливости;

- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

- инициировать совместную деятельность, распределять роли, договариваться с партнёрами о способах решения возникающих проблем;

- создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных коммуникативных задач, адекватно строить их и использовать в них разнообразные средства языка;

- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

3. Изучение курса русского языка в 4-м классе: общие вопросы

3.1. О содержании курса и его представлении в учебнике

В курсе русского языка 4-го класса продолжают все линии работы, начатые в предыдущие годы, по каждой из них полностью соблюдается принцип преемственности. Сохраняется коммуниктивно-деятельностная направленность обучения, учебник «К тайнам нашего языка» и сопровождающие его тетради-задачники (1, 2, 3) остаются главным средством организации учебной деятельности младших школьников.

Сохранены структурные особенности учебника и задачников, способы предъявления информации, типология заданий и характер используемого дидактического материала. По-прежнему учебник в сочетании с тетрадями-задачниками рассматривается как основное средство, моделирующее учебную деятельность каждого ребёнка, помогающее учителю (а может быть, и родителям) не только правильно организовывать освоение того или иного материала, но и формировать у четвероклассника важнейшее умение – умение учиться. Обеспечить становление учебной самостоятельности детей особенно важно на пороге перехода в основную школу.

Детальность многих заданий, дробность вопросов, широкое использование памяток, обилие отсылок к пройденному материалу – всё это направлено на то, чтобы сделать (по возможности) действия учащихся осознанными, а логику работы понятной не только учителю, но и ученику (а при необходимости – и взрослому, который помогает ему в учёбе).

Считаем нужным напомнить: постоянное обращение авторов к ребёнку вовсе не означает, что он все материалы учебника читает сам. Предполагается общение учителя со школьниками, обучение в условиях сотрудничества детей друг с другом и учителя с классом. Учебник лишь подсказывает тональность, манеру этого общения, хотя при этом создаются условия для повышения самостоятельности учащихся.

Сразу же дадим и ещё один совет.

Трудно избежать близкого расположения в учебнике вопроса или задания, помогающего поставить учебную задачу, и информации, содержащей нужные сведения. Чтобы в подобных ситуациях сообщение

не оказывалось прямой подсказкой, заранее решайте, когда учебник будет открыт. Чаще всего постановку учебной задачи можно обеспечить, не обращая ребят к книге. В большинстве случаев правильнее Вам «озвучивать» даваемую там общую установку и сразу же адресовать учеников к соответствующему заданию задачника. После выполнения предложенных действий и обсуждения высказанных предположений логичен переход к учебнику для проверки, уточнения и дополнения выводов.

Особенностью любого курса в 4-м классе является то, что в нём должна быть возможно отчётливо, во-первых, обеспечена систематизация изученного в начальных классах, а во-вторых, подготовлена база для продолжения обучения в основной школе. Названные требования учитывались и при построении курса русского языка. Для этого в учебнике предусмотрено непрерывное повторение различных вопросов, включение новых знаний в систему приобретённых ранее, а также выполнение заданий на выявление детьми «прироста» собственных знаний и умений, на комплексный анализ языковых единиц (например, на анализ того или иного слова со всех известных точек зрения).

Предприняты специальные меры для подготовки четвероклассников к дальнейшему изучению курса. Так, для постепенного освоения вводятся некоторые термины, часть из которых широко используется уже в начале 5-го класса: *знаки препинания, морфемы, лексическое и грамматическое значение, согласуется, управляет* и др. С той же целью ведутся наблюдения за смысловыми отношениями между членами словосочетания. Школьники учатся ставить смысловые вопросы, что готовит базу для изучения видов второстепенных членов предложения (общее знакомство с ними учебник предлагает в 3-й четверти 4-го класса). К концу года снимаются индексы, напоминающие о правилах списывания и «окошках» при свободном письме; ученикам объясняется, что они должны, если хотят писать грамотно, теперь сами помнить об этих требованиях. Сокращается количество голубых стрелок в конце нечётных страниц, они оставляются только там, где высока вероятность того, что продолжение задания не будет замечено. Усиливается и степень самостоятельности при написании изложений и сочинений, что обеспечивается введением специальных памяток («Как писать изложение?», «Как писать сочинение?»). В конце года вводится и отсутствовавший ранее термин *сочинение*.

В 4-м классе продолжается работа над основными единицами языка и речи: словом, словосочетанием, предложением и текстом.

В освоении каждой из этих единиц, наряду с прежними, появляются и новые аспекты. В частности, расширяется представление детей о слове как лексической единице. Учащиеся наблюдают за процессами «старения» слов и появлением новых, знакомятся с особенностями фразеологических оборотов (без термина), значением и происхождением некоторых из них.

Представление о слове как морфологической единице расширяется за счёт общего знакомства с *наречием*, а также с понятиями *склонение* и *спряжение* применительно к именам и глаголам.

Продолжается формирование речевой культуры школьников, в том числе и на морфологическом уровне. Отводятся специальные уроки для освоения вопросов правильности речи (изменение имён числительных, образование форм именительного и родительного падежей множественного числа имён существительных и т. д.). Словарь трудностей, введённый в употребление в 3-м классе, дополняется второй частью: «Как правильно изменить слово?».

Работа над словосочетанием велась уже в 3-м классе, но здесь она переводится на понятийный уровень, при этом пристальное внимание обращается как на смысловые отношения между словами, так и на их грамматическую связь. Кроме того, идёт обучение и культуре речи, в частности правильному построению словосочетаний, в том числе и со словами: *одеть, надеть; любить, гордиться; рассказывать, описывать* и др. Умение устанавливать связи слов и выделять словосочетания рассматривается как основа решения орфографических задач в окончаниях имён существительных и имён прилагательных.

Расширение знаний младших школьников о предложении происходит, во-первых, за счёт общего знакомства с видами второстепенных членов предложения (*определением, дополнением, обстоятельством*), а также с *однородными членами* и особенностями *сложных* предложений; а во-вторых, благодаря наблюдениям за «поведением» предложений в тексте, за связью предложений и возможностью разного в них порядка слов. Представления учеников о видах текстов и их строении пополняются благодаря знакомству с *рассуждением* и новыми жанрами (*дневниковая запись, объявление, объяснительная записка, рассказ* и др.).

Как и в предыдущих классах, большое внимание уделяется формированию письменной речи в целом, в том числе становлению орфографической и пунктуационной грамотности. В центре внимания находится весь комплекс орфографических умений, который включает умение обнаруживать орфограммы, определять их разновид-

ности и выбирать способ решения той или иной орфографической задачи, выполнять диктуемые правилом действия и осознанно осуществлять самоконтроль. Совершенствование каждого из названных умений обеспечивается системой заданий.

На этом этапе для учащихся перестаёт существовать давно осознаваемая ими «ситуация открытого незнания», они учатся решать орфографические задачи в безударных падежных окончаниях имён существительных и прилагательных, в личных окончаниях глаголов.

Как и раньше, для всей работы, в том числе и грамматико-орфографической, по возможности используются не отдельные слова, словосочетания и предложения, а тексты, что позволяет рассматривать комплекс образовательных и воспитательных задач.

Сохраняется прежняя технология ведения работы над непроверяемым написанием. Новые слова ученики осваивают, обращаясь для решения возникших вопросов к словарю в учебнике или на последней странице задачника. Тренировку они осуществляют, тоже работая со словарём. Некоторые дополнительные советы по организации работы мы дадим ниже.

3.2. Об организации уроков русского языка и проведении некоторых видов работ

В предыдущих методических пособиях для учителя (1, 2, 3 классов) мы уже давали общие рекомендации по построению урока и проведению ряда традиционных видов работ. Повторим главные из них, соблюдение которых важно и в 4-м классе.

В связи с проверкой **домашнего задания** напомним, что считаем обязательными вопросы к учащимся, типа: «Всё ли удалось сделать?», «Были ли трудности?», «Нужно ли в чём-то вместе разобраться?», «Надо ли какую-то часть работы проверить?» и т. п. Дальнейшие действия зависят от реальной ситуации: особенностей материала, этапа его освоения, типа урока, его нагруженности новым материалом и т. д.

Если у учеников нет вопросов, можно поступить по-разному: поинтересоваться, как они решили ту или иную задачу; включить какой-то материал из домашней работы в последующую классную; предложить поменяться тетрадями и проверить карандашом какой-то элемент работы друг у друга; ничего не обсуждать, сказав, что нужно лишь посмотреть выполнение упражнений при проверке тетрадей.

За предыдущие годы четвероклассники должны были освоить общую технологию выполнения упражнений по учебнику: не

читать сразу все составные части задания, выделенные красными квадратиками, а действовать последовательно: прочитать одну часть – выполнить, читать и выполнять следующую...

Уже неоднократно говорилось о том, как мы советуем совершенствовать **каллиграфический навык учащихся**: не проводить в начале урока изолированные минутки чистописания, а достаточно регулярно «вкрапливать» в разные его моменты определённые задания. Этот совет сохраняется. Напомним некоторые варианты заданий:

- после Вашего сообщения о встретившихся при проверке тетрадей неудачно написанных буквах (соединениях) на полях или по центру строки написать их по одному разу и последить за ними на уроке; через некоторое время предложить найти те же буквы в своей записи, сравнить их с образцом и оценить (с помощью знаков + или -);
- просмотреть сделанные записи и карандашом поставить + над буквами, соединениями букв, которые удались, и отметить знаком - те, которые не получились; последние написать ещё раз на полях и взять под особый контроль;
- оценить (знаками +, -, +-, -+) с точки зрения красоты и аккуратности всю запись (классную или домашнюю) в своей тетради;
- «задать» себе домашнее задание, выписав на отдельную строку буквы, в красивом написании которых нужно потренироваться;
- дома просмотреть свою классную работу и по одному разу написать буквы, которые на следующем уроке нужно постараться написать лучше.

Варианты таких заданий этим перечнем не исчерпаны. Наверное, Вы придумаете и другие, если увидите их методическую ценность. А она прежде всего в том, что ученик «в борьбе» за красоту и аккуратность письма оказывается активно действующим лицом. Важным следствием такой организации обучения должно стать не только зарождение внимания к качеству письма как проявлению культуры письменной речи, уважения к тому, кто будет читать, но и постепенное развитие у школьника способности к самоконтролю и самооценке как очень значимым личностным качествам.

Вернёмся к прерванному разговору о работе над **«словарными» словами**.

Проверочные словарные диктанты, конечно, могут проводиться в начале того или иного урока, но введение новых слов в этот момент мы нигде не планируем. Как и ранее, слова, написание которых нужно запомнить, включаются в общую систему упражнений. При этом особое значение придаётся, как уже говорилось, работе с орфографическим словарём.

Регулярно наводя справки в словаре учебника, выясняя написание того или иного слова, ученик будет не только осваивать орфографию конкретных слов, но и приобретать важнейшее познавательное умение – обращаться к словарю как к источнику информации, приобретать её и использовать.

Сохраняют своё значение и специальные задания по выписыванию из орфографического словаря различных групп слов, например: составить словарный диктант (из 10/15/20 слов), выбрав наиболее трудные, на взгляд ученика, имена существительные (прилагательные, числительные, глаголы) или любые слова на темы «Труд», «Отдых», «Транспорт, дорога», «Дом», «Еда», «Одежда», «Природа, животные, растения» и т. д. При этом можно первый вариант задания (морфологический) дополнять установкой: записывать имена существительные, например, в предложном, в родительном падеже, глаголы – в форме прошедшего времени. При втором варианте подбора слов (смысловом, тематическом) можно просить включать слова разных частей речи. Именно после выполнения подобных заданий целесообразно проведение словарных диктантов (конечно, с учётом подобранных детьми слов, которые они сами могут и диктовать). Эпизодическое (но достаточно регулярное) выполнение такой работы должно способствовать запоминанию необходимых слов, поскольку учащиеся будут многократно читать их, при этом читать не механически, а направляя усилия на поиск тех, которые отвечают заданным условиям. Следует обратить особое внимание на запоминание суффиксов в глаголах неопределённой формы, поскольку это важно как для написания тех же глаголов в прошедшем времени, так и для определения спряжения при выборе буквы в личном окончании. Необходимый минимум таких заданий есть в учебнике, но их количество можно увеличивать.

Весь перечень слов, подлежащих запоминанию в 4-м классе, см. в программе на с. 19 данного пособия. По этому списку советуем отслеживать появление слов на страницах учебника. (Можно аккуратно, карандашом в словаре учебника, точкой или галочкой, отмечать уже встречавшиеся слова, подлежащие освоению.)

Из сказанного о некоторых необходимых компонентах урока русского языка понятна наша точка зрения: наличие на уроке, место и способы проведения проверки домашнего задания, работы над каллиграфией и «словарными» словами каждый раз определяются учителем с учётом конкретных методических условий.

С чего же следует начинать урок русского языка?

Однозначного ответа на этот вопрос, конечно, нет. Иногда с выявления трудностей в домашней работе и их обсуждения; иногда с анализа каллиграфических погрешностей в тетрадях и установки на последующий самоконтроль; иногда с уточнения темы, над которой идёт работа, и предложения проверить свои умения; иногда – с чтения (по учебнику или на доске) вопроса-заголовка и выполнения предложенных заданий...

Некоторые конкретные советы по организации уроков, как и ранее, мы будем давать в следующей части пособия.

Скажем несколько слов **о списывании и письме под диктовку.**

В целом технология **списывания**, к 4-му классу уже сокращённая (см. «Справочные страницы» учебника), должна соблюдаться, поскольку она обеспечивает дальнейшее развитие у детей важнейших качеств, необходимых для грамотного письма: орфографической зоркости, орфографической памяти и орфографического самоконтроля. Дополнительно можно продолжать переход от обязательного обозначения орфограмм в исходном тексте к их выявлению без материальной фиксации.

При записи **под диктовку**, как и ранее, продолжает широко использоваться приём письма с «окошками», которые оставляются учеником на месте ещё не освоенных орфограмм или в случае затруднения при выборе буквы на изученное правило. (Последнее распространяется прежде всего на тренировочные диктанты.) Напомним в общем виде технология письма под диктовку.

I. Знакомство с текстом.

II. Прослушивание каждого предложения с установкой находить орфограммы.

III. Запись⁴ предложения (под орфоэпическую диктовку) с соблюдением требования памятки 4: знаешь ответ в задаче – пиши и подчёркивай; не знаешь – оставляй «окошко».

IV. Проверка под Ваше орфоэпическое чтение: выполнение действий пункта 4 памятки 4.

Сохраняется наш совет проверку проводить карандашом. Это избавит школьников от лишнего напряжения и обеспечит большую аккуратность работ, а Вам даст возможность увидеть действия детей на каждом этапе.

По Вашему усмотрению может быть выполнена дополнительная операция: по какому-то авторитетному источнику (по словарю, книге,

Вашей записи на доске, Вашему чтению с элементами орфографического проговаривания) ребята выясняют некоторые (или все) орфограммы, вставляют их ручкой другого цвета и отмечают сигналом опасности.

Об исправлении ошибок и работе над ошибками

Исправление ошибок в детских тетрадях – это не просто констатация факта о том, знает/не знает, умеет/не умеет, а один из элементов обучения, причём такой, который должен помогать каждому ученику совершенствовать его знания и умения.

В методических рекомендациях к работе в предыдущих классах мы уже высказывали свои общие советы. Они сохраняют своё значение, поэтому вновь повторим их.

Выбирайте способ показа ученику его ошибки. Не ограничивайтесь её исправлением (хотя и оно возможно), а прибегайте к разнообразным приёмам. Так, подчеркните букву, место в слове или всё слово, где допущено нарушение, выделите нужную морфему или укажите её на полях, а может быть, отметьте только строку, где нужно искать ошибку.

Дополнительно на полях напишите правильную букву, приведите верную запись слова или назовите номер страницы, на которой сформулировано правило, дана рекомендация. Оставшуюся часть правки ученик должен будет выполнить самостоятельно.

Выбор способа исправления и Вашей «подсказки» определяется рядом факторов: возможностями учащегося, характером ошибки, моментом обучения и т. д. Ваша помощь должна быть адресована данному ребёнку, должна учитывать уровень его подготовки и обеспечивать именно ему постепенное формирование необходимых умений.

Сказанным определяется организация самой работы над ошибками. Желательно, чтобы, получив тетрадь, школьник, опираясь на сделанные пометы, исправил свои ошибки (те, которые Вы ему не исправили, а подсказали). Эпизодически для этого можно отводить часть времени на отдельных уроках (прежде всего резервных). Разумно привлекать к помощи одноклассникам тех ребят, у которых ошибок не было.

Как и ранее, целесообразна памятка для работы над ошибками, обеспечивающая руководство действиями детей. Вот предлагаемый её вариант.

Как работать над ошибками

Памятка

- 1) Найди ошибку (если она не показана).

2) Определи, в какой части слова допущена ошибка; если эта часть не выделена, обозначь её.

3) Если ошибка в окончании, выпиши слово вместе с тем, от которого оно зависит; если ошибка в другой части слова, выпиши одно это слово. На месте неверной буквы оставь «окошко».

4) Реши, какое правило нужно применить.

5) Выполни нужные действия и вставь букву.

6) Вернись к тексту, где была ошибка, и исправь её.

Обращаем внимание на третий пункт памятки: примерно с середины 3-го класса этот пункт формулируется не совсем так, как раньше. (Было: «Выпиши слово с «окошком» на месте той буквы, которая выбрана неверно».) Причина изменения формулировки, наверное, понятна: для выбора буквы в окончании чаще всего нужно установить связь данного слова с тем, которое «командует» его формой.

Сохраняют свою роль задания на нахождение и устранение «чужих» ошибок. Они продолжают готовить младших школьников к успешному поиску и исправлению своих, а значит, способствовать становлению у учащихся способности к самоконтролю.

3.3. Планирование уроков

Работа по учебнику «К тайнам нашего языка» в 4-м классе (как и в предыдущих) предусматривает **5** часов в неделю. Именно из этого расчёта сделано предлагаемое далее тематическое планирование – как краткое, так и подробное, содержащее характеристику основных видов деятельности учащихся на уроках и перечни формируемых предметных и метапредметных умений. (Подробное тематическое планирование см. в конце пособия.)

В помощь учителям, работающим в других условиях – **4** часа в неделю, после основного варианта краткого тематического планирования (годового) мы приводим второй его вариант – ориентированный на 4 часа в неделю¹.

¹ Если Вы работаете, имея на предмет «Русский язык» **4** часа в неделю, самостоятельно внесите нужные изменения в табличный вариант расширенного тематического планирования: исключите большую часть уроков, показанных как резервные (темы соответствующих уроков напечатаны курсивом). У Вас резервных на весь год **2** часа. Место их использования определите по собственному усмотрению.

Всего на предмет «Русский язык» в 4-м классе при работе по учебнику «К тайнам нашего языка» отводится **170** часов. Среди них выделены базовые, составляющие необходимый минимум (**134**), и резервные (**36**). Общее распределение резервных уроков по четвертям и место их целесообразного использования при изучении различных тем подсказано в планировании – годовом и последующих тематических.

При **4** часах в неделю курс русского языка осваивается за **136** часов, из которых **134** являются базовыми; резерв составляет **2** часа.

В учебнике 4-го класса, как и в предыдущих, принято тематическое представление материала, хотя во всех темах для Вашего удобства возможные границы уроков показаны (двумя красными чёрточками). Но по-прежнему эти границы лишь примерно определяют объём материала. Между красными чертами находятся и дополнительные задания, и те, которые могут быть вынесены на резервный урок. Окончательный отбор материала для урока, определение его объёма можете осуществить только Вы. В следующей части пособия, комментируя уроки, характеризуя материалы для каждого из них, мы постараемся Вам помочь.

Годовое планирование учебного материала (Основной вариант: **5** часов в неделю)

Название разделов (тем)	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
1-я четверть	45	36	9
Знаем – повторим, не знаем – узнаем	20	17	3
Знакомимся со словосочетаниями	14	10	4
Наречие («Представляем ещё одну часть речи»)	5	4	1
Проверяем себя	3	2	1
Пишем объявления	3	3	
2-я четверть	32	26	6
Продолжаем разговор об именах существительных и именах прилагательных	32	26	6
3-я четверть	53	40	13
Части речи: что мы о них знаем?	14	11	3
Учимся писать личные окончания глаголов	20	15	5
Новое о строении предложений	12	9	3
Учимся рассуждать	7	5	2

4-я четверть	40	32	8
И снова о главном работнике в языке – слове	23	20	3
Размышляем, рассказываем, сочиняем	14	11	3
Перелистаем учебник	3	1	2
	170	134	36

Годовое планирование учебного материала

(Дополнительный вариант: 4 часа в неделю)

Название разделов (тем)	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
1-я четверть	36	36	
Знаем – повторим, не знаем – узнаем	17	17	
Знакомимся со словосочетаниями	10	10	
Наречие («Представляем ещё одну часть речи»)	4	4	
Проверяем себя	2	2	
Пишем объявления	3	3	
2-я четверть	26	26	
Продолжаем разговор об именах существительных и именах прилагательных	26	26	
3-я четверть	40	40	
Части речи: что мы о них знаем?	11	11	
Учимся писать личные окончания глаголов	15	15	
Новое о строении предложений	9	9	
Учимся рассуждать	5	5	
4-я четверть	32	32	
И снова о главном работнике в языке – слове	20	20	
Размышляем, рассказываем, сочиняем	11	11	
Перелистаем учебник	1	1	
Годовой резерв	2		2
	136	134	2

4. Методический комментарий к урокам

Знаем – повторим, не знаем – узнаем (20 ч: 17/3 р.)

Предлагаем следующее планирование уроков.

Тематика уроков	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
Знаем – повторим, не знаем – узнаем	20	17	3
Начинаем повторять («Перечитаем письмо»)	1	1	
Повторение основных грамматических понятий и систематизация орфографических правил («Обо всём понемногу»)	2	2	
Повторение изученного о речи («Всё ли ты помнишь о речи?»)	2	2	
Знакомство с понятием «личный дневник» («Делаем дневниковые записи»)	1	1	
Обобщение известного о слове («Что ты знаешь о словах?»)	1	1	
Повторение всех видов разбора («Как ты умеешь анализировать слова?»)	5	4	1
Совершенствование грамматических и орфографических умений («Готовимся к проверке своих умений»)	5	3	2
Контрольная работа по результатам повторения	1	1	
Учимся передавать рассказы других и говорить о себе	2	2	

В 4-м классе, в отличие от предыдущих, в рамках повторения не вводится новый грамматико-орфографический материал. Все усилия направляются на повторение, обобщение и систематизацию пройденного. При этом, как и ранее, восстановлению в памяти основных изученных вопросов способствуют памятки, схемы, таблицы, помещённые в задачнике 1. Правда, особенность состоит в том, что в каждую из них ученик должен дописать какое-то недостающее слово. Выполнение такого задания, на наш взгляд, будет способствовать более продуктивному повторению пройденного.

На протяжении всего раздела специальный значок помощи (голубой прямоугольник с номером страницы) будет подсказывать,

где можно посмотреть нужные сведения, если они забыты. Могут указываться страницы задачника , с. ... или учебника [С. ...].

Такую отсылку мы используем и в дальнейшем, стремясь приучить ребёнка оценивать свои возможности и самому решать, нужно ему напоминание или нет. Знак помощи с номером страницы, как и ранее, следует отличать от указания страницы или упражнения в скобках непосредственно в задании (с. ...), когда обращение по указанному «адресу» обязательно.

Не забывайте об общей тональности уроков повторения, об их мотивационном значении. Важно постараться помочь школьникам испытать удовлетворение от осознания того, какой большой и трудный путь в освоении русского языка они уже прошли. Пусть высокая оценка их предыдущего труда создаст хороший эмоциональный настрой для всей последующей работы.

Начиная **урок 1 («Перечитаем письмо»)**, поинтересуйтесь, рассмотрели дети учебник или нет. Поговорите о том, как они понимают условные обозначения на обложке; познакомились ли с текстом на с. 3, вспомнили ли, как он называется, какие части, обязательные для такого текста, в нём увидели. Советуем Вам вслух прочитать письмо, выяснить, приятно ли было ребятам обращение к ним авторов, а затем использовать текст для первоначального повторения. (Дальнейшим обращением к отдельным частям письма и объясняется курсивное выделение некоторых слов.)

Повторяя, помните, что следует не просто воспроизводить информацию, но и обсуждать, зачем она нужна, чему помогает при пользовании языком. Под особым контролем должно находиться восстановление в памяти всех освоенных способов действия, необходимых для решения различных языковых и речевых задач. Не забывайте, что именно знание того, как следует поступать в том или ином случае, т. е. владение способом действия, ведёт к правильному решению любой задачи. Необходимо повторить правила списывания¹, вспомнить о приёме письма с «окошками» и действиях, выполняемых при проверке написанного⁴, о способах письменного объяснения орфограмм в корне и т. д.

Экономя время, вопросы и задания для языкового и речевого анализа письма (задания 1–6), «озвучивайте» Вы, направляя усилия учеников на сам анализ. Письменную часть заданий 5¹, 6 после устного обсуждения дайте на дом. В связи с разбором по составу двух

¹ Слайд предъявляется лишь для проверки коллективно принятых решений.



глаголов привлекут внимание учащихся к примечанию в памятке (с. 166). Дополнительные комментарии к этому примечанию будут даны чуть позже.

Задание 7, предполагающее повторение многих вопросов, лучше выполнить на уроке, целесообразна работа учеников в парах. При этом не стремитесь полностью прочитывать приведённый в задачнике материал. По каждой из перелистываемых страниц важно, во-первых, спрашивать, о чём напоминает таблица или памятка, а во-вторых, просить определять недостающие слова и вписывать их на приготовленные строки, в трудных случаях – путём списывания с доски или под Вашу диктовку.

По с. 4, 5 уточняется лишь одно: что именно она помогает вспомнить. (Значения научных слов, которые узнали в 3-м классе.)

В верхнюю таблицу частей речи (с. 6) вписываются слова: *самостоятельные, служебные*, а в нижнюю – *имена, глагол*. В памятке анализа частей речи (с. 7) пока обсуждается только пункт 1, куда добавляются пропущенные слова. Советуем сразу уточнить, что за изменением слова обязательно наблюдать лишь в трудных случаях. По таблицам изменений по падежам (с. 9) на этом этапе достаточно восстановить в памяти названия падежей, поэтому при вписывании сокращений их следует проговаривать полностью. Памятки на с. 10 тоже пока должны помочь вспомнить лишь термины (в верхнюю вписывается слово *сказуемое*, а в нижнюю – *главные члены*).

Если Вы не успеете выполнить всю работу (что вполне вероятно), оставьте её на следующие уроки и сочетайте с повторением соответствующих вопросов.

На **уроках 2–3 («Обо всём понемногу»)** продолжается обзор пройденного. Так, на **уроке 2** при решении кроссворда уточняется содержание многих понятий (задание 8): по заданию 9 вспоминается термин *однокоренные слова*, в практической работе повторяются состав слова, части речи, члены предложения; по заданиям 10, 11 – различия текстов, представляющих собой деловые сообщения и словесные картинки.

В задании 11 ребята работают с деловым текстом. Помогайте им правильно действовать при поиске границ предложений: выделять каждую мысль, определяя, о чём говорится. (Помните: здесь выявляются смысловые части предложений, а не формальные главные члены.) При вписывании названий овощей (именно этими названиями будут начинаться два последних предложения) напомните об «окошках», которые позволят не сделать ошибок, и о словаре, который поможет выбрать верные буквы.

На дом рекомендуем дать письменную часть задания 11 (списывание), а 10 (при наличии времени) выполнить в классе.

На **уроке 3** приводятся в систему орфографические знания и умения четвероклассников. Центральным является задание 12¹. После его выполнения обсудите с детьми два вопроса: Какие места при письме называют орфограммами? Что нужно уметь, чтобы грамотно писать? Отвечая на вопросы, перечислите все умения: находить орфограммы; определять, на какое они правило; применять правило или узнавать букву по словарю; проверять написанное. Воспользоваться последним помогает задание 14. На нём уточняются операции, необходимые при проверке. Задания 13, 15 – на дом. Вторым из них будет подготовлен словарный диктант.

Уроки 4–5 («Всё ли ты помнишь о речи?») направлены на повторение речевых вопросов. Напомним, что схема речи (задание 16) озвучивается так: «Когда один человек обращается к другому человеку или другим людям с помощью слов, возникает речь». Задание 17 – для повторения требований к речи и некоторых условий их выполнения (в том числе и умелого использования местоимений). По заданию 18 пусть ученики назовут виды речи (*словесные картины, деловые сообщения, устная, письменная*) и ещё раз скажут о требованиях к любому высказыванию. Кроссворд (задание 19) позволит вспомнить названия всех освоенных жанров, а на примере двух этюдов (21, 22) школьники восстановят в памяти сведения о повествовании и описании предмета. На дом рекомендуем оставить списывание первого текста (21) с письменным доказательством выбора букв и разбор по составу двух слов из второго отрывка. Частичный звуко-буквенный разбор слова *сгрёб* при наличии времени правильнее выполнить коллективно, дополнив его анализом строения слова. Полезным вопросом может быть и ещё один: одинаковым ли членом предложения является слово *яблоки* в двух последних предложениях первого отрывка?

Задание 23, если не будет выполнено на уроке, хорошо бы для обдумывания дать на дом, а завершить работу на **уроке 5**. Для него же задания 24, 25. Последним заданием темы (25) готовится введение ещё одного речевого жанра – *дневника*. Письменная часть работы – на дом.

Завершение текста (24) может быть примерно таким: *Я подошёл и взял блокнот. Между листочками ещё лежали...*

¹ Данный слайд, как и многие последующие, помогает организовать коллективную учебно-исследовательскую деятельность учащихся, способствуя более успешному формированию у них различных мыслительных операций.

Именно с речевыми вопросами связан тот «прирост» знаний и умений учащихся, который обеспечивается в ходе повторения изученного. Первый из этих вопросов и рассматривается на **уроке 6**. Его тема – «Делаем дневниковые записи». Здесь ученики знакомятся с назначением личного дневника и особенностями оформления в нём записей (задания 25–27). Объясним введение в учебник этого жанра.

По заключению психологов, личный дневник может стать одним из способов психологической разгрузки школьника, снятия стресса. Так пусть ребята узнают о возможности выплеснуть свои мысли и чувства (лично для себя) на бумагу. Конечно, запись в «личный дневник», которая делается на уроке, – это не ведение такого дневника, а только обучение ему. И всё-таки в отдельных случаях хорошо бы не обязывать сдавать Вам записи на проверку, а лишь предлагать сделать это, тем самым создавая условия для добровольного решения вопроса четвероклассником.

Задание 28 помогает уточнить назначение дневника, а задания 29–31 учат созданию своих записей. В связи с заданием 31 советуем действительно начать ведение классного дневника, но оформлять его не ежедневно, а, например, раз в месяц, в четверть. Пусть каждый ученик пишет о самом ярком событии, впечатлении. Если пойдёте на это, продумайте всю организацию работы. Но помните: в ней развитие и воспитание личности ребёнка, совершенствование коммуникативных умений должно сочетаться с обучением письменной речи.

Урок 7 («Что ты знаешь о словах?») возвращает учащихся к разговору о значениях слов. Используется уже знакомый приём – анализ «ненастоящих» слов и составленных из них предложений (задания 32–34). Особенность подобного материала в том, что при сохранении всех грамматических признаков слова лишены лексического значения. Именно последнее и помогает осознать наличие в слове двух значений – лексического и грамматического, что важно не только для понимания «устройства» языка, но и для развития аналитического мышления учащихся.

Вы, конечно, замечаете добавление, которое сделано при раскрытии понятия *грамматическое значение* (в голубой рамке на с. 15). Оно объясняется тем, что к этому моменту четвероклассники уже хорошо знают: суффикс -л- в глаголе указывает на форму слова – на прошедшее время. А значит, он выражает грамматическое значение и потому не входит в основу. Не считая нужным детально обсуждать данный вопрос в начальных классах, на пороге средней школы мы всё-таки привлекаем внимание к тому, что в основу, передающую *лексическое значение* слова, не входят, кроме окончаний, ещё

и некоторые (формообразующие) суффиксы. Сказать об этом можно в связи с заданием 33. Однако, разбирая по составу глаголы, обратите внимание школьников на примечание в памятке (с. 166): в глаголах найти основу иногда трудно, поэтому её лучше не выделять.

При выполнении задания 33 (как и в других подобных случаях) не утомляйте учащихся чтением многочисленных подзаданий – давайте их сами.

Задание 35 важно тем, что не только систематизирует знания детей о слове, но и тренирует их в монологической деловой речи. Оно обеспечивает переход к следующему этапу повторения, поэтому здесь достаточно ответов обзорного характера.


Задание 36 – для устной и письменной работы дома.

Уроки 8–11 и 12 из числа **резервных («Как ты умеешь анализировать слова?»)** тренируют во всех известных видах разбора, а также способствуют прочному восстановлению базовых грамматических знаний и умений. Чтобы действия четвероклассников были более осознанными, важно обсуждать, как проводить тот или иной разбор, почему именно так. Например, на уроках при повторении звуко-буквенного разбора (задания 37, 38) могут быть полезны различные уточняющие вопросы: Зачем нужно слушать слово? Почему звуки и буквы удобнее записывать в столбики? Что показывает подсчёт звуков и букв? Почему их количество бывает разным? Всегда ли при одинаковом количестве звуки и буквы совпадают? Ответы на эти и другие вопросы подготовят обобщение, представленное в задании 39. Попутно привлекаем Ваше внимание к тому, как в учебнике подаётся информация (материал в розовых рамках): ей всегда предшествует то или иное задание, в котором содержится определённая установка на поиск и получение нужной информации. Не забывайте, что к концу 4-го класса учащиеся должны будут показать овладение умением самостоятельно черпать информацию из учебника и применять её в практических целях. Это одно из важнейших познавательных УУД.

Задание 40 предполагает выполнение нескольких действий: сказать и послушать слово, выделить согласные звуки и, давая им характеристику по твёрдости-мягкости, выбрать слова в соответствии с заданным условием (все согласные должны быть твёрдыми). Понимание детьми необходимой последовательности действий и её самостоятельное выполнение будет свидетельствовать о проявлении учащимися приобретённых регулятивных УУД.

Предпоследняя часть задания 40 (образование и запись слов *книжный, лыжный, часики*) обеспечивает переход к разговору о составе слова.

Задания 41, 42 (одно или оба) – для домашней работы. При этом задание 42 предлагает ученику выбрать тот вариант, который он хочет выполнять. Набор слов один и тот же, но если первый вариант ориентирует на последовательную работу с каждым словом, то второй, более трудный, не только на предварительную группировку слов, но и на определение значения слов каждой группы. Вопрос о том, что видение строения слова помогает понимать его значение и правильно писать, обязательно должен обсуждаться при проверке домашнего задания.



Работа над разбором слова по составу продолжается на **уроке 9**. Но она сочетается с повторением других вопросов. Так, по заданию 43 школьники сначала образуют имена прилагательные и глаголы, ставя их в подсказанные вопросами формы: *вкусное, грустная, чудесные, свистнул, хрустнула, шепнула*. При этом два последних глагола, совпадающие по форме, они должны соединить по смыслу с соответствующими существительными: *ветка, мама*.

По заданию 44 выписываются слова *поделка* и *поездка*, которые, как и *посадка*, имеют приставку *по-*, суффикс *-к-* и окончание *-а*. Отличным от всех является слово *половинка*, так как в нём вообще нет приставки (в оставшемся слове *подставка* приставка есть, но другая – *-под-*).

При подборе однокоренных слов (задание 45) ребята к слову *смех* могут назвать не только глагол *смешить*, но и *смеяться*, что вполне правильно. В нём корень сме[й'], где [х] чередуется с [й']. Вы можете предложить провокацию: дополните перечень словами: *весёлый, друзья* (понятно, что они не подходят).

Термин «морфемы» не обязателен для освоения, он вводится пропедевтически – как подготовка к основной школе. Здесь и в дальнейшем, чтобы подчеркнуть необязательность какой-то информации, мы пользуемся розовой пунктирной чертой на полях, а также конструкцией «Если хочешь...». То же замечание относится и к приводимому чуть позже сообщению о прямой речи (с. 24).



«Лишними» в задании 46 являются слова: *порог, подума́ть, доро́ги*.

В задании 47 предполагается подбор имён прилагательных (к схемам верхней строки) и глаголов прошедшего времени (к схемам нижней строки). Во всех наблюдениях важно внимание к значению, которое каждая морфема вносит в слово.

Задание 49 рекомендуется на дом.

Если на **уроках 8–9** акцент делается на вопросах звуко-буквенного разбора и состава слова, то на **уроках 10–11** – на морфологии. **Урок 12** (из числа **резервных**) предполагает комплексную работу во

всех направлениях. На этот урок могут быть вынесены задания (или их части), которые из-за нехватки времени не были выполнены на предыдущих уроках. Кроме того, напоминаем о целесообразности использования тетради Т. В. Корешковой «Потренируйся!».

На **уроке 10** в центре внимания находится пункт 1 памятки «Анализируем слово как часть речи». Учащиеся вспоминают изученные части речи и способы их определения. Кроме того, повторяют падежи имён существительных, времена глаголов и порядок морфологического разбора имён.

Задание 53 важно не только тем, что тренирует в построении предложения, но и тем, что возвращает учеников к соотношению понятий *часть речи* и *член предложения*, позволяет вспомнить признаки предложения.

Задания 54, 55 – для домашней работы. Значение одного из слов (*сушняк*), видимо, потребует уточнения по толковому словарю учебника.

На **уроке 11** основное внимание уделяется глаголу: рассматриваются особенности форм каждого времени. Все затрагиваемые вопросы ещё будут неоднократно обсуждаться. Здесь же важно повторить с детьми способы определения времени, лица, рода, способы действия для нахождения неопределённой формы.

Для доказательства того, что у глаголов прошедшего времени определяется род (задание 56), а у глаголов настоящего и будущего не определяется (задание 57), достаточно подставить к глаголам в нужной форме слова *он, она (брат, сестра)*.

При выполнении заданий на нахождение неопределённой формы (57¹, 58²) следите за необходимой последовательностью действий.

Если позволит время (на **уроке 12** из числа **резервных**), из предложения задания 59 для морфологического разбора можно взять ещё два слова – *родной природе*.

Для домашней работы после **уроков 11 и 12** – задания 59, 60 (полностью или частично).

Задача **уроков 13–15** («Готовимся к проверке своих умений»), а также **16, 17** из числа **резервных** – совершенствование всех умений четвероклассников и подготовка к контрольной работе (**урок 18**).

Орфографическая часть задания 61 (урок 13) предполагает тренировку учащихся как в орфографической зоркости, так и в умении

¹ На слайде материал представлен в виде таблицы, что помогает учащимся овладеть умением работать с таблицей.

² Слайд используется для самопроверки по ходу выполнения задания.



применять различные правила. Если работа со всем текстом покажется Вам утомительной для детей, сократите её. При этом советуем часть объяснений давать устно, а часть записывать в тетради. Грамматические задания выберите по своему усмотрению.



Задание 62, кроме тренировки в применении различных правил использования мягкого знака, формирует у школьников универсальные умения: проводить анализ, сравнение, классификацию, группировку языкового материала, определять основания для группировки, обобщать и делать умозаключения. (Среди слов второй рамки две группы глаголов неопределённой формы выделяются в зависимости от вопроса: *что делать?* и *что сделать?* Среди слов третьей рамки отличным от других является слово *ключ*, как имеющее два значения.)

Некоторые из предлагаемых вопросов ориентированы на более глубокий анализ или на догадку, поэтому отмечены значком повышенной трудности.

После задания 62 можете дополнительно обсудить с учениками такой вопрос: выполняет ли в этих словах **ь** свою главную работу – обозначать мягкость согласных. После ответа (нет) попросите уточнить, в чём заключается роль **ь**. (Он помогает обозначать форму глагола или указывать на род имени существительного.)

Давая домашнее задание (63), обратите внимание на изменение способа предъявления «спорящих» букв. Предложите догадаться, почему авторы так сделали. (Экономии места.)

Думается, что задания 64–68, предназначенные для **уроков 14** и **15**, комментариев не требуют. Дадим лишь совет. Выполняя задание 64, при встрече с непроверяемым написанием стимулируйте обращение четвероклассников к орфографическому словарю, а задание 65 обязательно используйте для тренировки в пользовании словарём трудностей «Какого рода и числа слово?».

На уроках темы (в том числе и **уроках 16, 17**, взятых из числа **резервных**) следует не ограничиваться учебником и задачником, а выполнять задания, даваемые Вами устно, на доске, под диктовку; желательно также использование не только тетради Т. В. Корешковой «Потренируйся!», но и пособия того же автора «Тестовые задания». (Напоминаем: ч. 1 этого пособия содержит тренировочные задания, а ч. 2 – задания, предназначенные для контроля.)

Приведём дидактический материал для уроков данного раздела (в том числе и **резервных 16** и **17**).

Дидактический материал для тренировочной работы

Предложения для записи⁴ под диктовку (с «окошками»)

- *Скинуло кафтан зелёный лето.* (А. Куприн)
- *Золотятся осенние листья под косыми лучами солнца.*
- *Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу.* (А. Майков)
- *Какая мягкая постель получилась из осенних листьев! Кто будет в ней спать?*
- *Вы любите смотреть на звёздное небо? Что представляете себе?* (Можно попросить ответить одним-двумя предложениями.)

Грамматические и фонетико-графические задания (на основе записанных предложений)

- Подчеркнуть главные члены в первом и четвёртом предложениях.
- Во втором и четвёртом предложениях подчеркнуть предлоги вместе с теми словами, к которым они относятся.
- Выполнить полный анализ как части речи указанного Вами слова (например, слова *скинуло* в первом предложении, *влажную* в третьем или *небо* в последнем).
- В предложении *Кто будет в ней спать?* подчеркнуть глагол, употреблённый в будущем времени.
- Показать строение слов *осенние, влажную, золотятся.*
- Надписать значки звуков над выделенными буквами в словах: *под косыми лучами, мягкая постель, звёздное небо.*
- Во втором предложении найти слова, в которых звуков меньше, чем букв; подчеркнуть буквы, на месте которых меньше звуков, а сверху надписать эти звуки.

Отдельные грамматико-орфографические задания

- Выписать только имена существительные (имена прилагательные, глаголы), отметить орфограммы:
трещать, падение, зелень, краснеть, хруст, жёлтые, шуметь, шорох, шелестеть, пятнистые, с прожилками, свет, сияет, солнечный, луч.

Примечание. Задание может быть дано и иначе: разделить слова на три группы и записать их, отмечая и объясняя орфограммы.



- После записи слов сделать некоторые из них (по своему выбору) членами одного предложения; если нужно, добавить необходимые слова.

Тренировочные диктанты

Проводятся по принципу диктанта «Проверяю себя», при котором в случае сомнения учащиеся оставляют «окошки». Поставленные вопросы решаются в ходе коллективного обсуждения.

1. Продолжение текста из задания 61

Ласково грело солнце. Мирно качались травинки. Птенец упёрся лапками и головой в тонкую скорлупку. Яичко хрустнуло и распалось. Птенчик подал робкий голосок. Так в хоре голосов, голосищ и голосишек зазвучал новый. (31 слово)

По Н. Сладкову

Грамматические задания

- В первом и четвёртом предложениях подчеркнуть главные члены. Над словами надписать часть речи, если она известна.
- Найти однокоренные слова и показать их части. (В последнем из них – **голосишек** – нужно помочь выделить суффикс -ишек-.) Объяснить значения, которые суффиксы вносят в слова.

Орфографическое задание

Перечислить орфографические правила, которые пришлось применить при решении орфографических задач; назвать использованные способы подбора проверочных слов для выбора букв в корнях слов.

2. Диктант «Проверяю себя»

В сентябре всё больше хмурится небо^{п.р.}. Желтеют, краснеют листья^{п.р.}. Им теперь мало солнца. Листики не удерживаются на ветках, срываются и опадают. С каждым днём они будут срывать^{ч.р.} всё чаще и чаще. Начнётся листопад^{с.с.}. А за ним придёт и ненастная осенняя пора. Пельют^{ч.р.} дожди, станут течь грязные осенние ручьи^{з.б.}. (48 слов)

Грамматические и фонетико-графические задания (на выбор)

- Выполнить указанные виды разбора (по Вашему выбору, полностью или частично).
- Над словами второго предложения надписать части речи.
- В словах второго предложения подчеркнуть буквы, за которыми скрывается звук [й'].

- В первом предложении поставить галочки перед словами, в которых звуков меньше, чем букв.
- Найти две пары форм одного и того же слова и указать над ними те признаки, которыми эти формы различаются.
- Выписать формы слов, отмеченные значком ^{ч.р.}. Сначала указать те признаки, которые у этих форм одинаковы, а потом назвать различие.

Контрольный диктант

(Напоминаем: на месте неизученных орфограмм учащиеся вправе оставлять «окошки».)

Мы увидели барсучью нору. Подобрались к овражку, заглянули. На холме в тени сидит барсучиха, муху отгоняет. Шагах в десяти бегают барсучата. От нас совсем близко. Смешные они!

*Один **сполз** по склону овражка. Теперь забраться не может. Еловые иголки скользят. Когтями работать он ещё не научился. Зверёк повернулся и побежал от горки. Мать голову повернула и поглядела на него. Сразу остановился. Как это она так смогла?*

(65 слов)

По Э. Шиму

Грамматические и фонетико-графические задания

- Над первым глаголом текста надписать его начальную форму.
- Найти два изменения слова **овражек** и указать падежи, в которых употреблено слово.
- В третьем предложении подчеркнуть главные члены.
- Выполнить разные виды анализа глагола **сполз**: 1) охарактеризовать как часть речи; 2) показать строение слова; 3) обозначить сверху последний звук.
- В предложении **Теперь забраться не может** поставить галочки перед словами, в которых звуков меньше, чем букв; подчеркнуть буквы, на месте которых возникло различие, а сверху указать нужные звуки.
- В предложении **Еловые иголки скользят** найти слова, которые начинаются с согласного звука, и подчеркнуть буквы на их месте.

Последние **уроки** раздела (**19–20**) – речевые. Их назначение ясно обозначено в теме: «**Учимся передавать рассказы других и говорить о себе**». На первом из них (**19**) начинается целенаправленное обучение пересказу текста от другого лица, а на втором (**20**) пишутся

воспоминания о лете «Летние встречи» – к такому сочинению готовит весь дидактический материал раздела.

На **уроке 19** ребята не только осваивают понятие «пересказ от 3-го лица», но и начинают учиться самостоятельно работать над изложением. На этом уроке вводится памятка «**Как писать изложение?**», которой не было раньше.

Конечно, вовсе не имеется в виду, что учащиеся теперь должны быть во время изложения полностью предоставлены себе. Беседа, коллективно проводимый анализ текста остаются, но их роль теперь особая – направляющая и корректирующая. Беседа в начале работы обеспечивает мотивацию и задаёт нужные направления последующего анализа текста. Потом, руководствуясь памяткой, ученик частично разбирается в тексте сам. На этом этапе представляется очень полезной групповая (парная) работа, в ходе которой школьники, решая общую задачу, помогают друг другу, фактически учат друг друга. Порекомендуйте им, следуя советам памятки, карандашом ставить галочки, отчёркивать на полях (I) и подчёркивать наиболее важные детали, слова, целые предложения, выделять трудные орфограммы. После такой групповой или самостоятельной работы (в течение отведённого Вами времени) нужно обобщить проведённые наблюдения, уточнить и углубить их с помощью Ваших вопросов.

Обращаем внимание на этап самоконтроля – на последний пункт памятки, который требует неоднократного перечитывания написанного изложения для его разносторонней проверки. Уточним: желательно 2–3 прочтения, каждое – со своей установкой. Одно чтение должно быть ответом на вопрос, полно ли, правильно ли передано содержание, в нужном ли порядке всё изложено. Во время второго чтения проверяются правильность, точность, богатство, выразительность использованных языковых средств. При третьем перечитывании проводится орфографическая проверка. Последовательность этих прочтений, их количество (первые две задачи потом можно решать одновременно) Вы определите сами.

Смысл введения памятки «Как писать изложение?» состоит в том, чтобы помочь четвероклассникам освоить общую логику работы над изложением, понять круг вопросов, над которыми им нужно думать, порядок действий, которые следует выполнять. Но без Ваших вопросов (иногда на основе учебника или задачника) многие достоинства текстов будут ускользать из поля зрения учащихся и не будет достигаться желаемый развивающий эффект такого важного речевого упражнения, каким является изложение. Напоминаем, что в дальнейшем будет введена и памятка, обучающая самостоятель-

ной подготовке к написанию сочинения, но это произойдёт значительно позже – во второй половине четвёртой четверти. До этого при подготовке высказываний любых жанров Вы продолжаете ориентировать учащихся на памятки «Текст» и «Редактор».

На этапе завершения работы над разделом желательно найти время на выполнение задания 75, которое поможет учащимся осознать свои «приобретения» и систематизировать изученное, что важно не только для формирования предметных умений, но и в целом для личностного развития детей, становления у них умения учиться.

Знакомимся со словосочетаниями (14 ч: 10/4 р.)

