

Серия
«Читаем с удовольствием»



И. Ю. ЗНАТНОВА

КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ЧИТАТЬ,



если ему 2, 3, 4, 5, 6
или 7 лет?

Методика
«Песочница»

Издание 4-е

Ростов-на-Дону
«ФЕНИКС»
2017

УДК 372.3/4
ББК 74.102
КТК 413
3-74

Знатнова И. Ю.

- 3-74** Как научить ребенка читать, если ему 2, 3, 4, 5, 6 или 7 лет? Методика «Песочница» / Ирина Знатнова. — Изд. 4-е. — Ростов н/Д: Феникс, 2017. — 155, [1] с. — (Читаем с удовольствием).

ISBN 978-5-222-28763-7

Данная книга представляет собой авторскую методику обучения чтению детей от 2 до 7 лет. Методика «Песочница» — это программа, где вы найдете не только рекомендации о том, как учить детей читать, но и подробные сценарии всех занятий по обучению чтению, описание игр на закрепление пройденного на занятии материала, а также основные наглядные пособия. То есть перед вами пошаговая инструкция, как ребенка, не знающего ни одной буквы, научить самостоятельно и свободно читать.

Программа «Песочница» полностью игровая, ведь каждый ребенок любит игру, сказки и... песок! Она эффективна как при групповой, так и при индивидуальной работе с детьми. Также может использоваться в качестве самостоятельной программы развития личности и укрепления психологического здоровья малыша.

Книга адресована родителям, педагогам и психологам.

ISBN 978-5-222-28763-7

УДК 372.3/4
ББК 74.102

© Знатнова Ирина, 2014
© Оформление: ООО «Феникс», 2017

СОДЕРЖАНИЕ

О методике «Песочница»	5
Вступление	8

ГЛАВА 1. МЕТОДИКА «ПЕСОЧНИЦА»	11
1.1. Как научить ребенка читать, или Описание методики	11
1.2. Правила проведения занятий по методике «Песочница»	14
1.3. Особенности проведения занятий с детьми 2–3, 3–4, 4–5 и 5–7 лет	19
1.4. Общеразвивающий эффект методики «Песочница»	24
1.5. Логопедический эффект методики «Песочница»	25
1.6. Психологический эффект методики «Песочница»	27

ГЛАВА 2. КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ

К МЕТОДИКЕ «ПЕСОЧНИЦА»	30
Занятие № 1. Буква «А». Сказка-игра «Странная песенка»	30
Занятие № 2. Буква «У». Сказка-игра «Трудолюбивые утята»	34
Занятие № 3. Буква «О». Сказка-игра «Бедный Ослик»	36
Занятие № 4. Буква «Э». Сказка-игра «Трусливый страус Эму»	38
Занятие № 5. Буква «И». Сказка-игра «Волшебный камень»	41
Занятие № 6. Буква «Н». Сказка-игра «Сказочные огоньки»	44
Занятие № 7. Буква «М». Сказка-игра «Таинственные пропажи»	48
Занятие № 8. Буква «П». Сказка-игра «Опасная шутка»	50
Занятие № 9. Буква «Т». Сказка-игра «В плену у паука»	53
Занятие № 10. Буква «Б». Сказка-игра «Спасение Бычка»	57
Занятие № 11. Буква «Х». Сказка-игра «Застенчивый Хамелеон»	61
Занятие № 12. Буква «В». Сказка-игра «Чудесные вещицы»	66
Занятие № 13. Буква «Д». Сказка-игра «Общий дом»	69
Занятие № 14. Буква «Г». Сказка-игра «Жадность Гуся»	73
Занятие № 15. Буква «Ы». Сказка-игра «Смелый ЫХ»	77
Занятие № 16. Буква «К». Сказка-игра «Город мыльных пузырей»	81

