

Тайны атомного века

ОЛЕГ ФЕЙГИН

ЛУЧИ СМЕРТИ

Из истории геофизического,
пучкового, климатического
и радиологического оружия



Москва
2013

УДК 351.753.4
ББК 68.518.11
Ф36

Редактор Полина Суворова

Фейгин О.

Ф36 Лучи смерти: Из истории геофизического, пучкового, климатического и радиологического оружия / Олег Фейгин. — М.: Альпина нон-фикшн, 2013. — 432 с. — (Серия «Тайны атомного века»).

ISBN 978-5-91671-239-1

Супероружие. Это то, что хотят заполучить военные любой страны. Стремясь добиться стратегического превосходства, крупнейшие государства бросают на военные научные программы огромные ресурсы. Больше всего сил и средств на них тратили США и СССР.

Эта книга — историко-художественное расследование отечественных и зарубежных проектов создания нового оружия, многие из которых кажутся совершенно фантастичными.

УДК 351.753.4
ББК 68.518.11

Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. По вопросу организации доступа к электронной библиотеке издательства обращайтесь по адресу lib@alpinabook.ru.

ISBN 978-5-91671-239-1
ISBN 978-5-91671-139-4
(Серия «Тайны атомного века»)

© О. Фейгин, 2013
© ООО «Альпина нон-фикшн», 2013

Оглавление

Предисловие	5
Пролог. На ледниковом щите.....	9
ЧАСТЬ I. Радужные крылья Феникса.....	23
Глава 1	
Вы ошибаетесь, мистер Эйнштейн.....	37
Глава 2	
Телегеодинамика.....	79
Глава 3	
Миссия «Радуга»	119
Глава 4	
Филадельфийская загадка.....	149
ЧАСТЬ II. Изобретения Прометея-Кентавра.....	171
Глава 5	
Лучи смерти.....	179
Глава 6	
Самолет-невидимка.....	195
Глава 7	
«Изба физпроблем»	213
Глава 8	
Планотрон и ниготрон	229

ЛУЧИ СМЕРТИ

ЧАСТЬ III. Звездные войны	253
Глава 9	
Операция «Аргус»	263
Глава 10	
СОИ	293
Глава 11	
Проект HAARP	313
Глава 12	
Теракт 9/11	339
Заключение	371
Биографический справочник	383
Словарь терминов	413
Литература	429

Предисловие

Фантастика действительно является зеркалом, причем параболическим, в котором, как в телескопе-рефракторе, улавливается свет далеких звезд. Однако это все же сугубо земное зеркало наших знаний и представлений о человеке и мире.

Фантастические рефракторы отлиты не из мертвого стекла, холодно и бездушно отражающего свет далеких созвездий. Они одухотворены жизнью нетерпеливой, горячей, чуткой к добру и злу.

*Е. Парнов.
Зеркала Урании*

ЛУЧИ СМЕРТИ

Следуя замечательному российскому писателю Е. И. Парнову¹, будем считать метод научно-художественной популяризации, используемый для реконструкции самых различных исторических событий, основным литературным приемом в трилогии «Тайны атомного века», которую и завершает настоящая книга. Между тем многочисленные отклики читателей и критиков показывают, что многими художественный прием «литературного расследования» воспринимается как самое настоящее научное изучение безусловных исторических фактов, наподобие того, как это блестяще делают такие популяризаторы и историки науки, как Геннадий Ефимович Горелик и Юрий Николаевич Ранюк, тоже много пишущие на сходную тематику. Это, конечно же, абсолютно неправильно и ведет к многочисленным недоразумениям, вызывая читательские нарекания и замечания.

Чтобы расставить все точки над *i*, еще раз подчеркнем, что автор имел своей целью лишь рассмотреть различные варианты осмысления известных исторических событий, гипотез и реконструкций, совершенно не настаивая на их безусловной истинности.

Однако, описывая в первых частях трилогии² творчество Николы Теслы, автор и не предполагал, что судьба этого гениального изобретателя вызовет так много откликов у любознательных читателей. Особенно это проявилось на Тесловских чтениях, организованных московским Институтом экономических стратегий в начале июня 2012 г. При обсуждении доклада «Творческое наследие Николы Теслы» автору пришлось отвечать на много вопросов. В первую очередь

¹ Еремей Иудович Парнов (1935–2009) — видный советский и российский романист, писатель-фантаст, научный популяризатор, литературовед, критик, публицист и киносценарист. Автор таких известных романов, частью написанных с М. Т. Емцевым, как «Падение сверхновой», «Море Дирака», «Третий глаз Шивы», «Властители и маги», «Кольца змея», «Тайнопись апокалипсиса», «Тень Люцифера крыла».

² Фейгин О. Никола Тесла. Наследие великого изобретателя; Цепная реакция. Неизвестная история создания атомной бомбы. — М.: Альпина нон-фикшн, 2012.

Предисловие

присутствующих интересовало, почему он выбрал именно ту, а не иную интерпретацию событий из жизни великого изобретателя. В быстротечной полемике многие аргументы не удалось представить в развернутом виде, да и не на все замечания можно было «в режиме реального времени» найти адекватные ответы. Так родилась задумка еще раз вернуться к теме наследия Николы Теслы, объединив все недосказанное в заключительной части трилогии и продолжив рассказы об удивительном переплетении судеб многих выдающихся личностей прошлого, «атомного века».

