


и подземные царства

ОУЭН



ЧИТАЙТЕ В СЕРИИ
«ОУЭН И ПОДЗЕМНЫЕ
ЦАРСТВА»
О ЗАХВАТЫВАЮЩИХ
ПРИКЛЮЧЕНИЯХ
ОУЭНА И ЕГО ДРУЗЕЙ

Битва начинается
Доспехи Локи
Месть Царя скорпионов
Ледяной дракон

Тони Эбботт

ЛЕДЯНОЙ ДРАКОН



Москва  2013
ЭКМО

УДК 82-93
ББК 84(7США)
Э 13

Tony Abbott
THE ICE DRAGON

Text copyright © 2012 by Robert T. Abbott

Эбботт Т.
Э 13 Ледяной дракон / Тони Эбботт ; [пер. с англ. Д. Ю. Кузнецовой]. — М. : Эксмо, 2013. — 192 с. — (Оуэн и Подземные царства).

ISBN 978-5-699-62820-9

В решающей битве со скандинавским богом Локи сошлись армии греческого, вавилонского и египетского загробных царств. Локи ни в коем случае не должен добраться до трона Одина, иначе мир будет обречен на гибель. Трое отважных друзей Оуэн, Сидни и Джон отправляются в Вальгаллу, чтобы остановить хитроумного бога. Впереди их ждет полет на лошадях валькирий, опасное путешествие по бурному морю, а также встреча с гигантской ледяной рептилией...

Читайте о захватывающих приключениях в мифических мирах!

УДК 82-93
ББК 84(7США)

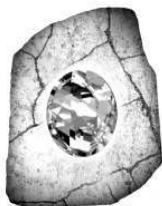
ISBN 978-5-699-62820-9

© Кузнецова Д., перевод на русский язык, 2013
© Издание на русском языке, оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2013

Современным героям, где бы вы ни были

ГЛАВА ПЕРВАЯ

Одной холодной ночью



Меня зовут Оуэн Браун. Обычно я живу в городке Пайнвуд Блаффс вместе с моими друзьями: Джоном Дойлом, Даной Рансон и Сидни Ламберти. Но это обычно, потому что ничего обычного не случилось уже в течение многих недель. Вот сами посудите — сейчас мы несемся с космической скоростью на огромных мифических лошадях по ночному небу в Исландию.

В Исландию!



Тони Эбботт

А поскольку у нас не было опыта подобных полетов, так же как и опыта ношения древних скандинавских доспехов, то мы и представить себе не могли, что злой северный ветер будет свистеть в отверстия шлема, угрожая превратить глаза в снежки.

Ну вот теперь и выяснили!

— Сто-о-о-о-оп! — кричал я.

— Нет времени! — отозвалась мисс Хильда, закованная в доспехи буфетчица, летящая впереди нас. В своей обычной жизни она звалась Свирепствующая — знаменитая валькирия из скандинавских мифов. Валькирии — дочери верховного бога Одина, именно они выбирали, кто должен пасть в битве. Хорошо все-таки, что нас они не выбрали.



ЛЕДЯНОЙ ДРАКОН

Ах да! Забыл сказать — в своем земном обличье дамочки работали буфетчицами в нашей школе.

— Посмотрите туда! — произнесла мисс Мардж в свой серебряный шлем и указала на простирающуюся далеко под нами землю. Смахнув успевшие замерзнуть сосульки с ресниц, мы дружно наклонили головы вниз — в покрытом льдами море виднелся белоснежный остров.

— Исландия! — торжественно объявила третья воительница — мисс Лилиан. — Вотчина скандинавских богов!

Валькирии пропели свой излюбленный хит «Йохо-тохо!», и все семеро лошадей пошли на снижение, ныряя под облака, точно ракеты, которые обнаружили цель. Я отчаянно вцепился в гриву лошади, при этом



Тони Эбботт

зажмурил глаза как можно крепче. У меня не было ни малейшего желания смотреть вниз. В голове проносились картинки минувших событий. Должен признаться, что ничего хорошего я не увидел.

