



Бали и Ломбок от А до Я ....	380
Транспорт .....	392
Здоровье .....	404
Язык .....	410
Указатель .....	421
Как пользоваться книгой ....	429



# Добро пожаловать на Бали и Ломбок



## Уникальное место

Бали не похож ни на какое другое место в мире. Богатая островная культура проявляет себя во всех сферах жизни: всюду вы можете увидеть изысканные подношения из цветочных лепестков, встретить целые процессии ярко одетых местных жителей, которые блокируют движение на дорогах, направляясь к храму, чтобы принять участие в одной из бесчисленных религиозных церемоний. Трансцендентная музыка и традиционные танцы исполняются повсеместно.

## Дух Бали

Да, Бали – это пляжи, серферы, дайверы, большие и маленькие курортные отели, но только дух острова и сами балийцы делают это место не просто еще одним развесе-

лым солнечным курортом. Образ улыбающегося балийца – распространенный стереотип, однако жители маленького острова на самом деле щедрые и по-настоящему дружелюбные люди. Улыбки отражают их веселое и озорное чувство юмора. Если балийцы увидят лысого туриста, то они могут воскликнуть: «*Bung ujan!*», что означает: сегодня дождя не будет, ведь для них голова без волос – метафора ясного неба.

## Один остров, много целей

И вот вы на Бали – можно затеряться в хаосе Куты или погрузиться в сибаритские удовольствия Семиньяка и Керобокана, побродить по диким пляжам на юге или просто отдохнуть на Нуса-Лембонтане. Можно отправиться в Санур, излюбленное место се-

*Одно лишь упоминание о Бали навеивает мысли о райском наслаждении. Это не просто точка на географической карте; Бали – это настроение, мечта, тропическое состояние души.*



(слева) Вид на закат из бара Champlung (с. 86), пляж Семинаяк-Бич  
(внизу) Женщина на рисовых террасах, Убуд (с. 142)



мейного отдыха, или насладиться пышной природой полуострова Букит. В самом сердце Бали находится город Убуд, где особенно остро чувствуется неповторимый дух и культура острова. Здесь, как и в Восточном и Западном Бали, самые красивые рисовые поля и древние памятники. Посреди острова возвышаются живописные вулканы центральных гор, на чьих склонах расположены храмы, такие как Пура-Лухур-Батукау (один из 20 000 храмов на острове). Север и запад Бали мало населены, но там есть отличные места для дайвинга и серфинга, которые делают любую поездку стоящей.

## **Еще больше: Ломбок и острова Гили**

Соседний остров Ломбок, почти такой же по размеру, как и Бали, едва ли знаком ту-

ристам. Начиная с вулканов в центре и заканчивая идиллическими дикими пляжами, такими как Мавун, он вознаградит жаждущих неизведанного путешественников. Многих привлекает могучий вулкан Гунунг-Ринджани, второй по высоте в Индонезии. По его потрескавшимся склонам бурно несутся реки и водопады, а вершина – вместе с горячими источниками и красивейшим кратерным озером – станет настоящей наградой для альпиниста. Легендарные острова Гили – это три прелестные капли белоснежного песка, украшенные кокосовыми пальмами и окруженные коралловыми рифами, где кипит морская жизнь. Гили-Траванган славится своей ночной жизнью.

# Бали и Ломбок



**Рисовые поля Джатилуих**

Зеленые ленты, выходящие по склонам холмов (с. 237)

0 20 км





# ТОП 20

## Фестиваль фестивалей

**1** Вот вы сидите за чашечкой кофе в одном из кафе, скажем, в Семиньяке или Убуде. Вдруг раздается гром гамелана (традиционного балийского оркестра), с визгом тормозят автомобили, пропуская толпу нарядно одетых людей, несущих пирамиды фруктов, зонтики с бахромой и одну или две фигуры Баронга – мифической собаки-льва, покрытой шерстью и в маске. Храмовая процессия исчезает так же внезапно, как и появилась, мерцая вдалеке золотыми и белыми шелковыми одеждами и оставляя лишь лепестки гибискуса на дороге. Десятки церемоний ежедневно проходят по всему Бали. Балийская церемония, Кута, Бали