Тут надо заметить, что вокруг изобретений Теслы до сих пор ходит множество слухов и домыслов, и некоторые из них вполне вписываются в жанр «городских легенд»¹. Исходя из этого необходимо тщательно разделять гениальные прозрения изобретателя и его весьма своеобразные теоретические построения, основанные на философских воззрениях о вездесущей среде «мирового электрического эфира». Тем более что тут довольно часто реальные изобретения осыпаются мишурой всяческих «нетрадиционных знаний», «парапсихологических составляющих» и «экстрасенсорных восприятий», в избытке присутствующих в биографических произведениях таких популярных авторов, как М. Чейни, Д. Мэннинг, Н. Бегич, Дж. О'Нил и М. Сейфер.

Большое значение в осмыслении многих неоднозначных фактов, тайн и загадок «атомного века» сыграли и уже упомянутые научные чтения имени Николы Теслы «Энергетика будущего: поиски вектора роста», организованные руководством московского Института энергетических стратегий (ИЭС) в лице замечательных энтузиастов: директора

¹ Неточный перевод английского словосочетания urban legend («слух», «байка») — разновидность легендарных рассказов с доминирующей мифологической основой и внешне правдоподобной атрибутикой, опирающейся на современную научно-техническую реальность (чаще всего лишь в терминологическом плане). Правдоподобность городских легенд основана на необходимости специальных знаний для их логического анализа и проверки.

ЛУЧИ СМЕРТИ

ИЭС, д.т.н. Виталия Васильевича Бушуева и заслуженного энергетика России, д.т.н. Павла Павловича Безруких. Много интересных идей, нашедших отражение в настоящей книге, высказал в ходе Тесловских чтений и директор Института электрификации сельского хозяйства, лауреат премии Н. Теслы, д.т.н., профессор Дмитрий Семенович Стребков.

В заключение автор выражает признательность всем своим коллегам, принявшим участие в обсуждении рукописи. Это и земляк Н. Теслы д-р А. Сорли из Словении, и д-р У. Бабин из Канады, а также харьковский изобретатель В. А. Голубев, известный своими экспериментами с катушками индуктивности Теслы.

Особо благодарен автор профессору Национального технического университета «Харьковский политехнический институт» Александру Евгеньевичу Андрееву, взявшему на себя нелегкий труд по вычитыванию рукописи и внесшему много конструктивных предложений, замечаний и дополнений, а также Д. Абросимову и М. Шапкину за литературные иллюстрации, описывающие Филадельфийский эксперимент и «эфирные воззрения» великого изобретателя.

Автор отмечает многочисленные замечания своего коллеги академика Э. П. Круглякова, вложившего много труда в критический разбор гипотез о создании первого ядерного заряда, опубликованных в СМИ.

Сама идея написания настоящей книги, как и всей серии «Тайны атомного века», была подсказана автору директором издательства «Альпина нон-фикшн» П. Д. Подкосовым. Павел Дмитриевич дал много полезных советов по отбору материала и структуре трилогии; автор приносит ему самую глубокую благодарность.

Автору также очень приятно отметить высокопрофессиональную работу замечательных сотрудников издательства: руководителя проекта «Тайны атомного века» Ирины Серегиной и редакторов Марии Миловидовой и Полины Суворовой, благодаря труду которых мои книги и увидели свет.

Пролог

На ледниковом щите

Как известно, в конце 70-х гг. мировое сообщество заключило соглашение, которое запрещает разработки геофизического оружия. Вместе с тем все работы в этом направлении были засекречены. Однако, несмотря на соглашение, предполагают некоторые ученые, изыскания в этой области продолжались под видом научных исследований или разработок технологий двойного назначения. А их содержание и назначение были окутаны завесой недомолвок, научных спекуляций и даже мистики.

В последнее время интерес к теме геофизического оружия заметно вырос. Связано это с планами ввода в эксплуатацию третьего, наиболее мощного излучателя в Гренландии. В результате под электромагнитным «колпаком» США окажутся Евразия и вся территория России — от Находки до Калининграда.

*Е. Лисанов.
Творцы апокалипсиса*

ЛУЧИ СМЕРТИ

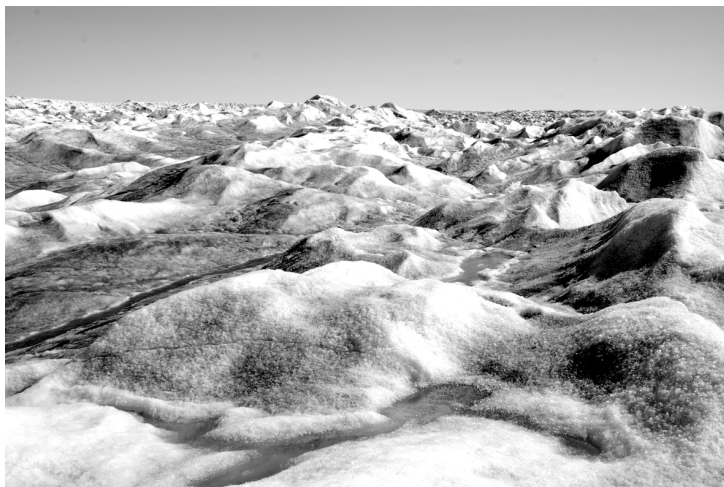


Рис. П1. Ледниковый щит Гренландии

На очереди еще один комплекс — в Гренландии. Он мощнее аляскинского в три раза. Конфигурация из трех установок (Аляска — Гренландия — Норвегия) может существенно повлиять на боевые характеристики системы HAARP. А кроме того, как полагают эксперты, под видом противоракетной базы в Польше американцы планируют построить еще одну станцию HAARP, чтобы окончательно замкнуть контур вокруг Северного полюса. После этого волна искусственно вызванных наводнений и других климатических аномалий не будет обрываться в Европе, а дотянется до наиболее урожайных регионов России. Для нашей страны это будет означать практически полное накрытие с запада на восток, от Калининграда до Камчатки, и с севера на юг — до широт Ставрополя и Владивостока.