Основные задачи изучения темы: 1) познакомить со словосочетанием как номинативной единицей языка, позволяющей точнее, чем слово, называть явления (предметы, признаки, действия); 2) учить выделению словосочетаний из предложения и их составлению с учётом морфологических характеристик слов; 3) вскрыть особенности зависимости имени прилагательного и имени существительного от главного слова; 4) работать над точностью и правильностью речи – над её обогащением различными видами словосочетаний и нормами их построения; 5) продолжать учить постановке двух видов вопросов (смысловых и падежных), а также правильному способу действия при определении падежа имени существительного, рода, числа и падежа имени прилагательного.

Предлагаем следующее **планирование уроков**.

Тематика уроков	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
Знакомимся со словосочетаниями	14	10	4
Знакомство с понятием «словосочетание» («Как предметы, признаки, действия называть точнее?»)	3	2	1
Знакомство со значениями словосочетаний и смысловыми вопросами («Наблюдаем за значениями словосочетаний»)	3	2	1
Наблюдаем за связями слов в словосочетаниях («Что может приказывать главный член словосочетания?»)			

Связь имени прилагательного с именем существительным («Что приказывает имя существительное имени прилагательному?»)	2	2	
Подчинение имени существительного глаголу или другому имени существительному («Кому и в чём подчиняются имена существительные?»)	3	2	1
Обучение выбору падежной формы имени существительного («Учимся правильной речи»)	3	2	1

Дадим краткие комментарии к урокам.

Тема «**Как предметы, признаки, действия назвать точнее?**» предполагает общее знакомство со словосочетанием. Цель **уроков 1 и 2** (второй из числа **резервных**) – ввести понятие, т. е. познакомить с его существенным признаком (с наличием зависимости одного слова от другого как по смыслу, так чаще всего и по форме); вскрыть роль словосочетаний в языке. Задания 76–79 готовят введение понятия, заданиями 80–81 новое понятие вводится.

Последующие важные моменты работы – появление термина **член словосочетания** (82¹) и привлечение внимания к смысловой связи членов словосочетания (83, 84).

Материал учебника рассчитан на использование **резервного** урока. На этот урок (**урок 2**) могут быть вынесены задания 78, 82, 86. При отсутствии такого урока задание 78 опустите, а остальные выполняйте частично. Новую информацию не давайте школьникам читать самостоятельно, а кратко сообщайте. Для домашней работы – задания 84, 85. При необходимости дополнительно на **уроки 1–2** может быть привлечён материал из тетради Т. В. Корешковой «Потре-нируйся!».

В связи с выполнением ряда заданий дадим небольшой комментарий.

Многие задания потребуют от Вас решения вопроса о способе записи словосочетаний. Мы предлагаем на первых порах запись в две строки: на нижней – словосочетание, а на верхней – стрелка, указывающая на зависимость слов, и вопрос. Однако такая форма записи важна лишь на начальном этапе, когда учащиеся осваивают её, потом запись можно будет упростить – писать в одну строку, указывая вопрос в скобках.

¹ Материал слайда используется как наглядное сопровождение информации, получаемой детьми на основе учебника.

Иногда затруднения у учителей вызывают сравнительно новые для начальной школы задания, связанные с определением, является ли та или иная группа слов словосочетанием. Советуем обратить внимание на розовую рамку в задании 83 (с. 40 учебника). Там названы два важных требования, которые должны быть выполнены, чтобы группа слов была признана словосочетанием. Первое (сочетаться должны слова **самостоятельных** частей речи, **при которых** могут быть использованы и служебные) легко понимается и принимается, а вот второе учитывается не всегда. Это требование связи зависимого слова с главным **по смыслу**. Именно по данному признаку в задании 84 при построении словосочетания со словом **мяч** следует отвергнуть прилагательные **глубокий** и **широкий**. В задании 86 после необходимого изменения слов следует построить словосочетания: **мышь** (какая?) – **маленькая, с хвостиком, серенькая**. Со словом **коротенькая** построить словосочетание нельзя, потому что о мыши так не говорят. Со словом **быстро** словосочетание тоже построить нельзя, так как оно не отвечает на требуемый вопрос. Правда, ребята могут предложить образовать однокоренное слово **быстрая** – с ним словосочетание возможно. В сочетании со словом **гараж** из-за смысловой нелепицы не войдёт слово **сердитый**. В словосочетание с глаголом **лаяла** могут вступить все предложенные слова, кроме **аккуратно**, – с ним сочетание по смыслу не возникает. По той же причине в последней группе слов невозможно словосочетание со словом **громко**, хотя другие слова, отвечающие на тот же вопрос (**быстро, аккуратно**), могут составить словосочетание.

Назначение такого смыслового анализа сочетаемости слов состоит в том, чтобы, во-первых, помочь учащимся полноценно освоить понятие «словосочетание», а во-вторых, вновь и вновь привлечь внимание к тому, что смысл, значение – это то, что прежде всего всегда должно учитываться при использовании средств языка. Решение данной задачи – важный компонент языкового и речевого развития младших школьников.

На **уроке 3** продолжается тренировка в построении словосочетаний. Её особенность в том, что словосочетания включаются в предложения. Центральное наблюдение то же, что и на первом уроке: словосочетание помогает точнее, полнее выразить мысль. Важный элемент обучения – поиск наиболее удачного порядка слов в предложении. Работа ведётся на интуитивном уровне, выбор осуществляется путём перебора вариантов с наблюдением за связью слов, за ходом мысли. Обратите внимание детей на то, что имена прилагательные, как правило, в предложении располагаются перед именами

существительными. После главного слова мы их указываем только в том случае, если пишем как словосочетание. (Попутно заметим, что при этом мы допускаем некоторую лингвистическую некорректность. Следовало бы и в словосочетании писать прилагательное перед существительным. Мы не делаем этого только для облегчения выполнения операций. Ученик всегда сначала находит главное слово, а потом зависимое, в таком порядке их и пишет.)

Перед выполнением задания 89 можете сказать: «Если мы удачно найдём место всем словам, то у нас получится строка из дневниковых записей писателя Василия Пескова». (**Стая белых гусей трюгольником проплывает над теплоходом.**)

В задании 90 предложения, приведённые в задачнике, – повышенной трудности. Предлагайте их избирательно и выполняйте коллективно (при недостатке времени можете опустить). Приведём авторские варианты: **Над гладкой водой со свистом проносятся дикие утки. Около гусиного острова важно стоят в воде серые цапли.**

Правильным является и другой порядок слов: **Дикие утки со свистом...; Серые цапли важно стоят в воде около...** Оба варианта позволяют рисовать картину: **Вот...** Остановитесь на том порядке слов, который выберут дети. Для домашней работы задание 91.

На **уроках 4–5 и 6** из числа **резервных («Наблюдаем за значениями словосочетаний»)** в центре обсуждения – «вопрос о вопросах», смысловых и формальных. Убеждаясь в необходимости ставить разные типы вопросов, на **уроке 4** и следующих за ним учащиеся осваивают в первую очередь смысловые вопросы; акцент на падежные вопросы будет перенесён позже.

Внимание к значению словосочетаний не самоцель. Это, во-первых, средство развития ребёнка, его чувства языка, а во-вторых, пропедевтическая работа, готовящая четвероклассников к определению видов второстепенных членов предложения. (Этот вопрос будет обсуждаться в 3-й четверти 4-го класса, а затем в основной школе.)

Значения словосочетаний, названные в рамке задания 94, не подлежат заучиванию. Этот материал используется как справочный при проведении наблюдений на ближайших и последующих уроках: школьники читают приведённые значения и находят нужные. (Напоминаем о целесообразности использования комплекта наглядных пособий, в который входит и данная таблица.)

Задание 96 предназначено для домашней работы, но если Вы сочтёте его трудным, предложите списывание текста, разбор по членам предложения и выписывание словосочетаний из одного (напри-

мер, первого) предложения. Всю остальную работу перенесите на **резервный урок 6**.

На **уроке 5** решаются те же задачи: обучение построению словосочетаний и вычленению их из предложений. Это важно как для речевого развития, так и для орфографических умений. Нахождение главных и зависимых от них слов станет необходимостью при решении орфографических задач в безударных окончаниях.

По заданию 98, как показывают рисунки, следует записать словосочетания, в которых признак будет назван именем существительным (**в клетку, в линейку**).

Задание 99 – для **урока 6** (из числа **резервных**). В соответствии с заданием хорошо бы сначала коллективными усилиями заготовить возможные смысловые вопросы: **когда? где? куда? откуда? как? с кем?** Опорой при их подборе должна служить таблица значений на с. 46 учебника. После выполнения основной части задания предложите провести опыт: попробовать составить предложение, включив в него все заготовленные словосочетания. Уточните, какой ещё член предложения понадобится. (Подлежащее.) Едва ли опыт удастся. Вывод: такие громоздкие предложения мы в речи не строим.

Текст, предложенный для обучения вычленению словосочетаний (100), можно на **уроке 5** использовать частично (1–2 предложения), а потом дать на дом для продолжения аналогичной работы. Напоминаем: помогая детям в постановке вопросов, развивайте их интуицию, учите поиску лучших смысловых вопросов. Так, работая с текстом из задания 100, ставьте вопросы: куст **какой?** – *калины*; свисают **как?** – *кистями*. Падежные вопросы (куст **чего?**; свисают **чем?**) хуже (второй просто неудачен).

Предлагаем для аналогичной работы (видимо, на **уроке 6**) ещё один текст.

Высится над землёй красная шляпка опасного мухомора. Из-за ядовитого сока люди не дотрагиваются до гриба.

Запишите его под диктовку, а потом попросите выписать основы предложений и словосочетания, показать зависимость слов и назвать части речи. Некоторые словосочетания допускают постановку разных вопросов. Например: *высится где? (над чем?); шляпка какая? (чего?); не дотрагиваются почему? (из-за чего?)*. Первые вопросы лингвистически правильнее, но едва ли они будут предложены ребятами. Назовите им свои варианты, подчеркните, что их тоже правильны, но Ваши точнее по смыслу. Такая работа – хорошая подготовка к изучению многих тем в основной школе.



На **уроке 6**, а также на дом после него целесообразны задания из тетради Т. В. Корешковой «Потренируйся!». Кроме того, дома можно предложить выписать из книг, которые читают дети, по 2 небольших предложения (они вне контекста должны быть понятны по смыслу), а потом «рассыпать» их на словосочетания и записать.

Уроки 7–11 (последний – из числа **резервных**) объединены общей темой: «**Что может приказывать главный член словосочетания?**». Учащиеся опытным путём знакомятся с согласованием и управлением. Обращаем внимание: используемые термины *согласуется, управляет* даны не для заучивания, а для практического постепенного освоения.

На **уроках 7–8** («**Что приказывает имя существительное имени прилагательному?**») ученики наблюдают за особенностями связи имён существительных и имён прилагательных.

Вторая задача этих уроков – совершенствование культуры речи детей: работа над согласованием имён прилагательных с именами существительными «трудного» рода и числа, над нормами управления. Третья задача – повторение способов решения орфографических задач в родовых окончаниях имён прилагательных. Пропедевтически даётся несколько случаев, когда известный способ действия для выяснения родовых окончаний переносится на решение задач в падежных окончаниях прилагательных. Такая работа готовит изучение соответствующей темы во второй четверти.

Первое задание темы (101) позволяет повторить признаки словосочетания: один член словосочетания «командует» другим; члены словосочетания – слова самостоятельных частей речи; наличие связи между словами по форме и по смыслу. (Не должны быть признаны словосочетаниями: *на столе, весёлая и интересная, лежит весёлая.*) Выполняя вторую часть задания (с. 35 задачника), учащиеся должны поставить знак минус у первого ответа, «+» – у последнего и «- +» – около всех остальных.

Задание 102 частично можно выполнить устно. На дом после **урока 7** советуем дать завершение выполнения задания 107, а после **урока 8 – 112**. (Предлагаемый слайд относится к заданию 108.)

При выполнении некоторых заданий (например, 112) ученикам придётся выписывать словосочетания с предлогами. Следите, чтобы ребята верно соотносили предлоги (с именами существительными, а не с именами прилагательными).

В задании 110, сравнивая слова **мохнатое** (существо) и **пушистые** (существа), следует сказать, что их формы различаются числом, но при характеристике первой должен быть указан и род.

На **уроках 9–10 («Кому и в чём подчиняются имена существительные?»)** в центре внимания находится связь *управление*, что делает логичной целенаправленную тренировку в определении падежей имён существительных. Отработать правильный способ действия, необходимый для постановки падежного вопроса к имени существительному, – важнейшая задача этих уроков. Параллельно нужно продолжать обучение постановке и смысловых вопросов.

После **урока 9** дома выполняется задание 118, но предварительно нужно привлечь внимание учащихся к важной подсказке, приведённой в рамке. И ещё скажите о порядке записи вопросов: сначала смысловые, а потом падежные. Советуем и в других случаях придерживаться такой их последовательности.

На **уроке 10** задание 119 можно выполнять на материале двух частей стихотворения Н. Кончаловской. Одна часть дана в учебнике, а вторую (дополнительную) приводим здесь.

С ключом подходит сын к часам
И говорит: «Я сам! Я сам!»
Он вертит ключ сто раз подряд.
И вот теперь часы стоят.

Вы вправе использовать строки по-разному: написать на доске или попросить сначала на слух определить, в каких строках есть имена существительные, а потом записать только их с «окошками». При последнем варианте будет пропущена вторая строка, поэтому после первой подскажите: нужно поставить многоточие. Орфограмма в слове *с ключом* у детей вопроса не вызовет (они ещё не знают о существующей орфографической проблеме), но всё-таки проверьте правильность написания.

И при записи под диктовку, и при списывании с доски словосочетания можно не выписывать, а показывать в сделанной записи; там же обозначать и падежи.

Последний вопрос задания 119 (*В каком падеже встретилось несколько слов?*) хорошо бы дополнить другим: какой падеж в двух отрывках ни разу не встретился? (Предложный.) Ответ будет хорошим переходом к следующему заданию (120), которое можно перенести на **урок 11** из числа **резервных**.

Задание 121, предназначенное для домашней работы после **урока 10**, не случайно помещено в задачник. Первую его часть (до текста) советуем выполнить в классе. Пусть вся «разметка» будет сделана с Вашей помощью – это позволит снять некоторые вопросы. Скажите, что из предложения *Папа не хотел идти ни в цирк, ни...*



отобраны слова и конструкции, в которых чаще всего встречаются ошибки. (Предлагаемый слайд предназначен для задания 127.)



Скажем ещё о домашних заданиях. Возможны разные варианты: оставлять для завершения дома начатые в классе упражнения или давать отдельные задания (например, 128, а потом 134).

Урок 14 из числа **резервных** предполагает закрепление различных изученных вопросов. На нём должны иметь место различные виды работ. Приведём возможный дидактический материал.

Дидактический материал для записи под диктовку

1. Записать небольшой текст, оставляя «окошки» на месте пока не решаемых орфографических задач и отмечая все орфограммы. Показать словосочетания, в которые входит повторяющееся слово, определить и надписать падеж, в котором оно употреблено.

Не сбивай мухоморы^{с.с.}! Мухоморами лечатся лоси и другие животные. У мухоморов бывают очень красивые шляпки. Любуйся ими!

Грамматические и фонетико-графические задания

- Найти словосочетание, в которое входит имя прилагательное; показать в нём зависимость слов, поставить вопрос, назвать, в чём имя прилагательное согласуется с именем существительным.
- Во втором предложении подчеркнуть главные члены.
- Выполнить указанный вид разбора, а потом дать возможную характеристику первого предложения.
- Над выделенной буквой второго слова указать звук, который она обозначает, и часть слова, которой она является.
- Назвать часть речи, к которой относится последнее слово, и его начальную форму.

2. Записать в столбик слова, определить часть речи, а потом к каждому подобрать и рядом приписать имя прилагательное, указав те признаки, по которым оно подчинилось главному слову:

картофель, картошка, товарищ, шоссе, улица, цыплёнок, растение, здоровье...

(Вторая часть задания в этом и следующем упражнениях может быть предложена на дом.)

3. Записать, оставляя «окошки», отмечая все орфограммы.

Яблоко спелое, красное, сладкое,
 Яблоко хрусткое, с кожицей гладкою.
 Яблоко я пополам разломлю,
 Яблоко с другом своим разделю.

Я. АКИМ

- Там, где слово **яблоко** в словосочетаниях «командует», поставить над ним значок **х**, а там, где оно само подчиняется, поставить значок **х** над его «командирами». Указать падеж, в котором употреблено это имя существительное.

На этом уроке (из числа **резервных**) целесообразно использование не только тетради «Потренируйся!», но и сборника «Тестовые задания» Т. В. Корешковой.

Представляем ещё одну часть речи (5 ч: 4/1 р.)

Названная тема предполагает общее знакомство с наречием. Изучение темы носит сугубо практический характер; её включение связано с частотностью данной части речи вообще и в детской речи в частности. При этом некоторые наречия неверно употребляются детьми, а при использовании в письменной речи неправильно пишутся.

Из сказанного понятны задачи изучения темы: 1) дать возможность четвероклассникам осознать слова, которыми они давно пользуются, как ещё одну, пока неизвестную часть речи; 2) способствовать обогащению детской речи – как лексического, так и синтаксического её строя; 3) учить правильному употреблению и написанию наиболее распространённых наречий; 4) расширить представление детей о значениях и структуре словосочетаний.

Для решения названных задач отобрана группа наречий, их список приведён на последней словарной странице задачника 1; кроме того, они вошли в программный перечень слов для запоминания.

Представим тематическое планирование уроков, а потом кратко прокомментируем особенности работы.

Тематика уроков	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
Наречие («Представляем ещё одну часть речи»)	5	4	1
Знакомство с особенностями наречия как части речи	1	1	

Правописание наречий	1	1	
Продолжение освоения наречия как части речи	1		1
Обучение употреблению наречий в речи.	2	2	
Изложение с изменением лица рассказчика			

Урок 1, на котором происходит знакомство с наречием, включает довольно много информации. Здесь учащиеся узнают об особенностях наречия как части речи: 1) оно обозначает чаще всего признак действия; 2) отвечает на вопросы *как? когда? где?* и др.; 3) не изменяется. Ведутся наблюдения за своеобразием связи наречия с главным словом в словосочетании, вводится термин *примыкают* (подчеркиваем: термин вводится не для заучивания, а для облегчения понимания специфики связи). По всей совокупности признаков четвероклассники учатся отличать эту часть речи от других.

Назначение задания 135 – создать проблемную ситуацию и поставить учебную задачу, на основе же заданий 136, 137 информация приобретает и осмысливается.

Выполнив задание 138 и дополнив сведения о наречии материалами из двух розовых рамок на с. 68 (138 и 139), остановите внимание детей на тезисе: «*Наречия не изменяются, **поэтому** в них нет и не может быть окончаний – тех частей слова, которые служат для изменения*». Мысль о том, что у изменяемых слов **всегда** есть окончание (правда, иногда нулевое), а у неизменяемых его никогда нет, поскольку оно им не нужно, должна постепенно стать учащимся хорошо понятной. В итоговых проверочных работах часто встречается задание: найди слова, у которых нет окончания. Обычно в подобных случаях предполагается, что будут выписаны слова типа *метро, пальто* и наречия. Четвероклассники же нередко выписывают слова типа *играл, щенок*, что, конечно, неверно.

Дополнительную информацию на с. 68 (она отмечена розовым пунктиром) правильнее перенести на **резервный урок 3**. Для этого же урока можно оставить и задание 140.

Если сведения о *примыкании* (139) Вы решили вводить, то подготовьте их повторением понятий *согласование* и *управление*. Можете вернуться к словосочетаниям, выписанным из предложений задания 138. Попросите доказать, что имя прилагательное *тихая* согласуется со словом-командиром в роде, числе и падеже. Потом пусть ученики во втором предложении выделяют словосочетание, в котором глагол *стоял* управляет именем существительным, и объяснят значение слов *согласуется, управляет*. После этого спросите: «А как связано



с главным словом наречие *тихо*?» Сведения в задании 139 помогут ответить на этот вопрос.

Отличить наречия бывает не всегда просто, поэтому предлагаемые задания способствуют постепенному, произвольному запоминанию многих наречий. Например, в упражнении 141 ошибочно за наречие может быть принято имя существительное *кучей (живой кучей)*. О наличии в текстах слов, «похожих» на наречия, можно предупреждать заранее. В этом тексте наречия: *громко, одновременно, вверх, долго, сначала, потом*.

Письменная часть задания 141 – для домашней работы, а устную (поиск наречий и эксперимент для выявления их роли) нужно выполнить в классе.

Урок 2 посвящён проблеме правописания наречий.

Выполняя с детьми первую часть задания 142, нацельте их на поиск взаимосвязи между приставками и суффиксами в некоторых наречиях (см. последнюю часть этого задания на с. 70). Тогда анализ схемы, данной в задачнике (с. 43), и её коллективное «достраивание» станет следующим этапом учебной поисковой деятельности учащихся. Все части задания 143 можно выполнять в парах, а затем советуем провести взаимодиктант: ученики по очереди диктуют друг другу наречия, потом совместно проверяют записи. Для запоминания многих наречий особенно важно действовать по памятке списывания, на что обращает внимание специальная рамка-напоминание (142).

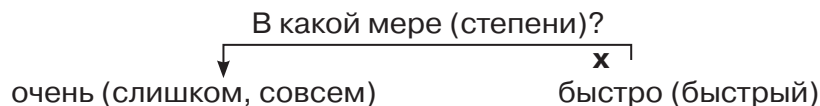
Домашнее задание хорошо бы подчинить решению той же задачи – запоминанию написания наречий. Предложите теперь поработать со словарём учебника: выписать из орфографического словаря все наречия, которые там есть. При этом попросите писать слова в три столбика: в 1-й – с **-о** на конце, в 3-й – с **-а**, а во 2-й – другие наречия. Можете сказать, что у самых внимательных должно оказаться в 1-м столбике 15 слов, во 2-м – 10, а в 3-м – всего 4. Учитывая, что многие наречия ещё не освоены учащимися, подскажите, что слова *завтра, сегодня и сейчас* – тоже наречия.

Если сочтёте полезным, на этом (**уроке 2**) или **резервном уроке 3** дополнительно познакомьте учащихся ещё с одной группой наречий – меры и степени: *очень, совсем, слишком*. Вопрос *в какой мере (степени)?* предлагается, конечно, лишь к сведению. Опишем возможный ход работы.

Вернитесь к отрывку из сказки о Серой Шейке (141) и предложите ребятам попробовать (устно) к наречиям, где можно, присоединить ещё одно – *очень*. Потом попросите записать те словосочетания с наречием *очень*, которые получились. После этого нужно объяс-

нить, почему не удалось составить их с другими наречиями. (Не связываются по смыслу.)

Далее сообщите, что, кроме слова *очень*, есть ещё два наречия (*совсем, слишком*), которые иногда примыкают к другим наречиям или именам прилагательным. Они отвечают на необычный вопрос. Пусть дети сами прочитают его по записи, приготовленной Вами на доске:



Предлагая описанный фрагмент урока, ещё раз подчёркиваем: эта информация факультативна.

Упражнение 144 предназначено для домашней работы. Если Вы будете проводить **урок 3** из числа **резервных**, то это упражнение лучше дать на дом после **урока 3**, так как оно тематически напрямую связано со следующим **уроком 4**. Но прежде чем говорить о завершающих уроках темы, предложим дополнительный материал для записи на слух на **резервном** уроке.

- Найти и выписать наречия из строк С. Маршака.

Колёса, колёса,
Послушный народ,
Берёте вы дружно
Любой поворот –

Направо, налево,
И прямо, и вкось, –
Куда повернётся
Колёсная ось.

- Записать строки, отмечая и письменно объясняя орфограммы.

Я вышел из автобуса и повернул налево. Прошёл прямо и остановился. Слева был новый поворот. Повернуть или нет? Я повернул. Но направо шли две узкие тропинки. По какой идти?

Уроки 4–5 – речевые. На первом из них (**4**) сочетается закрепление правописания наречий (**слева, справа, вверх, вниз** и др.) с освоением очень непростого, но практически важного жанра – объяснения, как куда-то пройти. Предварительное знакомство с соответствующими текстами уже было в домашней работе и на **резервном уроке 3**. Теперь специальные задания (145–147) потренируют школьников в построении таких объяснений и одновременно в написании наречий. Задание 149 – для обобщения на уроке, а 148 – для домашней работы после **урока 4**.

Урок 5 отводится на написание изложения (задание 150). Одновременно продолжается формирование всех названных умений. Пересказ текста осуществляется с заменой 1-го лица 3-м.

Советуем организовать работу над текстом с использованием памятки «Как писать изложение?». Учащиеся читают пункт памятки, а потом с Вашей помощью ведут обсуждение, при этом отмечают галочками, подчёркивают, надписывают нужные слова. Для привлечения внимания к ярким деталям (например, к наречиям) рекомендуем проводить эксперимент – опускать слово.

Дополнительно текст можно использовать для грамматической работы. Вот некоторые задания.

- Найдите нераспространённое предложение и подчеркните в нём главные члены.
- Цифрой укажите количество членов в последнем предложении. Покажите словосочетание, в которое входит второстепенный член; поставьте над ним два вопроса – смысловой и падежный. Назовите значение словосочетания.
- Над словами *жужжание*, *у входа* надпишите часть речи, а над словами *в палатку*, *в воздухе* – падеж. Как будете действовать?
- Выпишите словосочетания из четвёртого предложения (задание даётся, если велось знакомство с наречиями меры и степени).

Начатая работа над наречиями во всех названных направлениях будет продолжаться и в дальнейшем. Задания 151, 152 – для домашней работы после **урока 5**.

Проверяем себя (3 ч: 2/1 р.)

Три следующих урока (один – из числа **резервных**) отводятся на подготовку к контрольной работе (в том числе к диктанту) за 1-ю четверть и написание работы.

Резервным уроком можно распорядиться по-разному: использовать его на этапе подготовки к проверочной работе, добавить к урокам проверки или использовать после контрольной работы для совершенствования приобретённых умений. Мы советуем первый вариант.

Из заданий 153–157 выберите те, которые выполните в классе и дадите на дом. Обращаем внимание на задание 154. В нём ученики не только составляют словосочетания, но и вспоминают их отличие от предложений: словосочетания лишь позволяют что-то назвать, а в предложении выражается мысль.

Из словосочетаний *одеть тепло, одеть ребёнка* может быть составлено, например, такое вопросительное предложение: *Мама тепло одела ребёнка?* (Понадобилось добавить подлежащее и поставить в нужную форму сказуемое.)

Назначение задания 157 – во-первых, обобщить и систематизировать приобретённые сведения, потренировать в работе с учебником (первая часть задания) и, во-вторых, организовать проверку некоторых из приведённых умений. Видимо, обе части задания целесообразно выполнять в классе.

Перед контрольным должен быть проведён **тренировочный диктант**. Приведём для него текст.

В этот день у меня было плохое настроение. Я решил рано лечь спать, но долго не засыпал. Потом я уснул, но спал плохо. Ночью я проснулся. Была полночь. Вдруг я всё понял. Я глупо поссорился с дядей. Я должен с ним помириться. Дружбу надо беречь! (45 слов)

По Ю. Коринцу

Грамматические и фонетико-графические задания

- Подчеркнуть наречия; устно назвать словосочетания, в которые они входят, и вопросы, на которые они отвечают. (Должны быть подчеркнуты наречия: *рано, долго, потом, плохо, ночью, вдруг, глупо.*)
- Над всеми именами существительными указать падеж.
- Против глагола *засыпал* на полях написать его неопределённую форму.
- Найти две пары однокоренных слов, показать в них корень. (Имеются в виду слова: *плохое, плохо; ночью, полночь.*)
- Над местоимением **я** в любом предложении указать его звуковой состав.
- Над глаголом *помириться* указать количество звуков в нём.

Контрольная работа за 1-ю четверть

Проверяются как орфографические умения (по всем темам), так и грамматические: выделять основы предложений и словосочетания; ставить смысловые и падежные вопросы; определять часть речи, а у имён – ещё и падеж; выполнять все известные виды разбора (в форме различных заданий).

С точки зрения универсальных учебных действий Вас должно интересовать наличие у учеников класса регулятивных умений (способности организовывать свою деятельность, в том числе

и осуществлять самоконтроль), готовность четвероклассников находить в записанном тексте нужные сведения; понимать и выполнять инструкции, а также осуществлять требуемые мыслительные операции (анализа, сравнения, подведения под понятия и др.).

Диктант

Небо часто покрывалось низкими осенними облаками. Мимо неслись стаи перелётных птиц. Болота уже покрывались ледком. Поэтому болотные птицы улетели первыми. Начали готовиться к отлёту лебеди, гуси, утки. Старые и бывалые птицы учили молодых. Каждое утро молодёжь делала большие прогулки. Она укрепляла крылья для полёта. Сколько было крика, веселья и радости! Одна Серая Шейка была в стороне. Ей нужно было мириться с судьбой.

(62 слова)

По Д. Мамину-Сибиряку

Грамматические и фонетико-графические задания

- В первом предложении показать два словосочетания: 1) то, в которое зависимым входит слово *часто*; 2) то, в которое зависимым входит слово *облаками*.
- Во втором предложении подчеркнуть главные члены.
- В предложении со словом *молодёжь* обозначить главные члены, а над словом *прогулки* – падеж.
- Над подчеркнутыми словами указать часть речи.
- Из первых предложений текста выписать имя прилагательное в родительном падеже вместе с тем словом словосочетания, которому оно подчиняется. Показать строение этого имени прилагательного. (Имеется в виду слово *перелётных*.)
- В слове *низкими* над третьей буквой указать звук, который она обозначает.
- В первых предложениях текста найти имя существительное, в котором согласный звук не такой, как его буква; обозначить этот звук. (Имеется в виду слово *ледком*.)
- Под словом *мириться* в последнем предложении указать количество звуков в нём.

Примечание. Количество заданий определяете Вы по своему усмотрению. Задания можно давать для восприятия на слух, на доске или печатать на листочках.

Пишем объявления (3 ч)

Последние уроки четверти отводятся на знакомство с особенностями объявления как речевого жанра. Редактирование чужих объявлений поможет ребятам лучше понять специфику жанра, чтобы потом потренироваться в создании собственных. Творческая работа сочетается с повторением многих языковых и речевых вопросов. Материал в учебнике (думается, он в комментариях не нуждается) представлен «с запасом», поэтому может быть использован и на дополнительных уроках, если такие будут.

Продолжаем разговор об именах существительных и именах прилагательных (32 ч: 26/6 р.)

Как видно из заголовка, вся четверть отводится на рассмотрение одного раздела.

Предлагаем следующее **планирование уроков**.

Тематика уроков	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
Продолжаем разговор об именах существительных и именах прилагательных	32	26	6
Повторение изученного об именах существительных («Что ты знаешь об именах существительных?»)	1	1	
Знакомство с тремя склонениями имён существительных и способом определения склонения («Открываем новый секрет имён существительных»)	3	2	1
Дополнение памятки анализа имён существительных сведениями о склонении и роли этой части речи в предложении	1	1	
Знакомство со способом решения орфографических задач в безударных окончаниях имён существительных («Известное правило подсказывает новое»)	2	1	1
Освоение способа решения орфографических задач в безударных окончаниях имён существительных («Учимся решать орфографические задачи в окончаниях имён существительных»)	5	4	1

Выбор буквы в безударном окончании имени прилагательного («Как не ошибаться в окончаниях имён прилагательных?») 4	3	1
Написание изложения «Так приходит зима» и этюда по картине А. Пластова «Первый снег» 2	1	1
Правописание окончаний имён существительных и прилагательных во множественном числе («Склоняются ли имена существительные и прилагательные во множественном числе?») 2	2	
Культура речи: образование форм именительного и родительного падежей множественного числа имён существительных; обучение пользованию словарём трудностей («Поговорим об именах существительных в именительном и родительном падежах множественного числа») 2	2	
Закрепление изученных вопросов правописания («Повторяем, тренируемся в правильном письме») 4	3	1
Контрольная работа 1	1	
Культура речи: предупреждение ошибок в образовании различных форм имён существительных («Открываем ещё несколько секретов правильной речи») 3	3	
Создание словесных этюдов («Размышляем, фантазируем, рисуем...») 2	2	

Из приведённого планирования понятно, что центральный вопрос раздела – обучение правописанию безударных падежных окончаний имён существительных и имён прилагательных. Рассмотрению этих орфографических вопросов предшествует знакомство с понятием **склонение** и способами определения склонения имён существительных.

Некоторые моменты общей организации работы требуют специального комментирования.

Мы строим обучение, ведя детей от освоения общих способов действия к решению конкретных задач. В данном случае принцип «от общего к частному» означает следующую логику обучения.

1. Познакомив учеников с распределением имён существительных по склонениям, с наличием в каждом из склонений своего на-

бора окончаний, мы учим четвероклассников определять склонение, к которому относится то или иное имя существительное **(уроки 2–5)**.

2. Аналогия со способом выбора букв безударных гласных в корнях слов позволяет вывести общий способ действия для решения орфографических задач в безударных окончаниях имён существительных – подбор проверочного слова **(урок 6)**.

3. Специально организованные «опыты» помогают учащимся «открыть», что проверочное слово для окончания должно быть словом того же склонения **(урок 6)**. На основе сделанного «открытия» устанавливается тот порядок действий, который должен обеспечить решение орфографической задачи в безударном окончании имени существительного любого склонения **(уроки 6, 7)**.

4. Выведенный алгоритм кладётся в основу обучения правописанию безударных падежных окончаний. Целенаправленная тренировка в его применении и есть обучение решению орфографических задач данного типа **(уроки 8–12)**.

Движение «от общего к частному» делает процесс обучения не только более эффективным, но и более экономным. «Открыв» для себя на одном уроке правильный способ действия, школьники получают возможность на всех следующих уроках накапливать опыт его свободного применения, причём делают это на словах разных склонений.

Думается, из сказанного понятно, что избранная тактика обучения направлена на активное формирование не только предметных умений (в данном случае грамматико-орфографических), но и универсальных учебных действий, в первую очередь регулятивных и познавательных. Так, четвероклассники учатся понимать учебную задачу, владеть общими способами решения конкретных задач, самостоятельно планировать свои действия и осознанно действовать по намеченному плану, выполнять операции анализа, сравнения, делать умозаключения, выводы, применять их в своих практических действиях и т. д.

Выведенный алгоритм используется и на уроках, посвящённых имени прилагательному **(13–16)**. Во-первых, ученики продолжают осмысливать сам принцип решения орфографических задач в окончаниях – с помощью проверочного слова, в роли которого для имён прилагательных выступает вопрос. Во-вторых, за счёт подбора дидактического материала учащиеся, тренируясь в правописании имён прилагательных, продолжают тренироваться и в написании окончаний имён существительных.

В отдельный блок вынесены вопросы выбора букв в окончаниях форм множественного числа. Однако и на этих уроках, как и на всех последующих, в том числе связанных с написанием творческих работ, продолжается закрепление общего способа решения орфографических задач в окончаниях единственного числа.

Таким образом, предлагаемая в учебнике организация изучения одного из трудных орфографических вопросов существенно отличается от традиционной: для выбора буквы в окончании имени существительного ученику не нужно определять падеж и вспоминать необходимое окончание, от него требуется лишь определение склонения и использование соответствующего проверочного слова. Этот путь, во-первых, более надёжен в практическом отношении, а во-вторых, он избавляет ребёнка от опоры на память, требуя от него осмысленных практических действий.

Перейдём к характеристике уроков.

Задачи урока 1 («Что ты знаешь об именах существительных?»): 1) возможно быстрое повторение различных сведений о словах, в частности об именах существительных; 2) повторение системы падежей и способов их определения; 3) введение понятия *склонение*.

Важный момент урока – вопрос о том, зачем слова изменяются по падежам (тетрадь-задачник, с. 49). Пусть ребята попытаются дать свои объяснения, а Вы потом уточните ответ. (Часто, выражая свои мысли, мы можем пользоваться одними и теми же словами. Однако для выражения разных мыслей эти слова нужно по-разному связывать между собой, а для этого и приходится их изменять по падежам.)

Дидактический материал этого и следующих уроков организован так, что к одним и тем же страницам задачника школьники будут обращаться неоднократно, начиная заполнение подготовленных строк на одном уроке, а заканчивая на другом (см., например, задания 174, 177, 182). Соответствующие предупреждения даются в заданиях.

На **уроке 2 («Открываем новый секрет имён существительных»)** советуем последовательно выполнять предложенные задания. Так, определив род имён существительных *лиса* и *кот* (177), просклоняв их, четвероклассники выявляют различия в окончаниях и предполагают, что различия связаны с родом. Для проверки предположения выполняется задание 178. Гипотеза не подтверждается: слова *тетрадь* и *тетрадка* одного рода, но окончания у них разные. Созданной проблемной ситуацией подготовлено введение сведений о трёх склонениях существительных и признаках, по которым их распознают. Для лучшего запоминания этих признаков учащимся

предлагается самим указать их в таблице, данной на с. 51 задачника (179). (Отметьте для себя: проведённая работа была организована по законам учебной деятельности: от постановки учебной задачи – к активным действиям для её решения – к приобретению новых сведений, их осмыслению и использованию.)

Наблюдения, готовившие информацию о трёх склонениях существительных, проводились преимущественно на словах 1-го и 2-го склонений с ударными окончаниями: *доска, гвоздь* (174) и *лиса, кот* (177). Теперь, после определения признака, которым различаются слова в каждой паре, и указания над ними соответствующего склонения (задания 180, 182), в работу вводятся имена существительные 3-го склонения (задания 181, 182). Поскольку в используемых словах (*мышь, тетрадь*) окончания безударные, обязательно письмо с «окошками» и обращение к таблице-подсказке, приведённой на с. 87 учебника. Для экономии времени окончания 3-го склонения даются в ней в готовом виде.

Обращаем внимание на то, что задание 180 предполагает не только выявление склонения как признака, которым различаются слова *лиса* и *кот*, но и знакомство с тем, как определять склонение. Для этого ученики отсылаются к памятке на с. 168 учебника. Советуем сначала попросить ребят самих вывести нужный способ действия, а затем для проверки и уточнения ответов прочитать памятку. При этом поинтересуйтесь, придётся ли сейчас, определяя склонение данных слов, выполнять первое действие. (Нет, так как слова уже стоят в начальной форме.) Проведённое рассуждение полезно повторить и при обсуждении домашней работы – задания 183. (Задание 184 может быть оставлено для домашней работы после **урока 3**.)

Уроки 3 и примыкающий к нему **4 (резервный)** посвящены той же теме: они отводятся на закрепление приобретённых знаний и умений; одновременно организуется тренировка в определении падежей и в изменении по падежам.

В начале урока обязательно повторите набор признаков, по которым определяется склонение. Беседу проводите с опорой на составленную на предыдущем уроке таблицу (с. 51 задачника). Среди вопросов и заданий возможны такие:

- К какому склонению могут относиться имена существительные женского (мужского) рода? При каком условии они будут 1-го склонения? А 3-го (2-го)?
- Я задумала имя существительное женского рода с нулевым окончанием (или мужского рода с окончанием -а) или По какому склонению оно будет изменяться? (Какого оно склонения?)

На словах задания 185 четвероклассники учатся определять склонение существительных, одновременно сопоставляя слова как по смыслу, так и по грамматическим признакам. Именно с операцией сравнения связана развивающая направленность задания. Аналогичные цели преследует и задание 186. Неожиданный первый вопрос (*Есть ли что-то общее между воробьём и кислём?*), конечно, требует ответа «нет». А вот второй вопрос (*Есть ли у этих слов общие признаки?*) предполагает выявление у слов одинакового числа, рода и склонения. Смысл беседы – в разведении фактов реальной действительности и слов как их названий. Вместе с тем учащиеся тренируются в определении грамматических признаков слов, а затем – в их изменении по падежам, наблюдают за их окончаниями. Кроме того, изменяя по падежам слово **воробей**, ученики могут поразмышлять над тем, куда «прячется» звук [й]. Это наблюдение факультативно. Если сочтёте, что для Вашего класса оно трудно, можете последнюю часть задания не выполнять.

Задание 187 на первый взгляд тоже странное. Но оно снова учит детей не смешивать смысл слов и их грамматические признаки. Помогите школьникам правильно действовать, проводя сравнение: пусть они сначала называют все признаки каждого слова и только потом ищут ответ на вопрос.

Задание 188 – повышенной трудности, поскольку требует от учащихся не только многоступенчатых аналитических действий, но и проявления языковой интуиции, чувства языка. Ребята должны обнаружить речевую ошибку, понять аналогию, проводимую малышом, почувствовать её несостоятельность, сравнить слова по грамматическим признакам, выявить различие склонений и только тогда объяснить ошибочность проведённого дошкольником рассуждения. Это задание поможет лучше понять суть различий между словами разных склонений: каждое предписывает свой набор окончаний. При необходимости направьте действия детей, попросив определить склонение сопоставляемых слов и выяснить нужные окончания. Выполнение этого задания советуем перенести на резервный **урок 4**.

На том же **уроке 4** (из числа **резервных**) проведите тренировку в определении склонения одновременно с повторением словарных слов.

- Продиктуйте 8–10 слов, попросите записывать их в разные столбики в зависимости от склонения. Полезно процесс определения склонения проговаривать вслух. Вот примерный набор слов: *город, деревня, картофель, картошка, морковь, помидор; суббота, понедельник, воскресенье; кровать, диван, мебель*. Учащимся

можно предложить дома составить свой словарный диктант для последующего коллективного выполнения такой работы.

- Предложите поразмышлять над словами, в каждом из столбиков найти «лишнее» и записать без него, потом указать признаки, по которым слова объединены. («Лишними» будут слова другого склонения.)

ул. ца	б. лет	день
д. рога	кас?а	тьнь
перехо .	во . зал	глуш?



На **урок 4** (в качестве дополнительного) полезно вынести на обсуждение такой вопрос: у всех ли имён существительных можно определить склонение? Приведём возможный ход беседы.

– Как вы думаете, у всех ли слов можно определить склонение?

Чтобы ответить на вопрос, ещё раз назовём действия, которые следует выполнять, и уточним, какая форма у имён существительных считается начальной.

– А теперь попробуйте, выполняя нужные действия, определить, к какому склонению относятся слова: *каникулы, очки, санки ...*

– Что особенного в этих словах? Какими словами дополните ряд? Так можно определить у них склонение? Почему нельзя?

Ваше возможное обобщение:

– У слов, не имеющих единственного числа, склонение определить нельзя, так как, не поставив их в форму единственного числа, не узнаешь род, а без него не определишь и склонение.


Напоминаем о целесообразности использования на уроках, особенно резервных, тетради Т. В. Корешковой «Потренируйся!».

Для домашней работы после **урока 3** рекомендуем задание 184, а после **урока 4** – 189. Давая второе из названных, предупредите, что теперь первое действие памятки (постановку в начальную форму) придётся выполнять; пусть ребята объяснят, почему в нём есть необходимость.

На **уроке 5** («Дополняем памятку^{«Р»}») в памятку анализа имени существительного вводятся два дополнения: пункт о склонении, к которому относится слово, и пункт о том, каким членом предложения оно является. Думается, что задания, которые могут быть использованы для работы (190–196), значительных комментариев не требуют. Скажем только, что, обсуждая с детьми образец письменного разбора (194), Вы можете ещё раз вернуться к вопросу о том, что у некоторых имён существительных (не имеющих единственного числа) нельзя определить склонение. Посоветуйте, если вдруг при разборе

такое слово встретится, вместо склонения поставить прочерк, а устно объяснить, почему оно не определяется.

Урок 6 и дополнительно (из числа **резервных**) **7** («Известное правило подсказывает новое») полностью подчинены одной цели: в ходе коллективных наблюдений и обобщений вывести способ действия для решения орфографических задач в безударных окончаниях имён существительных. Весь ход обучения представлен в учебнике и задачнике. Вновь в полной мере реализуется деятельностный подход к организации обучения, а освоение нового орфографического правила строится по принципу «от общего – к частному».



Задание 198¹ помогает вспомнить понятия *проверочное* и *проверяемое* слово и то, как нужно действовать при решении орфографических задач в корне. В соответствии с заданием 199 учащиеся в слова второго столбика добавляют значки частей слов и одной чертой (как освоенные орфограммы) подчёркивают вписанные буквы. Возможное обобщение: буквы безударных гласных в корне, приставке, суффиксе можно узнавать по буквам ударных в тех же частях слова (морфемах). Это задание отмечено значком повышенной трудности только из-за того, что требует проявления не только аналитических способностей, но и догадки. Задание формирует и важное познавательное умение – понимать информацию, представленную с помощью условных обозначений, и таким же способом передавать её.

Для завершения схемы (199) нужно добавить сведения об окончании. Выводом, сформулированным в задании 200, начинается выведение нового правила. Не удивляйтесь: пока мы сознательно, говоря о проверочном слове, умолчали о необходимости использовать слово того же склонения (200).

Постановка следующей учебной задачи и начало решения – в задании 203, а завершение – в задании 204. Напоминаем: задание «прочитай» вовсе не означает, что ученики должны сами читать весь текст сообщения. Способ предъявления информации выбираете Вы. Однако элементы поиска ответа на вопрос, проверки предположения, завершения начатого Вами объяснения и т. п. должны быть.

Работая с памяткой (205), обратите внимание школьников на общий заголовок, объединяющий несколько памяток (с. 162 учебника, *Дополнения к памятке 4*), и обсудите его.

Задание 206 помогает освоить признаки проверочных слов и собрать нужные примеры. На уроке можно записать по одному примеру в каждый столбик, а другие оставить на **урок 7** из числа **резерв-**

¹ Слайд используется как наглядная опора для склонения слов *речка*, *река*.

ных. Скорее всего, для **резервного урока** останутся и задания 208, 209 (последнее из них используйте как домашнее). Задание 207 можно дать на дом после **урока 6**. При таком распределении материала именно на **урок 7** перейдёт первоначальное освоение способа решения данного типа орфографических задач. Работа будет продолжена на уроках следующей темы.



Обращаем внимание на используемый приём: чтобы приучить детей к нужной логике действий, мы предлагаем им неоднократно заполнять таблицу, в графах которой и отражена желаемая последовательность операций. Таблица помещена в задачнике (208), но её, конечно, можно вынести и на доску, представить на плакате, а для лучшего запоминания дублировать в тетради (в том числе и при выполнении дома упражнения 209).

С опорой на таблицу на **уроке 7** советуем записать под диктовку ряд слов из предлагаемой ниже подборки. Конечно, обсуждайте выбор букв и на месте других орфограмм:

на крыше, с крыши; у калитки, у двери; к калитке, к двери; на дорожке, с дорожки, по дорожке; на мебели, по мебели; на диване, на кровати, на кресле, в кроватке, с кровати.

Задания для первоначального закрепления введённого способа действия предложены и в тетради Т. В. Корешковой «Потренируйся!».

Тема **уроков 8–12 (урок 9 – из числа резервных) – «Учимся решать орфографические задачи в окончаниях имён существительных»**. Думается, что предложенные в учебнике и тетради задания особых комментариев не требуют. Напомним лишь главное: в центре внимания должен находиться именно осваиваемый способ действия, а не просто его результат – правильное написание того или иного слова. Важнейший приём – выполнение вслух (шёпотом) развёрнутого рассуждения, необходимого для решения орфографической задачи.

Сделаем несколько частных замечаний.

По заданию 210 в задачник должны быть вписаны слова: *мыться, плескаться, купаться, нырять, кувыркаться*.

Приём заполнения таблицы можете использовать не только в задании 210, но и в дальнейшем. Начертите таблицу на доске, воспользуйтесь специально подготовленными к учебнику наглядными пособиями или специально сделанными карточками и попросите решать орфографические задачи в других заданиях с опорой на таблицу. Это особенно важно для слабых учащихся.

Процедура обращения к проверочному слову проста, но при её использовании часто возникает проблема: при подстановке

проверочного слова в конструкцию предложения создаётся смысловая нелепица. Мы предлагаем один раз обострить проблему, разобраться в ней и снять вопрос (задания 211– 214).

И ещё один совет. Какими проверочными словами пользоваться: всякий раз подбирать нужное слово или запомнить по одному слову для каждого склонения? Выберите тот вариант, который Вам кажется более надёжным. Но, может быть, Вам подойдёт опыт одной учительницы, которая предложила ребятам три слова: *рука, плечо, грудь*. (Эти слова названы в заданиях 213, 214.) По многочисленным наблюдениям, школьники легко запоминают эти слова и охотно пользуются ими как надёжными помощниками. Может показаться, что с орфографической точки зрения неудачно слово *плечо*. Но это не так. Дети ещё не знают о проблеме выбора **-о** или **-ё** после шипящих, поэтому не задумываясь пишут нужную букву **-о**.

Материал в учебнике дан с учётом **резервного урока (9)**, вот почему нужно отбирать задания, в том числе и для домашней работы. Упражнения для следующих **уроков (10, 11, 12)** носят тренировочный характер и также предложены «с запасом», поэтому задания 218, 219, если понадобится, могут быть выполнены уже на **уроке 9**.

Предложим ещё несколько заданий для классной работы на одном из этих уроков.

