



УЧЕБНИК ЭКСТРАСЕНСА

Олег Красавин

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ БИОЛОКАЦИИ

ПОЛНОЕ РУКОВОДСТВО ПО РАБОТЕ
С МАЯТНИКОМ, РАМКОЙ И ДРУГИМИ
БИОЛОКАЦИОННЫМИ
ИНДИКАТОРАМИ



ЭКСМО
Москва

УДК 141.339
ББК 86.42
К 77

Дизайн переплета и макет Юрия Щербакова

Красавин О. А.
К 77 Энциклопедия биолокации / Олег Красавин. —
М. : Эксмо, 2013. — 288 с. — (Учебник экстрасенса).

ISBN 978-5-699-67948-5

Биолокационные способности имеются у почти каждого человека. Однако у одних они могут быть очевидны, а у других — не развиты. Книга известного специалиста по биолокации, автора более 20 книг, общий тираж которых превышает 100 000 экземпляров, Олега Алексеевича Красавина поможет вам разобраться во всех тонкостях этого древнейшего метода и развить у себя способности к лозоходству.

Вы узнаете, есть ли у вас способности к работе с биоиндикаторами и как их развить, пройдете тесты, получите практические задания, познакомитесь с распространенными и малоизвестными способами биолокации.

О.А. Красавин — автор запатентованной «Методики преподавания биолокации» и обладатель сертификата Международной Академии Информатизации — внес огромный вклад в развитие эниопедагогики и раскрытие творческого потенциала человека.

УДК 141.339
ББК 86.42

ISBN 978-5-699-67948-5

© Красавин О.А., текст, 2013
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2013

ОГЛАВЛЕНИЕ

ЧАСТЬ I. ЧТО ТАКОЕ ЛОЗОХОДСТВО	9
<i>Первый лозоходец Земли</i>	10
<i>Лозоходство в древности</i>	12
Что такое лозоходство	12
«Притягательная стрела»	13
<i>Как в старину умельцы искали драгоценные камни</i>	15
Из сказа П. Бажова «Орлиное перо»	15
Экстрасенсорный поиск Кондрата	18
<i>Лозоходство в наше время</i>	21
Удивительная история об Астраленке	26
<i>Лозоходство в России</i>	29
Взгляды на лозоходство Ломоносова	29
<i>Лозоходство в Европе</i>	32
Гёте о лозоходстве	32
Экстрасенсорные способности Оттилии	34
Опыты Летбриджа с отвесом	36
<i>Поиски полезных ископаемых под землей</i>	37
ЧАСТЬ II. ПРАКТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ БИОЛОКАЦИИ	39
<i>Обучение биолокации</i>	40
Проверьте свои способности к обучению	40
Волшебные рамки	42
Работа с индикаторами	44
Упражнение 1	45
Упражнение 2	45
Упражнение 3	47
Тренировка на открытом воздухе	47

Упражнение. «За каким деревом находится предмет?»	48
Упражнение. «Реакция рамок на ориентир»	49
Упражнение. «Переход через ручей»	49
Режим работы оператора биолокации	50
Звездный маятник	51
Маятник над диаграммами	57
Багет-маятник, или сенсор	59
Активные способы работы с индикаторами	62
Малоизвестные индикаторы	64
Предметы в качестве индикаторов	67
Индикаторы — части тела человека	69
<i>Информационное взаимодействие в природе</i>	73
Взаимодействие полей объектов	78
Влияние предметов на человека	79
Измерение энергетики объектов	81
Упражнение	83
Специальная единица измерения	83
ЧАСТЬ III. УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕНЕНИЯ	
БИОЛОКАЦИИ	85
<i>Биолокация и искусство</i>	86
Искусство и здоровье	86
Энергоинформационная живопись	89
<i>Биолокация и геопатогенные зоны</i>	93
Загадочные заболевания	93
Вредные излучения Земли	94
Защита от геопатогенных излучений	97
<i>Биолокация и спиритизм</i>	100
<i>Малоизвестное применение биолокации</i>	104
Эзотерическая биолокация	104
Звуковая биолокация	105
Вкусовая биолокация	107
Упражнение	108
Обонятельная биолокация	109
<i>Биолокация и видеоэкология</i>	111
Психогенные поля	112
Улучшение окружающей среды	114
Биолокация и фэн-шуй	115
Психоэнергетическая оценка архитектуры	118
<i>Биолокация и археология</i>	120
Вещие сны археологов	123