Если же американцы построят установки типа HAARP и в Южном полушарии, то геофизическим оружием будет накрыта почти вся планета.

В. Правдивцев.

Изменение климата или климатическое оружие?

На ледниковом щите

Аарон Макколл зябко передернул плечами и, помассировав пальцами воспаленные глаза, опять приложился к обрезиненным окулярам армейского бинокля. Отличная светосильная оптика скрадывала фильтрами сумасшедшее сверкание снега под июньским солнцем, выделяя каждую черту уже порядком надоевшего ландшафта. В памяти тут же всплыли строчки из Куковского путеводителя¹, который они изучали в Бостоне, готовясь к своим авантурным приключениям:

Гренландия — один из самых необычных островов Земли. Несмотря на свои огромные размеры, это и одно из самых безжизненных мест планеты, чья природа еще до конца не изучена.

Свыше 80% территории острова занято ледниковым покровом. Колоссальный вес этой многовековой массы льда заставляет земную кору во многих местах проседать, формируя вогнутые бассейны, которые достигают глубины 360 м ниже уровня моря. И в то же время, согласно геологическим данным, вся центральная часть острова представляет собой один большой горный массив, являющийся частью северо-восточной окраины древнего Канадского щита, достигающего трехкилометровой высоты в центре острова. В западной части древний кристаллический щит выходит на поверхность, образуя изрезанный долинами и фьордами пояс горных массивов побережья моря Баффина².

Кто же тогда знал, что экспедиция будет такой успешной и в то же время пройдет таким глупым образом... Все оказалось именно так, как было обозначено цветными каран-

¹ Путеводители Томаса Кука — торговая марка, принадлежащая Thomas Cook Publishing, Великобритания. Под этой маркой выпускаются путеводители нескольких серий: Traveller's, CitySpots, Independent travellers и другие, рассчитанные на различные аудитории, всего несколько тысяч путеводителей по более чем 60 странам.

² Полузамкнутое море Северного Ледовитого океана, названное в честь Уильяма Баффина (1584–1622), штурмана экспедиции «Дискавери», искавшей северо-западный проход к Тихому океану.

ЛУЧИ СМЕРТИ

дашами на затертой карте безвестного «контактера», которую они приобрели в портовом баре, перед самой посадкой на борт грузопассажирского турбоэлектрохода, совершавшего каботажное плавание в самую северную часть моря Баффина. Предвкушая приятный вояж, Макколл со своими компаньонами — ирландцем Джеком Финнеганом и валлийцем Дэном Глендуром совсем забыли о весенних штормах северной Атлантики, и когда на горизонте показались очертания мыса Фарвель, были уже готовы просто сползти на дощатый причал Юлианехоба — первого маленького порта на берегу гигантского ледяного острова.

Войдя в Дэвисов пролив, каботажник, кренясь под порывами ледяного ветра, срывающегося с гренландского щита, не спеша двинулся к следующему пункту стоянки — Годхавну. На верхней палубе закутавшимся в пледы друзьям составил компанию помощник шкипера, красочно рассказывающий, что восточная часть Гренландии образована хребтами более молодых гор, отделенных от щита глубинным разломом. В силу тектонических процессов и меньшего давления льда восточное побережье несколько выше, чем остальная территория страны, и здесь расположены высшие точки — горы Гунбьерн (3700 м) и Форель (3360 м). Берега там сильно изрезаны глубокими и длинными фьордами, зачастую заблокированными массами айсбергов, образующихся при разрушении окраинных частей ледяного щита.

Помощник шкипера оказался весьма любопытным человеком, но друзья загодя подготовились к возможным расспросам и наперебой стали посвящать моряка в фантастический проект поиска на ледяном щите хорошо видимых на белом фоне метеоритов. Похоже, что странная экспедиция не очень удивила помощника шкипера, к месту вспомнившего роман Дэна Брауна «Точка обмана»¹, где вся фабула сюже-

¹ Браун Д. Точка обмана. — М.: АСТ, Астрель, ВКТ, 2012.

На ледниковом щите

та была закручена вокруг некоего метеоритного артефакта, найденного на шельфовом леднике Милна — самой обширной ледовой поверхности в Северном полушарии. По словам моряка, это ледяное поле насчитывает более 4 км в ширину, простираясь в глубину почти на 1 км.

Поинтересовавшись под смех компании, не собираются ли друзья отправиться по литературным следам Брауна, любознательный помощник шкипера продолжил рассказ о колоссальном ледниковом массиве, закрывающим почти всю Гренландию. По сведениям, почерпнутым моряком у предыдущей экспедиции гляциологов¹, местный ледник относительно молод и начал формироваться примерно 150 000 лет назад. Поверхность ледяного щита очень неровная — во многих местах его пересекают громадные трещины глубиной в десятки метров, вздыбливаются массивы гигантских торосов, образованных давлением внутри ледяной толщи, а ближе к побережью он рассечен речными долинами, образующимися при летнем таянии льдов. Растительность Гренландии скудная — только в южных прибрежных районах, свободных ото льда, можно найти заросли рябины, ольхи, ивы, карликовой березы и можжевельника, а также разнотравные луга. Севернее тянется суровая тундра с ее карликовой березой и стелющимися кустарниками, а на Крайнем Севере — арктическая пустыня с редкими очагами мхов и лишайников. Соответственно, небогат и животный мир. Северный олень, мускусный овцебык, белый медведь, песец и полярный волк — вот и все крупные обитатели этой земли. Зато в летний период сюда прилетает огромное количество птиц, а воды вокруг острова буквально кишат морскими обитателями.

За разговорами время пролетело незаметно, и вскоре из густого предутреннего тумана выступила сильно изрезан-

¹ Гляциология — наука о ледниках, формах образования льда и снежных покровах, их строении, составе, физических свойствах, происхождении и развитии, а также географическом распространении.

