



— Ох уж эти концентраты!
Полу-полу-полуфабрикаты.

Мяу, мяу, мяу,
Ах, я вас понимаю.



— Я вижу, что консервы
Вам действуют на нервы.
Консервы не по вкусу королю.
Но эти куропатки
Не полуфабрикаты.
Примите их. Возьмите их.

Возьмите их —
молю!





Вот я уже
сколько
набрал...



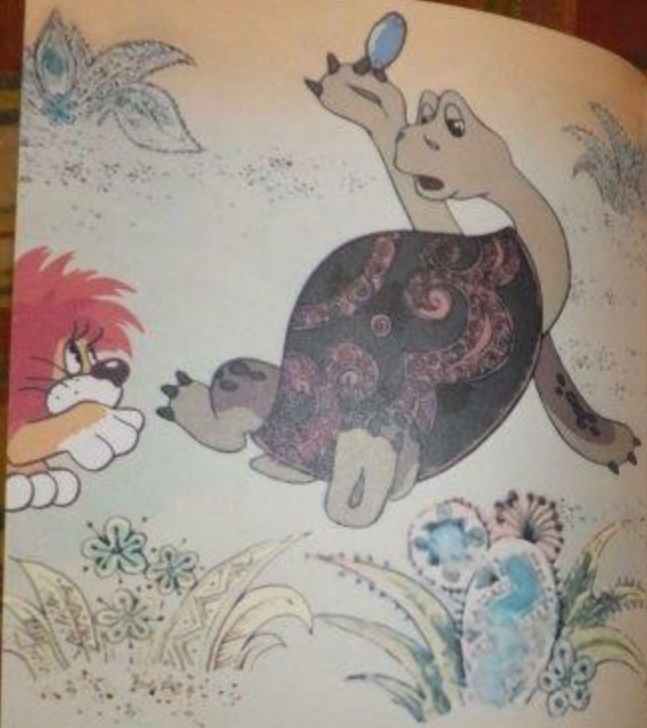
Но пузатый Воробей уже доклёвывал
последние горошины.



Чужое берёшь!

Почему
чужое?





Львёнок подкрался совсем близко, лёг на песок рядом с Черепахой и приподнял одно ухо.

— Ну да, чтобы лучше слышать, — объяснил Львёнок.



Рядом Львёночек лежит
И ушами шевелит.
Только я всё лежу
И на Львёнку не гляжу.

СОДЕРЖАНИЕ

По сказке Шарля Перро КОТ В САПОГАХ	5
<i>Режиссёры Валентина и Зинаида Брумберг</i>	
<i>Художники-постановщики мультфильма</i>	
<i>Л. Азарх, В. Лалянц</i>	
<i>Макет и обработка иллюстраций С. Расторгуева</i>	
<i>«Союзмультфильм», 1968</i>	
А. Иванов РАЗ — ГОРОХ, ДВА — ГОРОХ	49
<i>Режиссёр А. Давыдов</i>	
<i>Художники-постановщики В. Морозов, Г. Золотовская</i>	
<i>Макет и обработка иллюстраций О. Боголюбовой</i>	
<i>«Союзмультфильм», 1981</i>	
С. Козлов КАК ЛЬВЁНОК И ЧЕРЕПАХА ПЕЛИ ПЕСНЮ	95
<i>Режиссёр И. Ковалевская</i>	
<i>Художник-постановщик Б. Акулиничев</i>	
<i>Макет и обработка иллюстраций А. Логутовой</i>	
<i>«Союзмультфильм», 1974</i>	
Л. Петрушевская КОТ, КОТОРЫЙ УМЕЛ ПЕТЬ	127
<i>Автор сценария Л. Петрушевская</i>	
<i>Режиссёр Н. Лернер</i>	
<i>Художники-постановщики В. Зуйков, А. Шер</i>	
<i>Макет и обработка иллюстраций С. Расторгуева</i>	
<i>«Союзмультфильм», 1988</i>	

Е. Карганова

ЖЁЛТИК 171

Режиссёр Ю. Прытков

Художник-постановщик Н. Свободова

Макет и обработка иллюстраций Е. Вульф

«Союзмультфильм», 1966

С. Михалков

ХОЧУ БОДАТЬСЯ! 215

Режиссёр Л. Амальрик

Художники-постановщики Н. Привалова, Т. Сазонова

Макет и обработка иллюстраций С. Расторгуева

«Союзмультфильм», 1968

Г. Остер

ГИРЛЯНДА ИЗ МАЛЫШЕЙ 259

Режиссёры Л. Шварцман, М. Мирошкина

Художник-постановщик Л. Шварцман

Макет и обработка иллюстраций К. Парцевской

«Союзмультфильм», 1984

СЕРАЯ ШЕЙКА 305

По мотивам рассказов Д. Н. Мамина-Сибиряка

Автор сценария Г. Берёзко

Режиссёры Л. Амальрик, В. Полковников

Художник-постановщик А. Трусков

Макет и обработка иллюстраций Н. Федоровой

«Союзмультфильм», 1948