- Просклоняйте слова: *морковь, репка, помидор*. Пишите их в разные столбики: сначала слова 1-го склонения, потом 2-го и 3-го, выделяйте окончания. В начале каждого столбика запишите по одному проверочному слову, изменяйте их устно.
- На какое из трёх записанных слов своими падежными окончаниями будет похоже слово *морковка*? Почему так? Просклоняйте его устно, а запишите (в столбик) только окончания, указывая падежи. Как будете узнавать окончания?
- Будут ли такими же окончания в изменениях слова *соль*? Почему? А с каким словом у него одинаковые окончания? Почему? Запишите окончания слова *соль* (в столбик), указывая падежи.
- Словарный диктант. Вы диктуете словарные слова (по Вашему выбору), включая их в разных падежах в словосочетания. Учащиеся пишут, комментируя выбор окончаний.

Выполняя задания 222 и 236, имейте в виду, что после глаголов с *не* может быть употреблён как родительный (*Не застали Тани*), так и винительный падеж (*Не застали Таню*). Выбор падежа свободен. Работая над заданием 226, обратите внимание на то, что приведённый глагол *вышел* подойдёт к словам *трамвай, автобус* и др., но для слова *велосипед* его придётся заменить на *слез*. По заданию

228 вписываются слова *пассажир* и *пешеход*. В задании 232 имеется в виду, что все предложения, кроме первого, содержат советы о том, как себя культурно вести, но они разные по цели. (Первое предложение – вопросительное, два других – повествовательные, а два последних – побудительные.)

Считаем, что с информацией задания 233 ребята могут познакомиться самостоятельно, но использована она будет в начале следующего урока – **урока 12** (задание 235). Вот тогда по ней и нужно провести беседу.

После выполнения задания 235 можно дополнительно повторить правило написания разделительного **ь**. Вот ход беседы.

– Сравните слова: *ручей, урожай*. Назовите всё, чем они похожи. Как вы считаете, должны ли у них быть одинаковыми окончания? Почему?


– Просклоняйте эти слова, используя одно из них как проверочное для другого; выделяйте окончания и наблюдайте за обозначением звука [й']. Почему только в одном из этих слов нужен разделительный **ь**? (Обязательно вспомните, что разделительный **ь** помогает буквам **е, ё, ю, я, и** обозначать звук [й'] только в том случае, если этот звук слышится после согласного перед гласным.)

Если позволит время, предложите записать слова *муравей, иней* в родительном, творительном и предложном падежах. Но сначала попросите произнести эти формы, послушать себя и решить, в каком слове нужен разделительный **ь**, а в каком – нет; какое слово можно использовать как проверочное.


По заданию 236 во втором предложении возможно использование как винительного (*Таню, Сергея*), так и родительного падежа (*Тани, Сергея*). Такая вариативность появляется из-за частицы **не**, которая часто предполагает постановку зависимого от глагола слова в родительный падеж. Но эта форма придаёт конструкции книжный характер, поэтому в разговорной речи она уступает форме винительного падежа.

Ещё раз подчёркиваем, что приведённый в рассмотренной теме материал Вы используете по своему усмотрению, в том числе и для домашней работы. Так, после **урока 8** на дом можно предложить задание 215 (или 216), но попросить, проведя подготовительную работу в задачнике и вставив буквы, списать отрывки, отмечая все орфограммы. Возможное домашнее задание после **урока 9** – упражнение 217. После следующих **уроков (10, 11, 12)** в качестве домашних, как принято в учебнике, целесообразно использовать задания, завершающие собой материал, предназначенный для того или иного урока.

Уроки 13–16 (последний – из числа **резервных**) позволяют ответить на вопрос: «**Как не ошибаться в безударных окончаниях имён прилагательных?**» На этих уроках отрабатывается способ действия для решения указанного в названии темы типа орфографических задач. Пропедевтически этот способ уже предлагался, поэтому здесь происходит лишь его осмысление, осознание и освоение. Становление необходимого умения будет осуществляться и в дальнейшем.




Читая памятку на с. 164 учебника (задание 240), вновь верните учащихся к подзаголовку на с. 162 (*Дополнения к памятке⁴*) и помогите установить, к какому пункту общей памятки 4 относится это дополнение. (*Попробуй узнать буквы.*)



С помощью заданий 241–243 школьники вспоминают: особенность имён прилагательных в том, что они не употребляются в речи без имён существительных, а, согласуясь с ними во всём, входят в словосочетания и предложения. Такое повторение поможет ученикам вполне осознанно ответить на вопрос Антона (с. 110 учебника) о том, почему всё о признаках прилагательного мы узнаём по имени существительному.

После **урока 13** на дом советуем дать задание 244. (245 оставьте для домашнего задания после **урока 16**.) Комментируя домашнюю работу (244), привлечите внимание к подчёркнутым именам прилагательным и вопросу после текста под рубрикой «Обратите внимание». Посоветуйте обязательно, вписывая окончания, пользоваться справочной таблицей на с. 164 учебника.

Обсуждение затронутого вопроса (о несовпадении в отдельных случаях окончаний в вопросах-подсказках и именах прилагательных) продолжается на **уроке 14** (задания 248–250).



Работая со словами задания 248, отсылайте учеников для проверки написанных окончаний к таблице на с. 164 учебника. Обобщение проведённых наблюдений происходит с помощью сведений в задании 249.

Чтобы сделать менее утомительными упражнения в выборе окончаний имён прилагательных, можно задание 250 выполнять устно, записывая в столбик после условных обозначений падежей лишь одни окончания прилагательных.

Склонение сочетаний слов, приведённых в задании 250, хорошо бы дополнить ещё одним важным наблюдением, которое сделает понятным для четвероклассников замечание в скобках, имеющееся в таблице учебника (с. 164) в колонке окончаний мужского рода: *или как в родительном падеже*.

Запишите на доске два словосочетания: *добрый человек* и *домашний зверёк*. Попросите записать эти сочетания в винительном падеже, выделить окончания и сравнить их с окончаниями в том же падеже в сочетании *трудный дальний путь*: (вижу) **трудн[ый]** **дальн[ий]** **путь[]**, но **добр[ого]** **человек[а]**, **домашн[его]** **зверьк[а]**.



Проведённое сопоставление и выявленное различие окончаний (в первом сочетании окончания винительного падежа совпадают с окончаниями именительного, а в двух других – с окончаниями родительного) наглядно показывают наличие очередной «тайны» в русском языке. Вы эту «тайну» раскроете: имена прилагательные мужского рода, если называют признаки людей и животных, в винительном падеже имеют окончания не именительного падежа, а родительного.

Предлагаемые наблюдения и обобщение вовсе не обязательны, но они, во-первых, предупреждают возможные вопросы любознательных и лингвистически развитых школьников, а во-вторых, готовят к освоению в основной школе характеристики имён существительных как одушевлённых и неодушевлённых.

Задания 251, 252 позволяют сочетать грамматико-орфографическую работу с речевой. Предлагаемый в них эксперимент (чтение текста без имён прилагательных) важен для мотивации внимательного отношения к выбору языковых средств, в частности имён прилагательных. (Одно из этих заданий – для домашней работы после **урока 14**.)

В связи с названными упражнениями обращаем Ваше внимание на существенную деталь. Одно из заданий упражнения 251 предлагает понаблюдать за употреблением слова в так называемом *переносном значении* и поразмышлять над понятием «переносное значение слова». Пусть дети свободно выскажут свои предположения об особенностях использования таких слов. Помогите им почувствовать, что в этих словах скрыто сравнение: земля покрылась снегом, *как белой скатертью*; старый пень, *как человек*, нахлобучил на лоб меховую шапку. Подобные наблюдения будут продолжаться, и ближе к концу 4-го класса появится некоторое обобщение (см. учебник 4-го класса, ч. 2, с. 107).

Речевая направленность грамматико-орфографических заданий на **уроках 15, 16** (второй – из числа **резервных**) сохраняется: ведутся наблюдения за ролью имён прилагательных в речи.

Задание 253 привлекает внимание к существующей в языке орфографической «ловушке»: слова с созвучными концовками относятся к разным частям речи и имеют разные окончания: *Дуров[а]* –

бур**ого**. Обсуждение того, как не попадать в подобные «ловушки», дополните уточнением значения прилагательного *бурый* – (в данном случае – черновато-коричневый).

Задание 254 советуем выполнять в такой последовательности: сначала поставить слова предложенного словосочетания (*тёмный дремучий лес*) в указанные падежи, записать их на доске вместе со смысловыми вопросами к слову **лес**, потом подобрать глаголы, от которых эти вопросы можно поставить, и только после этого составлять предложения.

Из заданий 255–257 выберите для классной (**на уроках 15, 16**) и домашней работы по своему усмотрению. Напоминаем, что для работы дома после **урока 16** оставлено задание 245.

На **этих же уроках**, особенно на **уроке 16**, обязательно следует потренировать учащихся в записи под диктовку. Предлагаем для этого разнообразный дидактический материал.

Дидактический материал для записи под диктовку

Словосочетания

сидят на ветке, слетели с ветки; ехали на трамвае; жил в деревне, уехал из деревни; не думал о болезни, заботился о здоровье; стоят у двери, пошёл к двери; дал Пете; взял у Пети; подплыл к пристани; увидел в комнате, на скатерти, на диване...

Загадки

Белый на белом написал, где бегал.

Рыжая прочтёт – белого найдёт.

В. Мусатов

Гриб растёт среди дорожки.

Голова на тёмной ножке.

Шутки, стихотворные фрагменты

(Можно писать их в строчку, знаки препинания подсказывать.)

*По узкой улице, по широкой площади ехал я на лошади. А потом
у маленькой речки я ехал на овечке. А на старом мостике я с овечки
слез.*

Шутка

Как думаешь, о ком написал Б. Заходер?

Тесно было бы на суше от такой огромной туши.

Мчусь, как ветер, на коньках
Вдоль лесной опушки...
Рукавицы на руках,
Шапка на макушке.
Вперёд и вперёд...

Захрустел, закричал лёд,
Дует ветер справа...
По скользкой дорожке...
Весёлые ножки.

По Саше Чёрному

Муха-чистюха

...Купалась она
В воскресенье
В отличном
Клубничном
Варенье.

В понедельник –
В вишнёвой наливке.
Во вторник –
В томатной подливке.

Из Я. Бжехвы

Скороговорки

(После записи проговариваются и обозначаются звуки, которые создают затруднения.)

*У Вари на бульваре vareжки пропали.
Дали вместо простокваши нашей Клаше каши.
Сшила Саша Саше шапку.*

Задания 258–260 предназначены для **двух уроков: 17 и (из числа резервных) 18**. На этих уроках предполагается написание изложения по тексту В. Пескова «Вот так приходит зима» и этюдов по картине А. Пластова «Первый снег», а также по личным наблюдениям. Последнее задание (260) может быть дано на дом, а два других должны выполняться под Вашим руководством.

Если у Вас нет резервного урока, то советуем работу с текстом из задания 258 (в частности, языковой анализ) провести на этапе подготовки к написанию этюда по картине, а также при обсуждении словесных зарисовок, которые ребята будут создавать дома.

Предложим несколько советов по организации работы над указанными заданиями, прежде всего по проведению языковой подготовки.

После беседы об общем содержании и строении текста (258), о роли и особенностях первого и последнего предложений проведите хотя бы краткий языковой анализ частей. Важно привлечь внимание детей не только к лексической стороне, к имеющимся сравнениям, к построению некоторых предложений, но и к использованным частям речи, к выбору отдельных форм слов, к повторению слов как выразительному средству.

Вот несколько возможных вопросов и заданий.

– Не создалось ли у вас такого ощущения, что мы как бы находились рядом с автором, вместе с ним наблюдали приход зимы?

– А если это так, то давайте попробуем понять, как писателю удалось сделать нас участниками события. Обратите внимание на то, в каком времени он употребляет многие глаголы. (Привлекается внимание к глаголам настоящего времени.) Позволил ли автору этот приём вовлечь нас в свои наблюдения? Как вы такой секрет объясняете? (Вспоминается основное значение настоящего времени – обозначать действие, которое происходит сейчас, т. е. в момент речи.)

– Как вам кажется, писатель кратко сообщает о том, что видит, или подробно рисует? Подтвердите свой ответ примерами. (Конечно рисует.)

– Какие сравнения есть в тексте? Помогают ли они нам лучше представлять происходящее?

– Найдите глагол *забелела*. Какая часть слова в нём передаёт значение начала действия? А какая ещё приставка могла бы передать близкое значение? (Приставка **по-**.) Но сравните глаголы: *забелела* и *побелела*. Есть ли небольшое различие в значении? (Есть: первым подчёркивается, что трава только начала белеть.)

– Поразмышляйте ещё над одной особенностью использования слов в тексте. Вы заметили, что в двух случаях автор повторяет слова. Как вы думаете, он нечаянно это делает или нарочно? А если нарочно, то зачем?

– Какие же секреты писателя, использованные в этом тексте, нам удалось выявить? (Обобщение.)

– Как вы считаете, а в вашей речи, вам при создании своих текстов эти секреты могут быть полезны?

Напомним: если на предлагаемую речевую работу Вы отводите **два урока (17 и 18, с использованием резервного)**, то после описанной беседы завершите подготовку к написанию изложения и проведите его. На следующем уроке обсуждение написанных изложений, анализ использованных детьми языковых средств Вы делаете компонентом подготовки к созданию этюда на основе картины А. Пластова.

Если же Вы располагаете всего одним уроком, то советуем отвести его на написание этюда по картине, но на подготовительном этапе прочитать текст В. Пескова, выделить в нём части, которым тоже можно было бы дать название «Первый снег», и понаблюдать за некоторыми писательскими языковыми секретами. А потом, посоветовав не забывать об этих секретах, начните непосредственную работу над этюдом по картине.

Начать знакомство с картиной можно так, как подсказывает учебник (задание 259). После первого обмена описаниями «своих» ощущений (если четвероклассники вообразили себя на месте персонажей), перейдите к обсуждению и словесному рисованию того, что происходит вокруг, того, как на глазах меняется пейзаж, всё, что окружает ребят. При передаче увиденного помогут языковые секреты писателя В. Пескова. Чтобы организовать наблюдения и будущий текст, вынесите на доску предложенные в учебнике слова для возможного начала предложений (*Вокруг... Вот уже... А... И вот...*).

Непосредственно приступая к созданию словесного этюда, обсудите заданное условие: писать от 3-го лица (см. установку в учебнике). Обеспечить желаемую эмоциональную тональность будущего текста, перейти на 3-е лицо поможет готовое начало этюда, приведённое в учебнике, советуем им воспользоваться.

После написания этюдов, чтобы обеспечить возможность всем «авторам» высказаться, используйте работу в парах, при которой ребята читают свои произведения друг другу.

Уроки 19–20 («Склоняются ли имена существительные и имена прилагательные во множественном числе?») предполагают закрепление изученного, но в центре внимания находятся вопросы правописания имён существительных и имён прилагательных во множественном числе (задания 264–270). Первые задания (261–263) помогают осознать используемые понятия. В уста мальчика-иностранца вложены слова, которые, к сожалению, нередко произносят и наши ученики, пока не осмыслят значение терминов **единственное** и **множественное число** применительно к именам существительным и прилагательным. Для решения этой учебной задачи и даны задания 261–263.

С помощью задания 264 организуются наблюдения за изменением имён существительных и прилагательных во множественном числе, а в тексте задания 265 даётся обобщение. Советуем читать и обсуждать информацию по частям, а потом предложите прочитать всё сообщение и решить, сколько в нём частей; какая мысль в каждой части главная. (Первая часть посвящена именам существительным, а вторая – именам прилагательным.)

Наблюдения, проводимые по заданию 266, помогают понять, что различие окончаний (**ы – и, а – я, ые – ие** и др.) связано с характером последнего звука основы – твёрдый он или мягкий. Эти наблюдения **факультативны**, а задание **не является обязательным**.

После **урока 19** на дом рекомендуем задание 268.



Для сопоставления всех освоенных способов действия и обобщения на **уроке 20** предназначена таблица в задании 269. Её можно назвать так: «Как узнавать безударные окончания имён?». Организовать беседу по ней помогут примерно такие вопросы:

– На что указывают значки в центре сверху? (На то, что речь идёт об орфограммах в безударных окончаниях.) О каких частях речи говорится? (Об именах существительных и именах прилагательных.) Какое общее слово есть в их названии? (Слово *имя*.) На какой вопрос помогают ответить все показанные действия? (Как действовать, чтобы узнать окончание?) Как же назвать таблицу?

– Какое действие подсказывает знак **х**? (Найти слово, от которого данное слово зависит, от которого должен ставиться вопрос.) Зачем это действие выполнять? (Без этого действия можно ошибиться в следующих.) Почему склонение особенно важно определять у имён существительных в единственном числе? (Потому что в разных склонениях в единственном числе в одном и том же падеже могут быть разные окончания.) А почему о склонении ничего не говорится в колонке имён прилагательных? (Потому что имена прилагательные не делятся по склонениям.) Почему слово *падеж* в двух случаях взято в скобки, а в третьем – нет? (Потому что только у имён существительных множественного числа важно определить падеж, в других случаях достаточно проверочное слово подставить в предложение или словосочетание.) Какие окончания впишете в оставленные места? (Окончания -ам/-ям и др.) Нужно ли нам умение свободно выполнять все действия, указанные в таблице? Зачем?

Мотив работы над заданием 270 может быть такой, как «проверим, умеем ли мы выполнять все те действия, которые только что обсудили».

Попутно заметим, что описанная работа с таблицей была важна как способ не только систематизации и обобщения изученного, но и формирования комплекса регулятивных умений: осознанно планировать свои действия для решения конкретной языковой задачи, действовать по плану, руководствоваться общим способом действия и др.

После исправления предложений в задании 271 получится такой текст: *...К нему приезжает «скорая» с красным крестом. И на вывеске больницы для людей тоже есть красный крест. Но есть больница с синим крестом. В ней...*

Отрывок предоставляет возможность для дополнительной работы.

Можете сказать, что в тексте есть два секрета. Чтобы отгадать первый, нужно определить, к какой части речи относится последнее

слово, и доказать ответ. (Слово *животных* – имя существительное, так как отвечает на вопросы этой части речи и т. д.) Что необычного в его окончании? (Это имя существительное с окончанием имени прилагательного.)

Второй секрет спрятан в словах *человек* и *люди (людей)*. Пусть ученики установят, в каком они числе и можно ли каждое из них употребить в другом.

Сведения о том, что слово *люди* заменяет слово *человек*, когда речь идёт о множественном числе, будут даны позже.

Если сочтёте нужным, привлечите внимание к слову *компьютер* и помогите запомнить его написание: прочитайте по слогам, посчитайте, сколько в нём орфограмм.

В тексте задания 272 в третьем предложении должен быть поставлен вопросительный знак. Можно усилить эмоциональность предложения, добавив ещё и восклицательный (но это факультативно).

На дом после **урока 20**: задание 272.

Объём вопросов культуры речи (её правильности), который предлагается рассмотреть в рамках данного раздела, достаточно велик. Вот почему этот материал делится на две порции. Сначала обсуждаются трудности, связанные с формами именительного и родительного падежей множественного числа (**уроки 21–22 «Поговорим об именах существительных в именительном и родительном падежах множественного числа»**). Потом следуют тренировочные орфографические **уроки 23–25** и (из числа **резервных**) **26** («Повторяем, тренируемся в правильном письме»), **контрольная работа (урок 27)**, а затем вновь внимание переключается на проблемы культуры речи: **уроки 28–30**, которые названы «**Открываем ещё несколько секретов правильной речи**». Прокомментируем сначала некоторые моменты первого блока этих уроков.

На **уроке 21** обсуждается форма именительного падежа. Задание 273 помогает поставить учебную задачу, привлечь внимание к особенности окончания в этой форме в некоторых словах, а задание 274 открывает секрет, знакомит с одной из закономерностей русского языка.

Центральным для формирования практического умения правильно образовывать форму именительного падежа множественного числа является задание 275. С помощью таблицы (она в задачнике) учащиеся осваивают способ выбора окончания в данной форме – по склонению, а во 2-м склонении – ещё и по роду. При этом в других заданиях (277–279) сразу же указываются случаи, когда общее правило не работает. Здесь и в дальнейшем не нужно заучивать с детьми группы слов,

важно помогать им постепенно накапливать положительный речевой опыт. Запоминание норм литературного языка должно происходить в процессе практического выполнения заданий с опорой на правило, представленное в таблице (275).

Для дополнительной тренировочной работы с успехом можно использовать слова с непроверяемыми написаниями. Вы диктуете из словаря слова разных склонений, обязательно включая слова и среднего рода, и не имеющие множественного числа, и неизменяемые, а учеников просите записывать их в форме именительного падежа множественного числа.

Задание 279 – для классной и домашней работы: подготовка, образование и запись форм слов – в классе, а списывание – дома.

На **уроке 22** акцент переносится на родительный падеж имён существительных. Здесь в употребление вводится вторая часть словаря трудностей – «Как правильно изменить слово?». (В его составлении принимала участие методист С. В. Бредихина.)

Знакомство с нормами образования форм родительного падежа множественного числа обеспечивают задания 280–283. Прочитав (или сказав), что в словах бывают не только указанные окончания, но и другие (в русском языке много разных исключений), советуем обратиться к словарю и посмотреть формы родительного падежа, например, слов: *сапог, солдат*. Такое наблюдение послужит доказательством необходимости пользоваться словарём.

Мотивировать обращение к словарю можно и иначе. Создайте проблемную ситуацию, предложив разрешить спор двух мальчиков: один считает, что нужно говорить *солдатов*, так как это существительное мужского рода, а другой уверяет, что верно – *солдат*. Кто прав?

Наш совет: если хотите, чтобы Ваши ученики поняли необходимость словаря, почувствовали потребность обращаться к нему, чаще создавайте подобные ситуации, поощряйте возникающее сомнение и не торопитесь высказывать свою точку зрения. Приучайте ребят искать ответ на вопрос самостоятельно в надёжном источнике – в словаре. Помните, что при этом Вы не только способствуете повышению культуры школьников, в том числе и культуры их речи, но и формируете одно из значимых познавательных универсальных действий – пользоваться словарями, справочниками как источниками информации.

Рекомендуем выполнение заданий 284, 285 поделить между классной и домашней работой (первое – дома списать, а по второму провести систематизацию сведений).

Цель **уроков 23–25 и 26 (из числа резервных)** ясна из названия темы – «**Повторяем, тренируемся в правильном письме**». Границы

уроков свободны, т. е. задания можно перемещать. Резервный урок – непосредственно для подготовки к контрольной работе.

Задание 286 помогает вспомнить систему окончаний имён. Чтобы оно не выполнялось механически, дана «ловушка»: в первых двух столбиках задуманы слова одного склонения – 3-го. Понятно, что в третьем столбике – слова 1-го склонения, в последнем – имена прилагательные (можно ещё назвать и их род: мужской или средний). Над четвёртым столбиком имён существительных множественного числа следует указать все три склонения, а примеры записать одного-двух из них. При выполнении задания ребята должны не просто ориентироваться на память, а проверять предположения, подставляя слова с ударными окончаниями, но записывать Вы можете просить другие – с безударными, что усложнит задание.

На уроках закрепления орфографическая тренировка продолжает сочетаться с речевой работой, но с такой, которая не требует от детей запоминания информации. Так, задание 288 упражняет в построении предложений. Особенность упражнения в том, что школьники учатся выбору более удачного порядка слов. В начале второго предложения частично должна быть повторена информация предыдущего, тогда мысли будут связаны между собой. Новые сведения (те, из-за которых предложение создаётся), помещаются в его конец. Предложения будут построены так: 1) *На скамейке ... стояла корзинка. В корзинке спал кот.* 2) *У Мишки дома я увидел ... кота. Кот спал в корзине.* 3) *...Папа построил теплицу. В теплицу мы высадили рассаду помидоров.* (Здесь и далее материалы для подобных упражнений предоставлены методистом О. О. Харченко.) В третьем предложении, составляемом по тому же правилу, ученики повторяют и правильное образование формы родительного падежа множественного числа (*помидоров*).

Задание 289, с отрывком из дневника А. Гайдара, – на дом. При наличии времени проведите запись под диктовку (материалы см. дальше) или небольшой словарный диктант с записью слов в называемом Вами падеже. На дом (для желающих) может быть предложена и последняя часть задания 287 («Помоги учительнице...»).

На **уроке 24** задание 290 можно выполнять коллективно, но лучше самостоятельно в парах. После этого текст (его фрагменты, отдельные слова, словосочетания) попросите записать под Вашу диктовку (или под диктовку учащихся – тогда они выбирают наиболее трудные, на их взгляд, слова). Задание 293 – для домашней работы.

На **уроке 25** грамматико-орфографическая тренировка сочетается с повторением одновременно двух жанров – записки и объяснения дороги (задание 294); работу правильнее выполнять коллективно.

Текст задания 295 – для написания изложения. Можно, прочитав весь отрывок и решив орфографические задачи в первой части, написать выборочный пересказ второй части. Приняв такое решение, обсудите, как сделать текст понятным: какое слово убрать (союз **А**), а какое предложение добавить (первое предложение текста). Можно внести ещё одно уточнение: вставить ...с их помощью путешествовали.

Вторую часть домашнего задания 296 (составление проверочного словарного диктанта) советуем выполнять на листочках, чтобы потом использовать их для работы в парах. Захотите на следующем уроке усложнить задание, попросите записать несколько названных Вами имён существительных в форме предложного, дательного, родительного падежей.

Как уже говорилось, **урок 26** (из числа **резервных**) отводится на подготовку к контрольной работе. На нём возможно выполнение тестовых заданий (см. раздел «Проверь свои умения» в тетради Т. В. Корешковой «Потренируйся!», тестовые задания в одноимённой тетради того же автора), а также необходима тренировка в записи под диктовку. Приведём для неё дидактический материал.

Дидактический материал для записи под диктовку

Тексты

(Для тренировочного диктанта «Проверяю себя»)

Заяц жил зимой около деревни. На большой дороге было слышно, как визжали полозья, фыркали лошади.

Вот заяц остановился у дороги. Потом перескочил её и побежал дальше. В деревне было тихо.

Заяц подошёл к своей старой норке, лёг, устроил на спине уши и заснул с открытыми глазами.

По Л. Толстому

Мама взяла нас с братом в настоящий дикий лес. Мы прошли мимо крайней избушки и пошли дорогой через луг. Потом мы свернули влево и двинулись к чаще.

Из дома лес казался синей стеной. Но мы увидели разные деревья. Они были с листьями и с иголочками на ветках. Были высокие и низкие, с серыми, белыми, жёлтыми стволами. В вершинах деревьев пели птицы.

На отдыхе мама вынула из корзиночки завёрнутые в белую бумагу бутерброды. Мы запивали их родниковой водой.

Чудесные воспоминания об этом дне я храню в своей памяти.

По В. Бианки

Слова

(Для проверки освоения написания «словарных» слов и овладения умением образовывать форму родительного падежа множественного числа слова диктуются в именительном падеже единственного числа, а учащиеся записывают их в форме родительного падежа множественного числа; возможно обсуждение в парах и обращение к словарю «Как правильно изменить слово?».)

апельсин(-ов), ботинок(-нок), валенок(-нок), варежка(-жек), гараж(-ей), календарь(-ей), карман(-ов), картина(□), кастрюля(□), килограмм(-ов), автомобиль(-ей), машина(□) помидор(-ов), медведь(-ей), ягода(□), огурец(-ов), яблоко(□), цыплёнок (-ят)...

Урок 27 отводится на написание контрольного диктанта и проверку основных грамматических умений. Приведём возможный вариант контрольной работы.

Контрольная работа за 2-ю четверть (за 1-е полугодие)

Проверяются умения: писать безударные окончания имён существительных и имён прилагательных, а также наиболее распространённые наречия (из числа изученных); применять при письме все изученные орфографические правила.

Грамматические задания проверяют умения: определять основные признаки имён существительных и имён прилагательных; выполнять освоенные виды языкового анализа.

*Я шёл по узкой тропинке и читал зимнюю белую книгу. Слева по гладкому снегу ровной цепочкой тянутся следы мыши. Вот мышь увидела опасность и скрылась под деревом. От ели к ели наследила белка и насыпала мусор от шишек. **Из еловой чащи протянулся след зайца.** Его не спутать с другим следом. Косой пробежал по опушке к осинкам. Как зайцы объели их кору! В погоне за зайцем полз ещё зверь, но повернулся и ушёл в чащу.*

Интересно узнавать о жизни зимнего леса! (80 слов)

По Г. Скребицкому

Грамматические и фонетико-графические задания

- В первых двух предложениях над именами существительными указать склонение, а над именами прилагательными – падеж. Найти наречие и обозначить его (*нареч.*).
- В выделенном предложении подчеркнуть главные члены, потом выписать из него словосочетания, ставя смысловые вопросы.

- В том же предложении найти слово (или слова), которые начинаются с гласного звука, и подчеркнуть букву на его месте.
- Указать количество звуков над словом *тянутся*.
- Найти в тексте однокоренные слова и показать в них корень; с тем же корнем найти формы одного слова и показать в них окончания.

Речевое задание

- Озаглавить текст по теме или главной мысли и записать название на оставленной строке.

Примечание. Речевое задание даётся, во-первых, при наличии дополнительного времени, во-вторых, после завершения всей предыдущей работы. Если оно планируется, то перед текстом диктанта должна быть оставлена строчка. Это задание может не оцениваться.

Если на уроке останется время, дополнительно может быть предложено выполнение тестовых заданий (см. ч. 2 тетради Т. В. Корешковой «Тестовые задания по русскому языку»).

На **уроках 28–30 («Открываем ещё несколько секретов правильной речи»)** выявляются новые грамматические трудности нашей речи: случаи чередования согласных (*ухо – уши*); наличие в ряде распространённых слов беглых гласных (*лоб – лба, рот – рта*); образование форм множественного числа от других корней (*человек – люди*); возможность окончания -у в предложном падеже (*на лбу, во рту, на льду*) и др.

На всех этих уроках предполагается активное использование второй части словаря трудностей – «Как правильно изменить слово?». Именно практическая работа, в том числе и со словарём, будет способствовать повышению морфологической правильности детской речи. Не должно предлагаться механическое заучивание верных вариантов. Способом обучения, помогающим освоению норм, является неоднократное обращение к словарю и исправление детских, «малышовых» ошибок (например, в заданиях 297, 311, 312). Источником предлагаемых для редактирования материалов являются книги: Говорят дети. Словарь-справочник / Сост. С. Н. Цейтлин, М. Б. Елисеева. – СПб.: Нива, 1996; В. К. Харченко. Словарь детской речи. – Белгород, 1994; Дети о языке. Приложение 2 к трудам постоянно действующего семинара по онтолингвистике / Сост. С. Н. Цейтлин, М. Б. Елисеева, Т. В. Кузьмина. – СПб., 2001.

На **уроке 28** отправной точкой для введения информации являются ошибки детей (задание 297), предлагаемые далее сведения помогают объяснить их причины. С исправлением ошибок, думаем, большинство четвероклассников справится на интуитивном уровне.



Приобретённые знания позволят упрочить или скорректировать их речевой опыт¹.

Одновременно с работой по культуре речи, которая здесь является главной, продолжается и закрепление грамматико-орфографических умений. На дом может быть дано задание 303 – завершение той части, которая выполняется в задачнике (хотя бы 1–2 слова нужно написать на уроке), и две последние, связанные с записью в тетрадь.

Урок 29 преимущественно тренировочный. По заданию 304 учащиеся вспомнят о синонимах (надпишут слово **корабли**). Проследите, чтобы слово **причал**, требующее изменения, было поставлено во множественное число. Думаем, что уточнение правильного способа изменения слов **время, имя** и др. (306) Вы успеете сделать на уроке, а задание 307 может перейти на дом.

Последняя из предлагаемых для рассмотрения норм культуры речи (окончание **-у** в некоторых словах в предложном падеже) не представляет трудностей, поэтому познакомиться с ней ребята смогут самостоятельно дома (задания 308–310), но обсуждение обязательно нужно провести на следующем уроке.

На **уроке 30** повторяется всё, что четвероклассники узнали по культуре речи. Вновь напоминаем: все сообщённые в учебнике сведения не нужно заучивать – они должны служить опорой при решении практических вопросов и запоминаться за счёт многократного обращения к ним. Так, познакомившись с информацией в задании 314, попросите поставить в форму родительного падежа множественного числа слова **каникулы, санки**, а потом добавьте «для провокации» слова **праздники, коньки**; понаблюдайте за окончаниями, объясните различия.

Оставьте время на уроке и для подготовки текста «Мои планы» (задание 315), писать учащиеся будут дома.

Последние уроки четверти, как и обычно, творческие. На **уроках 31–32 «Размышляем, фантазируем, рисуем...»** школьники пробуют сочинять сказки, пишут этюды. В зависимости от времени, которым Вы располагаете, можете использовать материал по-разному. Так, задание 316 (оформление размышлений в форме дневниковых записей) можно выполнить, а можно пропустить. Если будете писать, то не забывайте, что это запись в дневник, поэтому советуем проявить гибкость и не требовать сдать написанное на проверку, а лишь предложить тем, кто хочет, чтобы Вы узнали их мысли, дать Вам почитать. Не беспокойтесь: если у Вас хорошие отношения с детьми,

¹ Предлагаемые слайды относятся к заданиям 298, 299, 301, 302.



сдаст большинство; но кто-то может и не сделать этого, в данном случае оставьте ему такое право. Конечно, при подобной постановке вопроса правильнее не выставлять отметки, а словесно высказать своё мнение; ошибки, безусловно, нужно отметить или исправить.

Деловой текст задания 317 предлагается как «фон» для следующего, сказочного, поэтому даётся для устного пересказа. Но если у Вас есть дополнительный урок, напишите изложение.

Сказка в задании 318 взята из сборника «Павлышские сказки» (М.: Дет. лит., 1979), составленного на основе детских работ школы В. А. Сухомлинского. Как и сказано в задании, можно ограничиться пересказом сказки, а можно сочинить свою. (Возможны и оба варианта, решение будет Вашим или самих учеников.) В любом случае советуем предварительно провести обсуждение, опираясь на соответствующие памятки. (Но их вовсе не нужно снова читать, они – основа для Вашей беседы.) Учебным временем определяется и объём работы по заданиям 319, 320. Для одного-двух домашних заданий используйте напоминание, данное в голубой рамке в конце раздела.

Работа **по второй части учебника** предполагает изучение следующих разделов:

Название разделов (тем)	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
3-я четверть	53	40	13
Части речи: что мы о них знаем?	14	11	3
Учимся писать личные окончания глаголов	20	15	5
Новое о строении предложений	12	9	3
Учимся рассуждать	7	5	2
4-я четверть	40	32	8
И снова о главном работнике в языке – слове	23	20	3
Размышляем, рассказываем, сочиняем	14	11	3
Перелистаем учебник	3	1	2

Среди первых четырёх разделов центральным является второй. Однако повторение изученного в первом разделе создаёт базу для включения новых знаний и умений в общую систему морфологической и орфографической подготовки учащихся. Материал двух следующих разделов позволяет продолжить закрепление приобретённых умений на фоне обсуждения синтаксических и речевых вопросов. Конечно, наряду с предметными умениями продолжает формироваться и весь комплекс универсальных учебных действий.

Последовательно дадим комментарии к урокам каждого раздела.

Части речи: что мы о них знаем? (14 ч: 11/Зр.)

Предлагаем следующее планирование уроков.

Тематика уроков	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
Части речи: что мы о них знаем?	14	11	3
Части речи – имена: повторение изученного	3	2	1
Секреты имён числительных	4	3	1
Учимся пользоваться личными местоимениями	2	2	
Повторение изученного о неопределённой форме глагола	3	2	1
Времена глагола: опознавательные признаки и значения, передаваемые родовыми и личными окончаниями («О чём рассказывают глагольные окончания?»)	2	2	

Задача **уроков 1–2** темы «Части речи – имена» (второй – из числа **резервных**) – вспомнить все части речи, которые относятся к именам, повторить известное об именах существительных и именах прилагательных (задания 321, 322), дополнить памятку разбора последних (323). При этом новым для учащихся оказывается только включение в памятку пятого пункта – о роли слова этой части речи в предложении.

Может показаться, что выделение словосочетания при морфологическом разборе – лишнее действие. Нет. Ученик фактически должен выполнить соответствующую операцию ещё в предыдущем пункте, определяя форму, в которой употреблено слово. Так что в последнем он будет просто фиксировать уже произведённое действие и (отчасти) осуществлять самоконтроль. Приступая к морфологическому анализу слов, можете сначала предложить рассмотреть образец разбора, данный на с. 159, и попытаться самостоятельно назвать пункты анализа, а потом проверить себя по плану на с. 158. Обязательно убедитесь, понимают ли школьники смысл каждого пункта. Поинтересуйтесь, почему в колонке характеристики имени прилагательного в третьем пункте стоит прочерк, почему род определяется только в единственном числе, какие действия следует выполнить в конце.

Последняя часть задания 323 (выписывание из словаря имён прилагательных) – для домашнего выполнения. Можно попросить писать слова в столбик, располагая их по алфавиту, а потом каждое

из прилагательных включить в самостоятельно составленное словосочетание и после тире записать рядом на строке. С каким-то из словосочетаний хорошо бы придумать предложение и записать его после всех слов. Можно задать условие: имя прилагательное должно быть употреблено не в именительном падеже. Возможный последний компонент домашнего задания – письменный разбор как части речи включённого в предложение имени прилагательного.

Задание 324 – тоже для домашней работы (его можно использовать после следующего урока из числа **резервных**). Если понадобится, напомните ребятам начало отрывка из «Сказки о царе Салтане»: «*Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...*».

По первой теме предлагается провести **резервный** урок (**урок 2**), на котором целесообразна словарная работа на основе домашнего задания – словарный диктант из найденных в словаре имён прилагательных и обсуждение составленных словосочетаний и предложений. Полезна и запись под диктовку (с «окошками» на месте неизвестных букв). Предлагаем небольшой текст для такого диктанта.

Очень давно, двести лет назад, люди начали танцевать новый бальный танец. Основное его движение – лёгкое, стремительное кружение. Танец назвали вальсом. Слово образовали от немецкого глагола «крутить», «катать».

По Г. Левашовой

Конечно, знаки препинания нужно подсказать, а суффикс **-ев-** в глаголе **танцевать**, как и другие буквы, которые могут затруднить детей, Вы назовёте после того, как они, оставив «окошки», зададут Вам соответствующие вопросы (если обучение идёт успешно, ученики должны это сделать). Возможные морфологические задания: над всеми словами указать части речи, объяснив решение; в первом предложении провести анализ одного из имён прилагательных как части речи.

Напоминаем о целесообразности использования на уроках (особенно резервных) тетрадей Т. В. Корешковой «Потренируйся!» и «Тестовые задания».

Урок 3 – речевой: на нём происходит знакомство с понятием **выборочное изложение**, четвероклассники начинают учиться осуществлять такой пересказ. Особое внимание обращается на оформление начала нового текста, поскольку чаще всего требуется внести сведения, уточняющие предмет речи, и перестраивать первое предложение.

Выборочно пересказывая текст о канатной подвесной дороге (задания 325, 326), Вы можете ограничить его двумя абзацами (*Вот мы и у вышки... и Входим и становимся...*), лишь добавив в первое предложение слова *канатной дороги*. Можете и расширить текст, используя ещё два предложения из последнего абзаца (*Но вот... Выходим...*). Оправданно включить и последнее предложение, но тогда его нужно из вопросительного сделать повествовательным со значением оценки (*Понравилось путешествие!*).

Задание 327 – для домашней работы.

Уроки 4–7 (последний – из числа **резервных**) отводятся на работу с числительными. Напоминаем, что изучение имён числительных в начальной школе не является строго обязательным, но, как и в предыдущих классах, мы считаем необходимым вести общее знакомство с этой частью речи, потому что соответствующие слова учащиеся регулярно используют и, на наш взгляд, должны иметь о них хотя бы общее представление, должны накопить первоначальный опыт грамотного владения этой частью речи.

Задачи уроков темы «**Секреты имён числительных**»: 1) наблюдать за строением и изменением слов этой части речи; 2) работать над правильностью изменения по падежам сложных и составных числительных (второй термин не даётся); 3) тренировать в правописании **ь** в числительных. Решение задач распределяется по всем урокам. Как правило, задания, которые приводятся непосредственно перед знаком границы урока, – для домашней работы.

Начать разговор об именах числительных на **уроке 4** можно с короткого обмена вопросами и ответами. Пусть ребята отвечают на каждый Ваш вопрос односложно, одним словом.

- Сколько рядов парт в классе?
- А сколько парт в ряду?
- Сколько окон в классной комнате?

После этого спросите:

- Слова какой части речи вам понадобились при ответе на мои вопросы?
- Что вы знаете об этой части речи?

Потом с помощью заголовка («Секреты имён числительных») намечается задача предстоящих уроков: открыть какие-то новые, пока неизвестные особенности этой части речи и научиться учитывать их в речи.

Дальнейшую работу на **уроке 4** обеспечивают задания учебника. Основной вопрос – изменение различных имён числительных по падежам. Обратите внимание на подсказку в учебнике: при выполнении



задания 333 целесообразна работа в парах, предполагающая совместное выполнение действий и взаимоконтроль.

На следующем уроке, посвящённом именам числительным (**урок 5**), в центре внимания находятся вопросы правильности изменения и правописания слов этой части речи.

Сразу оговоримся: задание 335 отмечено значком повышенной трудности, его выполнение факультативно. Оно предполагает практическое знакомство (в самом общем виде) с порядковыми числительными и наблюдение за их использованием в речи. Если сочтёте целесообразным выполнять задание, оставьте его на **резервный урок 7**.

В задании 336 на практическом уровне вводится понятие «сложные числительные». Четвероклассники, образовав несколько имён числительных (*пятьдесят, шестьсот...*), опираясь на имеющиеся знания о сложных словах, делают умозаключение и объясняют, почему такие числительные называют сложными (слова имеют два корня). Однако главная информация, сообщаемая в этом задании, – правило написания в сложных числительных мягкого знака. Приведённый в задании дидактический материал советуем дополнить аналогичным: *восемь десятков, восемь сотен – ...*

Для освоения норм культуры речи и орфографии (правописания **ь**) центральными тренировочными заданиями являются 337, 338.

С точки зрения культуры речи на этом уроке обсуждается один вопрос – изменение в сложном числительном обеих частей (*пятидесяти, пятьюдесятью*), а в составном (термин не используется) – обоих слов (*двадцатью пятью*). Для решения этой задачи и предназначены задания 337–340¹. Обратите внимание на то, что в домашнем упражнении (340) последняя часть – повышенной трудности. Выполнять эту часть задания лучше коллективно (это можно сделать на **резервном уроке 7**).

Ещё раз напоминаем, что рассмотрение в начальных классах трудных вопросов изменения имён числительных носит пропедевтический характер и готовит базу для более успешного освоения соответствующих норм литературного языка в основной школе.

На **уроке 6** обсуждается ещё один вопрос культуры речи: употребление формы множественного числа числительного *один* при словах, не имеющих единственного числа или называющих парные предметы (*одни очки, одни варежки*) (задания 342, 343). На этом же уроке проводится мини-пересказ (задание 341). Текст позволяет наблюдать за чередованием **х – ш** в формах *ухо – уши*.

¹ Предлагаемый слайд относится ко второй части задания 339.

Задание 344 рекомендуем дать на дом. Пусть ребята выполнят в задачнике указанную подготовительную орфографическую работу, а потом спишут текст, отмечая все орфограммы, и подчеркнут главные члены предложений, а также отметят наречия. Сведения, данные в задачнике (о том, что числительные обычно составляют с именем существительным один член предложения), Вы обсудите с детьми на **резервном уроке**.

Важный компонент работы на всех уроках – тренировка в правильном написании числительных. Этому следует частично посвятить и **резервный урок (7)**. Советуем вслух хором орфографически прочитать имена числительные, вынесенные на словарную страницу тетради-задачника (ч. 2). Дополнительно, для активизации восприятия орфографического облика этих слов, попросите посчитать количество числительных, в середине которых пишется **ь**. Можно выборочно читать слова с суффиксами **-надцать, -дцать**. Предложите ученикам выбрать по 2–3 самых трудных, на их взгляд, слова и продиктовать классу для записи.

На **резервном уроке** Вы можете выполнить (на слух) и ещё одно задание. Прочитайте строки:

Они жили в ветхой землянке
Ровно тридцать лет и три года.

Выясните, откуда строки, кто их автор, о ком идёт речь. Потом попросите составить и записать полный ответ на вопрос, кто и сколько лет прожил в ветхой землянке. Пусть ребята подчеркнут имя числительное и скажут, из скольких слов оно состоит. Потом запишите это числительное, например, в творительном падеже.


На **резервный урок 7** (а частично и на дом после него) могут быть вынесены задания 345, 346.

Основная цель **уроков 8–9** отражена в теме **«Учимся пользоваться личными местоимениями»**. В центре внимания – вопросы, связанные со спецификой местоимения как части речи (способность не называть, а указывать) и вытекающими из неё особенностями употребления (347, 351). Организуется специальная работа над предупреждением и устранением распространённых недостатков детской речи: неясностью и даже двусмысленностью предложений, неправильным образованием и использованием форм некоторых местоимений (354–356). Вместе с тем повторяется мысль о необходимости местоимений как помощников в «борьбе» с повторами слов (353).

Важное место на уроках должна занять работа над значениями личных местоимений, поскольку в дальнейшем именно с опорой


на значение подставляемого местоимения учащиеся будут определять лицо глагола. Эту задачу помогают решать задания 348–352. В связи с названной задачей четвероклассники учатся и ещё одному – изменению лица рассказчика, передают содержание текста не от 1-го, а от 3-го лица (347, 351). Обратите внимание на взаимосвязь этих заданий: при выполнении второго становится понятным, кому принадлежат слова в прочитанных ранее отрывках.

Распределить работу между **уроком 8** и домашним заданием после него можно по-разному. Рекомендуем работать так: выполнить последовательно все задания учебника, провести в задачнике (351) необходимые изменения в отрывках из рассказа А. Куприна (заменить местоимения, окончания в глаголах, добавить слова), а на дом дать списывание изменённого текста.



Выполняя задание 348, действуйте с учениками так: 1) находите в тексте местоимение, определяйте его лицо (по подсказке коллективно подобранной формы именительного падежа или по таблице, имеющейся на форзаце в начале учебника); 2) по вопросу узнавайте падеж, а у форм 3-го лица выясните ещё и род. Заполненными у Вас окажутся 8 клеточек: пять – в колонке 1-го лица (*я, ты, меня, у нас, мне*) и три – 3-го (*она, ей, с ней*). Остальные местоимения вписываются в ходе выполнения заданий 349, 350 (лучше это делать коллективно). В дальнейшем таблицей можно будет пользоваться как справочной.

По заданию 351 после преобразования текст из задания 347 примет такой вид: *С Сапсаном в доме живёт пушистая кошка Катя. Они живут дружно. После хозяина Сапсан больше всех люб. т его дочку. Только ей он позволяет таскать его за уши...* Далее меняются лишь местоимения. Рекомендуем в классе провести всю подготовительную работу в задачнике, в том числе вписать на приготовленную строку начало третьего предложения (*После хозяина Сапсан...*). Списывание преобразованного текста, как уже говорилось, останется на дом.



На **уроке 9** уточняются значения местоимений (352). Если сочтёте нужным, предупредите учеников, что местоимения «загаданы» в таблице по порядку.

На уроке обсуждаются и различные вопросы употребления местоимений. В задании 353 устраняются неоправданные повторы слов. Так, во втором предложении слово *снег* заменяется на *он*, в четвёртом форму *деревьев* лучше совсем убрать, а *веток* заменить местоимением. В последнем же предложении повтор *с оборочками* можно считать оправданным – местоимение снизит выразительность.

Задание 354 помогает убедиться в том, что местоимения требуют осторожного обращения, а задание 355 позволяет вспом-

нить правило: в местоимениях 3-го лица после предлога всегда добавляется **н-**; кроме того, оно привлекает внимание к правильной форме притяжательного местоимения *их* вместо распространённого *ихний*. Задание 356 напоминает правила культуры общения.

На дом задание 357, в том числе и его последняя часть – подготовка рассказа о личных местоимениях (с опорой на задания, выполнявшиеся на уроке).

Уроки 10–11 и (из числа **резервных**) **12 («Что известно о неопределённой форме глагола?»)** посвящены повторению изученного о начальной форме этой части речи.

Значимость темы, несомненно, Вам хорошо понятна. Для успешного освоения правописания безударных личных окончаний глаголов, во-первых, у ребят должно быть сформировано умение безошибочно находить начальную форму, не подменяя её неопределённой формой глагола другого вида; а во-вторых, они уже должны знать (или приучиться смотреть в словаре) написание глаголов в этой форме. От того, помнят ли школьники глагольный суффикс в том или ином слове (*таять, клеить* и т. п.), во многом зависит правильность написания личного окончания. Вот почему этот вопрос находится в поле зрения с третьего класса, вот почему для его рассмотрения снова выделяются специальные уроки.