ЛУЧИ СМЕРТИ

ная фьордами прибрежная полоса, часто прерываемая ледниковыми языками и скальными массивами.

Нагруженные тяжелейшими станковыми рюкзаками путешественники спустились по гнущимся сходням в последнем пункте каботажного плавания вдоль западного побережья Гренландии — портовом городке Сиорапалук, одном из самых северных населенных пунктов во всем мире.

Помня, что представители скудной местной флоры и фауны особой опасности не представляют, особенно если следовать советам местных жителей и не приближаться к ним, экспедиция была не вооружена. Только у воинственного Финнегана был газовый пистолет и несколько петард для отпугивания белых медведей. Путеводители предупреждали, что гораздо бóльшую опасность, особенно в период с конца июня по конец августа, представляет гнус — комары и мошки, донимающие людей и животных значительно сильнее, чем холод. Поэтому экспедиционеры предусмотрительно запаслись изрядным количеством всяческих репеллентов и противомоскитными сетками.

За пару дней путешественники подобрались к самой границе ледяного щита и заночевали на гляциологической станции. Наутро они с комфортом выехали в «страну белого безмолвия» на арендованном снегоходе с грузовыми санями, куда были сложены все экспедиционные пожитки. Три дня вокруг них мелькали только торосы, сугробы и языки небольших ледников, вот-вот готовых превратиться в летние ручьи. Выгрузившись на небольшом снежном плато, путешественники договорились с гляциологами о встрече через десять дней и смело углубились в ледяной лабиринт из гигантских глыб и расселин, уже источенных ярким июньским солнцем.

Что же привело трех отважных полярных исследователей в самое сердце ледяного континента?

Все началось с неформального заседания нью-йоркского уфологического общества «Галактический поиск», на кото-

ром обсуждались интернетовские данные о последних радиофизических исследованиях нижних слоев ионосферы¹. Докладывал Макколл, красочно описывая почерпнутые в Сети подробности недавней высокоширотной миссии Монреальского университета, посвященной наблюдениям «аномальной авроральной активности» или, проще говоря, необычным северным сияниям, все чаще и чаще вспыхивающим над бескрайними заснеженными просторами северной Канады и американской Аляски. Только что начался «год спокойного Солнца», и солярная (солнечная) активность находилась вблизи своего 11-летнего минимума. Тем не менее во многих метеорологических обсерваториях мира уже долгое время фиксировались какие-то странные всплески «высокоширотных ионосферных сияний». Эти необычные небесные сполохи мало напоминали привычные отклики верхних слоев земной атмосферы на порывы солнечного ветра², закрученного магнитосферой³ Земли.

Финнеган, который был бесподобным хакером, сумел войти в систему сбора данных проекта NASA «Объединенная полярная спутниковая система»⁴, являющуюся основой американских космических наблюдений за погодой и климатом. Так была неожиданно открыта «локальная магнитная аномалия» на северо-западе гигантского ледяного щита Грен-

¹ Верхняя часть атмосферы Земли, сильно ионизированная космическими лучами и солнечным ветром. Состоит из смеси газа нейтральных атомов и молекул азота и кислорода и плазмы — отрицательно и положительно заряженных частиц воздуха.

² Поток ионизированных частиц гелиево-водородной плазмы, истекающий из солнечной короны со скоростью 300–1200 км/с в окружающее космическое пространство. Определяет космическую погоду, магнитные бури и полярные сияния.

³ Околосолнечное пространство, в котором магнитное поле Земли отклоняет и закручивает поток заряженных частиц солнечного ветра.

⁴ Joint Polar Satellite System (JPSS) — перспективная разработка на основе программы NASA «Система наблюдений за Землей» (Earth Observing System, EOS), состоящей из полярно-орбитальных зондов и спутников Terra, Aqua и Aura, с низким наклоном орбит. Они выполняют долгосрочные глобальные наблюдения за сушей, биосферой, атмосферой и океанами.

ЛУЧИ СМЕРТИ

ландии. Именно здесь располагался один из своеобразных эпицентров ионосферных штормов, бушующих вдоль 80-й параллели.

После нескольких весьма бурных заседаний «галактических поисковиков» было решено начать сбор средств для экспедиции в место нахождения «магнитного артефакта», и уже через несколько дней трое уфологов отправились в каботажное плавание вдоль берегов самого большого острова в мире.

Судьба явно благоволила к довольно бестолково организованной экспедиции, и уже через несколько дней блужданий среди хаоса ледяных глыб и торосов уфологи наткнулись на обширное плато, покрытое странными зданиями и сооружениями. Кроме нескольких ангаров там было несколько десятков необычных решетчатых антенн, окружавших громадную вышку с торообразным навершием. Территория странного полигона неплохо охранялась и была окружена многослойным забором из колючей проволоки.

Друзья выбрали наблюдательный пункт на плоской вершине ледяного холма и стали с любопытством изучать жизнь «стратегического объекта НААРР»¹, как сразу же окрестил военную базу Макколл. Вот и сейчас он, борясь с дремотой, наблюдал за загадочной суетой солдат в защитных «полярных» комбинезонах, устанавливающих какое-то оборудование у подножия центральной башни. Рядом с неформальным лидером экспедиции расположились его коллеги, продолжая бесконечный спор, начатый еще на пристани Бостона. Макколл доказывал, что надо сохранять тишину, потому что современные датчики улавливают малейший шум, но смог лишь добиться, что приятели стали говорить немного потише, иногда в ответ на грозные взгляды своего руководителя переходя на громкий шепот:

¹ Программа исследования полярных сияний высокочастотным воздействием (High Frequency Active Auroral Research Program) — научно-исследовательский проект США, фигурирующий в теориях заговора как геофизическое и климатическое оружие.