## Ах, спа!

**2** Будь это полная перезагрузка для ума, тела и духа или просто желание тишины и покоя, посетители на Бали проводят много счастливых часов (а иногда и дней), наслаждаясь массажами, ваннами, растиранием скрабами и благовониями, утопая в неге и блаженстве. Иногда все это колдовство над вашим телом происходит на пляже или в саду; в другой раз – в стильной, даже роскошной, обстановке. Используемая здесь техника балийского массажа, включающая в себя растягивающие неторопливые движения, перекатывание кожи, массаж с помощью ладони и большого пальца, приводит в результате к полнейшему чувству умиротворения; это идеальный рецепт отдыха. Процедуры с обертыванием банановым листом, Убуд (с. 149)



## Отели для сибаритов

**3** Неудивительно, что на острове, где чтят изысканную красоту и безмятежность, можно найти одни из самых прекрасных в мире отелей и курортно-гостиничных комплексов. Блаженные убежища на юге очаровательного керобоканского или семиньякского пляжа или красавцы, высящиеся на утесах над сверкающими белыми песками, покрывающими полуостров Букит, – все эти стильные отели красивы и шикарны как снаружи, так и внутри. Другие курортные отели авторства известных архитекторов расположены в речных долинах Убуда и на отдаленном идиллическом побережье. Курортный отель, Нуса-Лембонган (с. 131)

## Балийская кухня

**4** «Ух ты!» – такие слова буквально вырываются из груди, когда вы приходите в классический варунг (продуктовая лавка), чтобы купить себе обед, и обнаруживаете десятки свежеприготовленных блюд. Это неудивительно, ведь плодородная земля острова позволяет выращивать необыкновенное разнообразие продуктов, из которых готовятся свежие и ароматные блюда. Фирменные блюда местной кухни, например *babi guling* (жареный молочный поросенок, несколько часов маринованный в специях), заставят вас встать в очередь снова и снова. Пообедайте в одном из превосходных балийских кафе в Денпасаре (с. 127). Блюда с традиционной индонезийской едой. Убуд

3







4

NIELSMAN QUIN/GETTY IMAGES ©



5

ZUIEN SHIOFF/GETTY IMAGES ©



6

TOONMAN/GETTY IMAGES ©

## Традиционные приношения

**5** Струйка дыма поднимается от ароматической палочки посреди прелестного множества апельсиновых лепестков на банановом листе размером не больше колоды карт. Вы скоро поймете, что подобные балийские приношения появляются повсюду – за дверью номера в отеле, на крошечном алтаре на пляже, даже в задней части бара. Они бывают всех возможных форм и размеров и делаются днем и ночью. Некоторые приношения представляют собой огромные горы фруктов и снеди, но в основном они совсем небольшие и появляются будто по волшебству.

## Ремесла на островах

**6** Используя обычный нож, которым другой мог бы только разрезать яблоко, мастер-балиец вырезает настоящий шедевр, сидя в тени тропического жасмина у семейной хижины. Конечно, низкопробные безделушки попадают здесь на каждом шагу, как и везде, но подлинные местные ремесла основаны на опыте, переходящем из поколения в поколение. Деревянные резные предметы используются в храмовых церемониях и традиционных представлениях, таких как Баронг, где красочные, одухотворенные маски являются неотъемлемой частью предания. В Батубулане (с. 182) резчики создают произведения искусства из камней. Резчик по дереву, Убуд



## Убуд

**7** Известный по книгам и фильмам, Убуд – художественный центр Бали – источает неотразимую духовную красоту. На улицах ряды галерей, в которых творят как прославленные, так и начинающие художники. Замечательные представления, демонстрирующие богатую островную культуру, каждый вечер украшают десятки сцен. Музеи выставляют работы мастеров, обретших на этой земле вдохновение. А кто-то отправляется в рисовые поля в поисках идеального места, где можно посидеть в позе лотоса и обдумать бесконечные возможности жизни. Убуд – это состояние души и прекрасного человеческого бытия (с. 143). Женщины, несущие храмовые приношения, Убуд

## Балийский танец

**8** Полной противоположностью балийской расслабленности является народный танец (с. 351). Впечатляет, как люди, обожающие бездельничать в *bales* (открытых павильонах), в то же время создают искусство, которое требует совершенной точности движений. Исполнительница *легонга*, невероятно прекрасного танца, тратит годы на обучение, скрупулезно оттачивая движения, начиная с глаз и заканчивая пальцами ног. Каждое движение имеет значение: язык танца завораживает гипнотическим изяществом. Одежды в шелк и икат танцовщицы исполняют «истории», в основе которых лежат индуистские верования и обычаи. Танцовщицы *легонга*, Убуд