На **уроке 10** вопросы, приведённые сразу после заголовка, можно использовать как в самом начале работы, так и после выполнения задания 359, на котором четвероклассники вспомнят основные сведения.

Для отработки последовательности действий, необходимой при постановке глагола в неопределённую форму, рекомендуем задания 361, 362 выполнять как заполнение таблицы, аналогичной той, которая приведена в задачнике (360). Можно таблицу начертить на доске, а в тетрадях вести запись в четыре столбика. При этом желательно графы таблицы соотнести с пунктами памятки^{н.Ф.} «Как найти неопределённую форму глагола?» (с. 162) и обсудить смысл каждого пункта. На дом задания 363, 364. В дальнейшем при проведении словарного диктанта (364) попросите учащихся от пяти-шести глаголов образовать другие, добавив приставки; обратите внимание на сохранение суффикса перед **-ть**, а также понаблюдайте, как изменяется вопрос неопределённой формы.

На **уроке 11** важно повторить правило о «взаимопомощи» суффиксов в неопределённой форме глагола и в прошедшем времени. В связи с заданием показать строение глаголов (365) напоминаем: чтобы не нагружать учеников новыми сведениями о том, что



формообразующие суффиксы, как и окончания, не входят в основу, в глаголах от выделения основы лучше воздержаться. Обсуждение этих вопросов выходит за пределы программы.

По заданию 367 на словарную страницу задачника вписывается глагол *поверить* (или *верить*). Попутно объясните, что для запоминания суффикса достаточно одного из глаголов – с приставкой или без неё, так как суффикс не меняется. Поэтому не стоит выписывать из того же отрывка, например, слово *увидеть*: на странице уже есть глагол *видеть*. Задание 370, которое можно вынести на **резервный урок**, важно не только для обобщения и систематизации всех сведений, но и для развития монологической речи учащихся. Это задание рекомендуем для самостоятельного выполнения в парах. Над заданиями 368, 369, 371 частично работайте в классе, а письменное завершение оставляйте на дом.

Советуем на эту тему отвести ещё один урок из числа **резервных (урок 12)**. На него могут быть частично вынесены задания учебника (на Ваше усмотрение), а также обязательная словарная работа, в том числе словарный диктант из наиболее распространённых глаголов неопределённой формы с суффиксами перед **-ть**, требующими запоминания. Можно записывать эти слова и в форме прошедшего времени. Другие возможные задания: на основе словарной страницы задачника группировка слов по суффиксам, исправление специально допущенных ошибок в словах, написанных на доске (с обязательным перечёркиванием неправильных букв, проверкой по словарю и последующей правильной записью), и др.

На **резервном уроке** для записи под диктовку (с «окошками») может быть использован отрывок, предшествующий строкам Б. Заходера, приведённым в задании 363:

И не снилось в океане
Никогда морскому льву,
Что играть на барабане
Он отправится в Москву.

Уроки 13–14 («О чём рассказывают глагольные окончания?») продолжают, с одной стороны, повторение пройденного, а с другой – подготовку к следующей теме. Главная задача этих уроков – на основе повторения примет каждого времени (прошедшего, настоящего, будущего) тренировать в определении формы глагола и определять те грамматические признаки, на которые указывает окончание: в прошедшем времени – число и род (в единственном числе), а в настоящем и будущем – число и лицо. На основе такого сопоставления

повторяется уже известное объяснение, почему одни окончания называют родовыми, а другие – личными.

Для проведения названных сопоставлений используются глаголы настоящего или будущего времени, пока преимущественно с ударными окончаниями или с уже написанными в учебнике. А вот в прошедшем времени даются и безударные окончания, что позволяет тренировать учеников в решении уже освоенных задач.

В целом, как нам кажется, упражнения, предназначенные для **урока 13**, комментариев не требуют. Приведём лишь концовки двух отрывков, использованных в заданиях, и короткие пояснения.

В задании 374 строки К. Чуковского полностью выглядят так:

Повернулся,	И злодея
Улыбнулся,	Бармалея,
Засмеялся	Словно муху,
Крокодил	Проглотил.

Когда ребята закончат выполнение задания, Вы можете прочитать им этот отрывок.

Над столбиками записанных форм глагола должны быть сделаны заголовки: *ед. ч., м. р.*; *ед. ч., ж. р.*; *ед. ч., ср. р.* Сопоставление окончаний и позволит ответить на вопрос, почему они называются родовыми. Чтобы объяснить, почему окончания в прошедшем времени не являются личными (т. е. не сообщают о лице), достаточно подставить местоимения *я, ты* и убедиться, что окончания не меняются.

В задании 375 дописывается глагол *проснуться*.

На **уроке 14** все задания ведут к ответу на вопрос, вынесенный в название темы (с. 25). Задание 377 при этом способствует развитию абстрактного мышления детей, а задание 378 учит их внимательно относиться к слову. Глагол, о котором спрашивается в задании 378, находим лишь в последнем предложении (*подумала*). Все другие употреблены в настоящем времени, а его окончания «не умеют» сообщать о роде. Такая способность есть только у глаголов прошедшего времени единственного числа.

Текст задания 379 снова помогает школьникам убедиться в особенностях местоимения – они лишь указывают на предметы. Пока предмет не был назван (*Тогда мой барабан заговорил*), текст оставался непонятным. Давая задание 379 на дом, обратите внимание на часть под вторым, третьим и четвёртым квадратиками. Её лучше выполнить коллективно. Там нужно выписать глагольные формы *нашла* и *нашёл*, *молчал* и *молчишь*. Различие первых форм (в роде) четвероклассники, конечно, определят, а вот говоря о вторых, могут

ошибиться – формы различаются временем. Сравнить их лицо, что часто делают ученики, нельзя, так как в прошедшем времени лицо не различается и потому не определяется.

Переход к новой теме будет мотивирован вопросом к учащимся: в глаголах какого времени они уже умеют выбирать букву в окончании, а в каких – нет (380)? Ответ на этот вопрос Вы обсудите на следующем уроке.

Учимся писать личные окончания глаголов (20 ч: 15/5 р.)

Как и в других случаях, материал раздела мы стремились подать и организовать так, чтобы новые знания детей «встроились» в систему имеющихся. Именно этим объясняется проводимое в самом начале раздела сопоставление понятий *склонение* и *спряжение*. Известное понятие становится своеобразным «фоном» для нового. Кроме того, продолжается сопоставление родовых окончаний прошедшего времени и личных – настоящего и будущего. Считаем такие сопоставления нужными, чтобы предупредить частые смешения терминов *склонение* и *спряжение*, а также попытки «спрягать» глаголы прошедшего времени.

Вторая особенность представления материала также типична для учебника: информация не даётся в готовом виде – с помощью заданий ребята движутся к «открытиям». В этом проявляется реализация деятельностного подхода к организации обучения.

Предлагаем следующее **планирование уроков**.

Тематика уроков	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
Обучение правописанию личных окончаний глаголов	20	15	5
Введение понятия «спряжение» («Имена склоняются, а глаголы...»)	1	1	
«Открытие» двух спряжений глаголов («Склонений – три. А спряжений?»)			
Определение спряжения по ударным окончаниям	3	2	1
Постановка учебной задачи: научиться определять спряжение глагола с безударным личным окончанием («Зачем и как узнавать спряжение глагола?»)	1	1	

Построение и освоение алгоритма определения спряжения глагола по неопределённой форме («Как по неопределённой форме узнать спряжение глагола?»)	3	2	1
Формирование умения решать орфографические задачи в безударных личных окончаниях глагола («Правильные действия – правильная буква»)	4	3	1
Дополнение памятки анализа глагола сведениями о спряжении	1	1	
Совершенствование комплекса формируемых умений («Применяем знания, совершенствуем умения»)	6	4	2
Контрольная работа	1	1	

Ход **урока 1 («Имена склоняются, а глаголы...»)** полностью отражён в заданиях учебника и задачника. Урок достаточно насыщен, предполагается, что будут последовательно выполнены все задания. Цель урока – выйти на понятие **спряжение**. Экономя время, не давайте учащимся самим читать задания, а используйте время для проведения беседы.

Цель задания 381 – собрать слова для дальнейшего наблюдения и сопоставления. Запись, которая получится (её можно делать и на доске), будет выглядеть так:



Им. сущ.	Гл.	Гл.	Гл.
пчел ^а	боялся	ужалят	не трон ^{ет}
пчёл ^о	не боюсь	ужалю	не трон ^{ешь}
пчел ^у			не трон ^у
По пад., числ.	По временам	По числ., лицам	По лицам

Задание 382 предполагает работу со словами первого столбика. Ученики изменяют слово *пчела* по падежам и вспоминают термин *склонение* (он и вписывается в приготовленные клеточки). По заданию 383 учащиеся анализируют глагол *боялся* и добавляют ещё две формы: *боялась*, *боялись*. Проводя предложенные наблюдения, они ещё раз убеждаются в том, что глаголы прошедшего времени изменяются по числам и родам, но «не умеют» изменяться по лицам.

Задание 384 организует наблюдение за изменением глаголов будущего времени (изменяется глагол *не тронуть*, необходимые окончания подсказаны). Это задание и подводит ребят к нужным выводам. Завершая работу, они говорят, что изменяли глагол по лицам

и числам, после чего обращаются к заданию 385, чтобы узнать новое научное слово, а потом с помощью задания 386 уточняют значение термина *проспрягать*. Вопрос о том, в любом ли времени можно спрягать глагол, позволяет ещё раз повторить: спряжение – это изменение по числам и лицам. А так могут изменяться только глаголы настоящего и будущего времени. Значит, спрягать можно только их. Глаголы в прошедшем времени по лицам не изменяются, а следовательно, и не спрягаются. Возвращаясь к недосказанному заголовку (задание 387), четвероклассники заканчивают его и снова уточняют вывод (388). Задание 389 – на дом.

Цель следующих **уроков 2–3** и (из числа **резервных**) **4 («Склонений – три. А спряжений?»)** – помочь школьникам «открыть» наличие у глаголов двух спряжений и запомнить окончания каждого.

Снова отправная точка в построении рассуждения – имеющиеся знания. Вспомнив (задание 390), что имена существительные распределяются по трём склонениям, что различия проявляются в наборах окончаний (три набора – три склонения), ребята переходят к наблюдениям за личными окончаниями глаголов (пока ударными). Проведённое наблюдение (задание 391) позволяет им сделать вывод о двух спряжениях. Вывод проверяется по учебнику (задание 392).

По приведённой таблице задайте несколько вопросов, чтобы привлечь внимание к важным деталям:

– Какими цифрами принято обозначать спряжение? (Скажите, что их называют римскими.)

– Какая буква пишется на месте буквы **ё** в безударных окончаниях I спряжения? А какая буква чаще всего повторяется в окончаниях II спряжения?

Закончив беседу, переходите к анализу подсказки в рамке после таблицы окончаний спряжений. Это мнемотехнический приём, который должен облегчить запоминание окончаний. Аналогия римской цифры **I** с элементом буквы **Е**, а римской цифры **II** – с элементами буквы **И** уже давно используется учителями и помогает школьникам. Но остаётся ещё одна проблема: как помочь запомнить, что в 3-м лице множественного числа именно в I спряжении пишется **-ут (-ют)**, а во II – **-ат (-ят)**? Для облегчения запоминания того, как распределяются эти окончания по спряжениям, мы и вводим в ту же рамку два глагола, при одном из которых есть союз **и**. Предполагается, что эти глаголы станут подсказкой: где пишется **-е** – там **-ут (-ют)**, а где **-и** – там **-ат (-ят)**.

I	II
ЕДУТ	И СПЯТ

Советуем эту подсказку поместить на стенд и использовать столько, сколько понадобится для полного, надёжного запоминания.

Все задания этих уроков носят характер тренировочных упражнений. Работа идёт на глаголах с ударными окончаниями или безударными, но написанными. Цель одна: помочь запомнить окончания каждого спряжения и научиться по окончаниям его определять. Кроме того, на **уроке 2** учащимся предъявляется весь перечень орфограмм, встречающихся в личных окончаниях глаголов (задания 393, 394). Три их вида (**-т** в формах 3-го лица, **-е** на конце форм 2-го лица множественного числа и **-ь** в формах 2-го лица единственного числа) требуют запоминания. На месте этих букв нет выбора (он лишь теоретически возможен), поэтому решать данные задачи нам не приходится, но помнить, что всё-таки здесь есть орфограммы, полезно. Это важно как для практики письма (особенно в последних из названных форм), так и для системности орфографических знаний.

Задание 396 – резервное, а 397 – для домашней работы.

На **уроках 3** и (из числа **резервных**) **4** проводится закрепление. Вы можете выбирать из предложенных любые задания; при этом обратите внимание на задание 402, обобщающее орфографические умения. Задания 400 и 403 могут быть использованы для домашних заданий после этих двух уроков.

На **уроке 5 («Зачем и как узнавать спряжение глагола?»)** акцент переносится на безударные окончания. Задания 404–410 помогают прийти к выводу о том, что личное окончание глагола и спряжение связаны между собой. Если окончание ударное, то спряжение можно узнать непосредственно по окончанию. А если оно безударное, то его не напишешь, пока не узнаешь спряжение. Итоговая информация даётся в задании 409. Предыдущие задания тренируют в разграничении ударных и безударных окончаний.

Стихотворение В. Мусатова в задании 404 завершается так:

Белых пчёл из синей тучи
Вылетает рой летучий.
Не гудят и не кусают,
На ладошке тёплой тают.

Окончания имён и ударное окончание глагола учащиеся вписывают, а на месте безударных личных окончаний (*вылетает, не кусают, тают*) оставляют «окошки». Выполняя задание 410, ребята запишут эти глаголы в неопределённой форме, а закроют «окошки» только на следующем уроке, когда узнают, как по неопределённой форме определять спряжение.



В рамку задания 406 как завершение рассуждения должны быть написаны слова *узнать спряжение*.

Задание 407 помогает ученикам осознать, что они умеют определять спряжение только по ударным окончаниям. Как определить спряжение глагола, если окончание безударное, они ещё не знают. А выяснить это важно, так как именно спряжение подсказывает, какое окончание выбрать: с **-е** или **-и, -ут (-ют)** или **-ат (-ят)**. Такой вывод можно считать постановкой новой учебной задачи.

Задание 408 помогает предположить, а 409 – точно узнать первый шаг в нужном способе действия. Дальнейшее выведение и формирование способа действия, необходимого для решения орфографических задач в безударных личных окончаниях глаголов, – это главная задача следующего урока. Задания 410, 411 – для домашней работы.

На уроках 6–8 (7 – из числа резервных) четверокласники должны, во-первых, получить ответ на вопрос, вынесенный в заголовок («Как по неопределённой форме узнать спряжение глагола?»); а во-вторых, освоить нужные действия.

Хорошо известно: мало ребёнка научить чему-то, его нужно ещё приучить выполнять обязательные действия. Именно эту цель и преследует вводимый на **уроке 6** приём: школьники строго последовательно выполняют все нужные операции, проговаривая их и материально фиксируя каждый ответ (задания 414–417). (Мы методически интерпретируем теорию П. Я. Гальперина о поэтапном формировании умственного действия.) Так, найдя неопределённую форму, дети её пишут; узнав, оканчивается ли она на **-ить**, они ставят + или –; потом указывают спряжение, лицо и число, пишут окончание. Последовательное выполнение всей процедуры, сопровождаемое проговариванием и материальной фиксацией результатов, – одно из условий достаточно быстрого освоения необходимого действия.

Найдите на уроке время, чтобы, проведя рассуждение с опорой на таблицу (414), вернуться к стихотворению на с. 31 задачника (404) и закрыть «окошки», оставшиеся в глаголах *вылетает, не кусают, тают*.

Советуем к этому уроку добавить ещё один **резервный (7)**, на котором использовать письмо с комментированием диктуемых Вами слов с безударными личными окончаниями, например: *(мама) кормит, варит, моет; (ты) мажешь, режешь; (ребята) ходят, бегают, лепят...* Запись слов должна осуществляться как заполнение начатой на предыдущем (основном) уроке таблицы (строки для записи приготовлены на с. 35 задачника).

На **резервном уроке** полезно вновь вернуться к разграничению родовых и личных окончаний. Для этого попросите под диктовку записать предложение:

Солнышко растопило лёд.

Пусть учащиеся над глаголом обозначат время и другие его признаки^{ч.р.}, выделяют окончание и устно докажут выбор в нём букв, а затем решат, окончание личное или родовое. Ответ должен быть объяснён. Если найдёте нужным, можете продолжить сопоставление.

Продиктуйте для записи (сначала с «окошками») предложения:

Поле белело и Поле белеет; Небо потемнело и Небо темнеет.

Обсудите, одинаковыми ли способами нужно решать орфографические задачи в окончаниях глаголов. Если разными, то почему? Решите задачи и снова уточните, в каких глаголах окончания личные, а в каких – родовые. Дома после **уроков 6** и **резервного 7** ученики могут выполнять задания 416, 417.

На **уроке 8** школьники знакомятся с глаголами-исключениями. Снова они сами устанавливают тот факт, что написание не всех глаголов подчиняется теперь уже известному им правилу (задание 418). Открытие «секрета» этих глаголов происходит с помощью информации в учебнике (419). Выведенный способ действия дополняется ещё одним пунктом и соответствующей графой в таблице, отражающей ход рассуждения (420, 421). Все последующие задания (421–424) направлены на формирование умения правильно действовать, выбирая букву в безударном личном окончании глагола. На с. 37–38 задачника приготовлены строки для дополнительной тренировки, которую Вы можете организовать на любом из следующих уроков, в том числе и взятых из числа резервных. После выполнения задания 423 также останутся пустые строки, они будут заполнены позже (задание 428).

Если Вы располагаете «стихами», которые помогают запомнить глаголы-исключения, то, конечно, воспользуйтесь ими. Мы приводим группировку слов, которую предлагает М. В. Панов:

Гнать, дышать, держать, обидеть,
видеть, слышать, ненавидеть
и ещё: терпеть, вертеть,
и зависеть, и смотреть.

В перечень глаголов-исключений мы не вводим слова *брить* и *стелить*, которые оканчиваются на **-ить**, но имеют окончания I спряжения. Мы считаем, что первый из них практически не нужен учащимся начальных классов, а второй в их письменной речи, может быть, и встречается, но редко. Программой эти глаголы не предусмотрены, они оставлены для освоения в основной школе. Но Вы можете,



если сочтёте необходимым, сказать о глаголе *стелить* и тогда эпизодически включать его в тренировочные упражнения.

В связи с заданием 424, предлагаемым на дом, советуем снова сопоставить личное окончание с родовым, что можно сделать при проверке домашней работы. После обсуждения формы глагола *шепчешь*, выяснения признаков, о которых сообщает его окончание, попросите под диктовку записать (с «окошками») предложение:

На ветерке дерево ласково шептало.

Дальнейшая беседа:

– Как будете действовать, выбирая букву в окончании глагола: так же, как в форме *шепчешь*, или нет? Почему иначе? Как называется окончание в глаголах прошедшего времени? Почему так?

Дополнительно стоило бы привлечь внимание к наречию и выделить словосочетание, в которое оно входит.

Уроки 9–11 и (из числа **резервных**) **12 («Правильные действия – правильная буква»)** полностью отводятся на закрепление изученного. Попутно повторяются времена глагола, отрабатывается правильный способ действия для подбора неопределённой формы глагола нужного вида, обсуждаются различные вопросы правописания.

На **уроке 9** повторение глаголов-исключений начинается с уточнения того, почему их так называют. Если нужно, верните учеников к сведениям в рамке (419) или ещё раз объясните, что эти глаголы не подчиняются общему правилу: оканчиваются в неопределённой форме **не на -ить**, а имеют окончания **II** спряжения. За такое нарушение общего правила их и именуют исключениями.

Задания 425, 426 помогают предупредить распространённую ошибку: за исключения принимают другие глаголы (*слышать – слушать, гнать – гонять* и т. п.).

С заданием 429, во-первых, вводится упрощённая фиксация выполняемых действий (знаки +, - и цифра, обозначающая спряжение, теперь ставятся непосредственно над словом), а во-вторых, начинают предлагаться для исправления ошибки.

Обращаем внимание на то, что причина ошибок чаще всего кроется в невыполнении или неверном выполнении нужных действий. Эту мысль следует донести и до детей. Поэтому прежде всего и исправляются ошибки, допущенные в рассуждении (429).

На **уроке 10** работа продолжается: четвероклассники убеждаются в том, что к ошибке может привести и незнание букв на месте суффиксов в неопределённой форме глагола (задание 433).

Задание 434 снова предлагает сопоставлять понятия *родовые* и *личные* окончания. Но главное здесь – сопоставление способов действия при написании. Уточняя их, рекомендуем пока прочитать только об определении родовых окончаний (с. 169). Потом, обсуждая способ действия для выбора буквы в личном окончании (задания 435, 436), Вы отошлёте учащихся к памятке на с. 170 учебника. На дом: задание 437. Задание 438 можно оставить для домашней работы после **урока 12** из числа **резервных**.

На **уроках 11 – 12** (второй – из числа **резервных**) часть грамматико-орфографической работы ведётся на пословицах. Советуем распределить задания по урокам: например, задания 439 и 442 можно перенести на **резервный** урок, а задания 440, 441 и 443 (обсуждение и группировку пословиц) использовать на **уроке 11**.

В задании 439 пословицы должны быть собраны так:

*Книги любят, когда их читают.
Хорошая книга ярче звёздочки светит.
Если работать любишь – человеком будешь.
Что твёрдо выучишь – долго помнится.*

В задании 440 цифру 1 ребята поставят перед первой и третьей пословицами, а цифру 2 – перед второй и четвёртой. В задании 443 пословицы будут сгруппированы так: 1–5; 2–4; 3–6. После обсуждения и группировки пословиц на уроке их списывание (выявленными парами) останется на дом.

В группировке пословиц помогите детям такой беседой:

– Прочитайте первую пословицу. О чём в ней говорится? Какие слова в ней главные?

– Найдите другую пословицу, такую, в которой главные – те же слова.

– Прочитайте вторую (третью) пословицу. О чём...

Дополнительно на одном из обсуждаемых уроков можно ещё одну-две пословицы записать под диктовку:

*Поспешишь – людей насмешишь.
За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.*

Сначала обсуждается смысл пословиц, их возможное использование в речи. Постановка тире подсказывается. Обязательно проверьте правильность нахождения неопределённой формы глаголов.

Обращаем внимание на задание 442. Оно вполне доступно учащимся, хотя сначала может вызвать недоумение.

Буду – бужу; будешь – будишь; будет – будит...

Интересно то, что глагольные формы, кроме 1-го лица единственного числа, звучат одинаково, но пишутся по-разному. Объясняется это тем, что они относятся к разным спряжениям. Если Ваши ученики разгадают этот секрет и при записи не попадут в «ловушку», значит, они хорошо овладели учебным материалом. Можете предложить данное задание только желающим, так как оно повышенной трудности.

Дополнительно на **уроках 11–12** могут быть использованы материалы из тетради Т. В. Корешковой «Потренируйся!», а также полезна работа, выполняемая на слух. Например, возможно задание: выписать из стихотворения только глаголы, отмечая все орфограммы и письменно доказывая выбор букв в безударных окончаниях.

Весна в зоопарке

Белка мелко скачет, скачет,
Верблюжонок плачет, плачет,
Бурундук свищет,
А барсук рыщет,
Львица, лисица, куница, орлица –
Всё это тьякает, воет, томится...
Молчит лишь слон:
Он смотрит сон.

И. Сельвинский

Если позволит время, предложите и ещё одно задание, проверяющее знание алфавита: цифрами показать алфавитный порядок выписанных глаголов.

На дом после **резервного урока 12**, как уже говорилось, уместно дать задание 438.

Основная задача **урока 13** понятна из его темы – **«Дополняем памятку характеристики глагола»**. Теперь анализ предполагает указание спряжения глагола и его роли в предложении. На этом уроке ещё раз обращается внимание на то, что у глаголов с ударными окончаниями спряжение определяется непосредственно по окончанию. Желательны для выполнения задания 444–450¹. При этом количество письменно анализируемых глаголов (446–447) Вы определите сами. На дом может быть дано задание 452 (одна часть, помещённая в учебник, или ещё и вторая, вынесенная в задачник).

Задание 451 факультативно. Оно повышенной трудности, поскольку ученики должны дважды самостоятельно определить основания для разграничения и группировки глаголов. (Сначала глаголы делятся в зависимости от того, ударными или безударными будут их

¹ Слайд обеспечивает коллективную работу над заданием 445.

личные окончания, а потом глаголы с безударными окончаниями распределяются по спряжениям.) Советуем выполнить это задание на одном из последующих **резервных** уроков.

Уроки 14–17 и (из числа **резервных**) **18–19** («Применяем знания, совершенствуем умения») – тренировочные. На них, кроме закрепления освоенного способа решения орфографических задач в личных окончаниях глаголов, ведётся обучение самоконтролю, поэтому не раз предлагаются задания на самостоятельное нахождение орфограмм и их объяснение (часто *перед* написанием слова), на выявление и исправление специально допущенных ошибок (454, 455, 456, 461 и др.). Вновь сопоставляются родовые и личные окончания, повторяется правописание суффиксов в глаголах прошедшего времени.

На **уроке 14** основная часть заданий представлена в задачке. Пусть Вас не пугает, что ученики мало пишут в своей тетради: они выполняют большой объём необходимой грамматико-орфографической работы.

Рекомендуем, во-первых, широко использовать приём комментирования и деятельность учащихся в парах, а во-вторых, добиваться полного, подробного рассуждения. Обращаем внимание на задание 453, которое, во-первых, способствует формированию у детей разнообразных мыслительных операций, а во-вторых, ориентирует их на выбор варианта задания для выполнения (один из вариантов – чуть более высокой трудности, что показано значком).

На дом может быть оставлено задание 456. Будут ребята списывать текст или пересказывать, решите Вы или оставьте решение за ними. «Заблудившимся» является последнее предложение, оно должно стать вторым.

На **уроке 15** орфографическая тренировка сочетается с расширением речевого опыта детей. Они не только наблюдают за точностью выбора слов, за употреблением сравнений (458), но и открывают возможности использования глагольных форм 2-го лица в изобразительной речи (458, 459). Не случайно текст предыдущего задания (457) включает диалог и вопрос о назначении глаголов 2-го лица – называть действия собеседника. Оттолкнитесь от этого в беседе о «секретах» автора текста про лису. Выслушав всё, что заметят сами ученики (например, сравнение лисьей шубы с пламенем, обилие слов, называющих цвет, передача неожиданности словом *вдруг* и др.), привлечите внимание к глагольным формам. (Есть ли в тексте диалог? А зачем автор использует форму 2-го лица единственного числа? Нет ли в этом какой-то «тайны»?) Разъяснения даны после задания 458.

Задание 459 продолжает работу над текстом о лисе (458). Оно снова ориентирует на выбор варианта для выполнения. Конечно, для пересказа текст довольно сложен, но можно пойти по компромиссному пути: прочитывать каждое предложение, обсуждать его выразительные средства и предлагать учащимся свободно воспроизводить его; затем переходить к следующему предложению. После записи всего текста полезна взаимопроверка написанного.

На дом к заданию 460 можно добавить письменный анализ как частей речи нескольких слов из обсуждавшегося текста, например: *встретишь, рыжую, на опушку* (у глагола не указывать роль в предложении).

На **уроке 16** рекомендуем написать словарный диктант (на основе материалов, подготовленных дома учащимися), выполнить задание 461 и записать под диктовку, например, небольшой отрывок из рассказа А. Куприна про козу, наблюдая за особенностями употребления форм настоящего и будущего времени, в том числе с частицей **как**, для передачи неожиданности действий.

Стала коза бодаться. Идёт по двору человек. А она потихоньку зайдёт сзади, разбежится да как ударит лбом под коленки.

По А. Куприну

При записи этого текста снова орфографическое повторение органично соединится с расширением речевого опыта школьников.

Задание 462 – для домашней работы.

Урок 17 отводится на написание изложения (задание 463). Предлагаемый текст об изготовлении тетрадей по содержанию перекликается с текстом предстоящего контрольного диктанта.

Вас может смутить наличие внутри предложений знаков препинания. Такие конструкции вводятся пропедевтически, постановку знаков следует обсуждать, смотреть напоминание о них на с. 146 учебника, но в случае отсутствия знаков в детских изложениях не снижать отметку (соответствующие пунктуационные умения находятся за пределами программы начальных классов).

Анализируя отрывок, обсудите, это деловой текст или словесная картинка. Пусть ребята докажут, что текст деловой (в нём сообщаются точные сведения, не передаются чувства автора). Возможные названия: «*Как делают тетради*», «*Фабрика тетрадей*», «*Тетрадочная фабрика*», «*Там, где делают тетради*» и др. Помогая учащимся понять и запомнить структуру текста, выясняйте, о чём рассказывает каждая часть, подчёркивайте слова, которые могут стать основой плана, например: *из рулонов бумаги... тетрадки; машина-ножницы; машина*

линует; в обложку; путь... Понаблюдайте, как автор уходит от повторов слов.

Задание 464 – для домашней работы с предварительным или последующим коллективным обсуждением содержания текста, его главной мысли и возможного названия.

Урок 20 предназначен для контрольного диктанта. Но ему, в соответствии с планированием, предшествуют **уроки 18–19** из числа **резервных**. Эти уроки рекомендуем использовать как для дополнительной тренировки, для формирования у учащихся самоконтроля и умения оценивать свою подготовку, так и для частичной проверки достигнутых результатов обучения.

Советуем на **уроке 18** написать небольшой тренировочный диктант с его последующей взаимопроверкой, коллективным обсуждением возникших вопросов и решением языковых задач на основе того же текста, а также с обучающей целью выполнить несколько тестовых заданий, воспользовавшись материалами тетради Т. В. Корешковой «Тестовые задания по русскому языку», ч. 1. На **уроке 19** выполнение тестовых заданий уже может носить контрольный характер (см. ч. 2 той же тетради). Оставшееся время этого урока (если оно будет) можно использовать для продолжения грамматико-орфографической подготовки к следующей части контрольной работы.

Приведём текст возможного тренировочного диктанта, языковые задания к нему, а также задания для дополнительной грамматико-орфографической тренировки.

Тренировочный диктант

С горы

Решаем скатиться на санках по крутой опасной дорожке. Лезем вверх. Брат садится впереди. Я устроилась за ним.

– Поехали? Не трусишь?

– Поехали!

Гриша держит верёвку и правит санями. Мы быстро катимся вниз. В лицо хлещет резкий ветер. Гриша поворачивается и весело смотрит на меня.

Вдруг сани подпрыгивают на кочке... И вот мы уже барахтаемся в снегу! Сейчас выберемся и поедem снова. (62 слова)

По С. Могилевской

Грамматические и фонетико-графические задания

- Отметить в тексте все наречия (*нареч.*).
- Подчеркнуть вместе с предлогами (если они есть) личные местоимения, употреблённые не в именительном падеже, рядом указать лицо и падеж.
- Надписать падеж, в котором употреблено первое встретившееся в тексте имя прилагательное.
- Выбрать по одному примеру глаголов прошедшего, настоящего и будущего времени; указать над каждым из них время.
- В диалоге найти слово, в котором звуков больше, чем букв, и обвести кружком букву, за которой скрывается «лишний» звук.

Задания для дополнительной грамматико-орфографической тренировки

1. Слушая стихотворение, выписать (в столбик) все глаголы, оставляя «окошки» на месте безударных личных окончаний. Потом решить орфографические задачи, кратко доказывая выбор букв.

Машины

Есть машина, которая пишет.
Есть машина, которая слышит.
Есть машина, которая множит.
Если надо – и вычтет, и сложит.
Есть машина, которая точит.
Есть машина, которая скачет.
Только нет почему-то машины,
Которая плачет.

Р. Сеф

Дополнительно можно предложить показать (цифрами) алфавитный порядок слов. Возможно и фонетико-графическое задание: над словом *СЛЫШИТ* указать, сколько в нём звуков [ы].

2. В предъявленном (на доске или на экране) тексте найти один глагол, который характеристикой своего личного окончания отличается от всех других. Записать его, выделить окончание и показать, в чём его особенность. (Имеется в виду глагол *говорит*, в котором окончание ударное.)

3. Все другие глаголы записать в два столбика в зависимости от спряжения, отмечая все орфограммы. (Можно не называть основание для классификации, а попросить учащихся определить его самостоятельно.)

Хороший совет

– Тёма, – говорит ласково Зина, – будь умным мальчиком. Ты ведь знаешь свой характер. Ты видишь, стоит тебе разойтись, ты не удержишь себя и наделаешь то, чему потом сам не обрадуешься.

По Н. Гарину

Как уже говорилось, на **уроке 20** проводится контрольный диктант, после которого на основе записанного текста выполняются различные языковые задания – грамматические и фонетико-графические.

Контрольная работа

Текст диктанта

Ты уже знаешь о фабрике тетрадей. А теперь познакомишься с бумажным заводом. Такие заводы обычно строят близко от лесов.

Мощные машины из брёвен готовят мелкую щепку. Потом в огромных чанах варят бумажную «похлёбку». «Повара» бросают в неё разные добавки. Это тряпьё, клей. Так бумага делается прочной, чистой. Готовая масса попадает в машину, где и производится бумага. Она выйдет из машины длинными листами. Теперь её прогладят. А затем рулоны отправят дальше. Из этой бумаги сделают тетради. На бумаге будут печатать книги. (80 слов)

По Г. Юрмину

Грамматические и фонетико-графические задания

- Найти и отметить галочкой имя прилагательное, употреблённое в винительном падеже. Указать падеж над словом, от которого оно зависит.
- Над подчёркнутым именем существительным указать падеж.
- Записать неопределённую форму подчёркнутого глагола.
- В двух последних предложениях найти и подчеркнуть формы глаголов; сверху указать время, в котором глаголы употреблены.
- Назвать время, в форме которого глаголов в тексте нет. Потом выбрать по одному примеру форм глагола, употреблённых в двух других временах, и указать над каждым из них время.
- Найти в тексте и подчеркнуть два одинаковых местоимения, одно из которых употреблено с предлогом, а второе – нет.

- В предложении «**Теперь её прогладят**» найти слово, в котором звуков больше, чем букв; над этим словом надписать количество звуков.

Примечание. 1) Количество языковых заданий – по Вашему усмотрению (определяется имеющимся временем). 2) О постановке в двух случаях кавычек следует сказать, желательно их объяснить (показывают, что речь идёт не о настоящей похлёбке, не о настоящих поварах), но отсутствие кавычек в работе не должно влиять на отметку.

Новое о строении предложений (12 ч: 9/3 р.)

В рамках этого раздела четвероклассники расширяют свои знания о строении предложений: 1) на основе приобретённого умения ставить смысловые вопросы и определять значения словосочетаний они узнают об основных видах второстепенных членов предложения (определении, дополнении, обстоятельстве, последнее без разновидностей) и начинают учиться распознавать их; 2) знакомятся с однородными членами предложения и 3) получают общее представление о сложных предложениях. Одновременно происходит закрепление и повторение изученного, ведётся подготовка к итоговой контрольной работе за 3-ю четверть.

Представим общую структуру раздела и **планирование уроков**.

Тематика уроков	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
Новое о строении предложений	12	9	3
Общее знакомство с видами второстепенных членов предложения («Пополним знания о членах предложения»)	1	1	
Однородные члены предложения	5	4	1
Предложения бывают сложными	3	3	
Подведение итогов и контрольная работа	3	1	2

Дадим краткие пояснения к урокам каждой темы.

Изучение первой темы – **«Пополним знания о членах предложения»** – занимает всего один урок. Благодаря тому, что в 1-й четверти в рамках темы «Словосочетание» дети учились ставить от главного слова к зависимому различные (в том числе смысловые) вопросы и по ним определять значения словосочетаний, появилась

возможность компактно перенести приобретённые учащимися знания и умения на характеристику второстепенных членов предложения. Если Вы сравните таблицу «Значения словосочетаний», которой пользовались в 1-й четверти (см. с. 46 учебника, ч. 1), с той, которая будет предложена на данном этапе (с. 155, ч. 2), то легко увидите реализуемую преемственность в изучении двух тем.

Ещё раз подчеркнём, что с видами второстепенных членов предложения происходит лишь общее знакомство (обратите внимание на факультативность изучения темы). О разновидностях обстоятельств информация не даётся, но накопление опыта постановки вопросов «когда?», «где?», «куда?», «почему?» и др. создаёт предпосылки для более успешного решения проблемы в основной школе.

Отводимый на тему один урок – это лишь знакомство с новым материалом и его первичное закрепление, последующее закрепление будет происходить при изучении следующих тем, в частности темы «Однородные члены предложения».

Логика работы на **уроке 1** полностью отражена в учебнике, поэтому советуем последовательно выполнять все задания.

Задания 465–466 способствуют постановке учебной задачи, а 467 – её частичному решению, т. е. приобретению первой порции новых знаний и осознанию их недостаточности. Задания 468–469 дают возможность учащимся в процессе практической деятельности самим приобрести недостающие знания и начальный опыт их использования.

Первым шагом обобщения и систематизации сведений является обращение к таблице на с. 155 учебника (конец задания 469). Важно, чтобы четвероклассники действительно узнали облик знакомой таблицы и вычленили в ней новые сведения. Такое выявление взаимосвязи прежних и приобретённых знаний очень важно с точки зрения интеллектуального и личностного развития учащихся.

В задании 470 в модельном виде представлен способ действия для определения видов второстепенных членов предложения. Это схема-опора для выполнения необходимых операций. Словами схему можно прочитать так:

Чтобы узнать, определением, дополнением или обстоятельством является второстепенный член предложения, нужно:

- 1) найти в предложении слово, от которого этот второстепенный член зависит, и определить, какой частью речи является главное слово;
- 2) поставить вопрос от главного слова к зависимому;
- 3) с помощью вопроса выяснить, что обозначает член предложения, и установить, каким именно второстепенным членом он является; условным значком (подчёркиванием) показать своё решение.



Приведённый словесный ход рассуждения не должен заучиваться учениками, поэтому в таком виде он и не дан в учебнике. Опорой для действий детей должна служить именно модель. Конечно, при этом важно, чтобы схема хорошо понималась учащимися. Поэтому первоначальную «расшифровку» следует вести коллективно:

– Какое действие подсказывает крестик в пункте 1? А что ещё нужно узнать о главном слове?

– Какое действие подсказывают обозначения в пункте 2?

– От чего зависит, как следует подчеркнуть второстепенный член предложения?

– Значит, что нужно сделать, выполняя пункт 3, прежде чем подчеркнуть слово?

После такой беседы задайте несколько вопросов для проверки понимания модели и её освоения. Вопросы могут примерно такими:

– В каком пункте сказано, что нужно в предложении найти слово, от которого зависит второстепенный член, т. е. найти главное слово?

– Что ещё нужно узнать о главном слове?

– Какой пункт требует постановки вопроса от главного слова к зависимому?

– Сразу ли можно подчёркивать второстепенный член? Почему так? Что же нужно прежде всего сделать, выполняя пункт 3?

Оставшиеся задания темы (471, 472) предназначены для классного и домашнего первичного закрепления. Дальнейшее освоение способа действия по определению видов второстепенных членов предложения будет проходить при изучении следующей темы.

Задачи изучения второй темы (**«Члены предложения бывают однородными»**) на **уроках 2–6** (последний – из числа **резервных**) состоят в следующем: 1) познакомить учащихся с понятием *однородные члены*, учить выделять эти члены предложения (в ясных случаях); 2) помочь осознать назначение конструкций с однородными членами, их возможности для повышения точности, богатства и выразительности речи, учить построению таких конструкций; 3) наблюдать за значением союзов при однородных членах, учить их правильному выбору и постановке запятых (в простых случаях).

Весь комплекс задач начинает решаться на **уроке 2**. Акцент сразу же делается не только на грамматических признаках однородных членов, но и на их роли в речи. Для этого предлагается задание на устранение неоправданного повторения слов. Убрать повтор позволяет слияние предложений и построение конструкций с однородными членами (473). Хотим предупредить, что у детей может возникнуть спор, удачен или неудачен повтор глагола *валяются*. Советуем

признать, что при определённом интонационном выделении (если говоривший хотел особо подчеркнуть, как много вещей валялось) повтор может быть и оправдан. Но четыре повторения слова едва ли могло быть у автора. (У него не было повтора.) Так что желательно четыре предложения со словом **валяются** преобразовать в одно или два (как предложат ребята).

Исправленный текст (в варианте, близком к авторскому) будет таким:

В коридоре на третьем этаже слышится крик, грохот. Директор распахивает дверь. Шум, крик смолкает. (Возможен и вариант смолкают.)

На полу валяются портфели, учебники, тетради, пеналы. (Или: ... валяются портфели, учебники. Валяются тетради, пеналы.) Алексей Петрович наклонился, поднял с пола учебник. Потом он снова наклонился, поднял ещё один.

Чтобы убедиться, как преобразуется текст при использовании однородных членов, предложен лингвистический эксперимент (475). Сознательная «порча» текста предполагает обязательный возврат к авторскому варианту и сопоставление в его «пользу». Эту часть задания рекомендуем выполнить в классе, а две следующие (списывание и определение падежей) – дома.

На **уроке 3** тренировочная работа продолжается, но при этом привлекается внимание к значению союзов и к знакам препинания при однородных членах. Задание 476 позволяет вести предварительные наблюдения, а в следующем (477) сообщается необходимая информация и начинает практически осваиваться. Попутно заметим, что, работая с предложениями 3 и 4 в задании 476, можно нахождение второстепенных однородных членов дополнить определением их вида (обстоятельство), конечно, с проведением нужного рассуждения. Задание 478 снова предлагает работать с моделью: опираясь на представленную в рамке схему и начало формулировки каждого правила, учащиеся самостоятельно (коллективно) эти правила договаривают до конца. Так организуемая работа (когда ученики не получают готовую информацию, а, анализируя схему, «добывают» её) способствует становлению целого комплекса универсальных учебных действий, в том числе умения понимать информацию, представленную в модельном виде, строить научно-деловые высказывания.

Для домашней работы: задания 479, 480 (если нужно – с предварительной подготовкой).



На **уроке 4** ученики дополняют памятку разбора предложения, внося в неё пункт об однородных членах. Но центральная задача – учить построению предложений, выбору союзов и постановке знаков препинания. На этом уроке используются схемы предложений. Так, в задании 481 школьники анализируют готовую схему (она в тетради-задачнике) и вносят в неё исправления: добавляют перед союзом **но** запятую, а также ставят запятые между однородными второстепенными членами; убедившись, что эти члены предложения отвечают на один и тот же вопрос, пишут его. При доказательстве того, что эти второстепенные члены однородные, должны быть использованы два аргумента: связь с одним словом и один и тот же вопрос. Дополнительно попросите, проводя рассуждение, определить каким видом второстепенных членов предложения являются эти слова (дополнением).

Задание 482 продолжает учить связи однородных членов, осознанному выбору союзов и постановке запятых. Задание 483 дополняет предыдущее (482) и может быть вынесено на **резервный урок 6**. (Схема относится к предложению 6: **Я пишу быстро, но неаккуратно**.) Дополнительно можно снова потренировать в определении видов второстепенных членов и их правильном подчёркивании.

Не является строго обязательным и задание 484, в котором учащиеся знакомятся с особым союзом (**не только, но и**) – двойным, состоящим из двух частей, а каждая – из двух слов. Если найдёте время на это задание, то привлеките внимание как к строению союза, так и к его значению сопоставления.

Для домашней работы предназначено задание 485, а 486 – дополнительное. Оно достаточно трудное, поэтому может быть предложено не всем ребятам, а желающим, или оно должно выполняться коллективно на **резервном уроке 6**. Первой многоступенчатой схеме соответствует первое предложение, а второй – первое предложение второго отрывка. Обратите внимание детей на имеющиеся в схемах условные обозначения видов второстепенных членов, предложите проверить правильность указанных вопросов и подчёркивания. (Они правильны.)

На **уроках 5** и (из числа **резервных**) **6** продолжается тренировочная работа, но усиливается наблюдение за ролью однородных членов в речи и добавляется обсуждение возможных речевых ошибок школьников в построении предложений с однородными членами. Учебного материала в учебнике и задачнике предложено довольно много, поэтому подумайте о его распределении между уроками. Вот

один из вариантов распределения. На **уроке 5**: задания 487, 488, 491 и 493. Для экономии времени выберите задания, в которых Вы откажетесь от записи в тетрадь, а ограничитесь работой в задачнике. На дом после **урока 5** советуем дать запись слов задания 489 (с проверкой себя по словарю), оставив для обсуждения на следующем уроке вопрос об «особых» словах, имеющих среди записанных. Второй компонент домашней работы – последняя часть задания 493 (с. 62 задачника) – составление на основе текста полного ответа на вопрос «Что Марина взяла с собой в бассейн?» с указанием вида использованных однородных второстепенных членов.

На **урок 6** (из числа **резервных**) предлагаем оставить задания 490, 492 (письменную их часть можно дать на дом), 494; на дом дополнительно: задание 495.

Теперь дадим некоторые комментарии к упражнениям.

В тексте задания 487, конечно, слова, данные в скобках, нужно включить в предложения: они дополняют и уточняют сказанное. В предложении *Да не плачут деревья...* должен быть добавлен союз **а**, так как мысль предполагает противопоставление. Получится предложение: *Да не плачут деревья, а умываются*.

В задании 488 представлены ошибки, связанные с нарушением логической однородности: соединены родовые и видовые понятия. (*Люди, птицы, ягоды, грибы* – родовые понятия, предполагающие наличие разных видов.) Задание 489 (запись слов из которого мы предлагаем на дом **после урока 5**) позволит на следующем уроке вернуться к вопросу о том, что не все слова могут быть соединены с другими как однородные члены предложения. Такими среди приведённых являются слова с обобщённым значением: *продукты, овощ, машина* (последнее – как родовое понятие). Такая классификация слов полезна, во-первых, для лингвистического развития учащихся, для появления у них представления о лексическом разнообразии слов русского языка, об их системности; а во-вторых, для осознания сущности встречающихся в речи ошибок и их искоренения.

В задании 490 показаны примеры смысловых ошибок – «иностронец» не учёл значения слов, соединённых как однородные члены.

В задании 491 четвероклассники должны построить предложения с однородными членами, чтобы уйти от неоправданного повторения одних и тех же слов. (В одном случае – во втором предложении – новые однородные члены не появятся.) При этом ребятам понадобится правильно использовать союзы. Одновременно задание предполагает исправление орфографических ошибок. Советуем

сначала провести орфографическую работу, а потом речевую. Частично предложения можно записать.

С помощью задания 492 четвероклассники продолжают учиться выбору способа связи однородных членов, в том числе выбору союза и постановке знаков препинания.

Как уже говорилось, выполнение задания 493 советуем поделить между классной и домашней работой: в классе работать в задачнике, а дома составлять и записывать ответ на предложенный вопрос.

Обращаем внимание на задание 494 (оно может быть оставлено для **резервного** урока), в котором учащимся нужно собрать «рассыпанные» предложения так, чтобы продолжить мысль, высказанную в предыдущем предложении. Подскажем способ действия, который поможет ученикам осознанно выполнить это задание.

Нужно:

1) найти слова, которые называют то, о чём уже было сказано в предыдущем предложении; поставить их в начало предложения;

2) решить, что нового будет сообщено в предложении, и поставить эти слова в конец предложения;

3) попробовать разное расположение других слов, найти им лучшее место.

Советуем Вам последовательно подсказывать необходимые действия, а школьники будут их выполнять. Предостерегаем от заучивания приведённой последовательности операций; цель работы лишь в том, чтобы наблюдать за тем, как предложения получают связанными между собой. Работа нужна для развития интуиции детей, их чувства языка. Подобные наблюдения будут продолжены в 4-й четверти.

Уроки 7–9 отводятся на изучение третьей темы раздела – на самое общее знакомство со сложными предложениями (**«Предложения бывают сложными»**). Ход работы полностью представлен в учебнике. На **уроке 7** даётся представление о сложных предложениях (попутно вводится и понятие «простое предложение»), происходит знакомство с правилом постановки запятых. На **уроке 8** материал закрепляется и немного расширяется: понятие «сложные предложения» распространяется на предложения с *что, чтобы, поэтому, потому что*. На **уроке 9** закрепление изученного, формирование первоначальных синтаксических и пунктуационных умений сочетается с орфографической работой.

Добавим дополнительное задание, скорее всего для **урока 9**, на анализ предложений по схемам и постановку в них знаков препина-

ния. Начертите на доске (или дайте на экране) схемы, предложите их рассмотреть и решить, за какими схемами скрываются сложные предложения, а за какими – простые с однородными членами; в каких из них нужно поставить знаки препинания. Конечно, все ответы объясняются.

- 1) _____ = = = = .
- 2) _____ и _____ = = = = вт. ч.
- 3) вт. ч. _____ = = = = и вт. ч. _____ = = = = вт. ч.
- 4) _____ = = = = вт. ч. потому что вт. ч. _____ = = = = .



Понятно, что первые две схемы отражают строение простого предложения с однородными главными членами (в первом должна быть поставлена запятая), а две другие соответствуют сложным предложениям, в них тоже должны быть поставлены запятые.