Занятие № 17. Буква «Ф». Сказка-игра «Фазан и Мудрец»	85
Занятие № 18. Буква «Й». Сказка-игра «Неведомый зверек» ..	88
Занятие № 19. Буква «С». Сказка-игра «Колдовство Бабы Яги»	93
Занятие № 20. Буква «Б». Сказка-игра «Мягкий зверек»	96
Занятие № 21. Буква «З». Сказка-игра «Гончий заяц»	98
Занятие № 22. Буква «Ц». Сказка-игра «Сомнения Цыпочки»	103
Занятие № 23. Буква «Ш». Сказка-игра «Дразнилка»	107
Занятие № 24. Буква «Ж». Сказка-игра «Исполнение желаний»	110
Занятие № 25. Буква «Ч». Сказка-игра «Медлительная Черепаша»	114
Занятие № 26. Буква «Щ». Сказка-игра «Находчивый Щегол»	117
Занятие № 27. Буква «Л». Сказка-игра «Упрямая Лошадь»	121
Занятие № 28. Буква «Р». Сказка-игра «Плохое настроение»	124
Занятие № 29. Буква «Е». Сказка-игра «Ужасный день»	128
Занятие № 30. Буква «Я». Сказка-игра «Хвастливая Ящерица»	133
Занятие № 31. Буква «Ё». Сказка-игра «Колючий Ёжик»	136
Занятие № 32. Буква «Ю». Сказка-игра «Юла и Паук»	140
Занятие № 33. Буква «Ъ». Сказка-игра «Солдат»	144

ГЛАВА 3. ИГРЫ НА ЗАКРЕПЛЕНИЕ

ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА	148
1. Игры на умение называть буквы алфавита	148
2. Игры на умение узнавать и находить заданную букву алфавита	151
3. Игры на умение сливать звуки в слоги	153
4. Игры на умение читать слова	154



О МЕТОДИКЕ «ПЕСОЧНИЦА»

Методика «Песочница» — серьезный психолого-педагогический комплекс, позволяющий сочетать академическую систему обучения чтению с увлекательной формой. Методика обеспечит полную преемственность и совместимость дошкольного обучения чтению со школьной программой.

Е.А. Быкова,

кандидат педагогических наук, член общественного совета
по вопросам образования и воспитания
Самарской Губернской Думы,
директор АНО НОУ «Генезис», г. Самара



Легко, доступно и интересно, но вместе с тем основательно и очень глубоко. Великолепная комплексная программа, которая помимо обучения чтению обеспечивает мощный развивающий и психотерапевтический эффект. В методике охвачены многие детские (и не только) психологические проблемы и показаны пути и средства их разрешения. Можно сказать, что психологическая составляющая методики позволяет формировать психологически здоровую и гармоничную личность. Методику «Песочница» можно рекомендовать родителям и педагогам, работающим с дошкольниками.

Н.Г. Семёнова,

методист, преподаватель психологии ГБОУ СПО
Самарский социально-педагогический колледж,
педагог-психолог, г. Самара



Рекомендую использовать методику «Песочница», поскольку большое значение в ней уделяется развитию артикуляционного

аппарата, что обеспечивает стимулирование правильного звукопроизношения, а также предупреждает нарушения звуковой стороны речи у детей раннего и дошкольного возраста. Достоинством программы в плане обучения чтению является то, что порядок изучения букв соответствует появлению этих звуков в речи ребенка. Это делает возможным проведение занятий уже с детьми двухлетнего возраста.

Е.А. Чаладзе,
заведующая кафедрой логопедии
Поволжской государственной социально-гуманитарной академии,
кандидат педагогических наук, доцент, г. Самара



Эта методика самая увлекательная и результативная из всех, с которыми я работала. Больше всего дети любят занятия в песочнице. Обучающие сказки с удовольствием слушают и двухлетние малыши, и дети шести лет. Мои маленькие «ученики» самостоятельно читают уже в 3 года. К тому же методика очень удобна в использовании: занятия подробно описаны, даны методические рекомендации, в комплект входят все необходимые наглядные материалы. Ничего не надо придумывать и дополнительно готовить.

О.Г. Голубева,
педагог ДЦ «Мультик», г. Самара



Методика «Песочница» — долгожданный подарок педагогам дошкольного образования, обеспечивающий качественный результат: дети легко усваивают материал, самостоятельно и с удовольствием читают.

Н.Ю. Бабарыкина,
старший воспитатель МДОУ детский сад № 296, г. Самара



Мой внучок уже читает в свои 3,5 года. Я испытываю огромную радость и гордость, глядя, как он демонстрирует родственникам и знакомым чтение слов и небольших предложений. А мы с ним занимаемся по программе «Песочница» всего полгода.