## Бесконечные ночи Куты

**9** Ночь начинается в модном кафе или баре под открытым небом Семиньяка, где все выглядит чуть-чуть красивее благодаря мерцанию свечей и завораживающей музыке в стиле хаус. Затем вы перемещаетесь в лучшие клубы Куты (с. 72). Здесь диджеи мирового уровня крутят популярные сетсы на сцене, достойной только настоящих звезд шоу-бизнеса. На рассвете вас будто в черную дыру затягивают в свои объятия самые драйвовые и крутые клубы Куты, из дверей которых вы выйдете только при ярком свете дня, полностью выжатые, но космически счастливые. Пляжный бар ночью

## Рисовые поля Джатилуих

**10** Узкие полосы зелени прихотливо извиваются вокруг холмов, поросших кокосовыми пальмами: древние рисовые террасы Джатилуих (с. 237) столь же искусны, сколь и красивы и служат извечным свидетельством любви и уважения балийских крестьян к земле. У вас не хватит слов, чтобы описать эту зелень, пока вы идете или едете на велосипеде/автомобиле по маленькой дороге, петляющей по склонам этой плодородной земли – балийской чаше со священным зерном. В 2012 году ЮНЕСКО признала эту область объектом Всемирного наследия и включила традиции Бали по выращиванию риса в свой список.

## Подводные погружения у островов Гили

**11** Почему бы не попробовать себя в подводном плавании? Вы едва ли найдете места лучше, чем острова Гили, окруженные коралловыми рифами, с богатой морской флорой и фауной. Здесь часто появляются разнообразные морские создания, вроде скатов манта. Скуба-дайвинг очень популярен: на островах есть несколько профессиональных школ и всевозможные обучающие курсы (для людей разных уровней подготовки, от абсолютных новичков до опытных дайверов). Снорклинг тоже отличный – доступ от пляжа к рифам очень легкий, и вы наверняка увидите черепах. Хотите научиться чему-то еще? Попробуйте себя во фридайвинге – на Травангане существует один из немногих в Азии дайвинг-центров по погружению с задержкой дыхания (с. 306). Вид на Гили-Траванган (с. 302)



10

PETE ATKINSON/GETTY IMAGES ©



11

KIMBERLEY SOOLE/GETTY IMAGES ©





WOLFGANG PÖHLZ/GETTY IMAGES ©

## Дайвинг на Бали

**12** Ощутите себя совсем маленьким, когда скат манта проплывает у вас над головой, заслоняя свет солнца. Его плавное движение едва ли поднимет в воде волнение, когда он проскользит мимо. А за ним еще один, и еще. И когда вы уже подумаете, что ничего более впечатляющего увидеть нельзя, вы оборачиваетесь и обнаруживаете 2,5-метровую рыбу-луну, застывшую неподвижно и изучающую вас. Нуса-Пенида (с. 138) лишь одно из многих мест для дайвинга в окрестностях Бали. Легендарная 30-метровая стена у Пулау-Менджангана (с. 268) поражает воображение каждый раз, как вы погружаетесь. Внутри затонувшего судна «Liberty» (с. 221)



TRAVEL IN INDONESIA/GETTY IMAGES ©

## Селонг-Бланак

**13** Южное побережье Ломбока отличается необузданной, дикой красотой и немногочисленностью, что способствует постоянным разговорам о громадном туристическом потенциале региона. Когда вы останавливаете взгляд на нетронутом пляже Селонг-Бланак (с. 297), вы понимаете, что вызывает всю эту шумиху. Пройдите по шаткому мостику от деревни к идеальному песчаному берегу, где можно искупаться в чистой, прозрачной воде, сияющей бирюзой. С другой стороны залива лежит полумесяцем пляж с мельчайшим белым песком. Этот райский уголок почти никогда не бывает безлюдным. Лодки на пляже Селонг-Бланак

## Пляжи на полуострове Букит

**14** Маленький завиток белого песка поднимается из синего Индийского океана и заполняет бухту под известняковыми утесами, покрытыми темно-зеленой тропической растительностью. Звучит как идиллия, но это так и есть. Западное побережье полуострова Букит (с. 99) в южной части Бали все усеяно такими пляжами: Баланган-Бич (Balangan Beach), Бингин (Bingin), Паданг-Паданг (Padang Padang) и др. Здесь полно отличных серферских баров (местный семейный бизнес), которые возведены на бамбуковых сваях над водой; единственный вид отсюда – волны в нескольких метрах и далее, до горизонта. Ложитесь в шезлонг, и пусть волны убаюкивают вас. Кафе на вершине утеса, Улу-Вату-Бич (Ulu Watu Beach), полуостров Букит