Для выполнения дома после **урока 7** рекомендуем задание 502 (вместе с информацией о запятой перед союзом *и*); после **урока 8** – 507, а после **урока 9** – 512 и (частично) 510. При ответе на вопрос о том, почему гадюк не нужно полностью уничтожать (задание 507), на **уроке 9** можно записать такое предложение:

Гадюк не надо полностью уничтожать, потому что они поедают вредных грызунов. (или: ...потому, что они...).

Последний **урок** темы (**9**), кроме заданий учебника, может включать ещё и тренировку в записи под диктовку. Дидактический материал для работы Вы выберете из предлагаемого ниже.

Последующие **уроки (10–11)** – из числа **резервных** предназначены для подготовки к предстоящей итоговой контрольной работе (**урок 12**). Но, как и ранее, один из подготовительных уроков (**11**) может быть частично использован для проведения первой части проверки – для выполнения контрольных тестовых заданий. Соответствующие тесты есть в тетради Т. В. Корешковой «Тестовые задания по русскому языку», ч. 2.

На дом после **резервных уроков** могут быть даны задания на составление словарного диктанта, на выписывание из читаемой книги примеров предложений с однородными членами или сложных, указание в них видов второстепенных членов предложения (в простых случаях), выделение орфограмм, письменное объяснение написанных букв и т. п.

Ниже приводится дидактический материал для тренировочной работы.

Дидактический материал для записи под диктовку

Тексты и предложения

1. Записать, отмечая орфограммы и оставляя, если нужно, «окошки»; выбор букв в безударных личных окончаниях глаголов письменно объяснить. При записи следить не только за выбором букв, но и за строением предложений, постановкой запятых.

Туча небо кроет,
Солнце не блестит,
Ветер в поле воет,
Дождик моросит.
А. Плещеев

Посмотри на это чучело.
Как его на солнце скрючило!
Только кончился мороз,
У него растаял нос.
Солнце ухо припекло,
Ухо струйкой потекло.
С. Маршак

Грамматические и фонетико-графические задания

- Во всех предложениях первого отрывка, а также в третьем и четвертом второго отметить главные члены. После каждого отрывка цифрой указать, сколько в нём сложных предложений.
- Над именами существительными первых двух предложений второго отрывка надписать падежи.
- Показать строение последнего глагола второго отрывка, а потом после него приписать его начальную форму.
- Над глаголом *растаял* во втором отрывке указать спряжение.
- В первом предложении первого отрывка найти слово, в котором звуков меньше, чем букв; сверху указать количество звуков.
- После рифмующихся слов второго отрывка *мороз – нос* указать, сколько раз в них встречается звук [с].

2. Записать, письменно объясняя выбор букв.

Он лежит в постели, дышит еле-еле.

С. Михалков

Ледоход

Льдины движутся гурьбой
В страхе и тревоге...
Льдина льдину гонит в путь,
Ударяет в спину.

По С. Маршаку

Грамматические и фонетико-графические задания

- В строке из стихотворения С. Михалкова подчеркнуть все члены предложения (в том числе и второстепенные), а в предложениях второго отрывка подчеркнуть только главные члены.
- Над именами существительными второго отрывка, кроме первой строки, указать склонение и падеж.
- Показать строение слова, вынесенного в заголовок второго отрывка.
- В первой строке второго отрывка отметить галочками слова, в которых звуков меньше, чем букв.

3. Записать, отмечая все орфограммы и оставляя, если нужно, «окошки».

Молодые ёлочки, дубки и липки походили на ребят в белых пушистых шубках, шапках и меховых варежках. Они будто тянули к старому дубу свои ручки.

По Г. Скребицкому

Пилу точат, чтобы стала острой. Человека учат, чтобы стал умным.
(Пословица)

Грамматические и фонетико-графические задания

- В первом предложении первого отрывка подчеркнуть главные члены и, если удастся, показать виды второстепенных. Выписать из предложения 2–3 словосочетания (или составить схему строения этого предложения).
- Указать падежи имён прилагательных в первом отрывке.
- В том же отрывке поставить галочки над словами, которые начинаются с гласного звука.

Словарный диктант

Примечание. Составьте диктант по своему усмотрению, но включите в него и какие-то из наречий (например, *вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, слева*).

Тренировочный диктант

Я осторожно нагнулся, поглядел с опаской и увидел головастого щенка.

Смотрим мы друг на друга, а он пьтится от меня под кровать. В это время входит моя мама и зовёт:

– Волченька!

Он выполз. Мать подхватила его на руки и гладит. А потом понесла мыться. И вот она моет щенка в кухне зелёным мылом и тёплой водой, а он смирно стоит в корыте и лижет ей руки. (66 слов)

По Б. Житкову

Грамматические и фонетико-графические задания

- В первом и втором предложениях подчеркнуть главные члены, в первом обозначить и второстепенные.
- Найти в тексте и обозначить все наречия (*нареч.*) и личные местоимения (*мест.*).
- Над подчеркнутыми словами указать падеж.
- Над словами *мама* и *мать* надписать склонение, а над глаголом *увидел* – неопределённую форму и спряжение.
- В слове *выполз* сверху обозначить последний звук, а в слове *подхватила* – третий. Указать часть слова, в которую он входит.
- Найти и сравнить слова *моет* и *мыться*. Сверху поставить знак > там, где звуков больше, чем букв, и знак < над тем словом, где звуков меньше, чем букв. В самих словах подчеркнуть буквы, которые «виноваты» в различиях.
- В первом предложении текста над словом *осторожно* надпиши, сколько в нём букв, а через чёрточку – сколько звуков [о].

Урок 12 отводится на написание **итогового диктанта за 3-ю четверть**.

Контрольная работа за 3-ю четверть

Проверяется сформированность всего комплекса орфографических и грамматических умений, над которыми велась работа. Это прежде всего умения, связанные с правописанием окончаний имён существительных и глаголов.

Диктант Погоня

У лесной опушки на дереве с осени остались орехи. Теперь они свисают крупными гроздьями. Около них стали часто появляться две шустренькие белочки.

Однажды их увидел наш кот. Он замяукал, зашипел и кинулся на зверьков. Белки прыгнули на забор и по нему помчались к деревьям. Представляете себе картину?! По забору друг за другом ловко скачут лёгкие белки, а за ними гонится кот. Но вот белочки взлетели на белоствольную берёзу и шустро побежали по стволу. Кот сердито фыркнул и поплёлся назад. (80 слов)

По Л. Савоненковой

Грамматические и фонетико-графические задания

- В первом предложении отметить главные члены.
- Над именами существительными первого предложения указать склонение.
- В первых предложениях текста найти имя прилагательное, употреблённое в творительном падеже; надписать над ним падеж.
- Поставить по одной галочке перед всеми предложениями, в которых есть однородные члены, и поставить две галочки перед сложным предложением.
- В последнем предложении выделить словосочетания, показать главные и зависимые слова, написать вопросы. Над зависимыми словами указать часть речи.
- Под первым глаголом последнего предложения подписать его начальную форму.
- В последних предложениях текста найти сложное слово и показать его строение.
- После названия текста в скобках цифрой указать, сколько в слове звуков [о].

Примечание. 1) Сочетание двух знаков в конце одного из предложений факультативно: второй из них желателен, но его отсутствие не должно повлиять на отметку. 2) Количество грамматических и фонетико-графических заданий определяется тем временем, которое Вы на них отводите. Количество заданий может быть сокращено, если на предыдущем уроке Вы давали контрольные тестовые задания.

Учимся рассуждать (7 ч: 5/ 2 р.)

Цель уроков этого раздела сугубо практическая: учить младших школьников логически мыслить и оформлять свои мысли в определённом типе речи – *рассуждении*. Решению этой задачи и подчинён весь материал.

Тематика уроков	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
Учимся рассуждать	7	5	2
Знакомство с построением рассуждения	1	1	
Рассуждение-объяснение и рассуждение-размышление	1	1	
Обучение построению рассуждений	5	3	2

На **уроке 1** в ходе наблюдения открываются особенности назначения и строения рассуждения. В центре внимания – наиболее простые рассуждения, включающие конструкции с *потому что, так как*. В текстах задания 513 есть все основные части рассуждения. Упрощая процедуру их выделения, мы советуем «мостики» показывать непосредственно в тексте, внутри каждой части. Например, в тексте **1** начало объяснения можно отметить так: *[Да потому, что... Далее следует вывод: [Вот и стала для него...*

В тексте **2** каждое предложение соответствует части рассуждения. *[Есть порода... [Это потому... [Поэтому...*

В тексте **3** объяснение начинается во второй части сложного предложения (*[потому что...*) и продолжается в следующем. Помните, что выделение частей рассуждения часто бывает очень условным. Мы используем его лишь как вспомогательный приём, чтобы помочь детям понять общую структуру наиболее распространённых рассуждений.

В тексте задания 515 рассуждение начинается с предложения *Разговаривать на рыбалке нельзя...* В то же предложение входит и объяснение, но оно продолжается и в следующем. Нет вывода.

Особенность рассуждения в задании 516 (о снегире) в том, что, во-первых, оно построено как отрицание, а во-вторых, в нём нет «мостика», он только подразумевается (*...не за цвет, потому что...*). Объяснение включает и перечень признаков, но их при составлении сложного предложения можно не писать. Задание 517 – дополнительное, а 518 – для домашней работы.

На **уроке 2** учащимся будут представлены два способа построения рассуждений и, соответственно, два их вида: *рассуждение-*

объяснение и рассуждение-размышление. Ещё раз напоминаем, что вся сообщаемая информация не подлежит заучиванию – она даётся к сведению как основа для практических действий. В данном случае это тем более важно, что проведённое разграничение условно. Оно сделано лишь для того, чтобы учить детей логически развивать мысль, как бы двигаясь в разных направлениях: от высказываемого тезиса – к аргументации и от цепочки мыслей к умозаключению. Перестраивая текст в задании 519 для передачи его содержания от 3-го лица, четвероклассники должны будут устранить не только местоимения 1-го лица *мне*, 2-го лица *вам*, но и обращение *дорогие ребята*. С таким вариантом перестройки ученики сталкиваются впервые.

Если в задании 519 текстом Б. Заходера было представлено рассуждение-объяснение, то в задании 520 – рассуждение-размышление (размышление Винни-Пуха). Сравнивая два текста на интуитивном уровне (задание 520), учащиеся выявляют те различия в их построении, которые замечают. Последующим сообщением необходимых сведений в задании 521 высказанные детьми мысли дополняются и уточняются. Пользуясь приобретённой информацией, четвероклассники соотносят каждый из прочитанных текстов с соответствующим видом рассуждения. В задании 522 предлагается завершить размышление Винни-Пуха. Эта концовка может быть такой: *Значит, я лезу за мёдом или: Значит, я должен его достать.*

Задание 523 рассчитано на самостоятельное выполнение дома, но советуем на уроке открыть «секрет» текста: рассуждение построено от лица бездомной собаки. Хорошо бы напомнить, что дети уже знакомы с таким приёмом построения произведения (рассказ А. Куприна «Сапсан»). Сразу же уточните, действительно ли писателем приведены мысли собаки или это как бы её раздумья? Такой вопрос подготовит ребят к разговору о языке животных, который состоится через урок.

Если успеете, подготовительную работу («разметку» предложений) проведите в классе, оставив на дом списывание и (для желающих) продолжение текста. Если предварительно строение текста обсудить не удаётся, попросите выполнить обозначения карандашом, чтобы на следующем уроке их проверить. Должны быть отмечены ([]) предложения:

[Зимой нелегко прожить и [Зимой скучно.

Последнее предложение текста – вывод. Все другие во второй части – примеры.

Цель **уроков 3 и 4** (последний – из числа **резервных**) – помочь школьникам накопить опыт построения рассуждений. В качестве од-

ного из жанров, где используется этот тип речи, выбран жанр *объяснительной записки* (задания 524–526). Анализируя объяснительную записку (525), выявите её структурные части и их отличие (где есть) от частей обычной (бытовой) записки. Так, вместо обращения указывается адресат – тот, кому записка адресована; есть название документа (так как этому человеку могут быть адресованы разные документы); далее – содержание записки, обязательно дата и подпись. Данная записка включает две объясняемые мысли (если захотите, введите в обиход название этой части рассуждения – *тезис*); соответственно, даны и два объяснения (*аргумента*): сначала объясняется факт пропуска занятий, а потом – просьба мамы. Привлеките внимание к двум «мостикам»-синонимам: *потому что* и *так как*.

Задания, в которых рассуждения ведутся на орфографические темы (527–529), предназначены для **резервного урока 4**.

Ход рассуждения в задании 529 можете завершить по-разному.

Один вариант:

...в какой форме употреблён глагол. Если в неопределённой, то...; если в форме 3-го лица, то...

При таком построении просите учеников ещё и произносить сами формы. Тогда станет ясно, что рассуждение можно вести и «двуступенчато»:

...на какой слог падает ударение. Если на первый, то это слово в форме 3-го лица. В ней ь не пишется. Если ударение падает на второй слог, то глагол в неопределённой форме. В ней нужно писать ь.

Завершая обсуждение, поговорите о необычной связке – *дело в том, что...* Предложите попробовать знакомое *потому что (так как)*. Получится громоздко. Объясните ребятам, что в таких случаях используют слова:

это объясняется тем, что...; дело в том, что... или обходятся совсем без «мостика»: если...

Важно обсудить на уроке ответ на вопрос мальчика-иностранца: какое рассуждение лучше, какому нужно учиться? Конечно, ни один из видов рассуждения не «лучше» другого – в речи нужны оба, поэтому нужно учиться пользоваться тем и другим.

Задание 531 – для домашнего выполнения **после урока 3**. Если сочтёте нужным, предварительно найдите и отметьте часть, включающую рассуждение (*Надо непременно зажечь...*), а также привлечите внимание к назначению и написанию слов *во-первых, во-вторых*.

После урока 4 (из числа **резервных**) на дом можно предложить одну из частей задания 529: составление предложений с глагольными формами **учится** – **учиться** (с. 72 задачника). Кроме того, целесо-

образно попросить ребят дома начать подготовку к следующему уроку: прочитать текст из задания 532 (с. 74 задачника), найти ответ на вопрос заголовка и объяснения высказанной мысли, подумать над ними и выполнить задание под последним квадратиком на с. 75 (отметить галочкой объяснения, с которыми согласен, и вопросительным знаком те, которые сразу не принимаются).

На **уроке 5** пишется изложение (задания 532, 533). Пересказывается непростой текст, включающий рассуждение, поэтому и желательно предварительное знакомство с текстом и размышление над ним.

В начале урока важно дать школьникам возможность высказаться, обсудить вопрос, может быть, поспорить. К этой части работы нужно относиться как к обучению обмену мнениями в устной речи, поведению в процессе «горячего» разговора, спора.

Убедившись, что в целом ученики познакомились с текстом, следует осуществить его повторное чтение, которое правильнее сразу сопровождать беседой.

Необходимо уточнить поставленный вопрос (он сформулирован в заголовке) и точный ответ, который даёт автор (он в первом предложении текста). После этого читайте и обсуждайте аргументы, одновременно наблюдая за построением текста. Аргументы для большей наглядности пронумеруйте.

В связи с обсуждением первого аргумента (человек говорит словами) можно спровоцировать сомнение детей, напомнив, что есть же общение людей по телеграфу, азбукой Морзе, флажками на флоте и т. п. Сомнение снимается просто: эти сигналы расшифровываются и всё равно переводятся в слова и далее в предложения.

Второй довод (животные не передают мысли), скорее всего, возражений не вызовет.

Самым сложным для ребят, видимо, будет третий: животные никому не сообщают о своих чувствах, а просто выражают их. Дополнительно приведите аргументы в виде примеров. Так, если корова голодна, она будет мычать независимо от того, есть кто-то рядом или нет; петух будет кукарекать, кошка – мурлыкать «не для кого-то».

Советуем не обязывать детей пересказывать те объяснения, которые они до конца не приняли. Тогда вид изложения (подробное или выборочное) будет зависеть, во-первых, от Вашей оценки доступности отдельных частей текста для учеников, а во-вторых, от принятия ими того или иного довода. Можно весь текст коллективно или в парах пересказывать устно, а в письменный пересказ включить столько частей, сколько сочтёте целесообразным. Можно формулировки аргументов делать предельно короткими.

Для успешного написания изложения необходима работа над текстом с карандашом в руках. Должна быть проведена тщательная подготовка – как с точки зрения содержания, языковых средств, так и с точки зрения орфографии, пунктуации. Основные направления анализа подсказываются вопросами и заданиями в задачнике (с. 75–76).

На **уроке 6** продолжается разговор об особенностях поведения животных. Продолжается и обучение построению рассуждений. В основе обсуждения – эпизод из книги Ю. Алешковского «Кыш, Двапортфеля и целая неделя». Суть его изложена в **задании 534**.

Приведём отрывок из книги Ю. Алешковского, который, при наличии времени, Вы можете прочитать классу. В нём нет никакой другой информации, кроме той, что дана в учебнике, но он будет способствовать созданию более эмоциональной атмосферы урока.

– *Можно доказать, что он мой?*
– *Как же ты докажешь?*
– *Мой Кыш умеет читать мои письма! – выдумал я.*
– *Дайте мне лист бумаги, если не верите, – попросил я, оробев оттого, что совсем заврался из-за желания выручить Кыша. Но отступить было некуда, хотя Кыш, конечно, не умел читать.*

Потом я заслонил от всех листок бумаги рукой, высунул язык и медленно вывел, стараясь не сделать ошибки: Кыш я тут, а рядом начеркал две строчки первых попавших под руку закорючек. (Запятой после обращения в записке мальчика, как Вы понимаете, не было.)

Завхоз недовольно взял у меня письмо к Кышу и велел идти за собой.

Я видел, как он подошёл к решётчатой дверце и просунул развёрнутый лист моего письма. И через секунду я услышал звонкий, с подвизгиванием лай Кыша. А ещё через несколько минут он прыгнул мне на руки.

После краткого обсуждения высказанных предположений о том, как Кыш «прочитал» записку, Вы перейдёте к задачнику (**задание 534**).

В приведённых там предложениях (с. 77) содержится достаточно полное объяснение произошедшего, построенное как рассуждение-размышление, но предложения даны в перепутанном порядке.

Предложите прочитать предложения и построить из них логичное рассуждение. Если нужно, направляйте детей вопросами, данными в задании, но только не просите их читать эти вопросы, а используйте для ведения беседы.

Нужная последовательность предложений получится, если расположить предложения так: 3, 2, 1, 6, 4, 5, 8, 7. Ведите ребят к такому

порядку предложений, но не навязывайте его. Эффективность работы резко возрастёт, если предложения напечатать на отдельных полосках и на доске (или экране) перемещать.

Приведём текст после восстановления последовательности мыслей.

Собаки очень тонко чувствуют запахи. Алёша подержал в руках лист бумаги и оставил на нём запах своих рук. Когда Кышу протянули записку, он почувствовал запах друга и радостно залаял. Вышло так, будто Кыш прочитал записку. Но Алёша мог даже не писать на бумаге, а только подержать её в руках, потереть пальцами. Кыш всё равно «прочёл» бы её.

Вот так Кыш «прочитал» записку друга. Люди читают глазами, а собаки – носом.

Последующую работу Вы можете построить по-разному: попросить списать предложения в нужном порядке или письменно пересказать получившийся текст. Выбор варианта определяется возможностями учеников. Вполне допустимо (и даже желательно) дать задание дифференцированно.

Дополнительно, если захотите, можете адресовать ребят к повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома», где есть глава, рассказывающая о том, как двое друзей пытались дрессировать собаку.

Костя Шишкин посадил Лобзика и стал объяснять ему, какие бывают числа и как нужно считать. Потом он показал сахар, который даст за правильный счёт, и начал урок. Но Лобзик смотрел на Шишкина, виляя хвостом и облизывался. «Урок» не удался. Почему?

Предложите объяснить, в чём была ошибка «дрессировщика», и построить устное рассуждение, отвечая на вопрос, почему собак в цирке учат счёту не так, как детей в школе.

Посоветуйте в каникулы прочитать повесть Н. Носова. В одной из её глав директор школы объясняет, как дрессируют собак. Пусть учащиеся поищут сведения об этом и в других книгах, в журналах.

Задание 535 – для домашнего выполнения или **урока 7** из числа **резервных** непосредственно перед началом каникул. Думается, что представленный в учебнике материал не требует дополнительных комментариев.

Основные задачи уроков **последней четверти** учебного года – помочь выпускникам начальных классов повторить и систематизировать всё изученное, закрепить сложившиеся грамматические,

орфографические и речевые умения. Материал сгруппирован в три раздела.

Тематика уроков	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
И снова о главном работнике в языке – слове	23	20	3
Размышляем, рассказываем, сочиняем	14	11	3
Перелистаем учебник	3	1	2

Последовательно прокомментируем уроки каждого раздела.

И снова о главном работнике в языке – слове (23 ч: 20/3 р.)

Предлагаем следующее **планирование уроков**.

Тематика уроков	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
Повторение, систематизация и расширение знаний о слове («И снова о главном работнике в языке – слове»)	23	20	3
Слово и его значение	7	7	
Объяснение значения слова как способ выяснения безударных гласных в корне («От значения слова – к правильному написанию»)	2	2	
Рассказываем истории некоторых выражений	1	1	
Слово с разных точек зрения («Что мы знаем о словах?»)	3	3	
Систематизация умений: что нужно уметь, чтобы писать грамотно?	3	3	
Проверяем свои умения («Проверяем себя»)	6	3	3
Культура речи: повторение и обобщение («Знаешь, как правильно?»)	1	1	

Как видно из тематического планирования, в рамках раздела активно обсуждаются проблемы не только грамматики и орфографии, но и лексики, слово рассматривается с различных точек зрения.

Первый вопрос, который «благодаря Антону» выносится на рассмотрение, – это вопрос о том, почему именно слово считается главным «работником» в языке. Пусть четвероклассники самостоятельно порассуждают на эту тему. Важно лишь, чтобы прозвучал такой аргумент: в речи мы выражаем свои мысли и чувства, о чём-то сообщаем, спрашиваем, к чему-то побуждаем, но, делая это, мы должны что-то назвать, на что-то указать. Как же обойтись без слов? Даже для связи слов друг с другом, для связи частей предложения мы привлекаем специальные служебные слова. Звуки, буквы, части слов нам очень нужны, но по-настоящему общаться, обмениваться мыслями мы сможем только тогда, когда воспользуемся словами.

Цель **уроков 1–3 («Могут ли приходиться в язык новые слова? А могут ли слова уходить из употребления?»)** – познакомить учащихся с жизнью слов, показать, почему слова рождаются, почему иногда стареют и уходят из активного употребления (хотя в языке они, конечно, остаются). Такие наблюдения проводятся на заданиях 536–552¹. Весь необходимый материал есть в учебнике и задачнике.

На дом после **урока 1** советуем дать последнюю часть задания 539 (списывание текста), а может быть, и завершение предыдущего грамматического задания (постановка глаголов в неопределённую форму). Для домашней работы и задание 541.

На **уроке 2** выполняются задания 542, 543 и готовится для домашнего выборочного списывания задание 544².

Задание 542 включает замену выражения *в моей голове не укладывалось* синонимичным *я не понимал*. Вписав его на оставленную строку, подскажите ребятам, что при таком изменении лучше заменить и следующее слово – *что* на *как*.

Нужная для выписывания часть в тексте задания 544 начинается с местоимения *она* (*Она пишет шариком*), которое, конечно, нужно заменить. Если найдёте нужным, усложните задание. Предложите начать с предыдущего предложения, но построить сообщение от 1-го лица. (Понятно, что придётся заменить местоимение *ты* на *я* и изменить форму глагола, а также убрать наречие *теперь* и частицу *же*, поскольку без предыдущей части они теряют смысл.)

Сравнивая на **уроке 3** (задание 546) слова *шариковая* и *шаровая*, если посчитаете интересным для Ваших учеников, понаблюдайте за значением суффикса **-ов**: в первом слове он передаёт значение «имеет

¹ Слайд предназначен для задания 540.

² Два предлагаемых слайда содержат иллюстрации к тестам заданий 542, 544.



шарик, с шариком», а во втором – «похожий на шар». Для домашней работы предназначены задания 551, 552. Возможный заголовок текста в первом из них – «Почему мясо коровы называют говядиной?». Задание 552 предполагает не только обобщение сведений о словах, но и обучение деловой (научной) монологической речи. Вот почему в нём даётся отсылка к памятке «Текст».

Обсуждая на этих уроках слова «школьной» тематики, можете добавить ещё одно.



Спросите, у кого в новой тетради лежала *промокашка*. А кто может объяснить, что это такое? Предложите записать сначала полное название этого предмета (*промокательная бумага*), а потом то, которым раньше пользовались все учащиеся (*промокашка*). Обсудите, что произошло: почему из тетрадей исчезли промокашки, а из речи современных школьников – это слово. (Небольшой текст о нём есть в данном пособии чуть дальше, среди текстов для записи под диктовку.)

На уроках 4–7 («Поговорим о значении слов») четвероклассники обобщают те наблюдения, которые эпизодически проводились на протяжении всех лет обучения. Здесь они снова убеждаются (553) в том, как важно, если ты хочешь общаться с людьми, бережно обращаться со словами языка, не искажать их, не совершать никакого произвола: ты можешь сам себя наказать непониманием людей и своим молчанием. На основе перевода рассказа Питера Бикселя на эту тему строится и обучение краткой передаче содержания – *сжато*му изложению (урок 4).

Этот вид изложения в нашем курсе представлен лишь один раз, что сделано сознательно. Мы считаем, что в начальных классах основное внимание должно быть уделено полным и выборочным пересказам, в том числе с изменением лица, от которого ведётся рассказ, так как именно они, на наш взгляд, обладают серьёзным обучающим потенциалом, в первую очередь для развития изобразительной речи детей. При сжатом пересказе (за счёт отказа от деталей, от многих языковых средств) возможности для обогащения речи учащихся значительно уменьшаются. Кроме того, такой вид пересказа ещё труден большинству младших школьников. Полагаем, что обучение этому должно происходить в средней школе.

Сжатие текста может обеспечиваться тремя основными способами:

- 1) отсечением целых предложений или даже частей текста;
- 2) устранением деталей и переформулированием мыслей;
- 3) применением сочетания двух названных способов.

Сжатие текста «Печальная история» предполагает использование самого простого способа – первого.

Окончательный текст станет таким:

Жил один пожилой человек. Однажды ему стало скучно. И он решил всё вокруг переименовать. Вскоре человек почти забыл... (далее до конца по тексту).

Сжать отрывок Вам помогут вопросы и задания в задачнике; но, направляя действия учеников, следите за выбором слов, в частности за чередованием имени существительного *человек* и заменяющего его личного местоимения.

Для домашней работы после **урока 4** предназначено задание 554, на котором ребята решают и объясняют не только орфографические задачи, но и лексические. Отгадывая «тайну» слов, которыми играют поэты, они должны понять, что у этих слов два значения.

На **уроке 5** учащиеся наблюдают за многозначными словами, одновременно тренируясь в пользовании толковым словарём (555–558). Ещё одна мысль этого урока сформулирована в рамке после задания 559: не хочешь попадать в смешное положение – не пользуйся словами, точного значения которых ты не знаешь (559, 560). Это заключение можно рассматривать как важный компонент, мотивирующий становление привычки по собственной потребности обращаться к толковому словарю.

Если захотите, Вы можете дополнить материал учебника своими примерами неверного (в лексическом отношении) использования слов, встречающимися в детской речи. Сегодня такой материал есть не только в опыте учителей, в известной книге К. Чуковского «От двух до пяти», но и в специальных изданиях, часть из которых подготовлена под руководством С. Н. Цейтлин. В частности, богатые сведения представлены в её книге «Речевые ошибки и их предупреждение». – СПб.: ИД «МиМ», 1997, а также в книге «Дети о языке» (сост. С. Н. Цейтлин, М. Б. Елисеева, Т. В. Кузьмина. – СПб.: Союз, 2001). Другие книги, в том числе словари детской речи, уже назывались в комментариях к урокам.

На **уроке 6** акцент переносится на понятия *синонимы* и *антонимы*. Так, сравнивая слова в парах задания 562, школьники над одними парами надписывают *син.*, а над другими – *ант.* Потом теми же научными словами надписывают два столбика в своей тетради и выписывают в них соответствующие пары. Как и в других случаях, параллельно ведётся орфографическая работа. По заданию 563

четвероклассники вписывают синонимы: 1 – *товарищ*; 2 – *побрёл, потащился...*; 3 – *быстрый, ловкий...*

Задание 564 привлекает внимание детей ещё к одному факту нашего языка: часто у многозначного слова не один антоним и синоним, а несколько – для каждого значения свой. Приводя такую информацию (в рамке после задания 564), снова напоминаем: она дана к сведению, а не для обязательного запоминания. Вся вводимая информация расширяет представления четвероклассников об устройстве родного языка, а также способствует совершенствованию не только правильности, но и точности их речи.

Возможности для обучения младших школьников выбору точного слова предоставляют задания 565–569. Можете предложить материал для редактирования и на слух. Например, попросите послушать два предложения и оценить точность выбора слов, а потом записать только то предложение, в котором все слова употреблены удачно.

1. По лунной дорожке через реку плыла собака.
2. По ледяной дорожке гуси выплыли на берег.

Понятно, что должно быть записано только первое предложение. Второе следует отредактировать: глагол *выплыли* заменить другим – *вылезли* (по льду нельзя плыть).

На основе текста задания 568 на **уроке 7** пишется изложение. Вопросы, необходимые для содержательного и языкового анализа, приведены в задачнике, чтобы учащиеся могли сразу же делать в тексте нужные пометы. Картинный план, который ребята «соберут» из слов текста, может быть примерно таким:

1. Зелёный бутон на мохнатом стебле.
2. Бутон лопнул.
3. Розовый комочек.
4. Лепестки наливаются жаром.
5. Огненная чаша.

Выявление слов, которыми автор усиливает точность картины, свободно, ученики выделяют их по своему усмотрению. Однако имеются в виду прежде всего имена прилагательные, с ними и находятся словосочетания. Но будет правильно, если Вы отметите и точные глаголы (*проглядывает, краснеют*), звукоподражание *щёлк!*, повторяющиеся наречия *шире, шире* и др. Пусть учащиеся ставят галочки над всеми словами, над которыми считают нужным, а словосочетания выделяют лишь с именами прилагательными.

Уроки 8–10 («От значения слова – к правильному написанию») снова возвращают к давно сделанному выводу о том, что для

грамотного письма нужно обязательно думать о значении слова, которое часто само подскажет правильное написание. Этой цели служат задания 570–575.

Задание 576 тренирует в орфографической зоркости, помогает вспомнить изученные во 2-м классе способы подбора проверочных слов для корней, а также уточнить способ действия при встрече с орфограммами в других частях слов. Важный компонент работы с текстом этого задания – наблюдение за средствами создания выразительности, за «секретами» писателя. В качестве таких «секретов» речи школьники могут назвать использование глаголов в настоящем времени, точный выбор слов (*пестреет, сероватые* и др.), обилие прилагательных, сравнения. Все названные задания (с определённым запасом) предназначены для **урока 8**.

На **уроке 9** продолжается обсуждение тезиса, вынесенного в формулировку темы этих уроков. Однако в центре внимания оказываются непроверяемые написания, и прежде всего случаи, когда помощником в выборе буквы является этимологический анализ (выяснение истории слова). Ключевым можно считать задание 578, в соответствии с которым четвероклассники составляют перечень слов (из программного списка), написание которых подсказывает их история. Организуйте сбор таких слов группами – поиск слов будет более успешным и интересным. При этом можно весь алфавит поделить между несколькими группами, чтобы потом обменяться результатами. Но обязательно с одной и той же частью слов из словаря должны работать 2–3 группы, чтобы обеспечить возможность соревнования и взаимоконтроля.

Приведём некоторые из тех слов, которые должны войти в составленный список. Включая в него слова, учащиеся дают объяснения, конечно, устно. Некоторые объяснения добавьте Вы, так как об истории отдельных слов раньше на страницах учебника не говорилось.

Балкон (от балка – бревно); **берёза** (от белый); **библиотека** (от библио + тека – книга + хранилище); **велосипед** (от велосис + педис – быстрый + нога); **вокзал** (от собственного имени человека, владельца одного зала развлечений – Вокс); **волейбол** (от волей + бол – полёт + мяч); **деревня** (от слова *дерево*, первое значение которого – место, очищенное от леса); **животное** (от живот – жизнь); **завтра, завтрак** (от древней падежной формы *заутра* – после утра); **здоровствуйте** (возникло как пожелание здоровья); **карандаш** (от кара + даш – чёрный + камень); **картина, картон** (раньше того же корня, что и карта); **коричневый** (через несколько других слов от кора, корица –

маленькая корочка); **лопата** (от исчезнувшего слова *лопа*, *лопастый* – с широким концом); **медведь** (мёд ведает); **пирог** (от слова *пир*); **платок** (от слова *плат* – кусок материи); **помидор** (из слов *поми* + *д* + *оро* – яблоко из золота); **рюкзак** (от *рюк* + *зак* – спина + мешок); **спасибо** (от *спаси*, *Бог*)...

Ребята внесут в список и слова **трамвай, футбол**; могут дописать и те, которых нет в словаре учебника, но история их обсуждалась, например: **бутерброд, кисель, кроссовки, столица, синица, орфограмма, черепаха, тетрадь...**

Конечно, в приведённом списке многое упрощено. Не желая загромождать методический комментарий, мы не называли языки, из которых были заимствованы различные слова или по подобию которых они сложились в нашем языке. Кроме того, мы привели не исчерпывающий перечень.

За более подробными и полными сведениями советуем обращаться к специальным этимологическим словарям. Один из них – Н. М. Шанский и др. Краткий этимологический словарь русского языка. Изд. 2-е. – М.: Просвещение, 1971. Именно из него мы черпали приведённые сведения. Пользуйтесь следующими изданиями этого словаря и другими книгами того же автора.

Задание 579 – дополнительное; в нём на примере слов *каприз* и *каприс* привлекается внимание к тому, что в языке есть слова, которые совпадают по звучанию, но различны по значению и написанию. Их в лингвистике именуют **омофонами**.

На **уроке 10** ученики знакомятся с историей возникновения и значением некоторых фразеологических сочетаний (конечно, без термина). Снова, как и на других уроках раздела, лексическая, речевая работа сочетается с орфографической и грамматической – учащиеся исподволь готовятся к итоговой контрольной работе.

Распорядиться материалом учебника и задачника можно по-разному. Так, на **уроке 10** можно выполнить **задания 583** и **584**, написав по последнему из них мини-изложение; **задания 581, 582** – для домашней работы, а **задание 585** – дополнительное.

Цель **уроков 11 – 13 («Что мы знаем о словах?»)** – обобщить и систематизировать знания детей о слове. Они повторяют, что главное в слове – его значение; вспоминают, с каких точек зрения можно смотреть на слово; уточняют соотношение понятий: *слово, часть речи, член предложения*; тренируются в выполнении различных видов разбора. Все названные вопросы находятся в поле зрения уже на **уроке 11**.

Задания 586–588 коллективно выполняются в классе. Отдельные части задания можно предложить выполнять в парах.

Задания 589–591 предлагаются на дом, несмотря на то что в задании 590 сообщаются теоретические сведения. Но эти сведения, во-первых, не абсолютно новы (наблюдения за использованием слов в переносном значении уже неоднократно встречались – здесь даётся их обобщение), а во-вторых, информация не представляет серьёзной трудности. Пусть выпускники начальной школы приобретают опыт полностью самостоятельной работы с информацией. Важно только на следующем уроке обязательно проверить решение детьми поставленных лингвистических (лексических) задач и детально обсудить принятые учениками решения.

На **уроке 12** ведутся наблюдения за тем, как значение слова связано с его строением (в частности, школьники наблюдают за значением суффиксов). В задании 592 «лишним» оказывается слово *спутница*, так как все другие слова называют предметы по их назначению, а это – название человека, девочки или женщины. Каждую группу ученики дополняют, используя слова из приведённого далее списка. К слову *спутница* добавляются слова: *участница, защитница, проводница*.

Задание найти два слова, устроенные не так, как другие, можно считать достаточно трудным (оно имеет соответствующий значок). Для его выполнения нужно провести разбор по составу всех слов. Тогда будут выделены слова *спутница* и *проводница*, в которых, в отличие от других, есть приставки. Выполнив задание, привлечите внимание учащихся к подсказке в маленькой голубой рамке – пусть учатся пользоваться всеми средствами помощи, которые есть в учебнике.

Можете предложить и задание на исправление ошибки в разборе слова по составу. Приведём возможный фрагмент беседы.

– Посмотрите, как ребята показали строение слова *защитник*:

 **защитник**□.

Чтобы найти ошибку, нужно подумать над значением этого слова. Связываем ли мы сегодня по смыслу слова *защитник* и *щит*? Разве *защитник* – это тот, кто ходит со *щитом*, кто *защищает щитом*? Наверное, раньше, когда слово возникло, именно это и имели в виду, но со временем изменилось значение слова, изменился и его состав. *Защитник* – это тот, кто защищает, тот, кто обеспечивает защиту. Поэтому корень *-щит-* уже не выделяется. Вот как теперь учёные показывают строение этого слова:

 **защитник**□.

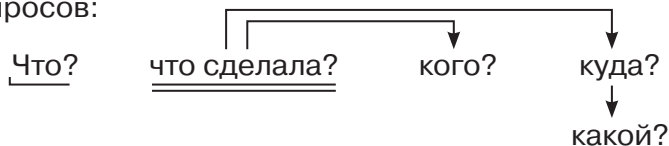
– Как видите, от значения слова, от его смысловых связей с другими словами зависит и то, как показать его состав.

Конечно, описанная беседа затрагивает довольно тонкие моменты языка, поэтому её проведение остаётся на Ваше усмотрение.



По заданию 593¹ должно получиться предложение: ...*Тропинка привела их в сумрачный прохладный ельник.*

Если для составления такого предложения интуиции детей окажется недостаточно, помогите им моделью предложения с указанием вопросов:



Для домашней работы запланированы задания 595, 596. В первом из них (по последнему заданию) следует выписать не только слова с **ь** (*льдышка* и *водитель*), но и слово *лестница* – с непроизносимым согласным.

Урок 13 предназначен для систематизации всего изученного о слове. В задании 597 «не словом» является *адыр* – перевёрнутое слово *рады*. Приведённое сочетание звуко-букв лишено смысла, потому оно и не слово. На этом примере ещё раз полезно напомнить о том, что вот так же любые ошибки и опiski в тетрадах разрушают слова, уничтожают их смысл.

Одно из центральных заданий урока – задание 599. Для более быстрого его выполнения советуем использовать групповую (парную) работу. В оставленные клеточки ученики вписывают слова: *значение, называть, указывать, помогать, самостоятельные, служебные*; для ответа на следующие вопросы при необходимости отсылайте их к соответствующим справочным страницам учебника.

Задание 600 вновь помогает четвероклассникам осознать: каждое слово может быть рассмотрено с самых разных точек зрения, но когда оно начинает участвовать в выражении мысли, оно становится ещё и членом предложения. Составляя из слов предложение (600), учащиеся тренируются и в выборе более удачного порядка слов. (*Скоро на ней распухнет яркий цветок.*) Действуют они, опираясь на интуицию, но при этом даваемые в задании советы помогают ученикам осмысливать процесс включения предложения в контекст. Такая работа проходит в течение всего четвёртого класса.

Уроки 14–16 («Что надо уметь, чтобы писать грамотно?») обеспечивают не только закрепление различных орфографических

¹ Слайд предлагает опорную модель для составления предложения.

умений, но и связывают воедино вопросы орфографии и грамматики. Считаем вынесенный на обсуждение вопрос и проводимый на уроках поиск возможно полного ответа на него очень важной составной частью обучения. Необходимо помочь ребёнку самому осознать, что всё, чем он занимался четыре года, взаимосвязано, что всё, чем он владеет, ему нужно, в том числе и для грамотного письма. Этой цели и служат все задания уроков.

На **уроке 14** по заданию 602 ученики сначала выделяют в словах корни, потом одинаковую приставку **под-** и суффикс **-ник**. Должны они выделить и нулевое окончание, которое сообщает о том, что это слова мужского рода единственного числа в именительном падеже. Наиболее вероятное словосочетание, которое будет построено, – с именем прилагательным; в предложении должен быть использован глагол *надеть*. (На одеяло надели чистый пододеяльник.)

Следующими заданиями (603–605) Вы можете распорядиться по-разному. Можно выполнить на уроке два первых (603, 604), подготовить ответ на вопрос, заданный в задании 605, а запись его оставить на дом. Другое решение: задания 602–604 на уроке выполнять лишь в том объёме, который необходим для ответа на вопрос задания 605, после чего оформлять этот ответ письменно; дома же школьники завершают начатую работу. При этом слова из заданий 603, 604 можно просить писать не в задачнике, а в своей тетради.

На **уроке 15** задания 606–609 – для работы в задачнике и обсуждения умений (грамматических и орфографических), необходимых для грамотного письма. Задание 610 – домашнее, а 611, важное для обобщения, можно или дать на дом для чтения и подбора примеров, или оставить для коллективного иллюстрирования на одном из следующих уроков.

На **уроке 16** ведётся поиск и исправление ошибок (задание 612), пишутся тренировочные мини-диктанты «Без ошибок» (с правом оставления «окошек»), материал для них приведён чуть дальше.

Описанные уроки готовят учащихся к **итоговой контрольной работе (урок 21** и из числа **резервных 22)**. Но ей предшествуют **уроки 17–18** и (из числа **резервных 19–20**), названные «**Проверяем себя**». На **уроке 17** выполняются традиционные орфографические упражнения (614–616), а **урок 18** отводится на проведение самопроверки в виде тестов, размещённых в задачнике (задание 617).

На уроках (в том числе взятых из числа **резервных**), предназначенных для обучения четвероклассников самоконтролю за достигнутыми результатами и их самооценке, для совершенствования приобретённых учащимися умений, рекомендуем широко пользоваться

тетрадами Т. В. Корешковой «Потренируйся!» и «Тестовые задания по русскому языку». При этом, работая с тестами, обратите внимание на особые проверочные задания – составленные на основе текстов. Такие задания проверяют у учеников не только предметные умения, но и сформированность универсальных учебных действий, в частности умение работать с текстом, находить в нём нужную информацию и оперировать ею. Контрольные задания такого типа будут предложены на **уроке 22** в качестве **итоговой проверочной работы по русскому языку** (см. соответствующее пособие, выпущенное издательством к учебнику)¹.

На тех же уроках следует тренировать учащихся и в записи под диктовку.

Приведём дидактический материал для использования на этих и предыдущих уроках, а затем предложим текст **итогового контрольного диктанта** за четвёртый класс (на него отведён **урок 21**).

Дидактический материал для записи под диктовку

Предложения и тексты

Задание: писать, отмечая все орфограммы, в случае сомнения оставлять – для коллективной работы.)

1. Записать начало предложения и самостоятельно завершить его, поставить, если нужно, знаки препинания. Потом подчеркнуть сказуемые и показать те части, которыми слова различаются; над второстепенными членами указать падеж, обозначить (подчеркнуть) виды второстепенных членов.

Солнце восходит на... а...

2. Записать предложение и в сказуемом выделить ту часть слова, которая отличает его от слова – сказуемого в прошлом предложении.

Вот и рожь уже всходит.

3. Записать приведённое предложение и в скобках пояснить мысль, указав сторону горизонта. Над сказуемым и второстепенным членом первого предложения надписать признаки слов как частей речи. Перечислить ещё не названные стороны горизонта.

Солнце на закат повернуло. (Повернуло к ...)

¹ Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С. Оценка достижения планируемых результатов. Итоговые проверочные работы по русскому языку. 4 класс. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013.

4. Записать загадки и отгадки к ним.

Красивое коромысло над лесом повисло.

Белые горошки висят на зелёной ножке.

В огороде у дорожки стоит солнышко на ножке.

Сидят на носу слева и справа по колесу.

5. Выписать⁴ из отрывка глаголы; после второго из них (*повторяет*) записать его неопределённую форму и указать спряжение. Обозначить спряжение двух следующих глаголов (*слышит, смотрит*).

Первоклассник

Жуков Петя

Подражает

Всем на свете.

Повторяет

Слово в слово

Всё, что слышит

От другого.

Смотрит на небо

Прохожий, –

Петя Жуков

Смотрит тоже.

С. Маршак

6. Записать под диктовку предложения, найти слово, которым современные школьники уже не пользуются, и догадаться о его значении (если обсуждение не проводилось раньше).

В любой новой тетради обязательно лежал листочек промокательной бумаги. Ребята называли его промокашкой. Промокашка бывала белого, розового, жёлтого цвета.

Можно предложить продолжить текст, построив объяснение, почему сегодня это слово ушло из употребления. *Сегодня...*

Грамматические задания

- В первом предложении обозначить (подчеркнуть) главные и второстепенные члены предложения.
- Над всеми именами прилагательными указать падеж (если рядом несколько прилагательных, можно указать у одного).
- Над глаголом в первом предложении надписать спряжение. (Если сочтёте нужным, предостерегите детей от попадания в «ловушку» – это глагол с ударным личным окончанием.)
- Глагол *называли* записать в неопределённой форме.

Тренировочный диктант

О чём мне рассказать из далёкого детства? Что будет вам интересно?

Я напишу о своей жизни в крохотном городке, о природе. Там в тихом шелесте леса, в песнях зимней вьюги, в звоне весенних ручьёв я учился слушать природу. Там я начал знакомиться с ней.

А сейчас будто сидишь у окна дальнего поезда, едешь по родным местам, дышишь родным воздухом. Как много всего видишь! Как много вспоминаешь! (66 слов)

По Г. Скребицкому

Примечание. Примерно такими словами автор начинает свою книгу «От первых проталин до первой грозы».

Грамматические и фонетико-графические задания

(Количество заданий при необходимости может быть сокращено.)

- Дать характеристику последнего предложения по цели и интонации (кратко указать в скобках).
- В третьем предложении обозначить члены предложения – главные и второстепенные. (Предлоги подчёркивать так же, как слова, к которым они относятся.) Если есть однородные члены, поставить над ними галочки.
- Выписать по одному примеру глаголов каждого времени: настоящего, прошедшего, будущего; указать время, число, лицо или род.
- Над глаголом *сидишь* указать спряжение.
- Выписать по одному примеру имён существительных 1, 2, 3-го склонения и указать его.
- Найти повторяющееся имя прилагательное и над каждым из этих слов обозначить падеж.
- В подчёркнутом предложении отметить все имена существительные (*сущ.*).
- В первых двух предложениях найти местоимения, над ними указать падеж и надписать их в именительном падеже.
- Над глаголом *дышишь* цифрой указать количество в нём звуков [ы].

Итоговая контрольная работа за четвёртый класс

Контрольная работа проверяет основные орфографические, фонетико-графические и грамматические умения школьников, приобретённые в начальной школе.

Диктант

Медвежья семья

На залитую солнцем лесную поляну вывела медведица маленьких медвежат. Она остановилась и слушает. Не угрожает детям опасность? Держатся малыши поближе к матери. Они только вылезли из тёплого зимнего дома и знакомятся с лесом. Как свистят и поют птицы? Как на сосновой верхушке дятел отбивает барабанную дробь? Скоро медвежата научатся кувыркаться по мягким кочкам, лазить по деревьям.

Трудно увидеть медведей. Далеко чувствуют они человека. Не увидишь, не услышишь, как тихо скроются в тёмном лесу чуткие звери. (77 слов)

По И. Соколову-Микитову

Грамматические и фонетико-графические задания

- В первых двух предложениях подчеркнуть главные члены.
- В первом предложении поставить галочку сначала над предложением, а затем над тем словом, к которому он относится; надписать падеж, в котором употреблено слово.
- В первых трёх предложениях найти слово 3-го склонения и указать его над словом.
- Над именами прилагательными в предложении про дятла указать род и падеж.
- В том же предложении про дятла над глаголом надписать его начальную форму.
- Над словом *отбивает* сверху обозначить второй звук (или цифрой показать, сколько звуков [т] в этом слове).
- Найти по одному примеру глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени, указать над ними время.
- В двух последних предложениях найти наречия и поставить над каждым галочку.
- Отыскать в тексте три однокоренных слова и отметить в них корень.
- В последнем предложении подчеркнуть слово, в котором все согласные звуки твёрдые.

Примечание. 1) Грамматические задания следует выполнять после самопроверки диктанта и короткого отдыха учащихся.

2) Если Вы сочтёте нужным упростить и ускорить выполнение заданий, дополняющих диктант, можете формулировки некоторых изменить. Так, многие задания (например, третье, четвёртое, седьмое, девятое) предполагают ещё и проверку у детей умения при повторном

обращении к тексту пользоваться просмотровым чтением и ориентироваться в материале. Если Вы в этих заданиях назовёте учащимся конкретные слова, с которыми должна идти работа, то задания станут проще и будут выполнены быстрее, правда, тогда проверять они будут только предметные умения. Можно переформулировать и последнее задание, например, так: решить, есть ли в слове *услышишь* мягкие согласные звуки; если есть – подчеркнуть буквы на их месте, если нет – поставить над словом знак –.

