

С ЧЕГО НАЧАТЬ

Пиши так, чтобы начало захватило внимание читателя и ему захотелось узнать, что же произойдёт дальше.



С чего может начинаться история?

- С описания места действия
- С диалога
- С описания внешности главного героя
- С таинственного происшествия или захватывающего действия (погони, похищения)

Выбираем место

Если действие твоей истории разворачивается на берегу океана, читатель должен почувствовать дуновение ветра, вкус соли, услышать шум волн, крики чаек.



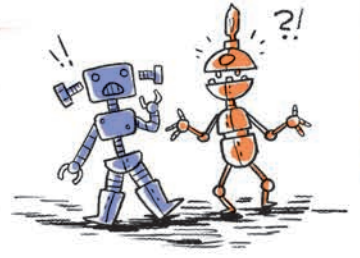
МЕСТО ДЕЙСТВИЯ

- Заколдованный лес
- Космическая ракета
- Планета № 777
- Леса Амазонки
- Страна глупцов
- Подземное царство
- Необитаемый остров
- Жаркая пустыня Сахара
- Пещера древнего человека
- Подводная лодка
- Остров Невезения



- Лаборатория сумасшедшего профессора
- Городок в спичечном коробке
- Заколдованная библиотека
- Рыцарский турнир
- Деревня невидимок
- Монстроград
- Планета роботов
- Страна Перевертляндия
- Наша планета в будущем
- Страна потерянных носков
- У кита в животе
- Дом с привидениями
- Замок людоеда
- Город собак







ВСЁ О ПЕРСОНАЖАХ

Твои герои могут быть добрыми или злыми, помогать другим либо вредить. Расскажи о них так, чтобы читатель поверил: они и вправду существуют!

Опиши своего героя



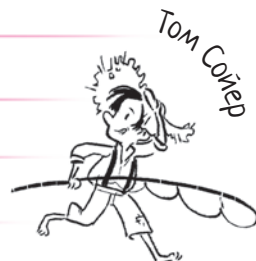
Советы от автора

Героем истории может быть человек, сказочное существо или даже животное. Прежде чем его описывать, вспомни свои наблюдения за людьми. Используй заметки. Удели особое внимание глазам героя — это «зеркало души».

Советы от автора

Иногда поступки героя могут рассказать о его характере больше, чем описания.

Обязательно надели главного героя какой-нибудь отличительной чертой или манерой поведения. Например, он может часто повторять слово «волшебно», при этом причмокивая.





Советы от автора

Чтобы читатель не заскучал, не затягивай описание героя.

Постарайся уложиться в 3 предложения.

Ты можешь описывать героя понемногу, по мере развития сюжета. Например, от Льюиса Кэрролла мы вначале узнаем, что Алисе нравится произносить красивые и длинные слова, не понимая их значения, а после — что она частенько разговаривает сама с собой.

ОТВЕТЬ НА ВОПРОСЫ

Кто твой герой и как его зовут?.....

Как выглядит твой герой?

Какие у него волосы, глаза, уши?

Какой у него голос?.....

Как он говорит?.....

Как он обычно одевается?.....

Какой у героя характер?.....

Что любит

и что не любит?.....

Какие у него положительные.....

качества?

Есть ли недостатки и какие?.....

О чём он мечтает?.....

Где он живёт?

Есть ли у героя друзья? Кто они?

Есть ли у героя домашнее животное?

Любит ли герой читать книги? Какие?

Каким необычным качеством

или способностью обладает герой?

Чем занимается твой герой в жизни:

учится, работает, бездельничает?

НЕВОЗМОЖНОЕ ВОЗМОЖНО

Неправильных идей не бывает! Придумай необычное применение обычным предметам, изобрети новый механизм, перенеси своих героев в загадочное место или другое время. Благодаря твоей фантазии события начнут развиваться с молниеносной скоростью!

Идеи для историй

Один день из жизни пирата

Приключения на острове динозавров

Северное путешествие на собачьих упряжках

Сбежавший тигр. Происшествие в зоопарке

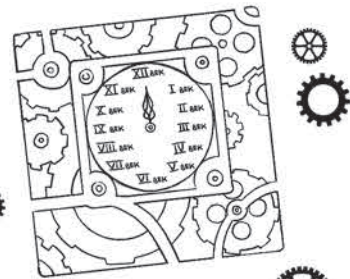
Индейцы на тропе войны

Дружба трусливого рыцаря и принцессы-каратистки

Изобретение эликсира хороших оценок

Изобретение аппарата, читающего мысли

Появление НЛО в городе



Похищение волшебной палочки

История исчезнувшей мумии

Война роботов

Изобретение машины времени

Твоё путешествие в страну великанов

История ожившего снеговика

Встреча с говорящим дельфином

Тайна привидения, которое боялось темноты

Путешествие доброго монстра

Охота на гигантского крокодура

ТВОИ ИДЕИ





Придумай короткий
рассказ, если известна
только первая строка

Прогуливаюсь я как-то по парку и вдруг вижу — огромный пёс срывается с поводка и несётся прямо на меня.

— Эге-гей! Теперь ты не уйдёшь от меня! — крикнул всадник и вытащил шпагу.



Часы в библиотеке пробили ровно полночь.