На ледниковом щите

— Электромагнитное оружие уже начали выводить из разряда секретных, — с большим апломбом доказывал Глендур, — хотя оно по своей сути может быть использовано для решения задач стратегического характера. Это оружие по своему воздействию относят к так называемому нелетальному, и его радиус поражения при своеобразном «электронном взрыве» может колебаться от сотен метров до километров. При этом уничтожается вся электронная аппаратура противника, выводятся из строя его средства связи, разведки, целеуказания.

В отличие от аппаратуры радиоэлектронного подавления, — свистящим шепотом продолжал валлиец, — электромагнитное оружие способно наносить повреждения радиоэлектронным компонентам аппаратуры, даже когда она выключена. И основы всего этого были разработаны еще в начале века, ну, максимум в 1920-х гг., так что тот, кто первым создаст электромагнитное оружие, может выйти победителем в войнах будущего. Впервые в реальных боевых условиях оно было испытано Пентагоном в Югославии, в 1999 г. Кроме того, его планировали использовать во время операции «Буря в пустыне» в Ираке, но из-за опасения, что при этом будут повреждены все находящиеся поблизости военные радиоэлектронные системы США, американское командование отказалось от применения электромагнитных бомб¹.

Говорят также, что и Россия располагает электромагнитными бомбами, причем по величине электромагнитного импульса они во много раз превышают зарубежные аналоги. Вроде бы у русских есть и уникальные генераторы, которые могут послужить основой для новых образцов электромагнитного оружия, так как они испускают пучки энергии, зна-

¹ Электромагнитная, или электронная бомба представляет собой генератор радиоволн высокой мощности, приводящих к уничтожению электронного оборудования, систем связи и компьютерной техники путем создания сильнейших электрических наводок, сравнимых с ударом молнии.

ЛУЧИ СМЕРТИ

чительно превышающие по мощности существующие у нас электронные бомбы.

— Да, видел я в Сети эти русские уникальные генераторы электромагнитных импульсов, — Финнеган осторожно потянулся под прикрытием тороса и распрямил занемевшие от долгого сидения ноги. — Это, конечно, очень серьезные достижения для генераторов, испускающих очень короткие и мощные импульсы, тем более что их пиковая мощность достигает миллиардов ватт, что сопоставимо с мощностью энергоблока атомной станции. Русские говорят, что подобные разработки позволят им создать радиолокаторы куда большей дальности и разрешения, чем существующие. А еще они собираются с помощью новых генераторов имитировать помехи, возникающие от ядерного взрыва или удара молнии, что позволит проверять энергетические объекты и системы на устойчивость.

Ну а по моему мнению, результаты таких исследований могут послужить основой для создания электромагнитного оружия. Ведь таким мощным электромагнитным импульсом ничего не стоит подавить средства прицеливания, связи и управления...

Тут Макколл резко взмахнул рукой, призывая друзей быть внимательными. Раздалось далекое жужжание, медленно переросшее в глухой рокот, и из-за ближайшей ледяной сопки вылетела черная стрекоза вертолета.

— Черный вертолет!¹ — восторженно прошептал Макколл, наводя бинокль на копошащиеся фигуры, которые энергично потащили из приземлившейся машины какие-то ящики.

¹ Black helicopters — американская городская легенда. Состоит в том, что сверхсекретные правительственные организации и инопланетяне используют черные вертолеты типа Kiowa без огней и опознавательных знаков, которые могут летать в беззвучном режиме. Охотятся люди в черном за независимыми исследователями и уфологами, узнавшими правительственные тайны об НЛО и прочих паранормальных феноменах.

На ледниковом щите

— Однако это явно не «Кайова»¹, — хмыкнул Финнеган, пристально рассматривая широкий фюзеляж и приземистую кабину вертолета.

Смеркалось. Суета постепенно затихла, а все человеческие фигурки скрылись под массивным белым куполом, который уфологи сразу же определили как «командный пункт». Неожиданно раздался сильный треск, и тороидальное навешенное главной башни окутал венец разрядов. Финнеган стал поспешно настраивать фотоаппараты и измерительные инструменты, а Глендур взялся за датчики радиации, как вдруг уфологи заметили высоко в небе череду светящихся образований, напоминавших подсвеченные розовым светом столбовые облака. Эти «облака», которые они тут же окрестили плазменными тарелками, явно располагались в авроральной зоне ионосферы. Было довольно трудно определить их проективную скорость перемещения, но, судя по всему, она была очень высока. Макколлу сразу же вспомнились наблюдения за протяженными разноцветными сгустками, которые стремительно перемещаются в верхней атмосфере Земли и известны как прозрачные молнии: в зависимости от излучаемого ими цвета их разделяют на джины, эльфы, джеты, тайгеры и красные призраки.

Между тем «плазменные тарелки» на пределе видимости стали сливаться в единое пятно, которое вскоре приняло четко выраженную багровую окраску. Уфологи с восторгом наблюдали, как «плазменные тарелки» сливались в подобие гигантского бака, одновременно как бы расслаиваясь по вертикали. Неожиданно в этой стопке «плазменных блюд» проскочила искра молнии, затем еще одна. Через десяток секунд молнии стали сверкать непрерывно, и вдруг из нижнего основания «стопки блюд» в тор вышки ударил гигантский элек-

¹ Bell OH-58 Kiowa — американский легкий многоцелевой вертолет, разработанный компанией Bell Helicopter Textron на основе модели Bell 206. Широко применяется в армии США для разведки и непосредственной огневой поддержки наземных войск.