Как уже говорилось, ещё одним компонентом проверки достигнутых учащимися результатов обучения может быть **итоговая проверочная работа**, выполняемая на основе текста. Работа и комментарии к её выполнению приведены в пособии: Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С. Оценка достижения планируемых результатов. Итоговые проверочные работы по русскому языку. 4 класс. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013. Проведение работы предусмотрено на **уроке 22** из числа **резервных**.

Урок 23 («Знаешь ли, как правильно?») завершает работу над первым разделом 4-й четверти «И снова о главном работнике в языке – слове». Он отводится на повторение уже обсуждавшихся вопросов культуры речи, её правильности. Думаем, что предложенные задания 618–624 комментариев не требуют. Напомним лишь, что при недостатке времени часть заданий можно перенести на последние уроки учебного года.

И ещё два совета. Задание 618 целесообразно предварительно дать на дом, тогда на уроке составленные рассказы уже будут обсуждаться. Если задание 624 Вы сделаете домашним после **урока 23**, то сначала уточните, о каких частях «Словаря трудностей» идёт речь, а потом действительно проведите викторину «Как правильно?». Она тоже может быть уместна в последние дни учебного года.

Прервём комментарии к конкретным темам курса для небольшого, но важного отступления.

Среди различных праздников, отмечаемых в нашей стране, особое место занимает День Победы. Обычно в школах в майские дни проводятся не только специальные мероприятия, но и уроки по учебным предметам с включением тематически направленного дидактического материала. Уроки русского языка предоставляют для этого большие возможности. Предостерегаем от искусственного соединения несоединимого (начинают разбирать по членам предложения о Дне Победы, использовать тексты этой тематики для вставки пропущенных букв и т. д.).

Наш совет: отведите специальный урок для размышлений на соответствующую тему и написания поздравлений – не только ветеранам, которых становится всё меньше и меньше, но и всем своим близким, ученикам и учителям школы. Можно провести конкурс плакатов-поздравлений. Но этому должны предшествовать содержательные беседы. Материалы для них Вы найдёте в периодической печати. Назовём лишь несколько тем-вопросов, по которым на уроках русского языка, на наш взгляд, можно писать сочинения. Возможные варианты: «Что я знаю о Дне Победы?»; «Почему и сегодня 9 Мая – праздник?»; «Кто такие ветераны? Почему им – наш поклон?».

Думаем, что Ваш опыт, опыт коллег подскажет Вам и другие формулировки тем. Они могут быть разными, но цель должна быть одна – помочь детям понять смысл этого праздника и тем самым предпринять шаги для поддержания связи поколений.

Размышляем, рассказываем, сочиняем (14 ч: 11/3 р.)

Цель раздела – потренировать школьников в применении приобретённых речевых умений, помочь накопить опыт создания письменных высказываний разных жанров. В центре внимания будет находиться весь комплекс текстовых умений.


Тематика уроков	Кол-во часов		
	всего	базовых	резервных
Размышляем, рассказываем, сочиняем	14	11	3
Предложение в тексте	2	2	
Повторение сведений об особенностях повествования, описания предмета, оценки и рассуждения	4	3	1
Знакомство с понятием сочинение и его практическое освоение («Составляем собрание сочинений»)	8	6	2

Уроки 1–2, как видно из названия («Предложение в тексте»), посвящены предложению, но здесь обобщаются многочисленные наблюдения за тем, как следует строить предложение при включении его в текст. Этот вопрос относится к проблемам коммуникативной грамматики, он важен не в теоретическом, а в практическом плане. Минимальные сведения, которые уже сообщались учащимся ранее, а теперь уточняются и дополняются (задания 626, 627), имеют одну цель – помочь школьникам научиться контролировать себя, следить за связью предложений при построении текста. Имеется в виду, что

ученик, как и любой пишущий, создавая высказывание, действует интуитивно, но на этапе самопроверки он «включает» свои знания и на их основе проводит редактирование. Неоднократное внимание к тому или иному речевому вопросу на этапе проверки написанного оттачивает чувство языка ребёнка и одновременно способствует становлению самоконтроля, осуществляемого по ходу письма. Так постепенно в процессе обучения и совершенствуется детская речь.

Покажем, как должны быть выполнены некоторые задания.

Большая часть заданий (в их подготовке принимала участие О. О. Харченко) предполагает составление «рассыпанного» предложения с условием построить его так, чтобы в нём продолжалась, развивалась мысль, высказанная ранее.




В задании 625 (**урок 1**) ребята составляют из одних и тех же слов предложения с разным порядком слов – так требует предшествующий контекст. Не случайно некоторая разъясняющая информация даётся лишь в следующем задании – пусть сначала дети предельно полно используют свою интуицию. Предлагаемый для этого приём – лингвистический эксперимент («постановка речевого опыта»): перебирая варианты, пробуя, четвероклассники и осуществляют выбор. Тот же приём рекомендуется и в дальнейшем. Опишем возможный ход работы над заданием 625¹.

– Подумайте, какие два предложения можно составить из набора слов. (*В углу стоял чемодан; Чемодан стоял в углу.* Советуем записать предложения на доске и уточнить, что они различаются порядком слов.)

– Теперь прочитаем хором заданное предложение, а потом каждый мысленно попробует подставить оба варианта. Нужно выбрать, при каком построении предложения мысль не прерывается, а продолжается.

Подстановка вариантов в два контекста покажет, что в одном случае подойдёт один порядок слов (*Чемодан стоял в углу*), а во втором – другой (*В углу...*). Вывод о том, что здесь скрывается какой-то новый «секрет» языка, мотивирует продолжение наблюдений (вопрос в конце задания 625) и получение информации (626). Сообщение учащиеся могут читать самостоятельно.



Задание 627 предполагает построение следующих предложений:
1) *...На самом краю комода лежала шляпа.* 2) *...В буфете стояла сахарница.*

¹ Предлагаемый слайд используется лишь на завершающем этапе работы – для проверки составленных предложений.

В ходе выполнения задания 628 продолжается та же работа, но ученики должны найти и исправить речевые погрешности других ребят. После улучшения порядка слов получатся следующие предложения: 1) *...Плакал малыш.* 2) *...Устанавливает палатку папа.* 3) *...Папа копает огород.*

В задании 629 составленное предложение будет таким: *Из родника вытекает маленький ручеёк*, а в задании 630 – *В корзиночке лежат иволгины яйца.*

Выполняя эти задания, соблюдайте последовательность действий, рекомендованную на с. 54 задачника, но при этом давайте школьникам возможность пробовать разные варианты, проверяя избранный порядок слов. Если он удачен, мысль будет плавно, не прерываясь, «перетекать» в следующее предложение. Именно в этом случае и говорят о хорошей связи предложений. Порядок слов – одно из важных средств такой связи в письменной речи.

Для домашней работы после **урока 1** оставьте задание 629 или 630.

На **уроке 2** представление детей о способах связи предложений расширяется. Задание 631 помогает им приобрести начальный опыт осознанной связи предложений с помощью повтора слов или местоимений. Варианты добавлений в начало некоторых предложений могут быть разными: *Парк был окружён... Над каналами (над ними)... Мосты охранялись...* Советуем показать детям, что обойтись без повторения слова можно только во втором предложении, в других возникнет двусмысленность и потому неясность. У автора, писателя Юрия Олеши (попутно обратите внимание на правильное произношение фамилии: О[лэ ша], а не О[л' оша]), во всех случаях использованы повторы.

В задании 633 из двух предложений более удачным для данного контекста является первое. Чтобы ребята пришли к этому выводу, поставьте опыт: пусть они попробуют к предшествующему контексту поочерёдно присоединять каждое предложение. При включении первого мысль плавно «перетекает» из одного предложения в другое, а при включении второго возникает её «обрыв».

Вот так, выполняя одно задание за другим, четвероклассники будут развивать свою интуицию и накапливать определённый опыт осознанного контроля за связью предложений в тексте. Кроме того, представленную работу можно рассматривать как предварительную подготовку к дальнейшему совершенствованию их связной речи в основной школе, где эти вопросы в некоторых учебниках уже выносятся для более детального изучения. Однако ещё раз подчёркиваем: все сведения усваиваются в процессе практического применения и не подлежат заучиванию.

На **уроках 3–5** и (из числа **резервных**) **6 («Повествуем, описываем, оцениваем, рассуждаем»)** учащиеся повторяют основные особенности известных им типов речи (**урок 3**) и в общих чертах знакомятся с понятием *рассказ* (**урок 4**). Все уроки содержат задания творческого характера.

Для повторения предназначены задания 635–638. Они построены на основе одной и той же подборки текстов (635), среди которых первый включает описание предмета, второй является повествованием, третий состоит из предложений со значением оценки, а четвёртый – рассуждение. Перед выполнением заданий рекомендуем восстановить в памяти основные характеристики каждого типа речи. Для этого попросите прочитать название части учебника и сказать, чем различаются значения вынесенных в него слов:

Повествуем – это... (говорим о сменяющихся друг друга действиях).

Описываем – значит... (показываем признаки предмета).

Оцениваем – ... (выражаем мнение о чём-то, отношение к чему-то).

Рассуждаем – ... (чаще всего высказываем мысль и объясняем, доказываем её).

Создавая новое предложение о пингвинах (636), ученики должны будут изменить форму числа у всех имён существительных и прилагательных, в том числе и воспользоваться словом *люди* как формой множественного числа существительного *человек*. У них должно получиться предложение: *Пингины похожи на людей в чёрных пиджаках и белых жилетах*.

По заданию 637 в тексте-повествовании отмечается предложение: *А войско вдруг разом, как по команде, бултых головой в воду!* Необычным для детей в нём является то, что действие названо не глаголом, а словом, его заменяющим. Подобные слова именуют «усечёнными глаголами» (от *бултыхнулся*). Ими сильнее, чем полными, передаётся неожиданность, стремительность действия. При выписывании этого предложения будет опущен союз **а**, поскольку он обеспечивает связь мыслей, в изолированном же предложении в нём нет необходимости. При этом с большой буквы будет написано уже другое слово.

Задание 638 предполагает построение нового рассуждения. Основой для него являются предложение-оценка (*Пингины – удивительные птицы!*) и сведения, содержащиеся в тексте-рассуждении. Помощью школьникам могут быть Ваши вопросы, например, такие:

– Какую мысль будете доказывать?

– А чем удивительны пингины? Но сначала скажите, что у них как у всех птиц?

– А чего они, в отличие от других птиц, не умеют делать?

– Как свяжете объяснения друг с другом?

Фактически таким обсуждением подготовлено содержание возможного краткого рассуждения: *Пингвины – удивительные птицы! У них есть коротенькие крылья, перья. Но они не умеют летать.* Важно, чтобы ребята вполне осознанно использовали для связи предложений-объяснений союз **но**, помогающий противопоставить факты и тем самым доказать удивительность птиц. Если дети захотят развернуть рассуждение, добавить ещё известные им факты, пусть это сделают, только при этом следят за правильностью и точностью выражения мыслей, за связью предложений, за грамотностью.

Задание 639 – для домашнего выполнения, но если захотите, последовательность предложений предварительно обсудите. (Давая этот совет, всё-таки заметим: вовсе не обязательно всегда предупреждать все трудности, с которыми может столкнуться ученик. Если трудность преодолима, пусть он пытается справиться с ней сам. Считаем, что здесь именно такой случай. Если кто-то ошибётся и неверно расположит предложения, на следующем уроке после обсуждения он цифрами покажет исправление.) Не на месте последнее предложение (оно должно стать первым) и третье – оно станет третьим в окончательном варианте (...переносить стужу. А зима...).

Знакомство с жанром рассказа (**урок 4**) проводится лишь в самых общих чертах. Учащимся сообщаются главные его особенности: наличие сюжета (говорится о событии, случае) и особое построение (острый, напряжённый момент, подготовка читателя к нему, а затем завершение действия, концовка). Считаем, что детальная работа над построением рассказа, над организацией сюжета – это задача основной школы. Но совсем не коснуться этого жанра тоже нельзя, так как словом *рассказывать* младшие школьники уже давно пользуются (правда, вовсе не всегда в терминологическом значении) да и фактически сами создают рассказы. Вот почему мы, хоть и довольно поверхностно, знакомим детей со спецификой жанра (640), организуя далее подготовку и написание изложения по тексту, который можно считать рассказом (641).

Кульминацией рассказа является предложение: *Но тут кто-то больно...* План должен включать три пункта, так как в тексте – его завершение. Каждой части можно дать своё название, например:

1. *Выстрел.* (Или: «*Попал!*», «*Попал в петуха!*»...)
2. *Проучил обидчика!* (Или: «*Отомстил!*», «*Постоял за себя!*», «*Вот так петух!*»...)
3. *Не стало житья от петуха!*

Весь рассказ может быть назван: «*Как петух проучил обидчика*».

Задание 642, во-первых, напоминает ученикам средства, которыми создаётся выразительность повествования, а во-вторых, помогает им самим убедиться в том, что можно улучшить текст, если поработать над ним в качестве редактора. Понятно, что второй вариант ярче, выразительнее первого. Изобразительность ему придаёт прежде всего переход автора в наиболее важных для рассказа местах на формы настоящего времени, что позволяет читателю как бы стать свидетелем происходящего. Эмоциональность в текст привнесли и включённые восклицательные предложения; важен и пропуск глагола в последнем из них.

Первоначальное проведение сопоставительного анализа двух вариантов текста, а также запись улучшенного текста – для домашней работы после **урока 4**. Но потом, на следующем уроке, должно состояться обсуждение выявленных детьми средств создания выразительности. Подобный анализ готовит учащихся к следующим творческим работам.

На **уроке 5** снова проводится письменный пересказ художественного текста, который можно считать рассказом (задание 643). Обратите внимание на то, что ребятам предлагается представить себя на месте героини и рассказывать как бы от своего имени. Это сделано сознательно: так четвероклассникам легче приобретать опыт эмоционального повествования. Но при этом нужно, чтобы и мальчики чувствовали себя комфортно, поэтому им разрешается изменить некоторые элементы текста с учётом своего пола – заменить глаголы прошедшего времени женского рода формами мужского рода. Можно предложить им ещё при чтении текста внести в него нужные изменения. В название хорошо бы включить слово *чудо*: «*Чудо*», «*Утреннее чудо*», «*Чудо на пруду*».

В конце **урока 5** хорошо бы начать выполнение задания 644. Предложите (пока устно) попробовать дать два объяснения того, что произошло с лилиями (643), как учёный и как сказочник. Обсудите некоторые варианты и попросите школьников выбрать, кем они будут, а потом дома написать своё произведение (или только подготовить для записи в классе его устный вариант). При этом, обсуждая с детьми особенности сказок, не заостряйте их внимание на композиционных и языковых моментах (наличие трёх повторений, особых слов и т. п.). Важно прежде всего «оживить» произошедшее, ввести какой-то сказочный персонаж и сказочные действия (колдовство и т. п.). У четвероклассников должна получиться сказочная история. Записывать созданные тексты учащиеся будут дома или на следующем **уроке 6** (из числа **резервных**).

Сообщение после задания 644 (об индексах-помощниках) пусть ученики прочитают сами. То, какой они сделают для себя вывод, вы проверите потом в беседе.

На дом после **урока 5** целесообразно дать ещё и обдумывание вопросов задания 645. Место обсуждения подготовленных детьми заготовок для воспоминаний (645) – на следующем **уроке 6 (резервном)**, а запись словесных зарисовок – в классе (на том же уроке) или дома после него (в зависимости от того, занят ли **урок 6** выполнением письменной части задания 644).

Прервём описание уроков для одного методического замечания.

Обилие сочинений, которые пишут дети, мы уверены, рождает у Вас вопрос: когда же проводить традиционно принятую работу над ошибками?

Проверяя детские произведения, Вы должны в каждой тетради делать свои пометы, нужные для того, чтобы ученик мог внести исправления, улучшения. Для совершенствования написанного, как и для выражения Вами своего впечатления от сочинений, должно выделяться время, но искать его следует не всегда на следующем уроке. Частично работа может стать самостоятельной и выполняться дома. На неё можно отвести и часть урока из числа **резервных**, собрав, систематизировав для обсуждения достоинства и недостатки нескольких детских произведений. Это будет своеобразным подведением итогов перед очередной «порцией» сочинений. Безусловно, возможно, если Вы видите в этом необходимость, и освобождение на следующем уроке специального времени для совершенствования написанного. Таким образом, улучшение, чтение детьми своих работ должно иметь место, но возможности для его осуществления есть разные. Выбирайте тот вариант, который в каждом конкретном случае, на Ваш взгляд, более целесообразен.

На **уроках 7–14 («Составляем собрание сочинений»)**, из которых уроки **12** и **14** проводятся за счёт резервных, продолжается детское творчество во всех заданных направлениях. Особенность работы лишь в том, что на **уроке 7** вводится термин *сочинение* (646), а следом за ним – памятка «Как писать сочинение?» (647).

Цель памятки – помочь выпускникам начальных классов научиться организовывать свою работу над сочинением. Эта памятка не является чем-то абсолютно новым, она фактически вбирает в себя памятки «Текст» и «Редактор», лишь уточняя, расширяя (или сужая) некоторые сведения. Последний пункт памятки дан очень кратко, так как там есть прямая отсылка к памятке «Редактор» и памятке 4 – к тем их частям, которые посвящены проверке.

Привлекаем Ваше внимание к тому, что сказано о неоднократном перечитывании написанного. Оно не должно быть механическим. Помогите учащимся понять: каждое чтение решает определённую задачу. Первое позволяет оценить и, если нужно, уточнить содержание текста (с помощью памятки «Редактор»); второе – поработать над правильностью, точностью, богатством и выразительностью написанного, над выбором слов, построением словосочетаний и предложений, над более полным использованием известных «секретов» хорошей речи; третье чтение (можете сделать его первым) – проверка грамотности (по памятке 4). На этом этапе ребята должны не только искать ошибки, как советует памятка, но и пытаться закрыть оставленные «окошки».

Вводя памятку, направляющую самостоятельную деятельность учащихся, мы не считаем, что она полностью заменяет собой коллективную подготовительную работу. Так быть не должно. Живую беседу, в ходе которой у учеников проснётся желание писать, появятся мысли, возникнут ассоциации и т. д., памятка заменить не может. Её назначение – показать детям общую логику работы над сочинением и служить им опорой при выполнении необходимых действий.

Ход знакомства с термином *сочинение*, памяткой, их практическое использование полностью отражены в учебнике и задачнике (задания 646–656). Из предложенного материала выберите тот, который покажется Вам более значимым, полезным и интересным для Вашего класса, при этом отведите на сочинения столько уроков, сколько позволит учебный график. Строя работу, помните, что необходимо не только написать то или иное количество сочинений, но и организовать обучение самостоятельному пользованию памяткой.

В последующем комментарии мы не будем выделять уроки. Обращаем внимание на то, что и в учебнике в этой части они показаны условно.

Если захотите, после чтения сообщения (646) – оно тоже может быть самостоятельным – предложите четвероклассникам на самом деле составить собрание своих сочинений. Так, к последним дням учебного года, к окончанию начальных классов, у них появится оформленная подборка своих произведений, которую можно подарить близким или оставить дома на память.

Можно составить собрание сочинений всех ребят класса для Ваших новых первоклассников. Тогда следует вместе подумать, что включить в него, как его оформить. Это может стать элементом коллективной подготовки к завершающему учебный год празднику.

Сравнивая сочинения школьниц (649), привлекайте внимание класса не только к использованным сравнениям, но и к построению пред-

ложений, к разнообразию включённых в них словосочетаний со словами разных частей речи. Отметьте наличие восклицательных предложений, указательного слова *вот*, союзов, связывающих предложения и подчёркивающих движение мысли, местоимений, выполняющих ту же функцию, но, кроме того, позволяющих избежать повторения слов. «Вычерпайте» из этих текстов всё, чем хотели бы обогатить речь своих воспитанников.

Отрывок из рассказа Э. Шима (650) можно использовать не только для сочинения сказки, но и для письменного пересказа, даже для списывания, полного или выборочного (например, только части, раскрывающей мысль: «*А полянки-то разноцветные!*»). Напоминаем: к знакам препинания, имеющимся в тексте, следует привлекать внимание учащихся, но их пропуск при пересказе, в сказке не должен влиять на отметку. (При списывании отметка может снижаться.)

На дом предложите подготовку к выполнению задания 651. Пусть ребята обдумают вопросы и ответы на них. Письменным может быть задание: найти в текстах из учебника русского языка, чтения, в других книгах отрывок (несколько строк) о своём любимом времени года и списать его. Дайте и другое задание: составить и записать несколько предложений о своих играх, развлечениях в разные времена года. Советуем не давать на дом написание сочинения, а лишь обеспечить некоторую подготовку к нему. Основная работа должна проходить в классе.

Подготавливая с детьми сочинение-рассуждение «Моё любимое время года» (651), подскажите им, что они могут написать по-разному. Возможные варианты для начала: «*Я не могу назвать своё любимое время года, потому что я люблю все. Каждое время года хорошо! Летом... Зимой*»; «*Больше всех времён года я люблю... и вот почему...*»; «*Больше всего я люблю... Попробую объяснить...*».

Работая над сочинением, учите школьников развёрнутому объяснению высказанной мысли, её иллюстрированию. Но помните: аргументы должны быть собраны каждым учеником, должны принадлежать ему. Ребята вовсе не обязаны любить зиму за красоту, за «белые шапки и белые шубки». Их аргумент может быть иным, например: весело кататься с гор, играть в снежки и т. д. Оставьте учащимся свободу при выборе доказательств.

При проведении сочинения «Моя любимая игрушка» (задание 652), для того чтобы разговорить детей, подсказать ход мысли, можно использовать приводимый ниже текст детского сочинения (он взят из статьи А. З. Майской «Методические рекомендации к написанию сочинений» // Нач. шк., 2001, № 9).

Когда я была маленькая, мама на мой день рождения подарила мне куклу. Я её назвала Мариной.

У Марины большие голубые глаза с длинными чёрными ресницами. Волосы пышные и волнистые, золотистого цвета. Щёчки пухленькие и румяные. У Марины очень красивые розовые туфельки. Платье пышное, с белой каймой, а на голове большой белый бант.

Сейчас я в куклы не играю. Я хожу в школу, учу уроки, играю на пианино, читаю книги. Но иногда я купаю Марину, стираю её платье. Когда мне бывает грустно, я беру её в руки, и моя грусть куда-то уходит. Я люблю с ней разговаривать, рассказывать ей о себе, о своих мыслях, радостях и огорчениях. Она смотрит на меня и, кажется, понимает.

Я люблю свою куклу, люблю общаться с ней.

Текст удачен и для проведения анализа, готовящего детей к созданию своих текстов. Само сочинение после подготовки на уроке может стать домашней работой.



Задание 653 предлагает «перевод» нарисованных рассказов в рассказы словесные. В качестве дидактического материала выбраны юмористические рисунки датского художника Херлуфа Бидструпа. Считаем, что они могут стать основой детских сочинений в жанре рассказа. Общая логика подготовительной работы подсказывается памяткой «Как писать сочинение?». Поскольку рассказы будут представлять собой преимущественно повествование, то обязательно вспомните «секреты» построения повествований (показ последовательности действий, использование форм настоящего времени, слов *однажды, как-то раз, но тут, и вот* для выделения «поворотных» моментов и т. д.).

Чтобы задать юмористическую тональность рассказам, важно придумать соответствующие заголовки. Для первого рассказа это могут быть заготовки: «*Вот так помог!*», «*Хорошо помог!*», «*Старательный помощник*». Возможные названия второго рассказа: «*Деловой малыш*», «*Весь день в работе!*», «*Устал!*», «*Трудовой день*». Последние из приведённых заголовков принадлежат художнику – так он назвал свои серии рисунков. Советуем не сообщать готовые названия, а беседой направлять детей, стимулировать их творчество. Вовсе не обязательно писать рассказы по двум сериям рисунков – выберите ту, по которой, как считаете, ребятам будет интереснее работать. Участвовать в выборе могут и они сами. (Однако предполагалось, что рекомендованный **урок 12** из числа **резервных** будет использован именно для работы над второй серией рассказов в картинках Х. Бидструпа.)

«Сотворчество» с художником продолжится и благодаря заданию 654, в котором предлагается написать рассказ по одному из забавных

эпизодов известного мультфильма «Ну, погоди!». Организуя работу, помните, что эти рисунки, как и предыдущие, даны с учебными целями: они позволяют на интересном для ребят материале продолжить обучение построению повествовательных текстов, умению с помощью различных языковых средств сделать свои рассказы яркими, выразительными. Поэтому при подготовке работ обсуждайте, как сказать точнее, как передать длительность действия, а как – его неожиданность, как уйти от повторов слов, как лучше расставить слова в предложении и т. д. Можете на доске делать заготовки, сравнивать их, проводить «речевые опыты». Конечно, правильнее писать сочинения в классе, читать их друг другу и обсуждать, а потом каждому дома пересказывать свои произведения.

Задание 655 тоже предполагает написание мини-сочинения, но оно факультативно (для **резервного урока 14**). Задание 656 – написание письма Вам – может проходить как в классе, так и дома. Такое письменное общение можно провести здесь или перенести на самые последние уроки учебного года.

Если Вы с учениками решили готовить собрание сочинений, то отведите время (на **уроке 14**) и на это. Пусть авторы читают свои работы, а класс будет коллективным редактором. Подготовка может вестись в группах, где все по очереди выступают ещё и в роли корректоров, чтобы не пропустить в представляемых произведениях ошибки.

Перелистаем учебник (3 ч: 1/2 р.)

Мы считаем, что всем ходом обучения в 4-й четверти было обещано повторение и обобщение изученного за год, поэтому задачу последних нескольких уроков учебного года видим лишь в том, чтобы помочь четвероклассникам «окинуть мысленным взором» пройденный нелёгкий путь, оценить свои достижения, порадоваться успехам и немного порассуждать о своём отношении к изучению русского языка, к прошедшим урокам.

Помещённые в учебнике и задачнике задания 657–662 – это лишь канва возможной работы. Советуем, пользуясь оглавлением, справочными страницами, перечнем научных слов, провести обзор того нового, что приобретено за год.

Интересная форма работы – подготовка викторины. Разбившись на небольшие группы, учащиеся по оглавлению выбирают себе один из разделов и коллективно составляют 2–3 вопроса. После подготовки группа предлагает свои вопросы классу. Потом все вместе определяют наиболее интересные.

Продуктивна и викторина, проведённая с использованием слов, включённых в разные виды словарей. «Что значит слово ...?», «Как напишете слово ...?», «Какого рода слово ...?», «Что обозначает выражение ...?» – вот примеры вопросов, которые могут составить содержание викторины.

После решения готовых кроссвордов (660) предложите желающим на основе списка научных слов попробовать составить свой. Хорошим может получиться и кроссворд, составленный с использованием орфографического словаря. Чтобы облегчить работу, предложите рисовать не пересечение слов, а отдельные полоски с клеточками.

Попросите ребят перелистать учебник и назвать те страницы, с которыми им было особенно интересно (трудно, скучно) работать; страницы, на которые они хотели бы обратить внимание будущих четвероклассников как на особенно важные, и т. п.

Заданиями 661, 662 (а может быть, и 656) Вы завершите учебную работу. Думается, что эти задания комментариев не требуют.

**Тематическое (поурочное) планирование. 4 класс
(5 часов в неделю. 170 часов: 134/36 р.)¹**

Темы курса, тематика уроков	Формируемые умения/личностные качества (планируемые результаты обучения)		Деятельность учащихся
	предметные умения	универсальные учебные действия ²	
Знаем – повторим, не знаем – узнаем (20 ч: 17/3р.)			
Знаем – повторим, не знаем – узнаем (20 ч: 17/3 р.) 1. Начинаем повторять... («Печитаем письмо»)	Участвовать в устном общении на уроке, соблюдать правила речевого поведения. Самостоятельно читать тексты учебника, извлекать из них информацию. Наблюдать за использованием языковых средств, анализировать их. Различать слова по значению, объяснять	– Готовность оценивать свои возможности при поиске ответов на вопросы, принимать решение об обращении к помощи; испытывать удовлетворение от осознания того, какой большой и трудный путь в освоении русского языка уже пройден. (Л.) – Понимать и сохранять учебную задачу. Выполнять действия для решения задачи. Оценивать	называют название учебника, знакомятся с письмом, вспоминают части, обязательные для него, выказывают своё мнение; повторяют требования к речи, обсуждают их, объясняют решение орфографических задач, используют освоенные способы действия, определяют части речи, воспроизводят информацию по таблицам, с

¹ Справа от черты указано общее количество выделенных резервных уроков, отводимых для дополнительного закрепления изучаемого материала. Место рекомендуемого использования этих часов показано в данном планировании тем же способом. Темы соответствующих уроков даны курсивом.

² Формируемые личностные качества обозначены буквой **Л.**, регулятивные УУД – **Р.**, познавательные – **П-1** и **П-2**, коммуникативные – **К.**

<p>2. Повторение основных грамматических понятий («Обо всём понемногу»)</p>	<p>значения слов, выбирать наиболее точные. Пользоваться изученными правилами орфографии. Осознавать, что понимание значения слов – обязательное условие их использования. Выявлять принадлежность слова к части речи. Различать понятия «части речи» и «члены предложения».</p> <p>По опознавательным признакам обнаруживать орфограммы (в зрительно воспринимаемом тексте и на слух), определять разновидности орфограмм и соотносить их с правилами, применять изученные орфографические правила.</p>	<p>свои действия и полученный результат. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, учитывать сделанные ошибки, выполнять учебные действия в материализованной, речевой и умственной формах. (Р.)</p> <p>– Находить в материалах учебника нужные сведения и использовать их для решения практических задач. Осознавать общий способ действия при решении обсуждаемых задач, применять его. (П-1)</p> <p>Осуществлять анализ, синтез, сравнение языкового и речевого материала, его подведение под понятия; систематизировать сведения, понимать проводимые аналогии, делать умозаключения, выводы, обобщения. (П-2)</p>	<p>опорой на памятки, наблюдают за значением слов, отличающихся приставками, вспоминают научные слова (термины).</p> <p>Уточняют содержание изученных понятий, вспоминают термины, сравнивают слова по составу, определяют части речи, члены предложения, различают деловые тексты и словесные картины; исчут границы предложений, выделяют каждую мысль, определяют предмет речи. Используют письмо с «окошками» как способ ухода от ошибок, обращаются к орфографическому словарю при выборе букв, применяют изученные правила.</p> <p>Повторяют понятия «орфограмма» и «орфографическое правило», систематизируют орфогра-</p>
---	--	---	--

<p>3. Систематизация основных орфографических правил</p>	<p>Пользоваться орфографическим словарём учебника для решения вопросов письма, списывать текст и писать под диктовку.</p>	<p>– Участвовать в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, слушать собеседников, проявлять интерес к их высказываниям, высказывать своё отношение к ним. Строить устные и письменные высказывания, отбирать содержание и выбирать языковые средства с учётом ситуации общения. (К.)</p>	<p>фические знания, умения; уточняют операции, необходимые при проверке; работают со словарём. Повторяют речевые вопросы: озвучивают схему речи, воспроизводят требования к речи и условия их выполнения, исправляют недочёты, выбирают способы улучшения, вспоминают виды речи, отгадывают кроссворд. Характеризуют тексты, сравнивают, анализируют строение, языковые средства; завершают текст. Систематизируют сведения о «секретах» писателей. Решают орфографические задачи. Анализируют строение слов, проводят звуко-буквенный анализ, определяют части речи.</p>
<p>4–5. Повторение изученного о речи («Всё ли ты помнишь о речи?»)</p>			
<p>6. Знакомство с понятием «личный дневник»</p>	<p>Создавать дневниковую запись как речевое произведение</p>	<p>– Осознание языка как средства выражения своих мыслей и чувств. (Л.)</p>	<p>Обсуждают назначение школьного дневника, по аналогии предполагают</p>

<p>и обучение его ведению («Делам дневниковые записи»)</p>	<p>определённого жанра. Письменно выражать свои мысли и чувства, отбирать содержание и выбирать языковые средства с учётом речевой задачи.</p>	<p>– Понимать речевую задачу, планировать действия для её решения и выполнять их. (Р.) – Понимать читаемое, осознавать и применять полученную информацию. (П-1) – Проводить аналогию, высказывать предположения, анализировать, делать выводы. (П-2) – Выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения. (К.)</p>	<p>особенности дневника как жанра речи. Читают информацию проверяют предположение и черпают новые сведения. Анализируют тексты, критически оценивают их. Планируют содержание своего текста, обдумывают его и создают свою дневниковую записку, перечитывают её и редактируют.</p>
<p>7. Обобщение известного о слове: о значении, строении, части речи и члене предложения («Что ты знаешь о словах?»)</p>	<p>Осознавать, что понимание значения слов – обязательное условие их использования в речи. Различать в словах значение основы и окончания. Определять морфологические признаки слов по их окончаниям;</p>	<p>– Осознание языка как средства общения. (Л.) – Понимать и сохранять учебную задачу, участвовать в её решении. Выполнять действия в речевой и умственной форме, контролировать процесс и результат действий. (Р.)</p>	<p>Читают текст из «ненастоящих» слов, пытаются определить его смысл; осознают наличие в слове двух значений – лексического и грамматического. Анализируют «ненастоящие» слова как модели слов, сравнивают их, выявляют строение, определяют части речи, находят</p>

	<p>различать однокоренные слова и формы слов, самостоятельные и служебные части речи; выделять члены предложения.</p>	<p>– Понимать информацию, представленную в модельном виде, анализировать её. (П-1) Анализировать, сравнивать, делать умозаключения, выводы, аргументировать их; систематизировать сведения. (П-2) – Участвовать в коллективном поиске, в обсуждении вопросов, высказывать свою точку зрения, слушать мнение других. (К.)</p>	<p>члены предложения, аргументируют решения. Систематизируют знания о слове, участвуют в коллективном общении, создают монологические деловые высказывания.</p>
<p>Повторение грамматических признаков слов и всех видов разбора («Как ты умеешь анализировать слова?») 8. Звуки и буквы в слове: значение и строение слова</p>	<p>Объяснять случаи несовпадения количества звуков и букв. Выполнять общий способ действия для определения звукового состава, строения слова; находить части слов, сравнивать слова по строению и значению.</p>	<p>– Становление социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, сознательного отношения к своей речи. (Л.) – Планировать свои действия для решения практических задач, действовать по плану, контролировать действия и их результаты, оценивать достижения, трудности. (Р.)</p>	<p>Восстанавливают базовые грамматические знания и умения, обсуждают проведение звуко-буквенного анализа слов, объясняют порядок действий; характеризуют звуки, сравнивают звуки и буквы, выявляют несоответствия. Обобщают знания, сравнивают свои выводы с информацией в учебнике, дополняют их. Образуют слова, выделяют в</p>

<p>9. Состав слова и его значение</p>		<p>– Владеть общими способами действия для решения различных лингвистических задач. (П-1)</p> <p>– Выполнять действия анализа, сравнения, синтеза, классификации, систематизации и обобщения; проводить наблюдения, делать выводы. (П-2)</p> <p>– Участвовать в коллективном обсуждении вопросов, соблюдая правила речевого поведения. Осознавать особенности использования средств языка в речи. Сотрудничать с одноклассниками, проявлять доброжелательность в отношениях, осуществлять взаимопомощь, взаимоконтроль. (К.)</p>	<p>них суффиксы, объясняют их работу, группируют слова по значению; выбирают задание для выполнения.</p> <p>Образуют имена прилагательные и глаголы, устанавливают связи слов. Анализируют слова с точки зрения их строения, сравнивают, находят «лишние», образуют однокоренные; определяют часть речи, узнают часть речи по моделям слов, подбирают примеры, наблюдают за значением морфем, в том числе окончаний. Знакомятся с новой информацией.</p> <p>Наблюдают за употреблением слов разных частей речи, определяют часть речи, выполняют общий способ действия, классифицируют слова по частям речи. Работают со словарём, выписывают</p>
<p>10. Разграничение слов по частям речи</p>	<p>Выявлять принадлежность слова к части речи по комплексу освоенных признаков, определять морфологические признаки слова, выполнять для</p>		

<p>11. Повторение изученного о формах глагола</p>	<p>этого необходимые способы действия, поставить слова в начальные формы. Различать понятия «части речи» и «члены предложения».</p>	<p>слова с указанным значением, располагают по алфавиту. Повторяют названия падежей, вопросы и слова-подсказки, времена глаголов, планируют порядок морфологического разбора имён, определяют падежи имён существительных, характеризуют предложения, конструируют из заданных слов предложение, соотносят понятия «часть речи» и «член предложения».</p> <p>Анализируют и сравнивают особенности форм каждого времени глагола, устанавливают способы определения времени, лица, рода, выполняют общий способ действия для нахождения неопределённой формы, определяют грамматические признаки глаголов, изменяют слова, ставят в начальную форму.</p>
--	---	---

<p>12. Упражнение в выполнении различных грамматических действий</p> <p>Совершенствование грамматических и орфографических умений («Готовимся к проверке своих умений»)</p> <p>13–15. Орфографические умения как практические орфографические действия</p>	<p>По опознавательным признакам обнаруживать орфограммы (в зрительно воспринимаемом тексте и на слух); определять разновидности орфограмм и соотносить их с правилами (в освоенных пределах); применять изученные орфографические правила, пользоваться орфографическим словарём учебника для решения вопросов письма на месте проверяемых орфограмм; писать слова непроверяемыми орфограммами, списывать текст и писать под диктовку, проверять написанное и вносить коррективы.</p>	<p>– Становление сознательного отношения к использованию языка, социального и учебно-познавательного мотивов его изучения. (Л.)</p> <p>– Понимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность по её решению. Планировать свои действия и действовать по плану; выполнять учебные действия, контролировать процесс и результаты, вносить коррективы, обосновывать решения. Оценивать свои действия и их результат; осознавать свои затруднения, стремиться к их преодолению. (Р.)</p> <p>– Находить в материалах учебника новую информацию; использовать известные и новые сведения для решения практических задач. Владеть общими способами решения</p>	<p>Тренируются в применении знаний, проводят различные виды разбора.</p> <p>Повторяют перечень орфографических умений и проверяют их наличие у себя. Выявляют орфограммы, объясняют выбор букв. Сравнивают орфографические задачи, способы их решения, применяют различные правила письма. Группируют слова по разным основаниям. Обращаются к орфографическому словарю для написания слов с проверяемыми орфограммами. Строят предложения, выбирают расположение слов. Знакомятся с дневниковой записью, анализируют её, выделяют новое слово, уточняют его лексическое значение, читают сообщение</p>
---	---	--	--

<p>16–17. Тренировочно-проверочные работы</p> <p>18. Контрольная работа по результатам повторения. Диктант</p>		<p>конкретных лингвистических задач. (П-1) Анализировать, сравнивать, группировать, классифицировать, обобщать, делать умозаключения и выводы, подводить факты языка под понятия. (П-2) – Сотрудничать с учителем и одноклассниками, формулировать свои мысли, аргументировать точку зрения, слушать и учитывать мнения других. (К.)</p>	<p>в учебнике, находят новые сведения.</p> <p>Пишут под диктовку с «окошками», обсуждают решение орфографических задач, выявляют трудности; выполняют различные действия с языковым материалом, осуществляют взаимом- и самоконтроль.</p> <p>Выполняют контрольную работу, анализируют и оценивают результаты, объясняют причины допущенных ошибок.</p>
<p>Учимся передавать рассказы другим и говорить о себе</p> <p>19. Изложение: обучение пересказу от другого лица</p>	<p>Письменно (после коллективной подготовки) подробно пересказывать текст повествовательного характера с изменением лица рассказчика (от 3-го лица). Проверять правильность своей письменной речи.</p>	<p>– Становление коммуникативного мотива изучения русского языка, представление о его богатых возможностях, осознание себя его носителем; желание умело пользоваться русским языком и элементы сознательного отношения к своей речи, контроля за ней. (Л.)</p>	<p>Отвечают на заданные вопросы, размышляют о речи. Осваивают понятия «рассказ от 1-го, от 3-го лица». Анализируют текст с точки зрения лица рассказчика и способов передачи значения; меняют лицо рассказчика и вносят изменения в текст. Обобщают проведённые</p>

<p>20. Написание воспоминаний «Летние встречи»</p>	<p>Письменно создавать небольшие реальные произведения (воспоминание), исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки, улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные.</p>	<p>– Понимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия и действовать по плану; выполнять учебные действия, контролировать процесс и результат, вносить коррективы. Оценивать свои действия и их результат. (Р.) – Читать учебный текст и находить в нём ответы на поставленные вопросы; использовать информацию для решения практических задач. (П-1) Анализировать, сравнивать, обобщать, делать умозаключения и выводы. (П-2) – Участвовать в совместной деятельности, соблюдать правила речевого поведения. Выражать свои мысли и чувства в письменной форме с учётом задач и ситуации общения; стремиться к точности и выразительности своей речи. (К.)</p>	<p>наблюдения, пересказывают текст от другого лица, пользуются памяткой «Как писать изложение?», осуществляют самоконтроль по ходу письма и после завершения. Обобщают «секреты» писателей, планируют, обдумывают и пишут воспоминания о лете, проверяют и улучшают написанное, пользуются памятками «Текст» и «Редактор».</p>
---	---	--	--

Словосочетание («Знакомимся со словосочетаниями») (14 ч: 10/4 р.)		
<p>21. Знакомство с понятием «словосочетание» («Как предметы, признаки, действия назвать точнее?»)</p>	<p>Различать слова, словосочетания и предложения по освоенным признакам. Понимать назначение словосочетаний.</p>	<p>– Элементы коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, осознание его богатых возможностей. Готовность целенаправленно использовать средства языка при формулировании своих мыслей. (Л.)</p>
<p>22. Продолжение знакомства со словосочетаниями</p>	<p>Различать главное и зависимое слова в словосочетании, ставить вопросы от слова к слову.</p>	<p>– Понимать и сохранять учебную задачу и активность включаться в деятельность, направленную на её решение. Планировать свои действия для решения конкретных задач. Выполнять действия в речевой и умственной форме. Понимать и выполнять инструкции, представленные в словесной, схематической форме. Контролировать свои действия и их результат. (Р.)</p>
<p>Сравнивают названия предметов, выбирают более точные; словесно передают содержание картинок, сравнивают способы передачи, выбирают более точный. Знакомятся с новым термином, наблюдают за существительными признаками словосочетаний, выделяют их, проверяют свой вывод, обобщают наблюдения и открывают ещё одну «тайну языка». Осваивают новый термин, анализируют словосочетания, выделяют в них главные и зависимые слова. Читают сообщение в учебнике и находят новые сведения. Выявляют ошибки мальчика-инострнца, исправляют их и пытаятся объяснить. Дополняют и уточняют объяснения на основе</p>		

<p>23. Составление словосочетаний и включение их в предложение</p>	<p>Ставить от главного слова словосочетания к зависимому смысловые вопросы; составлять из заданных слов словосочетания с учётом связи по смыслу и по форме; включать словосочетания в предложение.</p>	<p>– Вести наблюдения за фактами языка, извлекать из них определённую информацию. Целенаправленно (с заданной установкой) читать материалы учебника, находить нужную информацию, дополнять, оценивать имеющуюся или полученную в ходе наблюдений. Понимать информацию, представленную в табличном, схематическом, образительном виде, анализировать её, сравнивать, переводить в словесную форму. Осознавать общий способ действия и применять его при решении конкретных языковых и речевых задач. Пользоваться словарями учебника и другими справочными материалами. (П-1) Анализировать, сравнивать, делать умозаключения, выводы. Подводить</p>	<p>информации учебника; работают с информацией, представленной в схематической форме, певают информацию в словесную форму, делают выводы и обобщают. Проверяют, из любых ли слов можно составить словосочетания, составляют и записывают словосочетания, решают орфографические задачи. Составляют словосочетания по опорным моделям, показывают главные и зависимые члены словосочетаний, определяют части речи, отвечают на вопрос мальчика-иностранца; сравнивают свой ответ с ответом в учебнике, осознают значимость умения строить словосочетания. Выбирают лучшие варианты расстановки слов в предложении, списывают текст, решают орфогра-</p>
---	--	--	--

<p>24–25. Знакомство со значениями словосочетаний и смысловыми вопросами («Наблюдаем за значениями словосочетаний»)</p> <p>26. Обучение составлению словосочетаний и вычленению их из предложений</p>	<p>По смысловым вопросам определять значения словосочетаний; строить словосочетания разных видов, вычленять их из предложения. Строить и распространять предложения, находить главные члены предложения; различать главные члены предложения и словосочетания; определять, какой частью речи является тот или иной член предложения.</p>	<p>факты языка под определённые понятия, конструировать их, классифицировать, группировать. (П-2) – Участвовать в коллективном поиске, соблюдать правила речевого поведения; участвовать в совместной деятельности. Высказывать своё мнение по обсуждаемым вопросам, стараться объяснить его; слушать мнения других. Строить небольшие устные монологические высказывания учебно-делового характера. Соблюдать нормы литературного языка, в том числе правила построения определённых словосочетаний. Делиться приобретённой информацией с другими, в частности дома. (К.)</p>	<p>фические задачи. Анализируют предложения, где могут, находят главные члены, осознают неполноту своих знаний. Сравнивают имена существительные, обозначают части слов, объясняют значение слов.</p> <p>«Рассыпают» предложения на словосочетания, читают информацию в учебнике и уточняют свои знания.</p> <p>Анализируют предложения и выписывают из них словосочетания, наблюдают за значениями, которые вносят зависимые члены, определяют значения по вопросам, уточняют характер вопросов (смысловые или падежные). Анализируют словосочетания и классифицируют их по значению; обозначают главные и зависимые слова, написывают</p>
---	--	--	---

<p>Наблюдаем за связями слов в словосочетаниях («Что может приказывать главный член словосочетания?»)</p>	<p>Понимать особенности словосочетаний, составлять словосочетания и вычленять их из предложений. Устанавливать связи слов, различать главные и зависимые слова; ставить вопросы от слова к</p>		<p>вопросы, указывают части речи, решают орфографические задачи. С помощью таблицы называют значение каждого словосочетания, выражают значение по-другому, сравнивают словосочетания. Анализируют предложения, выписывают из них главные члены и словосочетания.</p> <p>Строят словосочетания с разными значениями, указывают части речи, находят признак, которым различаются нарисованные предметы.</p>
			<p>Читают сочетания слов и решают, какие из них являются словосочетаниями; обсуждают признаки словосочетаний, находят в перечне ошибочные, уточняют и систематизируют сведения. Наблюдают за особенностями связей имён существительных</p>

<p>27–28. Связь имени прилагательного с именем существительным; работа над правильным построением словосочетаний и написанием родовых окончаний («Что прика-зывает имя су-ществительное имени прила-гательному?»)</p>	<p>слову. Устанавли-вать морфологиче-ские признаки слов. Находить значимые части слов, решать орфографические задачи, соблюдать литературные нор-мы при изменении слов и построении словосочетаний.</p>	<p>и прилагательных, опре-деляют среди них главные и зависимые; сравнивают изменения прилагатель-ных, объясняют их, выде-ляют ту часть слова, кото-рая об этих изменениях со-общает. Находят, исправ-ляют и объясняют ошибку в связи слов, выделяют исправленную часть слова, вычленяют словосочета-ние с этим словом, над-писывают вопрос, схе-матически обозначают значение словосочетания, указывают падеж главных и зависимых слов. Читают вопросы в названии пара-графа учебника, отвечают на второй из них, прове-ряют себя по сообщению в учебнике, дополняют или уточняют ответ; воз-вращаются к словосоче-таниям и делают вывод о согласовании главного и зависимого слова. Выпи-сывают словосочетания с</p>
--	---	---

<p>именами прилагательными, обозначают главные и зависимые слова, указывают, в чём они согласуются.</p>			
<p>Продолжают наблюдения, делают новый вывод и проверяют его по учебнику. Планируют действия для решения орфографической задачи в окончании прилагательного, сверяют свой план с советом в тетради-задачнике и вставляют нужные буквы. Выписывают, составляют словосочетания, соединяют слова по смыслу и характеризуют, в чём они согласуются. Выбирают словарь для решения орфографических задач, определяют особенности некоторых слов, делают умозаключения, записывают сочетания и характеризуют их.</p>			

<p>29–30. Подчинение имени существительного глаголу или другому имени существительному, выражение в определении падежей («Кому и в чём подчиняются имена существительные?»)</p>	<p>Устанавливать связи слов, вычленив и составлять словосочетания; пользоваться смысловыми и падежными вопросами. Определять падежи имён существительных; правильно употреблять несклоняемые имена существительные.</p>		<p>Читают текст, находят в нём повторяющееся слово, выписывают с ним словосочетания. Показывают зависимость членов и ставят смысловые вопросы, указывают часть речи. Решают, везде ли записанный вопрос подсказывает форму зависимого члена; делают вывод о вопросе, по которому можно узнать форму зависимого слова; дописывают вопросы и определяют падежи зависимых слов. Читают сообщение в учебнике и узнают новые сведения. Систематизируют знания о падежах, их перечень и вопросы. Читают совет и устанавливают общий способ действия для определения падежа существительного; планируют свои действия и тренируются в их выполнении. Выписывают из предложений основы и словосочетания,</p>
<p>31. Закрепление изученного о словосочетании и решении различных орфографических задач</p>			