Начать хотя бы с того, что злобный скандинавский бог Локи похитил Дану и запер ее в греческом загробном мире. Я, Сидни и Джон стащили знаменитую лиру Орфея из музея, чтобы с ее помощью освободить подругу. Не стерпев поражения, Локи привел одноглазых гигантов циклопов на электростанцию нашего городка, чтобы те выковали для него магические неуязвимые доспехи, а затем, нарядившись в эти доспехи, отправился в Вавилонию, где заручился поддержкой огненных чудовищ, и вместе с ними принялся опустошать наш мир



ЛЕДЯНОЙ ДРАКОН



смертных, начав с Пайнвуд Блаффс. А еще между делом отправил родителей Даны в скандинавский мир мертвых, а сам взялся за поиски хрустальной руны. И все это для того, чтобы свергнуть Одина и самому стать верховным богом.

Голос мисс Мардж ворвался в мои мысли, и я был вынужден вернуться к реальности.

— Посланники Одина прибыли! Летим к ним!

Валькирии приказали лошадям лететь быстрее, и ветер в моих ушах издал протяжный свист. Два ворона — один белый, другой черный — завернули лихой вираж и поравнялись с нами.

— Какие у вас новости? — спросила мисс Хильда у птиц.



Тони Эбботт

Вороны приблизились к воительнице, хрипло каркая и щелкая клювами. Через мгновение они уже растворились в облаках.

— Локи оставил своих монстров в Пайнвуд Блаффс, чтобы те закончили начатое, — перевела мисс Лилиан. — А сам приехал сюда. Один.

— Это ведь хорошо, правда? — поинтересовался Джон. — Ну... в смысле не то, что огненные чудовища продолжают уничтожать наш город, а то, что Локи здесь?

Да, это было хорошо. С тех пор как драуги, призрачные воины Локи, похитили родителей моей подруги, Дана не могла места себе найти, зная, что ее мама и папа томятся в скандинавском загробном царстве, жутком месте под названием Нифльхейм. С другой стороны, хрустальная руна все еще



ЛЕДЯНОЙ ДРАКОН

пребывала где-то в нашем мире, и, вероятно, только Дана знала, где именно. Поэтому Локи вряд ли причинил бы вред ее родителям, скорее, злобный бог использует их, чтобы шантажировать Дану.

По крайней мере, хотелось в это верить.

— Нужно отыскать хрустальную руну как можно скорее, — сказала Сидни. — Те огненные чудища спялят наш мир, даже кучки пепла не останется.

Лошади прибавили скорости, развернувшись по направлению к побережью Исландии.

— Существует древняя легенда, будто хрустальная рунa погребена у подножия самого северного вулкана Исландии, — объяснила Дана. — Если бы мы только нашли ее, то смогли бы поторговаться с Локи.



Тони Эбботт

Теперь мы знали, что делать.

Найти хрустальную руну.

Остановить Локи.

Спасти родителей Даны.

Ну и, конечно, остаться в живых.

Большой план, ничего не скажешь.

Как только мы достаточно приблизились к острову, чтобы рассмотреть высившиеся под нами снежные горы Исландии, до нас донеслось хлопанье крыльев.

— Еще птицы от Одина? — спросил Джон.

— Нет! — закричала мисс Хильда. — Это соколы-призраки! Снижаемся! Снижаемся!

Валькирии стегнули лошадей поводьями, и послушные приказам мифические скакуны нырнули вниз. Наши животные полетели следом.



ЛЕДЯНОЙ ДРАКОН

Уж не знаю, где нас выследили эти птички, но двигались они строго на север, туда же, куда направлялись и мы.

— Соколы Локи примут участие в битве за трон Одина, — донесся до нас голос мисс Лилиан, заглушаемый шлемом. — Значит, Рагнарёк близок.

«Рагнарёк» — словечко из скандинавской мифологии, означающее конец. Сумерки богов. Конец скандинавским божествам. Честно говоря, я не представлял себе, как это выглядит, но что-то подсказывало мне, что не очень-то хорошо.

— Согласно мифам, Рагнарёк знаменует несколько событий, одно из них — спаленный дотла Мидгард. Это произойдет перед самым падением трона Одина. Мы это уже видели — от Пайнвуд Блаффс и камня на