<i>Биолокация в физической культуре и спорте</i>	126
<i>Биолокация и прошлые жизни</i>	135
<i>Биолокация и музыка</i>	139
<i>Биолокация в сельском хозяйстве</i>	147
<i>Биолокация под землей</i>	155
<i>Биолокация на местности</i>	159
<i>Биолокация на расстоянии</i>	167
<i>Поиск пропавших предметов с помощью биолокации</i> . . .	171
<i>Биолокация в бизнесе</i>	174
<i>Биолокация при поиске заблудившихся и пропавших людей</i>	177
<i>Биолокация и вампиризм</i>	183
<i>Биолокация в быту</i>	186
<i>Биолокация и фотографии</i>	194
<i>Экзотические предметы</i>	196
<i>Проверка пищи и лекарств с помощью биолокации</i>	198
<i>Биолокация и следы прошедших событий</i>	201
<i>Биолокация и диагностика здоровья человека</i>	206
<i>Астрологические вопросы биолокации</i>	211
<i>Биолокация и техническая диагностика</i>	216
<i>Биолокация и цветотерапия</i>	224
Упражнение «Как развить в себе чувствительность к цвету?»	226
Упражнение «Излучение рук»	227
Упражнение «Выявление у человека сверхчувственного восприятия»	230
<i>Металлотерапия</i>	232
«Медная» вода	235
Полезная практика	238
Определение факторов воздействия металлов для исцеления	239
<i>Биолокация — сестра ясновидения</i>	240
Упражнение 1	241
Упражнение 2	241
Упражнение 3	242

<i>Этические принципы в биолокации</i>	243
<i>Практика развития этических навыков</i>	249
<i>Интересные истории</i>	250
Картина — источник болезни	250
Кармический хвост	252
Воспоминания одной артистки	253
Заколдованные футбольные ворота	254
Он видел воду под землей	256
Опасные обои	257
Способности священника	259
Мудрец и машина	260
«Охота на лис»	263
Опасная ситуация	264
Лифт не выдержал	265
Легенда о вампирах	267
<i>Полезная информация</i>	269
Индикатор пишет на песке	269
Детектор лжи и биолокация	270
Цвет — индикатор биолокации	271
Биолокация с помощью глаз	272
Защита от вампиризма	273
Сдвиг геопатогенных узлов	274
<i>Высказывания известных ученых о биолокации</i>	277
<i>Послесловие</i>	283
БИБЛИОГРАФИЯ	285

ЧАСТЬ I

ЧТО ТАКОЕ
ЛОЗОХОДСТВО



ПЕРВЫЙ ЛОЗОХОДЕЦ ЗЕМЛИ

*Биолокация — это факт,
который мы не можем игнорировать.*

Шарль Рише

Вопрос о том, кто же был первым лозоходцем нашей планеты, заставляет нас обратиться к Библии. Текст Священного Писания часто цитируют в качестве доказательства тех или иных научных фактов. Так, например, в Ветхом Завете есть эпизод, известный как «рассекание скалы». Покидая Египет и следуя за Моисеем, еврейский народ пересекал пустыню Синай. Запасы воды, зерна и фруктов заканчивались. Измученные люди начинали выражать недовольство своим положением, они были напуганы. Тогда Господь сказал Моисею: «Возьми жезл и собери общество, ты и Аарон, брат твой, и скажите в глазах их скале, и она даст из себя воду...» (Чис. 20:8). Моисей и Аарон собрали людей, и Моисей сказал им: «Послушайте, непокорные, разве нам из этой скалы извести для вас воду? (Чис. 20:10). После этих слов Моисей протянул руку, ударил два раза посохом по скале, и изобильно потекла вода. Обратим внимание на то, что именно

Бог предложил Моисею использовать свой посох не только для того, чтобы опираться на него в дороге. Вероятно, посох был сделан из какого-то особенной породы дерева. В Египте Моисей также использовал свой посох, когда хотел доказать фараону, что он говорит от имени Господа.

Эти явления названы чудесами, так как они не соответствовали законам природы. Древний способ поисков воды в тот далекий период выглядел как необыкновенное чудо. Можно сказать, что Моисей был первым великим лозоходцем, который с помощью своего посоха нашел место в скале, где протекала вода, и сильным ударом открыл живительный природный родник.