<p>32–33. Обучение выбору падежной формы имени существительного («Учимся правильной речи»)</p> <p>34. Закрепление изученного</p>	<p>Устанавливать связь слов, строить словосочетания с зависимыми именами существительными. Соблюдать нормы литературного языка: построения отдельных словосочетаний, употребления несклоняемых имён существительных.</p>		<p>разграничивают их, обозначают зависимость слов, ставят смысловые и падежные вопросы, определяют падежи, пользуются дополнительной помощью учебника. Анализируют имена существительные, выявляют особенность одного из них, формулируют эту особенность, работают со «Словарём трудностей».</p>
			<p>Анализируют предложенный словесный материал, схемы, рассматривают рисунки, читают сообщения. Открывают «секреты» употребления ряда слов, составляют с ними словосочетания и предложения. Находят и исправляют ошибки детей, объясняют исправления. Составляют разные словосочетания, сравнивают их, выбирают предлоги, записывают, определяют падежи зависимых слов.</p>

			<p>Конструируют словосочетания со связью управление, выбирают нужные предлоги, узнают о «секретах» их употребления в некоторых словосочетаниях, на основе опорных схем формулируют эти «секреты»; составляют и классифицируют словосочетания. Конструируют предложения, составляют их по схеме, устанавливают связи главных членов, выявляют признаки слов-подлежащих, от которых зависит выбор окончаний в глаголах-сказуемых, указывают падежи слов – второстепенных членов предложения.</p>
Наречие («Представляем ещё одну часть речи») (5 ч: 4/1 р.)			
<p>35. Знакомство с особенностями наречия как части речи (Представляем ещё одну часть речи»)</p>	<p>Выявлять принадлежность слова к определённой части речи, разграничивать слова самостоятельных и служебных частей речи;</p>	<p>– Учебно-познавательный интерес к новому материалу, готовность целенаправленно использовать полученные знания в повседневной жизни, способность осознать</p>	<p>Различают в тексте знаковые и незнаковые части речи, выписывают словосочетания с незнаковыми, указывают часть речи главного слова, ставят вопросы.</p>

<p>опознавать наречие как самостоятельную часть речи, принимать особенности слов этой части речи.</p>	<p>и оценивать границу собственных знаний. (Л.) – Коллективно ставить учебную задачу. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, осуществлять их, совместно выполнять необходимый способ действия, выполнять каждую операцию; использовать речь для регуляции своих действий. Контролировать действия другого, проверять и оценивать чужие решения, осуществлять самоконтроль и самооценку своих действий и их результатата.</p> <p>(Р.) – Под руководством учителя вести наблюдения, извлекать из них информацию, размышлять над ней. Целенаправленно слушать учителя и читать учебный текст, находить новые сведения, соотносить их с известными и</p>	<p>Проводят исследование: пробуют изменить записанное слово; убеждаются, что слова не изменяются; выявляют все другие особенности. Читают информацию в учебнике, узнают название незнакомой части речи и проверяют сделанные выводы о её особенностях. По указанной памяти рассказывают о наречии, находят наречия в тексте и предложении, ставят вопросы от глаголов к наречиям. Анализируют предложения, находят однокоренные слова, определяют части речи и, где могут, части слов. Читают сообщения в учебнике и дополняют свои знания о наречии. Осваивают способ действия по выявлению наречий, выделяют в них суффиксы, определяют значения. Проводят эксперимент: читают текст,</p>
---	--	--

<p>36. Правописание наречий</p>	<p>Строить словосочетания с наречиями. Писать изученные слова с непроверяемыми орфограммами. Выявлять части слов. Пользоваться знанием алфавита для решения практических задач.</p>	<p>использовать в практических целях. Пользоваться словарями учебника для решения поставленных вопросов. Понимать информацию, представленную в схематическом виде, анализировать её, сравнивать, переводить в словесную форму. Осознавать общий способ действия для решения конкретных задач и выполнять его. (П-1) Осуществлять целенаправленные наблюдения, действия анализа, сравнения, преобразования, аналогии, умозаключения, группировки, классификации, систематизации, обобщения. Подводить факты языка под определённые понятия, находить примеры нужных явлений в тексте. (П-2) – Участвовать в коллективном обсуждении и решении вопросов, вести</p>	<p>пропускная наречия, и наблюдают за изменением качества текста, делают умозаключение о роли наречий. Обобщают сведения и передают их другим (дома).</p> <p>Строят словосочетания с наречиями, записывают их, действуют по правилам списывания, стараятся запоминать написание. Находят наречия-антонимы, наблюдают за зависимостью приставок и суффиксов, делают вывод, показывают его в схеме. Классифицируют наречия по суффиксу, устанавливают алфавитный порядок слов. Анализируют и списывают текст, отмечают все орфограммы, указывают наречия, обозначают главные для них слова, ставят вопросы, определяют значения словосочетаний.</p>
--	---	--	---

<p>37. Продолжение освоения наречия как части речи</p> <p>38. Закрепление изученного о наречии, обучение употреблению слов этой части речи</p>	<p>Пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях, в том числе употребляя наречия для повышения точности, выразительности речи.</p> <p>Создавать небольшие речевые произведения, использовать в них языковые средства с учётом речевой задачи.</p> <p>Владеть всем комплексом орфографических умений.</p>	<p>коллективный поиск, сотрудничать с учителем, одноклассниками и конкретным партнёром. Точно отвечать на вопросы, задавать свои. Выказывать своё мнение, выслушивать чужие мнения, соотносить их со своим, проявлять терпимость. Соблюдать нормы литературного языка, обнаруживать их нарушения и исправлять, проявлять при этом понимание, уважительное отношение к партнёру. Делиться приобретённой информацией с другими, в том числе дома, стараться донести и объяснить её, учитывать при общении особенности адресата. (К.)</p>	<p>Читают приведённые вопросы, оценивают их с точки зрения вежливости и редактируют. В ответе находят наречия и решают орфографические задачи. По предложенной схеме строят объяснение дороги; формулируют требование к речи, представленное схематически; создают и записывают тексты-объяснения, определяют использованные части речи. Списывают текст, стараются запоминать написание наречий; наблюдают за употреблением слов, анализируют словосочетания. Обобщают сведения о наречии, составляют рассказ об этой части речи; в орфографическом словаре учебника находят все наречия, ориентируются на освоенные признаки; выписывают наречия, стремятся запомнить написание.</p>
--	--	---	--

<p>39. Изложение с изменением лица рассказчика; тренировка в использовании и правописании наречий</p>	<p>Воспроизводить сведения, изменять при этом лицо рассказчика; правильно и точно пользоваться языковыми средствами. Замечать и решать встречающиеся орфографические задачи.</p>		<p>Пользуясь памяткой, обдумывают текст, анализируют его, изменяют лицо рассказчика, вносят изменения в текст; проводят эксперимент: опускают наречия; делают вывод об ухудшении текста. Пишут изложение, проверяют и редактируют его.</p>
<p>Проверяем себя (3 ч: 2/1р.)</p>			
<p>40. Повторение изученного и подготовка к контрольной работе («Проверяем себя»)</p> <p>41. Совершенствование и самопроверка приобретённых умений</p>	<p>Выделять основы предложений и словосочетания; ставить смысловые и падежные вопросы; определять часть речи, а у имён – падеж; характеризовать слова по разным параметрам; выполнять все известные виды разбора. Обнаруживать орфограммы и решать орфографические задачи различными способами.</p>	<p>– Осознание границ собственных знаний, способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности и готовность выполнять определённые учебные действия для дальнейшего приобретения умений. (Л.) – Фиксировать достигнутые результаты; участвовать в оценке правильности выполнения учебных заданий, планировать определённые действия,</p>	<p>Проверяют диктант ученика, отмечают все орфограммы и вставляют, где нужно, буквы; находят и исправляют ошибки, объявляют исправления, выявляют и обсуждают недостатки в способе применения правил. Определяют части речи. Составляют и записывают словосочетания, схематически показывают связь слов, классифицируют слова по указанному признаку, устанавливают падеж.</p>

<p>42. Контрольная работа за 1-ю четверть</p>		<p>в т. ч. умственные, осуществлять взаимо- и самоконтроль. (Р.) – Владеть общими способами решения конкретных лингвистических задач, решать их разными способами. (П-1) Осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию, группировку языкового материала по заданным критериям. (П-2) – Вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль. Высказывать собственное мнение, аргументировать его. (К.)</p>	<p>Анализируют выполнение задания по вопросам учебника. Составляют и записывают предложения из групп слов, строят словосочетания, пользуются орфографическим словарём. Анализируют текст с точки зрения главной мысли, озаглавливают его. Списывают текст, отмечают орфограммы, находят пропущенный знак препинания, указывают падежи имён существительных. Обобщают знания о русском языке, готовят деловое сообщение.</p> <p>Проверяют свои умения, выполняют тестовые задания. Находят в записях предложения, словосочетания, слова по указанным признакам, анализируют, группируют их, осуществляют с ними различные действия.</p>
--	--	--	---

Пишем объявления (3 ч)		
<p>43. Знакомство с особенностями построения объявлений</p> <p>44–45. Создание текстов-объявлений</p>	<p>Письменно создавать небольшие рекламные произведения (объявление). Использовать языковые средства с учётом задач и условий общения. Применять весь комплекс орфографических умений. Проверять и редактировать написанное.</p>	<p>– Становление коммуникативного мотива изучения русского языка. (Л.)</p> <p>– Понимать стоящую задачу, планировать и осуществлять действия для её решения, контролировать процесс и результат. (Р.)</p> <p>– Владеть общим способом решения речевой задачи. (П-1)</p> <p>Осуществлять анализ, синтез; действовать по аналогии. (П-2)</p> <p>– Создавать высказывания с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая соответствующие языковые средства. (К.)</p>
		<p>Перечисляют известные жанры речи, определяют жанр прочитанного текста, характеризуют его особенности. Читают рассказ, определяют его автора и обсуждают произошедшее. Дочитывают рассказ и предполагают название написанных персонажами записок. Проверяют предположение по информации в учебнике. Знакомятся с жанром объявления и его особенностями. Рассматривают рисунки и оставляют за персонажей полное и точное объявление. Анализируют другие объявления, выявляют недостатки и исправляют их. Составляют и пишут объявления для различных ситуаций, обсуждают их и улучшают.</p>

II четверть (32 ч: 26/6 р.)			
Продолжаем разговор об именах существительных и именах прилагательных (32 ч: 26/6 р.)			
<p>1. Повторение изученного об именах существительных («Что ты знаешь об именах существительных?»)</p>	<p>Говорить на обсуждаемую тему, соблюдать правила речевого поведения. Пользоваться основной терминологией, соотносить термин и соответствующее понятие. Определять принадлежность слова к конкретной части речи, пользоваться при этом известными опознавательными признаками. Находить в тексте имена существительные и имена прилагательные, изменять имена существительные по падежам. Выявлять слова, требующие уточнения</p>	<p>– Элементы способности оценивать свои трудности, готовность совместно с учителем искать пути их преодоления. Способность осознавать и оценивать границу собственных знаний, элементы коммуникативного мотива освоения русского языка, становление полужительного отношения к его изучению. (Л.) – Ставить учебную задачу. Выполнять необходимые действия для её решения, в том числе понимать и выполнять инструкции. Коллективно планировать свои действия, осуществлять их, выводить необходимый способ действия для решения практических (языковых и речевых) задач, фиксировать</p>	<p>Анализируют слова и находят имена существительные, сравнивают, чем они похожи и чем различаются. Решают орфографические задачи. Сравнивают пословицы и вычленивают повторяющееся слово, указывают признак, из-за которого у него различны окончания, воспроизводят способ действия для определения падежа, объясняют мальчику-иностранцу смысл пословицы. Соотносят строки о человеке и пословицу, решают орфографические задачи, доказывают выбор букв, определяют части речи, дают характеристику предложений, подчеркивают главные члены,</p>

<p>лексического значения; пользоваться словарём для его выяснения. Пользоваться всем комплексом орфографических умений.</p>	<p>его или понимать его представление в словесной и схематической форме; выполнять каждую операцию, использовать речь для регуляции своих действий. Контролировать действия другого, проверять и оценивать чужие решения, осуществлять самоконтроль и самооценку своих действий и их результата. (Р.) – Под руководством учителя вести наблюдения, извлекать из них информацию, размышлять над ней. Целенаправленно слушать учителя и читать учебный текст, находить новые сведения, соотносить их с известными и использовать в практических целях. Пользоваться словарями учебника для решения поставленных вопросов. Осознавать общий способ действия для решения конкретных</p>	<p>сравнивают употребление слова в разных падежах. Изменяют слова по падежам, читают сообщения в учебнике и знакомятся с новым научным словом «склонение», уточняют его значение. Сравнивают два названия инструментов, выясняют признаки, которыми различаются слова, их называют; склоняют оба слова, выделяют окончания, сравнивают их в одних и тех же падежах, делают умозаключение. Анализируют текст, выявляют недостатки, определяют способы их устранения; списывают текст, вносят коррективы. Решают задачи письма, устанавливают связи слов, определяют заданные признаки, сравнивают значения выделенных слов, объясняют различие,</p>
---	--	--

<p>2. Знакомство с тремя склонениями имён существительных</p>	<p>Ставить имена существительные в начальную форму, изменять имена суще-</p>	<p>задач и выполнять его. (П-1) – Осуществлять целенаправленные наблюдения, действия анализа, сравнения, преобразования, обобщения. Подводить факты языка под определённые понятия. (П-2) – Участвовать в коллективном обсуждении и решении вопросов, вести коллективный поиск, сотрудничать с учителем, одноклассниками и конкретным партнёром. Точно отвечать на вопросы. Соблюдать нормы литературного языка, обнаруживать их нарушения и исправлять, проявлять при этом понимание, уважительное отношение к партнёру. (К.)</p>	<p>обращаются к толковому словарю. Соотносят предложенную словосочетание с отрывком, устанавливают смысловое сходство.</p>
<p>Сравнивают окончания имён существительных мужского и женского рода, предполагают,</p>			

<p>и способом определения склонения («Открываем новый секрет имён существительных»)</p>	<p>ствительные по падежам, сравнивать, определять склонение имён существительных, классифицировать имена существительные в соответствии со склонением, оставлять «окошки» на месте безударных гласных в окончаниях имён существительных.</p>	<p>определённые учебные действия для дальнейшего приобретения умений. (Л.) Формулировать задачу урока, выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной формах, различать способ и результат действия, контролировать процесс и результат деятельности (Р.) – Осуществлять поиск необходимой информации для решения учебной задачи и выполнения учебных заданий. Понимать информацию, представленную в табличном виде, переводить в словесную форму. (П-1) – Осуществлять целенаправленные наблюдения, действия анализа, сравнения, классификации, систематизации, обобщения. Подводить факты</p>	<p>что различия в окончаниях связаны с родом, проверяют своё предположение, выясняют, что гипотеза не подтверждается, осознают возникшую проблему, читают сообщение в учебнике и проверяют свои догадки. Обобщают знания, заполняют таблицу, дополняют знания об именах существительных; формулируют способ действия для определения склонения имени существительного, проверяют его по памяти. Склоняют имена существительные, выявляют безударные гласные в окончаниях, на их месте оставляют «окошки» или пишут, пользуясь информацией в таблице учебника; классифицируют имена существительные в зависимости от склонения, группируют их.</p>
---	--	---	--

<p>3. Формирование умения определять склонение имени существительного</p>	<p>Определять морфологические признаки имён существительных, в том числе склонение, сравнивать имена существительные по выделенным признакам, изменять существительные по падежам, выделять окончания, понимать значение основы и окончания, находить в тексте имена существительные, решать орфографические задачи, осваивать слова с непроверяемыми орфограммами.</p>	<p>языка под определённые понятия. (П-2) – Использовать речь для регуляции своих действий, строить высказывания, понятные для партнёра, доказывать правильность своего решения. (К.)</p>	<p>Сравнивают слова, выделяют общие признаки, открывают «секрет» окончаний, склоняют имена существительные, анализируют рассуждение дошкольника, выявляют ошибки. Определяют падежные формы, сравнивают окончания, делают умозаключения, находят средства языка по заданным признакам.</p>
<p>4. Закрепление изученного</p>			
<p>5. Дополнение памяти анализа имени существительного сведениями о склонении</p>	<p>Выполнять полный морфологический анализ имён существительных, определять роль имён существительных в</p>	<p>– Осознание недостатка знаний для решения практических задач, учебно-познавательный интерес к новому материалу. (Л.)</p>	<p>Находят имена существительные в предложениях, устанавливают, какими членами предложения они являются; анализируют предложения с точки</p>

<p>и роли этой части речи в предложении</p>	<p>предложении, при- менить изученные орфографические правила, осваивать слова с непроверяе- мыми орфограмма- ми.</p>	<p>– Понимать и принимать учебную задачу, активно включаться в деятельность, направленную на её решение. Осуществлять поиск информации. Осознавать и использовать общий способ действия для решения конкретных задач. (П-1) – Осуществлять целенаправленные наблюдения, анализ, делать умозаключения, выводы; проводить сравнения, вести рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи. (П-2) – Участвовать в совместной деятельности, в том числе поисковой; высказывать свою точку зрения, слушать собеседников. Строить короткие сообщения, объяснять, доказывать. (К.)</p>	<p>зрения их состава, выписывают основы и словосочетания, определяют значения словосочетаний, обобщают наблюдения. Сравнивают имена существительные, объясняют наличие одинаковых окончаний. Анализируют падежную, выделяют новый признак имён существительных, доказывают, что он постоянный. Проводят полный морфологический разбор имён существительных, сравнивают их, указывают признаки, решают орфографические задачи, определяют роль в предложении.</p>
---	---	--	---

<p>6. Знакомство со способом решения орфографических задач в безударных окончаниях имён существительных («Известное правило подсказывает новое»)</p> <p>7. Закрепление <i>изученного</i></p>	<p>Выявлять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков.</p> <p>Ставить имена существительные в начальную форму. Указывать морфологические признаки имён существительных.</p> <p>Склонять имена существительные. Обнаруживать орфограммы, определять разновидности орфограмм и соотносить их с определёнными правилами.</p> <p>Различать орфограммы на изученные и неизученные правила.</p> <p>Применять изученные орфографические правила, в том числе правило написания безударных</p>	<p>– Представление о богатых возможностях русского языка. Элементы коммуникативного мотива изучения предмета «Русский язык», осознанного отношения к качеству своей речи. (Л.)</p> <p>– Ставить, понимать и сохранять учебную задачу, сознательно выполнять действия для её решения. Планировать общий способ действия для решения конкретных задач, последовательно выполнять все операции, использовать речь для регуляции своих действий.</p> <p>– Осуществлять действия контроля и самоконтроля, оценки и самооценки, оценивать свои достижения и трудности. (Р.)</p> <p>– Коллективно вести целенаправленные наблюдения, извлекать из них определённую информацию; читать учебник и слушать учителя для</p>	<p>Вспоминают содержание понятий «проверочное» и «проверяемое слово», решают орфографические задачи в разных частях слова (кроме окончания), систематизируют способы действия. Формулируют на основе схемы учебную задачу, читают сообщение в учебнике и находят нужную информацию. Вставляют буквы безударных гласных в окончаниях имён существительных и с опорой на схему выводят способ решения орфографических задач в безударных окончаниях имён существительных. Ищут ошибку в рассуждении учеников, сравнивают слова по всем известным признакам, выявляют различие и осознают невыполненное действие. Уточняют способ действия на основе сообщения в учебнике, опробуют и осваивают его применение.</p>
<p>8. Освоение способа решения орфографических задач в безударных окончаниях существительных («Учимся решать орфографические задачи в окончаниях имён существительных»)</p>			

<p>9. Закрепление изученного</p> <p>10–11. Тренировка в написании безударных окончаний имён существительных в единственном числе</p> <p>12. Закрепление изученного</p>	<p>падежных окончаний имён существительных.</p> <p>Осваивать слова с проверяемыми орфограммами.</p> <p>Использовать в речи имена существительные в разных падежных формах.</p>	<p>приобретения, уточнения и перепроверки сведений; пользоваться для тех же целей словарями учебника. Понимать информацию, представленную в схематической форме, переводить её в словесную. Применять общий способ действия для решения конкретных практических задач.</p> <p>(П-1) Проводить целенаправленные наблюдения, выполнять анализ, сравнение, преобразование, конструирование; находить примеры указанных фактов языка в тексте; делать умозаключения, выводы, обобщения. (П-2) – Участвовать в совместной деятельности, в коллективном обсуждении вопросов, соблюдать правила речевого поведения. Аргументировать свою точку зрения, объяснять, доказывать, рассуждать. (К.)</p>	<p>Выбирают проверочные слова, рассуждают при выборе букв, исправляют ошибки, выполняют грамматико-орфографические действия, выбирают словарь (орфографический, толковый) для решения конкретной задачи, систематизируют освоенные орфографические правила.</p>
---	--	--	---

<p>13–15. Выбор буквы в безударном окончании имени прилагательного («Как не ошибаться в безударных окончаниях имён прилагательных?»)</p> <p>16. Освоение способа определения безударных окончаний имён прилагательных. Закрепление из-ученного</p>	<p>Распознавать части речи. Склонять имена прилагательные. Определять морфологические признаки имён прилагательных. Находить в предложениях словосочетания с именами прилагательными. Формировать комплекс орфографических умений. Употреблять в речи имена прилагательные.</p>	<p>– Способность осознавать и оценивать полноту своих знаний, готовность пополнять их для решения жизненных задач. Познавательный интерес к предмету «Русский язык».</p> <p>(Л.)</p> <p>– Самостоятельно ставить учебную задачу, планировать свои действия для решения задачи, действовать по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы. (Р.)</p> <p>– Осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать учителя и одноклассников, решать поставленную задачу, находить информацию в материалах учебника, пользоваться знакомыми лингвистическими словами. (П-1)</p> <p>– Осуществлять анализ, синтез, сравнение, уста-</p>	<p>Вспоминают об особенностях имён прилагательных, осознают зависимость прилагательного от имени существительного. Наблюдают за несопадением окончаний в именах прилагательных и в просах, устанавливают способ действия для написания безударных окончаний имён прилагательных, используют его при письме.</p> <p>Отвечают на поставленный вопрос, выдвигают предположения, читают сообщение в учебнике и проверяют свои гипотезы. Дополняют знания новыми сведениями, обращаются к таблице учебника для определения безударных окончаний имён прилагательных, пользуются памятью. Наблюдают за ролью имён прилагательных в речи, выявляют случаи употребления слов в переносном значении.</p>
--	---	--	---

		<p>навливать причинно-следственные связи, делать выводы, фиксировать их. (П-2)</p> <p>– Участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя правила речевого поведения, задавать вопросы, отвечать на вопросы других, строить несложные рассуждения, формулировать выводы, ориентироваться на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка. (К.)</p>	<p>Наблюдают за словами с одинаковыми звуками на конце, сравнивают по принадлежности к части речи, делают вывод. Указывают части слов, выполняют различные грамматико-орфографические действия, осваивают способности при написании безударных окончаний имён прилагательных.</p>
<p>17. Изложение «<i>Так приходит зима</i>»</p>	<p>Анализировать строение текста, использованные в нём языковые средства. Понимать тему и главную мысль текста. Озаглавливать части текста, составлять план. Письменно пересказывать текст,</p>	<p>– Представление о богатых возможностях русского языка, осознание его как средства общения, а себя – как его носителя. Укрепление интереса к изучению русского языка. (Л.)</p> <p>– Понимать и решать речевую задачу. Планировать и выполнять необходимые учебные действия,</p>	<p>Анализируют содержание текста, определяют его тему, главную мысль; выявляют строение текста, обсуждают его особенности, озаглавливают текст; наблюдают за использованием средств языка, ставят опыт, пытаются заменить слова, перестроить предложение, сравнивают, делают</p>

<p>18. Эюд по картине А. Пластова «Первый снег»</p>	<p>осознанно сохраняя особенности оригинала; пользоваться красной строкой как графическим средством. Пользоваться всем комплексом орфографических умений.</p>	<p>осуществлять самоконтроль. (Р.) – Целенаправленно читать текст, понимать его содержание и особенности строения. Пользоваться инструкцией, выполнять указанные в ней действия. (П-1) Анализировать текст, наблюдать за последовательностью изложения содержания, за выбором языковых средств; перестраивать, перестроивать, сравнивать, делать умозаключения, выводы. (П-2) – Понимать содержание, его организацию, выделенные автором языковые средства, передавать содержание в соответствии с задачей и условиями общения. (К.) – Понимание, что ясная, правильная речь – показатель культуры человека, желание умело пользоваться</p>	<p>выводы; анализируют и объясняют орфограммы. Обдумывают текст и письменно воспроизводят его, стараясь сохранить особенности оригинала. Проверяют и редактируют текст изложения.</p> <p>Размышляют над вопросами, рассматривают картину, представляют себя на месте персонажей</p>
---	---	--	---

	<p>имена существительные и имена прилагательные, стремясь с их помощью к повышению точности и выразительности речи. Пользоваться всем комплексом орфографических умений. Письменно создавать небольшие произведения описательного характера. Писать от 3-го лица. Проверять правильность своей письменной речи, исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные.</p>	<p>ваться русским языком и элементы сознательного отношения к своей речи, контроля за ней. (Л.) – Ставить и решать речевую задачу. Действовать по намеченному плану, контролировать процесс и результат своей деятельности, вносить необходимые коррективы. (Р.) – Осознавать познавательную задачу, понимать информацию, представленную в изобразительной форме, переводить её в словесную. (П-1) Анализировать средства языка, наблюдать за их использованием, сравнивать, делать умозаключения, выводы. (П-2) Участвовать в коллективном общении, высказывать свои мысли, впечатления, слушать других. Сотрудничать с одноклассниками. Создавать</p>	<p>картины, при необходимости используют начало этюда, данное в учебнике; обращаются к памяткам, создают словесную картину, корректируют и редактируют написанное.</p>
--	---	---	---

<p>19–20. Правописание окончаний имён существительных и имён прилагательных во множественном числе («Склоняются ли имена существительные и имена прилагательные во множественном числе?»)</p>	<p>По освоенным опорным знакам обнаруживать орфограммы, определять разновидности орфограмм и соотносить их с определёнными правилами; применять изученные правила, в том числе написания безударных падежных окончаний имён существительных и прилагательных во множественном числе. Выявлять принадлежность слова к определённой части по комплексу освоенных признаков, определять морфологические признаки слова.</p>	<p>письменный текст определённого жанра (этюды) на основе картины. (К.)</p> <p>– Элементы способности оценивать границы своих знаний, свои трудности и достижения, готовность использовать новые знания для решения практических задач. (Л.)</p> <p>– Ставить и сохранять учебную задачу. Планировать свои действия и реализовывать их для решения конкретных задач. Выполнять действия в речевой и умственной форме. Контролировать свои действия и их результат. (Р.)</p> <p>– Вести наблюдения за фактами языка, извлекать из них определённые сведения.</p> <p>– Целенаправленно (с заданной установкой) читать материалы учебника, находить нужную информацию.</p>	<p>Вспоминают значение термина, предполагают ответ на вопрос заголовка, проверяют выдвинутые гипотезы. Наблюдают и выделяют особенности склонения имён существительных и имён прилагательных во множественном числе, обобщают свои наблюдения, осваивают способ выбора безударных окончаний имён существительных и имён прилагательных во множественном числе. Используют имена прилагательные в разных падежных формах. Наблюдают за употреблением слов в переносном значении. Решают орфографические задачи.</p> <p>Сопоставляют все освоенные способы действия,</p>
--	--	---	---

		<p>мацию, дополнять ею имеющуюся или полученную в ходе наблюдений. Понимать и выполнять инструкции, представленные в словесной, схематической, алгоритмической формах.</p> <p>– Осознавать общий способ действия и применять его при решении конкретных языковых задач. (П-1)</p> <p>Анализировать, сравнивать, обобщать, делать умозаключения, выводы. (П-2)</p> <p>– Участвовать в коллективном поиске, соблюдать правила речевого поведения; участвовать в совместной деятельности. Высказывать своё мнение по обсуждаемым вопросам, стараться объяснить его; слушать мнения других. Строить небольшие устные монологические высказывания учебно-делового характера. Делиться приобретённой информацией с друзьями. (К.)</p>	<p>обобщают их, заполняют таблицу; решают новую орфографическую задачу, исправляют ошибки, определяют части речи, характеризуют морфологические признаки слов.</p>
--	--	--	--

<p>21–22. Культура речи: образование форм именительного и родительного падежей множественного числа имён существительных; обучение пользоваться «Словарём трудностей». («Поговорим об именах существительных в именительном и родительном падежах множественного числа»)</p>	<p>Участвовать в коллективном общении на уроке, говорить на обсуждаемую тему, слушать собеседников, стараться понимать чужую точку зрения; соблюдать правила речевого поведения. Пользоваться различными словарями учебника для решения языковых и речевых вопросов, в том числе словарём «Как правильно изменить слово?».</p> <p>Соблюдать нормы изменения, употребления и написания форм именительного и родительного падежей множественного числа имён существительных.</p>	<p>– Осознание себя носителем русского языка. Понимание того, что правильная речь – показатель культуры человека. (Л.)</p> <p>– Осознавать учебную задачу, осуществлять контроль и самоконтроль. (Р.)</p> <p>– Пользоваться приобретаемой информацией, словарями, справочниками. (П-1)</p> <p>Анализировать, сравнивать, оценивать, делать умозаключения, выводы. (П-2)</p> <p>– Соблюдать нормы литературного языка в процессе устного и письменного общения. Делиться с другими приобретёнными сведениями. (К.)</p>	<p>Решают орфографические задачи в окончаниях имён существительных и имён прилагательных множественного числа, определяют морфологические признаки слов, сравнивают окончания и делают вывод о зависимости окончания в именах существительных от склонения и рода. Образуют форму именительного падежа множественного числа, проверяют себя по словарю. Ставят опыт: пробуют изменить предложенные слова, убеждаются в невозможности, предполагают вывод, проверяют его по учебнику и расширяют свои знания о существительных, употребляют только в одном числе; используют в тексте имена существительные в нужных формах.</p>
---	--	--	---

<p>23–25. Закрепление изученных вопросов правописания («Повторяем, тренируемся в правильном письме»)</p>	<p>Выявлять принадлежность слова к той или иной части речи, определять морфологические признаки слова, выполнять для этого необходимый способ действия.</p>	<p>– Становление коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка. Элементы сознательного отношения к своей речи (Л.)</p>	<p>Исправляют ошибки деепричастий, анализируют причины их возникновения, проверяют себя по словарю, объясняют ошибки. Заполняют таблицу, вписывают в неё указанные формы имён существительных; наблюдают за использованием форм именительного и родительного падежей имён существительных множественного числа в качестве проверочных слов, делают вывод. Изменяют слова, выбирают форму, объясняют выбор, употребляют слова в нужной форме, конструируют предложения.</p>
			<p>Обобщают полученные знания по морфологии, обнаруживают орфограммы, разграничивают решаемые и ещё не решаемые орфографические задачи, решают одни и оставляют нерешёнными другие. Конструируют</p>

<p>26. Закрепление изученного</p>	<p>Составлять из данных слов сочетания, определять значения словосочетаний. Применять освоенные правила письма, выполнять предписываемые ими действия.</p>	<p>– Понимать и сохранять учебную задачу, планировать и осуществлять действия для её решения. Выполнять учебные действия в речевой и умственной форме. Способность осознавать и оценивать собственные знания и умения. Осуществлять взаимно- и самоконтроль. (Р.) – Осознавать общий способ действия для решения задачи, применять его при решении конкретных задач. (П-1) Анализировать, сравнивать факты языка, конструировать, устанавливать причинно-следственные связи, делать умозаключения, выводы. (П-2)</p>	<p>предложения с учётом данных условий, выбирают порядок слов; списывают, пишут под диктовку. Составляют словосочетания, определяют их значения, исправляют ошибки, проверяют свои умения, применяют правила речи. Придумывают и конструируют записки. Читают текст, анализируют его, озаглавливают, составляют план, обсуждают средства языка, обдумывают по памяти текст изложения и пишут его, выполняют указанные грамматико-орфографические действия. Пишут диктант, выполняют все освоенные орфографические и грамматические (в соответствии с заданиями) действия; осуществляют самоконтроль.</p>
<p>27. Контрольная работа</p>			

<p>28–30. Культура речи: предупреждение ошибок в образовании различных форм имён существительных («Открываем ещё несколько секретов правильной речи»)</p>	<p>Самостоятельно читать материалы учебника, пользоваться информацией в практических целях; пользоваться словарями учебника, в том числе для решения вопросов правильности речи. Строить высказывания, участвовать в обсуждении вопросов, соблюдать правила сотрудничества и речевого поведения.</p>	<p>научно-делового характера и слушать сообщения других. (К.)</p> <p>– Осознание себя носителем русского языка. Становление сознательного отношения к своей речи, контроля за ней. (Л.)</p> <p>– Осуществлять контроль и самоконтроль. (Р.)</p> <p>– Использовать приобретённые сведения в практических целях. Пользоваться словарями, справочными материалами учебниками. (П-1)</p> <p>Анализировать, сравнивать, аргументировать, делать выводы. (П-2)</p> <p>– Анализировать и оценивать правильность употребления средств языка в речи, ясность выражения мысли; использовать освоенные способы устранения и предупреждения речевых недочётов. Делиться приобретённой</p>	<p>Исправляют ошибки детей и проверяют себя по «Словарю трудностей»; читают информацию и дополняют свои знания, используют их для объяснения ошибок; выполняют различные грамматико-орфографические действия.</p> <p>Изменяют слова, выбирают верную форму слова по справке в учебнике, объясняют значение слова с помощью синонима. Анализируют текст, выявляют недостатки, обобщённо формулируют мысль и исправляют текст. Анализируют слова с точки зрения их строения, сравнивают словосочетания, открывают «тайну» изменения слов, используют «секреты» речи при</p>
--	--	--	---

<p>31–32. Создание словесных этюдов («Размышляем, фантазируем, рисуем...»)</p>	<p>Понимать тему и главную мысль авторского текста; раскрывать тему в своём тексте и проводить в нём основную мысль. Озаглавливать текст. Различать повествования и описания предмета; выделять предложения со значениями оценки, осознавать их роль в тексте,</p>	<p>информацией с другими, пересказывать её. (К.)</p> <p>– Осознание языка как средства устного и письменного общения, понимание значимости хорошего владения русским языком, сознательного отношения к своей речи. (Л.)</p> <p>– Ставить и сохранять учебную задачу. Планировать свои речевые действия, осуществлять их по намеченному плану. Выполнять действия само-</p>	<p>построении предложений. Проверяют себя: исправляют речевые ошибки и объясняют их причины; сравнивают слова и указывают признаки, которыми они различаются, доказывают правильно выбранный ответ, отвечают на вопросы, формулируют ответы, используя разные формы слов, рассказывают о своих планах на каникулы.</p> <p>Размышляют над вопросами, обмениваются мыслями, оформляют свои раздумья как дневниковую запись. Определяют разницу между текстом, анализируют его, выделяют и озаглавливают части, пересказывают его. Читают и обсуждают другой текст, определяют его жанр, аргументируют ответ. Выявляют строение текста, наблюдают за построением</p>
---	--	--	--

	<p>использовать их в создаваемых текстах. Замечать в художественных текстах языковые средства, создающие его выразительность. Письменно (после коллективной подготовки) пересказывать текст, осознанно сохраняя особенности оригинала. Письменно на основе различных источников, в том числе рисунков, создавать небольшие тексты повествовательного характера, использовать в них предложения со значением оценки. Улучшать созданные или пересказанные тексты, повышать их выразительность.</p>	<p>контроля; вносить необходимые коррективы. (Р.) – Под руководством учителя вести наблюдения за фактами языка, размышлять над ними, извлекать из них определённую информацию. Читать текст учебника, слушать учителя для проверки и дополнения своих умозаключений; черпать новые сведения. – Понимать информацию, представленную в образительной форме; интерпретировать её и переводить в словесную форму. Осознавать общий способ действия для решения определённых речевых задач, ориентироваться на него в практической речевой деятельности. Находить в предложенных материалах примеры для иллюстрации освоенных речевых понятий. (П-1)</p>	<p>предложений, за их связью, за выбором языковых средств. Выбирают задание для выполнения, письменно пересказывают текст, проверяют и редактируют его. Рассматривают рисунок и соотносят его с началом текста. Наблюдают за построением предложений и выбором слов, оценивают выразительность, находят особо точные, яркие средства языка. Намечают возможное продолжение текста, продумывают новые детали картины, коллективно словесно рисуют их, обсуждают. Письменно пересказывают текст и дополняют его. Проверяют написанное и улучшают. По желанию создают свои словесные картины, рисуют иллюстрации к ним.</p>
--	---	---	---

	<p>Письменно создавать речевые произведения различных освоённых жанров. Использовать при письме весь комплекс орфографических умений, в том числе умение осуществлять самоконтроль по ходу письма, применять приём письма с «окошками», осуществлять проверку написанного, при необходимости внести исправления и уточнения.</p>	<p>– Осуществлять целенаправленные наблюдения, действия анализа, синтеза (конструирования), сравнения, подводить факты речи под определённые понятия; проводить аналогии; устанавливать причинно-следственные связи, делать умозаключения, обобщения. (П-2) – Участвовать в коллективной познавательной деятельности, высказываться по обсуждаемым вопросам, слушать и понимать высказывания других; соблюдать правила речевого поведения. Осознавать зависимость характера речи (отбора содержания и его организации, выбора языковых средств, построения предложений) от задач и ситуации общения. Замечать в речи средства языка, повышающие её точность и выразительность. Создавать</p>	
--	--	--	--

		<p>свои высказывания, небольшие письменные тексты, определяя содержание и выбирая языковые средства с учётом речевой задачи и ситуации общения, заботясь о правильности речи, её точности и выразительности. Делиться приобретёнными знаниями с другими. (К.)</p>	
III четверть (53 ч: 40/13 р.)			
<p>Части речи: что мы о них знаем? (14 ч: 11/3 р.) Повторение 1. Повторение изученного об именах существительных и именах прилагательных; доп. полнение памяти разбор имён прилагательных сведениями</p>	<p>Выявлять принадлежность слова к той или иной части речи, вычленять имена существительные и имена прилагательные; устанавливать связь слов, определять роль слова в предложении; определять морфологические признаки слов, сравнивать слова по морфологическим признакам;</p>	<p>– Элементы коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, способности оценивать свои достижения и трудности, сознательного отношения к своей речи, контроля за ней. (Л.) – Понимать, принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия и выполнять их; контролировать процесс</p>	<p>Анализируют стихотворные отрывки, решают орфографические задачи, обосновывают решения, обращаются за справками к словарям. Анализируют одно слово со всех изученных точек зрения. Обобщают сведения об именах, находят в тексте все имена, сравнивают их по морфологическим признакам, устанавливают связи слов. Отыскивают в тексте сочетания слов по заданным</p>

<p>о роли в пред- ложении («Части речи – имена»)</p> <p>2. Продолжение повторения изу- ченного</p>	<p>находить в тексте слова по заданным параметрам; давать полную характери- стику слова, ана- лизировать слова с разных точек зрения. Обнаруживать ор- фограммы, опреде- лять их разновид- ности, применять все изученные пра- вила; пользоваться ся приёмом письма с «окошками», ис- пользовать словаря учебника для реше- ния возникающих вопросов, осущест- влять самоконтроль. Понимать тему тек- ста и каждой его ча- сти, выборочно вос- производить текст, делать его понят- ным, конструируя его начало и конец.</p>	<p>и результаты своей де- ятельности, оценивать свои умения. (Р.) – Целенаправленно слу- шать учителя, читать ин- формацию в учебнике, выявлять нужные сведе- ния, различать среди них известные и новые; пони- мать и использовать ин- формацию, представлен- ную в алгоритмической форме; находить в тек- стах требуемые языковые примеры; пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями; вла- деть общими способами решения разнообразных языковых и речевых задач. (П-1) – Осуществлять анализ, сравнение, группиров- ку языкового материала; подводить факты языка под освоенные понятия, совместно с учителем проводить систематиза- цию, обобщение изучен- ного. (П-2)</p>	<p>признакам, сравнивают их, выявляют различия. Характеризуют слова как часть речи, пользуются памяткой-алгоритмом, анализируют её, вычле- няют новое (ранее не вы- появлявшееся) действие, осуществляют его.</p> <p>Работают со словарём, выбирают из него слова по заданным параметрам. Пишут под диктовку, осу- ществляют самоконт- роль по ходу письма, само- и взаимопровер- ку, коллективно (в парах) обсуждают решение ор- фографических задач. Анализируют слова как части речи, сравнивают слова по различным при- знакам, группируют их. Обобщают и системати- зируют сведения.</p>
---	--	--	---

<p>3. Знакомство с понятием «выборочное изложение»; написание выборочного изложения</p> <p>Секреты имён числительных 4. Изменение имён числительных по падежам</p>	<p>Осуществлять разностороннюю проверку написанного.</p>	<p>– Участвовать в коллективном обсуждении вопросов, соблюдать правила речевого поведения. Осуществлять учебное сотрудничество с одноклассниками. (К.)</p>	<p>Читают и анализируют текст, соотносят словесную информацию с изобразительной; выявляют часть текста по заданному заголовку. Знакомятся с информацией, обсуждают необходимые изменения текста. Наблюдают за отбором сведений, за построением предложений, за выбором слов; конструируют начало и конец текста. Планируют свои действия при написании изложения; письменно пересказывают текст, осуществляют самоконтроль по ходу письма и самопроверку.</p> <p>Выделяют среди слов имена числительные, наблюдают за изменениями слов этой части речи, повторяют и обобщают изученное, читают информацию в учебнике и находят новые сведения.</p>
--	--	---	---

<p>5–6. Сложные числительные и особенности их изменения</p> <p>7. Употребление имён числительных в речи; совершенствование различных орфографических умений</p>	<p>Опознавать имена числительные как самостоятельные части речи, понимать их назначение и особенности употребления. Соблюдать нормы образования, изменения и написания имён числительных; пользоваться словарями для решения возникающих вопросов.</p>	<p>– Осознание языка как средства общения, представление о богатых возможностях русского языка. (Л.)</p> <p>– Планировать свои действия и действовать по плану: использовать речь для регуляции своих действий. Осуществлять проверку и оценивать результаты своих действий. (Р.)</p> <p>– Воспринимать (зрительно и на слух) информацию, понимать её и использовать. Пользоваться словарями учебника и другими средствами помощи. (П-1)</p> <p>– Наблюдать, анализировать, конструировать, сравнивать, делать выводы, обобщения. (П-2)</p> <p>– Участвовать в коллективном решении познавательных задач. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль. (К.)</p>	<p>Склоняют заданные имена числительные и сравнивают окончания; изменяют по падежам и используют имена числительные в тексте.</p> <p>Находят имена числительные в тексте, конструируют слова этой части речи, анализируют их строение, выказывают предположение-объяснение названия «сложные»; знаются с особенностями изменения и написания сложных числительных.</p> <p>Приобретают информацию об особенностях изменения и написания числительных, состоящих из нескольких слов, накапливают опыт правильного образования, изменения и написания различных числительных.</p>
---	--	---	--

<p>Учимся пользоваться личными местоимениями 8–9. Особенно-сти местоимения как части речи, написание и употребление в речи личных местоимений</p>	<p>Различать части речи, опознавать местоимения, определять их признаки, правильно и уместно употреблять. Понимать, от какого лица идёт рассказ, изменять лицо рассказчика. Замечать в тексте средства выразительности, понимать смысл переносного употребления слов. Выявлять и исправлять случаи неупотребления местоимений.</p>	<p>– Понимание значимости правильной и выразительной речи, элементы коммуникативного мотива изучения языка, сознательного отношения к своей речи, контроля за ней. (Л.) – Выполнять учебные действия в материализованной, речевой и устной форме; осуществлять самоконтроль. (Р.) – Понимать информацию, представленную в табличной форме, находить в тексте языковые приметы, вносить их в таблицу. Пользоваться словарями, справочными материалами учебника. (П-1) Выполнять действия анализа, сравнения, классификации, преобразования, синтеза; подводить факты языка под понятие; обобщать, систематизировать материал. (П-2) – Осуществлять учебное сотрудничество, участие-</p>	<p>Читают и осмысливают текст, определяют, от какого лица рассказ, предлагают, о ком речь. Вспоминают значения местоимений, анализируют структуру таблицы, предлагаемой для заполнения; находят в тексте местоимения, анализируют их, определяют нужное место в таблице и вписывают слова. Выявляют отсутствовавшие в тексте местоимения, размышляют о причинах; анализируют тексты, характеризуют местоимения, объясняют их использование, выбирают нужные слова, дополняют таблицу. Заменяют местоимения в тексте, преобразуют текст от другого лица, сравнивают использование местоимений, наблюдают за изменением глаголов. Анализируют</p>
--	--	--	---

<p>Повторение изученного о глаголе</p> <p>10. Неопределённая форма глагола: особенности, строение и написание</p> <p>11. Образование неопределённой формы</p>	<p>Опознавать глагол как часть речи, ставить его в неопределённую форму, выполнять для этого необходимый способ действия. Пользоваться словарями учебника, оперировать знанием алфавита для решения практических задач. Устанавливать соотношение звуков и букв; решать</p>	<p>вать в совместной работе, в обмене мнениями. (К.)</p>	<p>значения местоимений, размышляют над смыслом терминов «личные местоимения», «переносное значение»; наблюдают за использованием в речи местоимений и других слов; выявляют речевые погрешности, объясняют их причины, исправляют. Тренируются в использовании местоимений, обобщают и систематизируют изученное.</p>
		<p>– Проявление учебно-познавательного и социального мотивов изучения языка. (Л.)</p> <p>– Планировать и осуществлять действия для решения практических задач, контролировать свои действия. (Р.)</p> <p>– Находить заданные факты языка в текстах, характеризовать их; выделить общими способами решения практических задач, ориентироваться</p>	<p>Размышляют о смысле названия «неопределённая форма», по вопросам учебника систематизируют сведения. Уточняют способ нахождения неопределённой формы, планируют и применяют общий способ действия, рассуждают и фиксируют результаты в таблице. Анализируют глаголы в тексте, ставят их в заданную форму, используют общий способ действия.</p>

<p>12. Совершенствование умения находить неопределённую форму глагола и правильно её писать</p>	<p>орфографические задачи различными способами.</p>	<p>на возможность решения некоторых задач разными способами. Фиксировать результаты действий в таблице, работать со словарём. (П-1) Анализировать, строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. (П-2) – Участвовать в общей беседе, в обмене мнениями, сотрудничать с одноклассниками. (К.)</p>	<p>Работают со словарём, классифицируют и группируют слова. Находят слова по заданным признакам, преобразуют их, выполняют общий список действий. Решают орфографические задачи, работают со словарём учебника; устанавливают алфавитный порядок слов, выявляют соотношение звуков и букв в словах.</p>
<p>13–14. Времена глагола: опознавательные признаки и значения, которые передают родовые и личные окончания («О чём рассказывают глагольные окончания?»)»</p>	<p>Определять морфологические признаки глаголов, различать формы слов, соотносить форму и передаваемое ею значение, понимать роль окончаний в слове, их способность передавать те или иные значения.</p>	<p>– Понимать информацию, представленную в схематической форме, переводить её в словесную. (П-1) Анализировать, сравнивать, делать умозаключения, выводы, высказывать и обосновывать свои суждения. (П-2)</p>	<p>Выявляют глаголы в текстах, анализируют, характеризуют их, изменяют форму, сравнивают значения слов, соотносят форму и значение. Предлагают форму глагола по его окончанию, характеризуют глаголы по предьявленным окончаниям, соотносят схематические обозначения слов с конкретными примерами, наполняют модели</p>

<p>Обучение правописанию личных окончаний глаголов («Учимся писать личные окончания глаголов») (20 ч: 15/5 р.) 15. Введение понятия «спряжение» («Имена склоняются, а глаголы...»)</p>	<p>Разграничивать части речи, различать формы слов, определять известные морфологические признаки, в том числе у глаголов времени; осознавать различия в изменениях слов разных частей речи, а также глаголов в формах разных времён.</p>	<p>– Становление социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, осознание себя как носителя этого языка; укрепление желания владеть русским языком, в том числе правильно писать; становление сознательного отношения к своей речи, в частности к письменной, контроля за ней. (Л.)</p>	<p>примерами. Анализируют тексты, находят в них формы, передающие определённое значение, ставят языковой опыт, сравнивают варианты, высказывают и обосновывают свои суждения. Сравнивают слова, формы слов, соотносят передаваемые значения, обобщают наблюдения, делают выводы.</p> <p>Отыскивают в тексте изменения слов, анализируют их, классифицируют по частям речи, сравнивают изменения, объясняют их; сопоставляют изменения глаголов в разных формах, делают выводы о различиях и особенностях изменения форм. Читают информацию учебника, знакомятся с новым термином, проводят анализ с уже известным, завершают название параграфа, используют новое понятие.</p>
---	---	---	---