ЛУЧИ СМЕРТИ

трический разряд, за которым последовало целая молниевая завеса, превратившаяся в настоящий электрический ураган.

Этот странный молниевый шторм прекратился так же внезапно, как и начался; исчезли электрические разряды, а на вершине главной башни стала медленно вращаться странная решетчатая конструкция, чем-то напоминающая несколько вставленных друг в друга чаш радаров. Когда загадочный «радар» повернулся к стоянке уфологов, в их головах словно взорвалась череда шумосветовых гранат, и члены экспедиции, как подкошенные, рухнули на снег, судорожно сжимая головы руками.

Последним впечатлением Макколла были какие-то темные тени, стремительно спускающиеся с небес из-под сверкающего круга винта, и истошный крик Финнегана:

— Черные вертолеты!!! Оставьте меня на Земле!!!

... Через несколько лет на удаленный полярный мыс Моррис-Джесуп вблизи крайней северной точки ледового континента высадилась комплексная экспедиция Торонтского и Монреальского университетов, ведомая скупыми показаниями известного энтузиаста-уфолога.

Сейчас мы бы с трудом узнали в этом угрюмом облысевшем человеке с перекошенным от нервного тика лицом жизнерадостного и вечно неунывающего Аарона Макколла. Проведя долгое время в военном госпитале на американской авиабазе Туле, куда его вместе с обмороженными Финнеганом и Глендуrom доставили транспортным самолетом со станции Норд, он вернулся в Бостон совсем другим человеком. На большой земле дружный коллектив уфологов тут же бесповоротно распался, и они никогда не предавались совместным воспоминаниям, пытаясь понять, как же их угораздило оказаться в беспамятстве на другом побережье Гренландии...

После десантирования на зловещего вида черные скалы Макколл уверенно повел отряд среди ледяных торосов к далекой

На ледниковом щите

гигантской башне, поднимающейся среди льдин... Легенды уфологов гласили, что где-то здесь командование северо-восточного рубежа NORAD¹ расположило генераторы «пучкового оружия», чем-то напоминающие сверхмощные радары, входящие в таинственную систему HAARP. Зарывшись в сугробы, ученые через сильную оптику вели наблюдение за таинственной башней. И вот, когда наступили полярные сумерки, из загадочной конструкции ударил красноватый лазерный луч визира, хорошо видимый в легком предвечернем тумане. Вычерчивая причудливые зигзаги, он неожиданно уперся в стаю перелетных уток. И тут, видно, «радар» дал пробный импульс излучения. В небе вспыхнула россыпь искр — пернатые, попавшие под излучение, просто натуральным образом взрывались, оставляя после себя лишь горячие облачка пепла!

А дальше было еще интереснее — в облучаемом секторе небосклона разгорелся колоссальный ионосферный пожар суббури, переливающиеся краски которого потухли лишь через несколько часов.

¹ Командование воздушно-космической обороны Северной Америки (англ. North American Aerospace Defense Command, NORAD) — объединенная система аэрокосмической обороны США и Канады, основные задачи которой состоят в обеспечении контроля воздушного и околоземного пространства Северной Америки, раннего предупреждения о воздушно-космическом нападении, противовоздушной и противоракетной обороны двух стран. Командование NORAD располагается в г. Колорадо-Спрингс, штат Колорадо. Штаб командования находится на авиабазе Петерсон, а постоянный командный пункт расположен в специальном укрепленном бункере внутри горы Шайенн южнее города.

Часть I

Радужные крылья Феникса

Особенно привлекательной невидимость становится на войне. Можно представить себе смятение противника, атакованного неизвестно кем... Но допустим на минуту, что это возможно и что кто-то обнаружил — да, реально добился невидимости ограниченного участка на определенное время. Допустим также, что такое открытие сделано непосредственно накануне или во время Второй мировой войны и его авторам удалось привлечь к себе внимание со стороны военных.

*А. Кузовкин, Н. Непомнящий.
Что случилось с эсминцем «Элдридж»?*

Хмурым октябрьским утром 1943 г. в охраняемой зоне военно-морской базы Филадельфии стоял эсминец «Элдридж», бортовой номер DE 173. Специалисты из управления военно-морских исследований ВМФ США решили его использовать для тайного эксперимента «Радуга». Основываясь на Единой теории поля, разработанной Альбертом Эйнштейном, они создали электромагнитную систему, способную сделать корабль невидимым.

*М. Герштейн.
Тайна корабля-невидимки «Элдридж» разгадана*

ЛУЧИ СМЕРТИ



Рис. 1.1. Филадельфийский эксперимент

После поворота рубильника воздух вокруг корабля стал темнеть. От воды поплыл зеленоватый туман. Через несколько минут «Элдридж» исчез из виду, хотя на воде все еще виднелось углубление от его корпуса.

Когда «Элдридж» исчез в Филадельфии, множество людей видели его внезапное появление в порту другой базы — Норфолк. Через несколько минут «призрак» стал таять, и тут же корабль «проявился» в Филадельфии.

Но самое страшное — то, что эксперимент имел тяжелые последствия для экипажа судна. Большинство моряков погибли, а те, кто выжил, сразу же были списаны из армии и остаток жизни провели в некой закрытой клинике для умалишенных. Это заставило американских военных отказаться от рискованных исследований.

М. Герштейн.

Тайна корабля-невидимки «Элдридж» разгадана

ЧАСТЬ I. РАДУЖНЫЕ КРЫЛЬЯ ФЕНИКСА

Великое восточно-японское землетрясение¹ не только смыло шквалом цунами побережье одного из островов Страны восходящего солнца, но и взбаламутило всю прилегающую акваторию Тихого океана. Даже во владивостокский Залив Петра Великого океанические течения приносили следы ужасной катастрофы, усеивая побережье смывтыми вещами и обломками жилищ. Как-то раз компания отдыхающих жителей Владивостока наткнулась на странную находку. Это был небольшой матросский сундучок, обернутый в выбеленную морскими волнами просмоленную парусину. Осторожно открыв сундук, туристы обнаружили свернутые в рулон бумаги, на которых красным карандашом было крупно выведено *Philadelphia Experiment*.