Удивительная книга. Я советую всем родителям, бабушкам и дедушкам приобрести ее для своих детей и внуков.

А.И. Макарова,

бабушка Дениса (3,5 лет), г. Самара



Мой четырехлетний сын научился читать и стал выговаривать букву «Р». Решились наболевшие проблемы моего ребенка: Егор научился убирать чрезмерную агрессию, конфликты с семилетним братом теперь решаются по сценарию сказки про сказочные огоньки, так же как у аиста и ослика. Этот обучающий комплект рекомендую родителям, которые стремятся воспитать успешных и счастливых детей.

И.В. Ларионова,

мама Егора (4 лет) и Ивана (7 лет), г. Самара

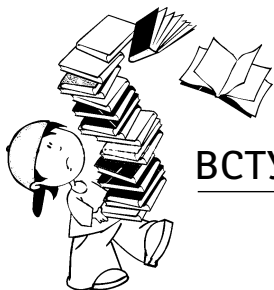


Занятия у нас проходили на ура! Мой ребенок с нетерпением ждал каждой новой встречи с героями песочницы. Дочка легко научилась читать, занятия нас с ней очень сблизили. Но самым удивительным для меня явилось то, что, обучая ребенка, я сама избавилась от ряда психологических проблем. Особо благодарна за сказку про цыпочку, которая помогла мне принять себя.

Рекомендую. Эта методика должна быть в библиотеке каждого родителя.

Ж.Л. Федосеева,

мама Лизы (5 лет), г. Самара



ВСТУПЛЕНИЕ

Здравствуйтесь, дорогие читатели, заботливые родители и наши уважаемые педагоги!

Очень приятно, что вы стремитесь обучать и развивать подрастающее поколение — наших любимых детей.

У вас в руках сказочная методика обучения чтению детей, которая помогла многим родителям и педагогам легко, грамотно, быстро и интересно научить читать детей, начиная уже с двухлетнего возраста.

Самым главным преимуществом методики «Песочница» является то, что это полная программа, где вы найдете не только рекомендации о том, как учить детей читать, но и подробные сценарии всех занятий по обучению чтению, описание игр на закрепление пройденного на занятии материала, а также основные наглядные пособия. То есть перед вами пошаговая инструкция, как ребенка, не знающего ни одной буквы, научить самостоятельно и свободно читать.

Еще одно важное достоинство программы: для обучения чтению используется традиционный метод, т.е. дети учатся читать классическим способом, когда запоминается звукобуква, затем осваивается принцип слияния букв в слоги, а слогов в слова. А значит, процесс адаптации к школе пройдет мягко и безболезненно. Иными словами, программа обеспечит преемственность дошкольного обучения со школой.

Особенность нашей методики в том, что занятия с детьми проходят не за букварями, книгами или рабочими тетрадями, а в песочнице с песком. На каждом занятии взрослый расставляет фигурки сказочных персонажей в песочницу (специальный ящик, желательно с настоящим речным песком) и по ходу рассказывает сказку, а ребенок (или дети), помогая героям в проблемных ситуациях, учится читать.

Огромный плюс программы еще в том, что она полностью игровая, ведь каждый ребенок любит игру, сказки и... песок! Кстати, песок — уникальный природный материал, стабилизирующий эмоциональное состояние и доставляющий положительные эмоции.

Практическая часть методики «Песочница» включает:

1. 33 сказки на каждую букву алфавита: сказка про аистенка по имени А, утенка по имени У и т.д. Это мнемонический прием, облегчающий запоминание алфавита.
2. Игры на закрепление букв, на умение сливать слоги и слова.
3. Персонажи сказок в виде фигурок — герои с буквами на воротничках.

Выгодное отличие методики «Песочница» — это возможность получения дополнительных эффектов.

- **Общеразвивающий эффект.** Обучаясь чтению, параллельно дошкольники получают новые знания об окружающем мире. Узнают о тукане, птичке Юле, хамелеоне, их особенностях и т.п. Когда ребенок отвечает на вопросы взрослого после занятий, у него развивается внимание, память, мышление, воображение, речь.