<p>16. «Открытие» двух спряжений глагола. Знакомство с двумя наборами окончаниями и основными глагольными орфограммами («Склонений – три. А спряжений?»)</p>	<p>Распределять имена существительные по склонениям. Осознавать роль окончаний в словах, понимать их значение, по окончаниям узнавать морфологические признаки слов. Самостоятельно читать, понимать и использовать информацию учебника.</p> <p>Разграничивать глаголы с ударными и безударными личными окончаниями; воспроизводить систему окончаний каждого спряжения, характеризовать окончания. По ударным окончаниям определять спряжение; разграничивать глаголы двух спряжений.</p>	<p>– В ходе совместных действий ставить учебную задачу и предпринимать коллективные шаги для её решения; понимать и сохранять учебную задачу в процессе работы.</p> <p>Совместно с учителем планировать решение новой задачи и самостоятельно – решение освоенных учебно-познавательных задач. Выполнять всю последовательность намеченных действий и каждое действие в отдельности; использовать речь для регуляции своих действий. Понимать инструкции и действовать в соответствии с ними. Контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы. Оценивать свои достижения, осознавать трудности, в совместной деятельности искать их</p>	<p>Повторяют сведения о склонении существительных, осмысливают принцип выделения трёх склонений, проводят анализ со спряжением глаголов, анализируют глагольные окончания, рассуждают и делают умозаключение о двух спряжениях глаголов. Сопоставляют окончания двух спряжений, делают выводы об их особенностях, размышляют над схематическим изображением специфики окончаний, высказывают догадки о сущности схемы-подсказки, используют её при решении вопроса о спряжении. Анализируют глаголы по освоенным приёмам, классифицируют и группируют слова. Читают сообщения учебника и находят новые сведения. Характеризуют возможные глаголы по предьявленным окончаниям,</p>
<p>17. Определение спряжения по ударным окончаниям; упражнение в решении освоенных орфографических задач (написание в глаголах 2-го л. ед. ч., суффиксов и в неопределённой форме</p>			

<p>18. Закрепление определений спряжения по ударным окончаниям</p>	<p>Выполнять действия для определения склонения существительных и осознать роль первого действия. Читать информацию в учебнике, понимать логику рассуждения, продолжать её.</p>	<p>причины и стремиться к преодолению. Адекватно воспринимать оценку учителя (Р.)</p> <p>– Целенаправленно слушать учителя, одноклассников. Читать информацию в учебнике, черпать из неё нужные сведения, применять их для решения учебно-практических задач. Понимать сведения, инструкции, представленные в схематической, табличной форме, переводить их в словесную и использовать в практической работе. Применять различные способы фиксации информации, материализации выполненных действий, в том числе в таблице (словесно, с помощью условных обозначений). Владеть общими способами решения различных конкретных лингвистических задач,</p>	<p>конструируют конкретные формы слов, выявляют орфограммы и решают орфографические задачи. Систематизируют сведения об окончаниях, допраивают неполные ряды, находят в тексте глаголы, анализируют их, указывают требуемые сведения, изменяют формы по заданным параметрам, списывают, выявляют и отмечают орфограммы.</p>
<p>19. Постановка учебной задачи: научиться определять спряжение глагола с безударным личным окончанием («Зачем и как узнавать спряжение глагола?»)»</p>	<p>Ставить глаголы в начальную форму, выполнять необходимый для этого</p>	<p>Конструируют слова, разграничивают их по частям речи, характеризуют, решают орфографические задачи. Сравнивают задачи в окончаниях глаголов, выявляют пока не решаемые, размышляют о недостающих сведениях. Проводят аналогию с существительными. Читают начало рассуждения, предполагают его завер-</p>	<p>Конструируют слова, разграничивают их по частям речи, характеризуют, решают орфографические задачи. Сравнивают задачи в окончаниях глаголов, выявляют пока не решаемые, размышляют о недостающих сведениях. Проводят аналогию с существительными. Читают начало рассуждения, предполагают его завер-</p>
<p>20. Построение алгоритма определения спряжения глагола</p>			

<p>по его неопределённой форме («Как по неопределённой форме узнать спряжение глагола?»)</p>	<p>способ действия. Узнавать время глагола; выполнять все действия для определения спряжения и выбора окончания.</p>	<p>использовать их в процессе практической работы. Понимать возможность решения отдельных задач разными способами, применять их. Пользоваться словарями учебника. Находить в предложенных текстах, в указанных источниках языковые примеры, иллюстрации к обсуждаемым вопросам, заданные факты языка. (П-1)</p>	<p>шение и заканчивают мысль. Читают учебник, систематизируют сведения о способах определения спряжения. Классифицируют слова, группируют, выбирают те, с которыми для определения окончания нужно выполнить дополнительные действия. Планируют и осуществляют первую операцию для определения спряжения, применяют общий способ действия.</p>
<p>21. Закрепление умения узнавать спряжение по неопределённой форме</p>	<p>Определять спряжение глагола и нужное личное окончание; решать другие орфографические задачи.</p>	<p>– Осуществлять наблюдение, анализ, сравнение, синтез (конструирование), классификацию, группировку языкового материала по заданным (а иногда и самостоятельно выявленным) признакам; понимать проводимые аналогии, учить их в своих рассуждениях, высказывать предположения,</p>	<p>Обдумывают ответ на поставленный вопрос, анализируют предложенную схему-подсказку и планируют необходимые действия. Осваивают алгоритм действий, работают с таблицей, используют условные обозначения. Анализируют слова, выполняют ход рассуждения, заполняют таблицу, воспринимают слова</p>

<p>22. Знакомство с 11 глаголами-исключениями и освоение способа действия по определению спряжения глагола</p>	<p>Воспроизводить глаголы-исключения, относить их к соответствующему спряжению и правильно писать. Отличать эти глаголы от других, похожих.</p>	<p>проверять их по учебнику; устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения, делая умозаключения, выделяя, формулировать их; подводить факты языка под понятия. (П-2)</p>	<p>на слух и зрительно; решают орфографические задачи, осуществляют взаимно- и самоконтроль.</p>
<p>23–24. Формирование умения решать орфографические задачи в безударных личных окончаниях («Правильные действия – правильная буква»)</p>	<p>Различать времена глагола, родовые и личные окончания. Правильно ставить глагол в неопределённую форму. Выполнять способ действия для выбора букв в безударных личных окончаниях. Проверять написанное, исправляя допущенные ошибки. Списывать, выявляя орфограммы и объясняя выбор букв.</p>	<p>– Участвовать в диалоге, в коллективной беседе, соблюдать правила речевого поведения, в том числе принимать во внимание ситуацию и характер общения, особенно-сти партнёра (участников), решаемую задачу. Осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; выслушивать и стараться понимать мнения других. Осуществлять сотрудничество с одноклассниками в процессе парной (коллективной) работы, проявлять доброжелательное отношение, оказывать</p>	<p>Выявляют в тексте глаголы, выделяют в них окончания, выполняют рассуждения для проверки написания, обнаруживают расхождение напечатанной буквы и требуемой по правилу. Читают информацию в учебнике, находят новые сведения, делают умозаключение о причине выявленных отклонений от правила; объясняют выбор буквы. Включают новые сведения в систему действий, планируют полный ход рассуждения, выполняют всю последовательность действий, анализируют таблицу, заполняют её. Применяют общий способ действия, осваивают</p>

<p>25. Совершенствование умения решать орфографические задачи в личных окончаниях глаголов</p>	<p>Писать под диктовку. Осуществлять самоконтроль по ходу письма и после записи.</p>	<p>взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>глаголы-исключения, сравнивают их с похожими глаголами, классифицируют, группируют, тренируются в решении орфографических задач, выявляют ошибки в способе действия; анализируют глаголы, различают и преобразуют их формы, проверяют написанное, осуществляют взаимомо- и самоконтроль; выявляют возможные причины ошибок, планируют действия по их предупреждению. Конструируют словосочетания, группируют их по смыслу, решают орфографические задачи, находят примеры по заданным параметрам в текстах и читаемых книгах, объясняют написание и употребление слов.</p>
<p>26. Продолжение работы над правописанием личных окончаний глаголов</p>	<p>Разграничивать части речи; давать морфологическую характеристику слов, в том числе полную характеристику глаголов. Находить в тексте слова по указанным признакам, подбирать примеры. Сравнить, группировать слова по морфологическим признакам.</p>	<p>– Воспроизводить информацию, в том числе прочитанные тексты, стараясь доносить до других приобретённые знания, услышанное, прочитанное. (К.)</p>	<p>Конструируют предложение, выделяют из него имена, характеризуют</p>
<p>27. Дополнение памяти анализа глагола сведениями о спряжении («Дополняем падежку характеристики глагола»)</p>	<p>Наблюдать за использованием слов разных частей речи в текстах, за использованием различных форм глагола</p>		

<p>28–30. Совершенствование комплекса формируемых умений («Применяем знания, совершенствуем умения»).</p>	<p>как средством создания выразительности. Работать со словарём учебника. Решать различные орфографические задачи, проверять написанное, находить, исправлять и объяснять ошибки.</p>	<p>их, сравнивают характеристики. Вычлениют и анализируют глагол, выявляют ранее отсутствовавший признак, обсуждают место указания этого признака, сличают с образцом в учебнике; тренируются в полной характеристике глагола как части речи. Уточняют два способа определения спряжения, выявляют условия их применения; классифицируют и группируют глаголы по заданному и самостоятельно определённым признакам, устанавливают спряжение. Анализируют, классифицируют, группируют глаголы, наблюдают за их использованием в речи, сравнивают употребление форм, выявляют их выразительные возможности. Выбирают задание для выполнения. Наблюдают за строением текста, выявляют главную мысль,</p>
--	---	--

<p>31. Подробное изложение: обучение деловому повествованию</p>	<p>Понимать тему текста, его построение, составлять план; воспроизводить текст, сохраняя особенности оригинала, обнаруживать и решать орфографические задачи, проверять и корректировать написанное. Воспринимать тексты зрительно и на слух, находить в них средства языка по указанным признакам, выполнять разнообразные грамматические операции. Решать орфографические задачи, обосновывать решения, проверять написанное.</p>	<p>определяют место этого предложения в тексте; списывают, пересказывают тексты. Решают орфографические задачи, комментируют действия, находят, объясняют и исправляют ошибки, осуждают исправления, осуществляют взаимно- и самоконтроль. Читают и анализируют текст, ориентируются на общий способ действия по подготовке к изложению; выявляют тему, структуру текста, количество частей, составляют план; обсуждают построение предложений, выбор слов и их форм; обнаруживают и объясняют орфограммы; письменно пересказывают текст, проверяют и редактируют написанное.</p> <p>Обобщают и систематизируют изученное, выполняют различные действия с языковым материалом: анализируют,</p>
<p>32–33. Закрепление изученного, проверка грамматических, орфографических и речевых умений</p>		

<p>34. Контрольная работа</p>	<p>Различать понятия «части речи» и «члены предложения», понимать смысл понятий «главные» и «второстепенные члены»; выделять в предложении главные и второстепенные члены, определять разновидности главных. Устанавливать связь членов предложения, ставить от главного к зависимому смысловые вопросы.</p>	<p>– Становление коммуникативного и познавательного мотивов изучения русского языка, расширение представления о его богатых возможностях. Понимание значимости ясной и правильной речи; осознание необходимости контроля за своей речью. (Л.)</p> <p>– Понимать наличие проблем, коллективно ставить учебную задачу, осуществлять шаги для её решения. Планировать (совместно с учителем)</p>	<p>сравнивают, преобразуют, выбирают, списывают, пишут под диктовку, решают орфографические задачи, обосновывают, обсуждают решения, проверяют написанное. Выполняют все освоенные действия, осуществляют самоконтроль.</p>
<p>Новое о строении предложения (12 ч: 9/3 р.)</p> <p>35. Общее знакомство с видами второстепенных членов предложения («Пополним знания о членах предложения»)</p>			<p>Анализируют предложение, соотносят слова – части речи и члены предложения, выделяют и характеризуют последнюю. Читают информацию учебника и дополняют её известными сведениями. Устанавливают отсутствие знаний о видах второстепенных членов; продолжают читать учебник и приобретают новые сведения. Осознают следующую проблему. В поисках ответа вычлениют словосочетания с второстепенными членами и</p>

	<p>Осознавать недостаток сведений, черпать их из учебника и использовать. По освоенным признакам различать виды второстепенных членов.</p>	<p>способ действия для решения конкретных языковых задач, действовать по намеченному плану. Контролировать процесс и результат своих учебных действий и учебно-речевой деятельности. (Р.)</p>	<p>анализируют их по заданным признакам. Знакомятся по учебнику с особенностями каждого вида; сопоставляют новые сведения с результатами анализа и устанавливают разновидности второстепенных членов. Обобщают информацию и выводят способ действия, пользуются схемой-подсказкой. Выполняют выведенный способ действия и определяют виды второстепенных членов предложения.</p>
<p>Однородные члены предложения 36. Знакомство с понятием «однородные члены предложения»</p>	<p>Распознавать предложения с однородными членами, принимать назначение таких членов. Соотнести предложения со схемами, выбирать предложения, соответствующие схемам.</p>	<p>– Осознавать познавательную задачу, участвовать в её решении. Читать информацию в учебнике, дополнять её известными сведениями и черпать новые. Сопоставлять информацию с результатами наблюдений. Понимать информацию, представленную в схематической форме, перевести</p>	<p>Анализируют текст с неудачно построенными предложениями, выявляют и характеризуют недостатки, устраняют их на основе речевого опыта. Выделяют главные члены в построенных предложениях, устанавливают их особенности и узнают научное название. Уточняют признаки однородных</p>

<p>37. Союзы и знаки препинания при однородных членах</p> <p>38. Обучение выбору союза и построению предложений с однородными членами</p>	<p>Конструировать и самостоятельно строить предложения с однородными членами, пользоваться бессоюзной связью, союзами, понимать смысловые различия союзов, правильно ставить запятые. Замечать недостатки в построении предложений с однородными членами (яркие случаи), стараться не допускать их в своей речи.</p>	<p>её в словесную форму, использовать для решения практических задач, владеть общими способами действия. (П-1)</p> <p>Проводить целенаправленные наблюдения, анализировать, сравнивать, выбирать из предложенных вариантов, обобщать выбор, конструировать; ставить языковой опыт, оценивать, делать умозаключения, выводы; высказывать предположения, проверять их по учебнику; обобщать, систематизировать. (П-2)</p> <p>– Участвовать в общей беседе, в коллективном обсуждении вопросов, соблюдать правила речевого поведения. Формулировать и высказывать свою точку зрения; выражать свои мысли, заботясь об их понимании собеседниками; слушать другие точки зрения, стараться</p>	<p>членов и осваивают их нахождение в текстах. Наблюдают за построением предложений с однородными членами, за использованием союзов и постановкой запятых, высказывают предложения, проверяют их по учебнику. Анализируют информацию, представленную в виде схем, переводят её в словесную форму; обобщают сведения. Конструируют предложения, выбирают союзы и решают вопросы о постановке запятых; относят предложения со схемами, выбирают предложения к схемам. Ставят опыты: убирают и возвращают однородные члены, меняют союзы, сравнивают варианты, делают выводы.</p>
---	--	---	--

<p>39. Предупреждение ошибок в построении предложений с однородными членами</p>		<p>понимать их. Вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, договариваться, проявлять доброжелательное отношение к партнёру, осуществлять взаимопомощь, взаимоконтроль. (К.)</p>	<p>Сравнивают предложения с однородными членами и без них, выбирают лучший вариант; конструируют текст, списывают или пересказывают его. Анализируют неудачно построенные предложения, выявляют, объясняют и исправляют погрешности. Анализируют тексты, конструируют предложения с однородными членами, определяют порядков слов, выбирают союзы, решают вопросы о запятых. Находят примеры предложений с однородными членами в книгах, объясняют их использование, списывают, обсуждают различные вопросы языка и речи.</p>
<p>40. Использование в речи предложений с однородными членами</p>	<p>Понимать особенности строения сложных предложений. Замечать сложные предложения в текстах. В ясных случаях отличать сложные</p>		<p>Читают название темы, вспоминают термины со словом «Сложные», объясняют их смысл, проводят аналогию с предложением и предполагают значение нового термина.</p>

<p>42. Сопоставление предложений с простыми и сложными предложениями.</p> <p>43. Обучение построению и записи сложных предложений при ответе на вопрос «почему?»</p>	<p>предложения от простых (в том числе с однородными членами). Пользоваться сложными предложениями в речи, пунктуационно оформлять их (простые случаи – в делах изученного).</p>	<p>Читают сообщение в учебнике, проверяют предложение, выделяют новую информацию, продолжают читать и дополняют сведения. Определяют, сложное предложение или нет, различают сложные и простые, предобразуют одни в другие, пунктуационно оформляют. Пересказывают тексты, воспроизводят сложные предложения; составляют ответы на вопрос «почему?», конструируют сложные предложения, записывают и пунктуационно оформляют.</p>
<p>Подведение итогов 44–45. Совершенствование всех приобретённых грамматических и орфографических умений;</p>		<p>Списывают, пишут под диктовку; выявляют орфограммы, объясняют выбор букв, решают орфографические задачи; осуществляют взаимно- и самоконтроль. Выполняют различные действия с языковым материалом:</p>

<p>подготовка к контрольной работе</p> <p>46. Контрольная работа за 3-ю четверть</p>			<p>анализируют с разных точек зрения, сравнивают, классифицируют, группируют; находят приметы по заданным параметрам.</p>
<p>Учимся рассуждать (7 ч: 5/2 р.)</p> <p>47. Знакомство с построением рассуждения</p>	<p>Понимать тему, главную мысль текста, развитие мысли в тексте и последовательность частей. Восстанавливать последовательность предложений и последовательность частей текста. Замечать языковые средства, помогающие передавать главную мысль, связывать предложения и части текста.</p>	<p>– Осознание языка как средства общения, а себя – как носителя языка. Становление коммуникативного мотива освоения русского языка, представление о его богатых возможностях. Желание умело пользоваться русским языком, понимание необходимости ясной, правильной речи; появление элементов сознательного отношения к своей речи, контроля за ней. (Л.)</p> <p>– Понимать, принимать и сохранять учебную задачу. Планировать (под руководством учителя) свои действия по созданию высказывания, последовательно выполнять их.</p>	<p>Анализируют тексты, сравнивают их, выделяют сходство. Читают информацию в учебнике, выделяют новые сведения, используют их для объяснения результатов анализа; систематизируют признаки рассуждения. Читают тексты, находят в них рассуждения, обозначают их условными знаками; черпают из учебника информацию, дополняют ею наблюдения и выводы. Преобразуют предложения, сравнивают их, строят рассуждения разных видов, формулируют аргументы. Анализируют, сравнивают классифицируют тексты,</p>
<p>48. Рассуждения и рассуждения-размышления</p> <p>49. Обучение написанию объяснительной записки</p>			
<p>50. Обучение построению рассуждений (на материале правил письма)</p>	<p>Строить предложения для решения определённой решённой задачи. Создавать небольшие</p>		

	<p>речевые произведения освоенных жанров.</p>	<p>Контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить коррективы. Оценивать свои достижения, осознавать трудности. Адекватно воспринимать оценку учителя. (Р.) – Читать информацию учебника, выявлять новые сведения и использовать их для решения практических задач. Понимать читаемые тексты, приводимые в них суждения и аргументы. Владеть общими способами решения различных языковых и речевых задач; ориентироваться на возможность решения некоторых задач различными способами. (П-1)</p>	<p>обсуждают решения, завершают рассуждения, выписывают их из текстов. Размышляют над смыслом названия «Объяснительная записка», предполагают особенности, проверяют предположения, анализируют структуру образца, составляют и пишут записку.</p>
<p>51. Письменный пересказ текста-рассуждения</p>	<p>После коллективной подготовки подробно и выборочно письменно пересказать текст, сохранять особенности оригинала. Понимать и проводить в тексте главную мысль, разбивать её от предложения к предложению. Участвовать в устном общении на уроке, формулировать мысли.</p>		<p>Обсуждают ответ на заданный вопрос. Анализируют текст, выявляют его строение, соотносят с планом, выделяют детали содержания, обсуждают выбор языковых средств. Обдумывают и планируют последовательность частей, письменно пересказывают текст; осуществляют самоконтроль по ходу письма и после завершения, вносят коррективы.</p>

<p>52. Конструирование текста-рассуждения</p>	<p>Обдумывать свою точку зрения, планировать содержание высказывания, выбирать языковые средства. Создавать письменный текст, решать возникающие орфографические задачи, осуществлять самоконтроль по ходу письма и после записи; внести коррективы.</p>	<p>Осуществлять анализ, синтез, сравнение; устанавливать причинно-следственные связи, строить сложные рассуждения, формулировать аргументы, выводы. (П-2) – Участвовать в общей беседе; отвечать на вопросы, высказывать своё мнение, обосновывать его; выслушивать другие мнения, стараться понимать их. Проявлять доброжелательное отношение к партнёрам, оказывать поддержку, проявлять взаимопомощь. Воспринимать информацию, доносить её до других. Письменно выражать свои мысли с учётом темы, задач и ситуации общения. (К.)</p>	<p>Слушают историю, обмениваются предположениями, формулируют свои объяснения. Читают предложения, обдумывают и в парах обсуждают последовательность мыслей, намечают порядок предложений, перечитывают их, проверяют и оценивают развитие мысли. Конструируют и записывают текст; проверяют написанное, вносят коррективы.</p> <p>Размышляют над заданным вопросом, высказывают и обсуждают мнения. Обдумывают построение текста и пишут сочинение-рассуждение; проверяют и редактируют его.</p>
<p>53. Создание текста-рассуждения</p>			

IV четверть (40 ч: 32 / 8 р.)

<p>Повторение, систематизация и расширение знаний о слове («И снова о главном рабботнике в языке – слове») (23 ч: 20/3 р.) Слово и его значение (7/0)</p>	<p>Осознавать роль слов в языке, его словарное богатство. Читать учебник, извлекать информацию для решения познавательных задач, передавать информацию другим. Выявлять в текстах непонятные слова, обращаться для уточнения значения к словарю, пользоваться толковым словарём; участвовать в различных вопросах. Определять строение слов, их морфологические признаки; конструировать слова, различать однокоренные слова</p>	<p>– Представление о богатых возможностях русского языка, осознание себя носителем этого языка. Представление о русском языке как языке своей страны. (Л.) – Выполнять учебные действия в речевой и умственной форме. Контролировать процесс и результаты своей деятельности. (Р.) – Читать, находить нужные сведения, включать их в имеющийся запас. Пользоваться словарями учебника. (П-1) Осуществлять анализ, синтез, сравнение, принимать аналогию и использовать её; подводить факты языка под понятия. (П-2) – Участвовать в коллективном обсуждении вопросов, высказывать</p>	<p>Размышляют о роли и количестве слов в языке, обмениваются мнениями, ориентируются на проводимую аналогию; читают информацию в учебнике, приобретают новые сведения. Объясняют значения слов, размышляют о времени их появления, читают тексты, пополняют знания, членят текст на предложения, находят непонятные слова, выбирают словарь и обращаются к нему.</p>
<p>2. О словах, которые выходят из употребления</p> <p>3. Объясняем происхождение некоторых слов</p>			<p>Обсуждают значения слов, оценивают слова с точки зрения употребления; читают тексты, озглавливают их, выявляют устаревшие слова, находят объяснения значений, знакомятся с происхождением названий, выборочно списывают</p>

<p>4. Правильное употребление слов: обучение сжатому письменному пересказу текста («Поговорим о значении слов»)</p>	<p>и формы слов. Решать орфографические задачи. Понимать тему и главную мысль текста; озаглавливать текст и его части; отбирать содержание. Строить предложения для решения определённой речевой задачи, для развития мысли в тексте; связывать их между собой. Кратко передавать содержание. Письменно излагать мысли, проверять и улучшить написанное.</p>	<p>свою точку зрения, слушать и принимать во внимание другие мнения; проявлять доброжелательное отношение к собеседникам. Передавать другим приобретённую информацию. (К.) – Осознание языка как средства общения. (Л.) – Понимать учебную задачу, планировать свои действия и осуществлять намеченное; контролировать процесс и результат своих действий. (Р.) – Читать, понимать читаемое, определять своё отношение. (П-1) Проводить анализ, сравнение, классификацию, синтез; делать умозаключения, выводы. (П-2) – Участвовать в общей беседе, соблюдая правила общения. Определять свою точку зрения и высказывать её, слушать другие мнения. Вступать в</p>	<p>и пересказывают отрывки. Анализируют слова с разных точек зрения, отыскивают в текстах факты языка по заданным характеристикам; конструируют слова, различают однокоренные слова и формы одного слова. Обобщают сведения о жизни слов в языке, обсуждают, делятся информацией с другими (дома). Знакомятся с текстом, определяют его тональность (смешной или грустный), формулируют главную мысль. Делают выводы об использовании языка. Сравнивают возможные заголовки, выбирают один по заданному признаку. Анализируют части текста, классифицируют детали содержания по значимости для раскрытия главной мысли, отбирают необходимые. Выбирают</p>
---	--	--	--

<p>5. Об использовании слов в речи; совершенствование умения пользоваться словарём</p>	<p>Понимать, что в языке есть слова с одними значениями и несколькими; выяснять значения слов по словарю. Осознавать, что понимание значения слов – обязательное условие их использования; соблюдать нормы употребления слов.</p>	<p>учебное сотрудничество с партнёром, осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль. (К.)</p>	<p>готовые предложения, конструируют недостающие, отбирают слова для связи предложений. Составляют текст, оценивают его ясность; в парах взаимно проговаривают последовательность мыслей, помогают друг другу. Пишут изложение, контроллируют себя по ходу письма и после него, вносят коррективы.</p>
		<p>– Становление коммуникативного и познавательного мотивов изучения русского языка. Понимание того, что ясная, правильная речь – показатель культуры человека. Становление умения пользоваться русским языком, элементов сознательного отношения к своей речи, контроля за ней. (Л.) – Принимать учебную задачу и сохранять её. Планировать свои действия и выполнять их в речевой</p>	<p>Наблюдают за использованием слов в текстах, выявляют слова, имеющие несколько значений, выбирают словарь, обращаются к нему, выясняют разные значения слов; обобщают сведения, читают сообщение учебника, знакомятся с новым термином. Обнаруживают ошибки в использовании слов, исправляют их; составляют предложения со словами в разных значениях, решают орфографические задачи.</p>

<p>6. Синонимы и антонимы; выбор точного слова</p>	<p>Распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы; подбирать к словам синонимы и антонимы, использовать их в речи.</p>	<p>или умственной форме. Контролировать и оценивать результат действий, вносить коррективы. (Р.) – Выявлять новую информацию при чтении, представлять, воображать картину. Понимать учебные задания и выполнять их. Пользоваться словарями учебника. (П-1) Анализировать, сравнивать, выбирать, классифицировать, группировать; наблюдать и оценивать. (П-2)</p>	<p>Сравнивают слова по значениям, классифицируют и группируют; подбирают синонимы и антонимы с учётом значения слова. Анализируют тексты, озаглавливают их. Наблюдают за использованием слов в текстах, сравнивают и выбирают наиболее точные, сами подбирают слова, конструируют предложения, выполняют разные виды анализа, решают орфографические задачи.</p>
<p>7. Подробное изложение: обучение словесному рисованию</p>	<p>Понимать тему и главную мысль текста, выделять его части. Замечать в художественном тексте языковые средства, создающие выразительность. Подробно пересказывать текст, сохраняя особенности оригинала, грамотно оформлять</p>	<p>– Участвовать в коллективном поиске, в общей беседе. Понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения, особенности использования языковых средств. Воспроизводить прочитанное, доносить до других, сохраняя особенности оригинала. Выразить свои мысли, чувства,</p>	<p>Читают текст, воображают нарисованную картину, определяют своё отношение, выделяют и отмечают понравившиеся места. Анализируют текст, вычленяют его части, составляют картинный план, находят и отмечают слова, словосочетания, создающие особую выразительность, выявляют</p>

<p>Значение слова, его строение, признаки как части речи и написание (16 ч: 13/3 р.)</p> <p>8. Объяснение значения слова как способ проверки безударных гласных в корне («От значения слова – к правильному написанию»)</p>	<p>запись; проверять написанное и редактировать.</p> <p>Осознавать, что понимание значения слов – обязательное условие их использования. Определять разновидности орфограмм, применять изученные правила.</p>	<p>заботясь о ясности и правильности речи. (К.)</p> <p>– Становление элементов сознательного отношения к своей речи, контроля за ней. (Л.)</p> <p>– Понимать и сохранять учебную задачу. Планировать и выполнять различные учебные действия, контролировать процесс и результат. Оценивать свои достижения и трудности, стремиться к их преодолению. Адекватно воспринимать оценку учителя. (Р.)</p>	<p>слова в переносном значении. Наблюдают за употреблением местоимений, форм глагола, оценивают их выбор. Обнаруживают орфограммы, объясняют выбор букв. Письменно воспроизводят текст, заботятся о передаче выразительности; проверяют написанное, вносят коррективы. Проверяют записи, выполняют общий способ действия, обнаруживают и исправляют ошибки, объясняют значения слов и комментируют исправления. Делают умозаключение о связи значения и его верного написания; проверяют вывод, подтверждают его и сличают с сообщением в учебнике. Анализируют, классифицируют, группируют слова, подбирают их для диктанта. Систематизируют освоенные способы</p>
---	---	---	---

<p>9. История слова и непроверяемые гласные в корне</p>	<p>Правильно писать изученные слова с непроверяемыми написаниями. Использовать знание алфавита.</p>	<p>– Читать и понимать учебные задания, следовать инструкциям. Находить нужную информацию в учебнике, в читаемых материалах, использовать её для решения учебно-познавательных задач. Владеть общими способами решения различных языковых и речевых задач, учитывать возможность решения отдельных задач разными способами. (П-1)</p>	<p>выбора букв в корне слова, применяют их.</p>
<p>10. Рассказы-ваем истории некоторых выражений</p>	<p>Понимать значения слов и выражений по контексту, по синонимичным выражениям.</p> <p>Понимать главную мысль, замечать предположение, в котором она выражена. Пересказывать текст.</p>	<p>Наблюдать, анализировать, сравнивать, различать, ограничивать, выбирать, классифицировать, группировать, конструировать, обобщать, систематизировать; подводить под понятия, находить примеры; устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, умозаключения. (П-2)</p>	<p>Наблюдают за связью происхождения некоторых слов и написания, уставляют взаимосвязи.</p> <p>Работают со словарём, выбирают слова, написание которых объясняет этимология; систематизируют такие слова.</p> <p>Знакомятся с некоторыми нерасторжимыми сочетаниями слов, выясняют их значение по контексту, включают в контекст, учатся использовать.</p> <p>Объясняют значения выражений путём выбора синонимичного, знакомятся с историей возникновения; выбирают задание для выполнения, списывают или пересказывают тексты. Делятся приобретёнными знаниями с другими.</p>

<p>11. Слово с разных точек зрения («Что мы знаем о словах?»)</p> <p>12–13. Систематизация знаний о слове; упражнение в различных видах разбора</p>	<p>Осознанно употреблять понятие «слово». Определять значение, строение слова, его морфологические признаки, роль в предложении, звуковой состав. Различать формы слов и однокоренные слова. Выявлять роль слова в тексте, замечать средства выразительности. Понимать обший смысл понятий «прямое» и «переносное значение». Выполнять указанные действия со словами; понимать возможность различных направлений анализа слов.</p>	<p>– Участвовать в общей беседе, в совместном поиске, соблюдая правила речевого поведения. Осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения, выслушивать и стараться понимать другие мнения. Выражать свои мысли, чувства, заботясь о ясности и правильности речи. Вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль. (К.)</p>	<p>Повторяют существенные признаки освоенных понятий, находят примеры для иллюстрации в текстах, разграничивают смешиваемые явления, анализируют слова и предложения, классифицируют, группируют их; систематизируют и обобщают изученное. Наблюдают за значениями слов, объясняют их, знакомятся с понятиями «прямое» и «переносное значение», подводят под эти понятия употребление слов, классифицируют их, находят примеры в текстах. Сравнивают слова, выявляют сходство, различие, вычленяют «лишнее»; группируют слова, дополняют группы, анализируют слова с разных точек зрения, систематизируют виды анализа; обобщают изученное о словах, конструируют</p>
---	--	---	--

<p>14–15. Чтобы писать грамотно, нужно... (систематизация умений)</p>		<p>предложения, анализируют тексты.</p>
<p>16. Совершенствование комплекса орфографических умений</p>	<p>Осознавать необходимость владеть комплексом орфографических умений; выполнять все нужные для грамотного письма орфографические действия.</p>	<p>Объясняют значения слов, выявляют строение; анализируют и классифицируют орфограммы в словах; решают орфографические задачи и систематизируют изученные правила; уточняют основные способы действия и используют их на практике. Составляют перечень необходимых орфографических умений, применяют их, дополняют и опробуют при решении разнообразных задач.</p>
<p>Проверяем себя 17–18. Проверяем свои умения («Проверяем себя»)</p>	<p>Списывать, писать под диктовку, контролировать себя, проверять написанное. Выполнять задания тестового характера, осуществлять разнообразные действия с языковым материалом.</p>	<p>Решают предъявленные орфографические задачи, объясняют выбор букв, проверяют себя по словарию. Пишут под диктовку; выявляют орфограммы, решают орфографические задачи; осуществляют взаимно- и самоконтроль. Выполняют различные</p>

<p>19–20. Выполнение тестовых заданий; тренировочные диктанты; выполнение заданий на основе текста</p>			<p>действия с языковым материалом: анализируют с разных точек зрения, сравнивают, классифицируют, группируют; выполняют тестовые задания.</p>
<p>21. Контрольный диктант</p>			<p>Применяют весь комплекс освоенных умений. Работают с текстом: читают, осмысливают, анализируют указанные факты языка, находят сведения, средства языка по заданным признакам, классифицируют их, группируют.</p>
<p>23. Культура речи: повторение и обобщение («Знаешь, как правильно?»)</p>	<p>Соблюдать нормы произношения, изменения и употребления слов, нормы образования отдельных форм слов и построения словосочетаний. Пользоваться словарём для решения вопросов культуры речи.</p>		<p>Повторяют и систематизируют освоенные вопросы культуры речи, приводят примеры, строят сообщения; применяют изученные правила на практике, исправляют ошибки, объясняют исправления. Пользуются «Словарём трудностей», выбирают слова для коллективной</p>

<p>Размышляем, рассказываем, сочиняем (14 ч: 11/3 р.) 24. Наблюдения за способами связи предложений в тексте</p>	<p>Понимать тему и главную мысль текста, осознавать ход развития мысли. Строить предложения для развития мысли в тексте.</p>	<p>– Осознание языка как средства общения. Становление коммуникативного мотива изучения русского языка, расширение представления о его богатых возможностях; осознание себя носителем этого языка. Становление желания умело пользоваться русским языком в процессе общения. (Л.)</p>	<p>работы, составляют предложения, формулируют вопросы, задания для одноклассников. Конструируют предложения, включают в контекст, наблюдают за развитием мысли, изменяют порядок слов, сравнивают; делают умозаключения, выводят. Выбирают порядок слов в предложении с учётом контекста, составляют предложения, включают в текст, наблюдают за развитием мысли, оценивают; списывают и пересказывают тексты, озаглавливают их. Передают информацию другим (дома).</p>
<p>25. Обучение связи предложений в тексте</p>	<p>Замечать особенности построения текстов, различать повествования, описания, рассуждения (яркие случаи). Строить предложения</p>	<p>– Понимать и сохранять учебную задачу. Планировать свои речевые действия и действовать по плану. Контролировать процесс и результат своей речевой деятельности,</p>	<p>Сравнивают тексты, выявляют сходство, устанавливают различия; классифицируют, подводят под понятия, аргументируют ответ, обозначают условными знаками,</p>

<p>26. Повторение сведений об особенностях повествования, описания предмета, оценки и рассуждения</p>	<p>со значением оценки, выразить в них главную мысль. Выделять части текста, составлять план. Озаглавливать текст, передавать в заголовке тему или главную мысль. Находить в художественных текстах средства языка, создающие выразительность речи. Письменно пересказывать текст повествовательного характера, стараясь сохранять особенности оригинала. Создавать небольшие речевые произведения освоенных жанров, стараясь заботиться о правильности и точности речи. Проверять и совершенствовать написанное.</p>	<p>вносить необходимые коррективы. (Р.) – Целенаправленно слушать учителя, одноклассников, читать, адекватно воспринимать информацию, использовать её в практической деятельности. Владеть общими способами решения конкретных языковых и речевых задач, осознавать возможность решения отдельных задач разными способами. (П-1) Проводить наблюдения, небольшие рассуждения; осуществлять анализ, синтез, сравнение; делить умозаключения, выводы, подводить факты речи под понятия. (П-2) – Участвовать в общей беседе, в коллективном поиске. Понимать зависимость характера речи от задачи и ситуации общения, учитывать их при выражении своих мыслей и</p>	<p>Списывают, выписывают элементы; анализируют текст, находят и устраняют недостатки в построении, списывают. Читают информацию в учебнике, выделяют главные сведения и применяют их в дальнейшей работе. Анализируют текст, выделяют части, озаглавливают их, наблюдают за связью предложений и частей; находят средства создания выразительности. Письменно пересказывают текст и редактируют его. Сравнивают варианты одного текста, выявляют улучшения, объясняют их.</p>
<p>27. Подробное изложение: обучение построению рассказа</p>	<p>со значением оценки, выразить в них главную мысль. Выделять части текста, составлять план. Озаглавливать текст, передавать в заголовке тему или главную мысль. Находить в художественных текстах средства языка, создающие выразительность речи. Письменно пересказывать текст повествовательного характера, стараясь сохранять особенности оригинала. Создавать небольшие речевые произведения освоенных жанров, стараясь заботиться о правильности и точности речи. Проверять и совершенствовать написанное.</p>	<p>вносить необходимые коррективы. (Р.) – Целенаправленно слушать учителя, одноклассников, читать, адекватно воспринимать информацию, использовать её в практической деятельности. Владеть общими способами решения конкретных языковых и речевых задач, осознавать возможность решения отдельных задач разными способами. (П-1) Проводить наблюдения, небольшие рассуждения; осуществлять анализ, синтез, сравнение; делить умозаключения, выводы, подводить факты речи под понятия. (П-2) – Участвовать в общей беседе, в коллективном поиске. Понимать зависимость характера речи от задачи и ситуации общения, учитывать их при выражении своих мыслей и</p>	<p>Списывают, выписывают элементы; анализируют текст, находят и устраняют недостатки в построении, списывают. Читают информацию в учебнике, выделяют главные сведения и применяют их в дальнейшей работе. Анализируют текст, выделяют части, озаглавливают их, наблюдают за связью предложений и частей; находят средства создания выразительности. Письменно пересказывают текст и редактируют его. Сравнивают варианты одного текста, выявляют улучшения, объясняют их.</p>
<p>28. Подробное изложение: обучение словесному рисованию</p>	<p>со значением оценки, выразить в них главную мысль. Выделять части текста, составлять план. Озаглавливать текст, передавать в заголовке тему или главную мысль. Находить в художественных текстах средства языка, создающие выразительность речи. Письменно пересказывать текст повествовательного характера, стараясь сохранять особенности оригинала. Создавать небольшие речевые произведения освоенных жанров, стараясь заботиться о правильности и точности речи. Проверять и совершенствовать написанное.</p>	<p>вносить необходимые коррективы. (Р.) – Целенаправленно слушать учителя, одноклассников, читать, адекватно воспринимать информацию, использовать её в практической деятельности. Владеть общими способами решения конкретных языковых и речевых задач, осознавать возможность решения отдельных задач разными способами. (П-1) Проводить наблюдения, небольшие рассуждения; осуществлять анализ, синтез, сравнение; делить умозаключения, выводы, подводить факты речи под понятия. (П-2) – Участвовать в общей беседе, в коллективном поиске. Понимать зависимость характера речи от задачи и ситуации общения, учитывать их при выражении своих мыслей и</p>	<p>Списывают, выписывают элементы; анализируют текст, находят и устраняют недостатки в построении, списывают. Читают информацию в учебнике, выделяют главные сведения и применяют их в дальнейшей работе. Анализируют текст, выделяют части, озаглавливают их, наблюдают за связью предложений и частей; находят средства создания выразительности. Письменно пересказывают текст и редактируют его. Сравнивают варианты одного текста, выявляют улучшения, объясняют их.</p>

<p>29. Создание текста-объяснения. Написание словесных зарисовок-воспоминаний на основе личных впечатлений</p>		<p>чувств. Высказывать свою точку зрения, аргументировать её. Воспроизводить тексты, передавать нарисованные картины; создавать свои небольшие речевые произведения, доносить их до других, слушать собеседников, проявлять доброжелательное отношение. (К.)</p>	<p>автора. Воспроизводят текст от 1-го лица, стараятся сохранить авторские «секреты»; проверяют написанное и редактируют. Объясняют природное явление, обмениваются мнениями; выбирают позицию учёного или сказочника, создают свой текст. Обдумывают свою словесную зарисовку, отбирают содержание, выбирают языковые средства, создают и улучшают текст.</p>
<p>30. Введение термина «сочинение»; знакомство с памяткой «Как писать сочинение» и её первичное освоение</p>	<p>Самостоятельно читать тексты учебника и извлекать из них информацию.</p>		<p>Знакомятся с одним-двумя томами собрания сочинений писателя, анализируют их. Читают информацию в учебнике, черпают новые сведения, узнают термин «сочинение», распространяют его на все создававшиеся речевые произведения и начинают использовать в речи. Знакомятся с новой</p>

<p>31–32. Письменные пересказы и создание сочинений-этюдов или сочинений-сказок</p>	<p>Воспроизводить тексты и создавать собственные небольшие речевые произведения разных жанров на основе различных источников, заботиться о правильности, точности и выразительности своей речи.</p> <p>Проверять написанное и стараться улучшить текст.</p>	<p>– Появление желания умело пользоваться русским языком для выражения своих мыслей, чувств, впечатлений; становление сознательного отношения к своей речи. (Л.)</p> <p>– Осознавать речевую задачу, планировать её решение и действовать по плану. (Р.)</p> <p>– Читать и полноценно воспринимать прочитанное. Самостоятельно знакомиться с инструкцией, действовать на её основе. Понимать информацию, представленную в изобразительной форме, переводить её в форму словесную. (П-1)</p>	<p>памяткой, анализируют её. Читают начало текста, выбирают позицию учёного или сказочника, обдумывают и создают своё продолжение текста.</p>
<p>33. Написание сочинений-рассуждений</p>			<p>Сравнивают предложения сочинения, обсуждают сходство и различие, определяют жанры, выявляют особенности построения, наблюдают за использованием средств языка. Выбирают текст и пересказывают его; решают орфографические задачи; перечитывают, проверяют и редактируют.</p>
<p>34. Сочинение рассказа по сериям сюжетных рисунков</p>			<p>Анализируют текст, представляют нарисованную картину, дополняют её, пересказывают или спланируют (по выбору), сочиняют свою историю.</p> <p>Обдумывают вопрос и ответ на него, подбирают аргументы. Планируют</p>

<p>35. Продолжение работы над сочинением рассказов по серии сюжетных рисунков</p>		<p>Выполнять анализ, синтез, сравнение; устанавливать взаимосвязи, проводить рассуждения, делать выводы; воображать, фантазировать. (П-2) – Сотрудничать с учителем, одноклассниками, обмениваться мыслями, впечатлениями. Создавать свои небольшие речевые произведения, проявлять интерес к произведениям других, оказывать помощь, поддержку. (К.)</p>	<p>текст и создают рассуждение, перечитывают, оценивают и корректируют текст.</p>
<p>36. Ещё один рассказ по серии картинок</p>			<p>Рассматривают и анализируют серии сюжетных рисунков, определяют тему, их общую тональность; придумывают названия рассказов в картинках. Устанавливают характер событий и их последовательность, обсуждают варианты построения предложения, выбирают слова. Составляют рассказы, слушают друг друга, помогают улучшить тексты. Пишут свои рассказы, проверяют и редактируют их.</p>
<p>37. Письмо учителю</p>			<p>Делятся с учителем своими мыслями, чувствами. Читают начало одного письма, размышляют над ним, высказывают свои мысли, обсуждают их. Издают мысли письменно</p>

<p>Перелистаем учебник (3 ч: 1/2 р.) 38. Обсуждаем письмо в газету и ответ С. Маршак. Размышляем об уроках русского языка... 39–40. Спрашиваем друг друга, отвечаем на вопросы, отгадываем кроссворды...</p>		<p>Осознание языка как средства общения, укрепление коммуникативного мотива освоения русского языка, понимание значимости хорошего владения им. (Л.)</p>	<p>и обосновывают их, строят текст-рассуждение. Анализируют оглавление учебника, обобщают, систематизируют изученное. Оценивают свои достижения. Составляют и проводят викторину, отгадывают кроссворды.</p>
---	--	--	---

Содержание

От авторов	3
1. Общая характеристика курса русского языка, реализованного в комплекте учебников «К тайнам нашего языка»: 1–4 классы	
1.1. Особенности курса в свете современных подходов к образованию младших школьников	4
1.2. Результаты освоения курса русского языка на конец 4-го класса	13
1.3. Материальное обеспечение курса «Русский язык» в 1–4 классах	13
2. Программа курса «Русский язык» в 4-м классе	
2.1. Содержание курса.....	15
2.2. Планируемые предметные результаты освоения программы русского языка на конец 4-го класса	19
2.3. Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий средствами предмета «Русский язык» на конец 4-го класса	27
3. Изучение курса русского языка в 4-м классе: общие вопросы	
3.1. О содержании курса и его представлении в учебнике	31
3.2. Об организации уроков русского языка и проведении некоторых видов работ	34
3.3. Планирование уроков	39
4. Методический комментарий к урокам	
Знаем – повторим, не знаем – узнаем	42
Знакомимся со словосочетаниями	55
Представляем ещё одну часть речи	64
Проверяем себя	68
Пишем объявления	71
Продолжаем разговор об именах существительных и именах прилагательных	71
Части речи: что мы о них знаем?	97
Учимся писать личные окончания глаголов	106
Новое о строении предложений	120

Учимся рассуждать.....	132
И снова о главном работнике в языке – слове	138
Размышляем, рассказываем, сочиняем	153
Перелистаем учебник	163
Тематическое планирование уроков	165

**СОЛОВЕЙЧИК МАРИНА СЕРГЕЕВНА
КУЗЬМЕНКО НАДЕЖДА СЕРГЕЕВНА**

РУССКИЙ ЯЗЫК

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
к учебнику для 4 класса
общеобразовательных организаций**

ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Редактор **М. С. Гришина**
Технический редактор **О. В. Клюшенкова**
Компьютерная вёрстка **А. Д. Далибаева**
Корректор **И. И. Матвиешина**

ООО Издательство «Ассоциация XXI век».
214004, Смоленск, ул. Николаева, д. 27а, 143.

Формат 70×90¹/₁₆ Подписано в печать 28.04.2014. Объём 16,0 п. л.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура PragmaticaCSanPin.
Тираж 5000 экз. Заказ №

Отпечатано в филиале «Смоленский полиграфический комбинат».
ОАО «Издательство «Высшая школа».
214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «АССОЦИАЦИЯ XXI ВЕК»

ВЫПУСКАЕТ

Учебники и пособия для общеобразовательной школы
Методическую литературу для учителей
Пособия для дошкольного образования
Наглядные пособия
Учебные пособия для вузов и педколледжей

ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН

www.kniga21vek.ru
www.book-for-school.ru

Электронная почта: shop@kniga21vek.ru
Москва, ул. Бутлерова, д. 17Б, 1-й этаж
Телефоны: (495) 334-11-69, 333-33-03, 330-51-43

КОНТАКТЫ

117485 г. Москва, а/я 65
Тел./факс: (495) 334-11-69, 333-33-03, 330-51-43
214000, г. Смоленск, а/я 214
Тел./факс: (4812) 38-55-41

ЭЛЕКТРОННАЯ ПОДДЕРЖКА

Вся оперативная и дополнительная информация
о работе издательства – на нашем сайте
www.a21vek.ru
Электронная почта: info@a21vek.ru
Электронная поддержка образовательной системы «Гармония»
www.umk-garmoniya.ru

СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ

Для общения с коллегами и обмена опытом по
образовательной системе «Гармония» создана социальная сеть
www.garmoniya-club.ru
Здесь авторы УМК «Гармония» и специалисты издательства ответят на
ваши вопросы. Зарегистрировавшись в социальной сети, вы будете иметь
возможность получать бесплатные комплекты методических
рекомендаций, программ и дополнительный дидактический материал.

ЧУ ДПО «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ГАРМОНИЯ»

Осуществляет обучение по программам дополнительного профессио-
нального образования (повышение квалификации – от 72 часов)
www.garmoniya-edu.ru
info@garmoniya-edu.ru