## Серфинг на Бали

**15** Если за окном месяц с буквой «р» в названии, езжайте на восток, в другие месяцы – на запад. Что может быть проще. На Бали вас ждут отличные волны, какое бы направление вы ни выбрали. Именно отсюда начинался серфинг в Азии, и, похоже, нет ни малейших признаков, чтобы в этом идеальном месте наступил покой. Серферы носят по всему острову на мотоциклах с подставками для досок в поисках нового крутого брейка. Волна спадает? Другое место всего в пяти минутах отсюда. Что происходит в классических серферских забегаловках, вроде Балиан-Бич (с. 262), – это чистый «фанк». Закат, Кута-Бич, Бали



## 14 Кута-Бич

**16** Отсюда начинался туризм на Бали (с. 52), что совершенно не удивляет. Широкая песчаная дуга от Куты уходит к туманному горизонту на северо-западе, к Эхо-Бич. Прибой, начавшийся далеко в Индийском океане, разбивается о берег длинными равномерными волнами. Вы можете гулять по всем 12 км песчаного берега на юге, наслаждаясь массажем стоп и холодным пивом, бок о бок с тысячами своих новых друзей, или упиваться полным одиночеством на севере. Кута-Бич был и всегда будет лучшим пляжем Бали. Закат, Кута-Бич, Бали

## Семиньяк

**17** Люди гуляют по Семиньяку (с. 77) и задаются вопросом, точно ли они на Бали. Несомненно! В столице гламура на острове, где как нигде ценится креативность, вы найдете необычные бутики местных дизайнеров, эклектичный и интересный выбор ресторанов и маленькие бутики-отели, которые разрушают привычные стереотипы об островных местах отдыха. Эмигранты, местные жители и туристы часами бездельничают в здешних кафе в непринужденной гармонии с миром, без зазеряния совести наслаждаясь удовольствиями жизни. Ku De Ta (с. 86), Семиньяк



MATTHEW MICHN IRRIGENT/GETTY IMAGES ©



TRAVELSTOCK/ALAMY ©



18

MICHELE PALZONI/GETTY IMAGES ©

## Восхождение на Ринджани

**18** Взгляните на карту Ломбока – буквально вся северная половина острова во власти задумчивого вулкана Гунунг-Ринджани (3726 м; с. 287), второго по величине в Индонезии. Пешие походы на Ринджани – это далеко не обычный пикник: необходимо заблаговременно все запланировать, договориться с проводником и носильщиком и приготовить серьезное пологотель. Маршрут пролегает, петляя, по склонам пика до края широкой кальдеры, откуда открывается захватывающий дух вид на священное кратерное озеро (важное место паломничества) и небольшой курящийся пик действующего вулкана Гунунг-Бару (Gunung Baru) внизу. Данау-Сегара-Анак (Danau Segara Anak) и Гунунг-Бару, в кальдере вулкана Ринджани



19

ANDREY ARTKOV/GETTY IMAGES ©

## Серфинг на Ломбоке

**19** Расстояние от Ломбока до Антарктики охватывает фактически половину земного шара, поэтому неудивительно, что лазурные волны Индийского океана успевают набрать скорость и импульс прежде, чем они достигнут побережья острова и разобьются о него с поистине захватывающей мощью. Дезерт-Пойнт (Desert Point, или Tanjung Desert), самая знаменитая из таких волн, отличается невероятной длиной и образует «трубу» над острым, мелководным рифом. Если это звучит слишком круто, отправляйтесь в Куту, недалеко отсюда, где вы найдете десятки сложных серф-брейков.



20

TEDDY RUSLAND/GETTY IMAGES ©

## Восход над Траванганом

**20** Если вы считаете, что Гили-Траванган (с. 302) прекрасен при дневном свете, вы должны увидеть его на рассвете, после ночи, проведенной на танцполе под самый зажигательный в регионе электро, транс, регги или хаус. Вы не найдете на Травангане гламурных интерьеров, показы, персонала на входе и суровых входных цен. Местные пляжи были знамениты своими жаркими рейвами, да и сейчас вечеринки здесь пропитаны чувственной необузданностью. Местные диджеи обычно привлекают музыку звуками первобытных племен, а знаменитые диджеи славятся неожиданными появлениями и необъявленными сетами. Безмятежный восход над Гили-Траванганом.