Все это мне сообщил по электронной почте дальневосточный писатель Дмитрий Абросимов, которому приятели, зная его страсть к изучению всяческих загадочных рукописей, принесли свою находку. Он же и сделал замечательный литературный перевод:

28 ноября 19... г.

Я не верю, что кто-то найдет эту записку. Тем более не верю, что кто-то примет всерьез ее содержание. Но я больше не могу хранить эту тайну. Она жжет изнутри. Жжет, как и сознание того, что я один из последних, а то и последний участник проекта «Радуга».

Рассказывать об этом бесполезно — кто поверит официально освидетельствованному сумасшедшему? Хотя с месяц назад я попытался.

Мучимый картинами прошлого, я ходил кругами у монумента солдатам Второй мировой в мемориальном парке неподалеку от Колорадо-Спрингс, когда заметил двух молодых парней в форме ВВС.

¹ Землетрясение у восточного побережья острова Хонсю в Японии магнитудой около 9 баллов по шкале Рихтера произошло 11 марта 2011 г. с эпицентром в точке с координатами 38,322° с. ш. 142,369° в. д. восточнее острова Хонсю, в 130 км к востоку от города Сендай и в 373 км к северо-востоку от Токио.

ЛУЧИ СМЕРТИ

Один фотографировал что-то в небе, а второй прогуливался по парку. Молодые пилоты с расположенной вблизи военно-воздушной базы, они напомнили меня двадцатилетнего. Я тогда тоже был полон надежд и отваги. А правительство втянуло меня в авантюру, а после выбросило из флота, признав сумасшедшим. Но я знаю, что увиденное мной действительно существует!

Я решился подойти к пилоту, что ходил по дорожке, и спросил, как ему здесь нравится. Он ответил, что, в общем-то, ничего, но постоянная муштра утомляет. Мы разговорились. Я даже показал ему свое удостоверение лейтенанта военно-морских сил и рассказал, как меня вышвырнули после этого чертового эксперимента.

Пилот поинтересовался, что за эксперимент. В тот момент у меня появилась надежда, что этот парень поверит мне. В общих чертах я рассказал ему, в чем заключалась суть эксперимента.

Когда подошел второй пилот, я уже рассказывал, как нас выткнули из флота, после того как эксперимент провалился. Я говорил, что нас всех признали сумасшедшими и поэтому нам никто не верит. Первый пилот, похоже, мне поверил. Но второй парень отвлек его и многозначительно закатил глаза. Я понял, что рассказывать дальше бесполезно, и сменил тему.

Потом пилоты отправились к себе на базу, а я больше никогда не приходил в тот парк.

Два дня спустя я бежал. Я снова почувствовал дыхание криттеров. Когда бежишь так же долго, как я, невольно научишься чувствовать их на расстоянии. Я забрал свои вещи из мотеля и уехал в маленький городок в пустыне. Криттерами — тварями — назвал этих существ Том незадолго до гибели. Я уверен, что он именно погиб, а не просто пропал без вести...

Странно, но в большом городе они находят меня раньше, чем в пустынной местности. Я даже не пред-

ЧАСТЬ I. РАДУЖНЫЕ КРЫЛЬЯ ФЕНИКСА

ставляю, с чем это может быть связано. Мне всегда казалось, что чем больше людей, тем легче скрыться. С криттерами оказалось иначе. Сейчас я сижу в очередном дешевом мотеле и при свете слабой лампы пишу эту записку. Поймите меня правильно, я воспитывался в католической семье, и самоубийство претит мне. Но уж лучше так, чем попасть к ним в лапы. Если у них есть лапы...

Просто я устал бежать. Мне уже под шестьдесят, а постоянные переезды и стрессы заставляют меня выглядеть на все восемьдесят. И не только выглядеть, но и чувствовать. На последние деньги я заказал этот номер и хорошо поужинал в кафе при мотеле. Верный друг — старенький флотский револьвер — еще способен стрелять, и завтра он сделает последний в моей жизни выстрел. Странно, я ведь не убил ни одного человека, хоть и воевал почти три года. Но на корабле трудно встретиться с противником лицом к лицу, а должность навигатора вооруженных столкновений не предусматривает. Как-то странно знать, что первым человеком, которого я убью, окажусь я сам. Но это будет позже. Сначала... сначала я напишу всю правду о том, что на самом деле произошло с моим кораблем и моими друзьями.

Все началось в конце июня 1943-го. Меня, Хэнка и Тома отозвали с нашего старого корыта и перевели в Ньюарк на новенький, только спущенный со стапелей эсминец. На построении объявили, что новый корабль примет участие в сверхсекретном правительственном проекте под кодовым наименованием «Радуга». Естественно, все дали подписку о неразглашении. Признаться честно, в то время я был горд участием в правительственном да еще и секретном проекте. Хотелось сделать что-то великое, что перевернет историю и сотрет с лица земли Гитлера и его подручных. Знал бы я тогда, чем этот проект закончится...

Тем временем для проведения испытаний корабль поставили на якорь неподалеку от дока. Энергетическую си-

ЛУЧИ СМЕРТИ

стему эсминца усилили подключением (с помощью кабелей) генераторов двух других кораблей. На носу, корме и в центральной части эсминца разместили три здоровенных трансформатора. Еще понаставили кучу приборов и протянули множество кабелей по палубам. Том — до войны он преподавал в колледже — предположил, что испытывают новую систему размагничивания корпуса корабля, чтобы к нему не прилипали немецкие магнитные мины. Хэнк посмеялся над Томом и больше в шутку, нежели всерьез предположил, что будут испытывать систему невидимости корабля. Что называется, попал пальцем в небо.