ЛОЗОХОДСТВО В ДРЕВНОСТИ

ЧТО ТАКОЕ ЛОЗОХОДСТВО

Древнейший метод, с помощью которого люди искали воду и полезные ископаемые под землей, издавна называли лозоходством. Известный английский ученый Роберт Бойль серьезно занимался вопросами *лозоходства*. В 1661 году он писал в своем очерке о лозоходстве: «Раздвоенный ореховый прут держат за его рога. Один — в одной руке, другой — в другой. Человек ходит с этим прутом в тех местах, где предположительно могут находиться рудные залежи. Прут наклоняется вниз, указывая конкретные места, где следует искать руду. Чаще всего такой прут называли лозой, а людей, которые использовали его для поиска, именовали лозоходцами. Кроме воды лозоходцы искали залежи минералов и различные полезные ископаемые под землей» (рис. 1).



Лозоходство как практическое искусство было известно более восьми тысяч лет назад. С незапамятных времен в Китае существо-

вал обычай не приступать к строительству дома, пока не будет уверенности в том, что место для постройки свободно от «глубинных демонов».



Рис. 1

На стенах пещер в Тасилии в Сахаре были обнаружены рисунки, на которых изображена практика лозоходства. В этих изображениях, датированных шестым тыс. до н. э., просматривается фигура человека с лозой в руках.

«ПРИТЯГАТЕЛЬНАЯ СТРЕЛА»

Давным-давно в горном уральском селении жил охотник по имени Кулхун. У него была жена и двое детей. Кулхун добывал пищу для семьи охотой. Оружием

в те далекие времена ему служил самодельный лук и стрелы с железным наконечником, которыми можно было убить даже самого сильного зверя.

Однажды Кулхун отправился на охоту и решил убить оленя. Увидев издалека животное, он подкрался к нему ближе, прицелился и пустил стрелу. Но стрела по неизвестной причине не долетела до оленя, резко повернула назад и упала на землю. Испугавшись шума, олень быстро скрылся в чаще леса. Такого с Кулхуном никогда не происходило. Охотник решил выяснить, почему стрела упала на землю. Он подошел к тому месту, где упала стрела, и удивился. Его стрела вертикально торчала между двух камней с железной рудой, наконечником вниз. Кулхун взялся рукой за стрелу и потянул вверх, чтобы вытащить, но она не поддавалась. Приложив немалое усилие, он все-таки вытащил ее, но стрела снова притянулась к руде, как только охотник разжал пальцы. Кулхун повторил попытку и, поднеся стрелу к железной руде, почувствовал, как она притягивается к ней. Он понял, что стрелу удерживают магнитные камни. Кулхун раздвинул камни и увидел между ними горсть мелких разноцветных камешков. Охотник знал, что драгоценные камни часто залегают вместе с железной рудой, но так сильно, как в этом месте, она никогда не притягивала. Это натолкнуло охотника на мысль, что надо запускать стрелы в разные стороны в поисках драгоценных камней, скрывающихся под рудой. Так Кулхун, согласно легенде, впервые открыл способ поиска драгоценных камней с помощью стрелы, и люди стали успешно им пользоваться.

Прошло не одно столетие, сменились многие поколения охотников, а усовершенствованным способом поиска драгоценных камней, придуманным Кулхуном, и по сей день пользуются жители Урала, которые называли его «притягательной стрелой».

КАК В СТАРИНУ УМЕЛЬЦЫ ИСКАЛИ ДРАГОЦЕННЫЕ КАМНИ

ИЗ СКАЗА П. БАЖОВА
«ОРЛИНОЕ ПЕРО»

Сказки Бажова известны всем. В одной из них описывается, как после Гражданской войны в Сарапулке местные жители решили продолжить свое старинное мастерство — поиск камней. Организовали артель и стали добывать графит. Но дело не пошло: то ли графит был плохой, то ли цена неподходящая. Принялись за другую работу на Адуе.

Адуйское место всякому здешнему хоть маленько да ведомо. Там главная приманка — аквамаринчики да аметистишки. Ну и другое попадает. Кто-то из артелки похвастал: «Знаю в старой яме щелку с большой надеждой». Артельщики на это и поддались. Сперва у них гладко пошло. Два ли, три занорыша нашли. Решеточных! Решетками камень считали. На их удачу глядя, и другие из Сарапулки на Адуй кинулись: нельзя ли, дескать, и нам к тому припаиться. Яма большая — не запретишь.