Если помните, в то время ходило множество слухов о немецких ракетах ФАУ, о странных летательных аппаратах войск союзников, о секретном чудо-оружии русских. Поэтому идею невидимости мы тоже не отбросили, хотя в довесок напридумывали еще с пяток забавных теорий, вроде электрических пушек или магнитных ускорителей для двигателя. Да, в то время мы были веселы и отважны...

Первый тревожный звоночек прозвучал, когда мы с Хэнком возвращались на корабль из бара и случайно услышали спор двух «больших шишек», которые курировали проект. Один — явно ученый — говорил, что проводить эксперимент слишком рано, так как оборудование не стабилизировано и могут пострадать люди. Собеседник ученого, какой-то высший чин военно-морских сил, настаивал на немедленном проведении эксперимента, угрожая прекращением финансирования работ. Военный заявил, что его заботит только исход войны и что невидимость корабля от немецких радаров важнее жизни нескольких человек.

Как потом признался Хэнк, у него по спине прополз неприятный холодок от услышанного. Но, несмотря на отрицательное мнение ученых о готовности эксперимента, правили бал все же военные. На корабль навесили еще кучу оборудования и назначили контрольный тест на 20 июля.

В то утро у меня не было никаких плохих предчувствий. Я был бодр и почти забыл подслушанные слова

ЧАСТЬ I. РАДУЖНЫЕ КРЫЛЬЯ ФЕНИКСА

о том, что могут пострадать люди. Тогда я был наивен и верил, что флот позаботится о наших жизнях и о нашем здоровье. Корабль сняли с якоря, по радио мы услышали приказ включить оборудование. С берега за нами наблюдали военные и ученые. Как мне сказал Том, среди последних он узнал фон Неймана и Эйнштейна. В то время я еще не знал, кто это такие.

Тем временем ученые на корабле запустили свои технические штучки. Невидимость удерживалась в течение пятнадцати минут, хотя мне показалось, что времени прошло намного больше. Я почти сразу же почувствовал тошноту и слабость. Собрав силы, я оперся о борт и наблюдал за происходящим. Я видел, как пространство над кораблем становилось темнее. Вокруг эсминца сформировалось что-то вроде линзы, через которую корабли сопровождения виделись крайне размыто. Через несколько минут линзу, в которой оказался наш корабль, заполнил неведомо откуда взявшийся молокообразный зеленоватый туман.

Члены экипажа, находившиеся на палубе, испытывали тошноту и слабость. Кого-то рвало, один матрос кружился на месте и что-то говорил в пустоту. Том, стоявший рядом со мной, посмотрел вверх и воскликнул:

— Смотри, Джеймс! Там какая-то тварь!

Но когда я посмотрел в ту сторону, куда указывала его рука, я ничего не заметил, кроме сгустка зеленоватого тумана. Вокруг раздавалось какое-то жужжание или шипение. Когда наконец все это закончилось, я обнаружил, что мои пальцы побелели — с такой силой я сжимал край бортика. После теста мы думали, что на доводку оборудования эксперимента дадут больше времени, но руководство штаба ВМС настояло на проведении следующей фазы 12 августа.

Прошло немногим более трех недель, и настал день икс.

На этот раз никакой бодрости не было и в помине. Я боялся. Да что там, вся команда эсминца боялась до дрожи в коленках. Том, весь белый, стоял рядом на мостике. Он дрожал и повторял только:

ЛУЧИ СМЕРТИ

— Ох, Джеймс! Неужели опять? Там эти твари, Джеймс! Криттеры! Я видел одну из них в прошлый раз. Мне показалось, она охотится за мной, Джеймс!

Я и Хэнк как могли успокаивали его, но нам самим было не по себе. В этот раз должны были дать полную мощность и на длительное время. По радио передали сигнал, и «научники» запустили оборудование. В течение четырех-пяти минут ничего не происходило, а затем все повторилось, как в прошлый раз — тошнота, слабость, формирование линзы, искаженный вид кораблей за ней, молокообразный зеленоватый туман. Дальше линза и туман закружились вокруг корабля. Жужжащий звук, сопровождавший работу оборудования, быстро превратился в гудящее шипение, а потом усилился до бурлящего грохота, похожего на шум горного потока.

Мне было крайне нехорошо — тошнило и подгибались колени, но я видел, как корабль растворяется в зеленом тумане. Вокруг линзы уже ничего не было видно, как вдруг шум пропал. Беззвучно полыхнуло голубым, и на мгновение воздух очистился. Корабль стоял в гавани у доков. Но гавань была другая!

Я не помню, что еще тогда чувствовал кроме страха. Это после я узнал, что корабль переместился в гавань Норфолка, штат Вирджиния. Но в тот момент я очень сомневался в том, что все уже закончилось, и страшно боялся осознать, что это может быть совсем не так. (Вообще, все мои воспоминания об эксперименте связаны с постоянным чувством страха.) Так вот, как я и написал, корабль переместился в неизвестную мне гавань, и я подумал, что все кончилось. Но тут я почувствовал, что стою, ни на что не опираясь. Гавань исчезла, но уже привычная линза не появилась. Что-то меня подняло, и я увидел, что нахожусь в пространстве, состоящем из взвеси зеленоватого тумана и серого облака, в которое, как мне казалось, превратился корабль.

Том и Хэнк, рядом висевшие в тумане, внезапно оказались внизу и словно уменьшились. Потом раздался тяже-