- **Логопедический эффект.** Каждое занятие помогает детям чище и красивее говорить. Программа построена таким образом, что последовательность изучения

детьми звукобукв учитывает возрастные этапы появления этих звуков в детской речи. Сначала ребенок произносит и запоминает легкие в произношении звуки [А], [У], [О] и т.д. Затем [Ш], [Ж], [Щ], [Л], [Р] и другие. При этом каждая сказка-игра включает в себя описание правильной артикуляции нового звука, что способствует развитию артикуляционного аппарата ребенка и соответственно улучшает звукопроизношение. А упражнения на нахождение букв развивают фонематический слух у дошкольников.

- **Психологический эффект.** Сюжеты сказок составлены таким образом, что способствуют личностному развитию дошкольников. Герои сказок учатся дружить, борются со страхами, познают способы разрешения конфликтных ситуаций, а параллельно всему этому и многому другому учат ребят.

Методика «Песочница» может быть использована как на индивидуальных, так и на групповых занятиях с детьми 2–7 лет как профессиональными педагогами, воспитателями, логопедами, психологами, так и родителями.



ГЛАВА 1

МЕТОДИКА «ПЕСОЧНИЦА»



1.1. Как научить ребенка читать, или Описание методики

За всю историю отечественной и зарубежной педагогики специалисты, работающие с детьми, предлагали самые разные способы обучения чтению. Какие-то способы усложняли и затягивали процесс обучения, какие-то влекли за собой нарушения грамматических навыков у детей, а какие-то оказались несостоятельными в России.

Единственным рекомендованным и признанным Министерством образования РФ способом, обучавшим детей чтению уже много лет назад и обучающим по сегодняшний день, является звуковой способ. Во всех российских школах государственный образовательный стандарт подразумевает освоение навыка чтения путем сливания звуков в слоги, слогов — в слова.

Дошкольники, занимающиеся по методике «Песочница», осваивают навык чтения традиционным способом и затем легко адаптируются к школьному обучению.

Как же научить детей читать звуковым способом?

Для обучения чтению ребенку нужно знать алфавит и принцип слияния звуков друг с другом. Вот ребенок уже и читает.

На первый взгляд, это просто, но возникают вопросы: как малышу запомнить все 33 буквы алфавита и не путаться в них? Как при сливании букв «М» — «А» — «М» — «А» получается [МАМА], а не [МЭА-МЭА] или [ЭМАЭМА]? Как, наконец, усадить непоседу за книгу?

Методика «Песочница» дает ответы на все эти вопросы. Занятия с дошкольниками строятся следующим образом: взрослый рассказывает сказку и разыгрывает мини-спектакли при помощи специальных фигурок — сказочных персонажей, а ребенка побуждает помочь главным героям в трудных ситуациях.

Рассмотрим суть методики более подробно. На каждую букву алфавита составлена своя сказка. Например, первая сказка про аистенка по имени А, у которого буква «А» нарисована на воротничке. Буквы в методике «Песочница» называются песенками, потому что герои их поют, песенки помогают им в разных ситуациях: от правильного пения происходят чудеса, случается что-то волшебное, интересное. Это мнемонический прием, облегчающий запоминание алфавита. Когда ребенок научится читать, можно ему рассказать, что все песенки героев в школе называются звуками, а рисунки песенок на воротничках героев сказок называются буквами. Только после того, как ребенок уже хорошо читает, можно вводить понятие «буква» и давать названия букв «ЭМ», «ЭЛ», «ЭР», «ПЭ», «ДЭ» и т.д. Сказка разыгрывается в песочнице с песком, и это не случайно. Песок — необыкновенный материал, стабилизирующий эмоциональную сферу. Готовую песочницу можно купить в игрушечном магазине, сделать самим или просто использовать бытовую коробку. Лучше наполнить ее настоящим речным песком, предварительно просеяв, промыв песок водой и прокалив в духовке. Если все же песок в доме кажется вам неприемлемым, то занятия

Буква «С».

Сказка-игра «Колдовство Бабы Яги»

Задачи:

- 1) познакомить с буквой «С» (не давая понятие);
- 2) научить произносить звук [С], правильно артикулируя его, четко соответствуя по времени движениям указки;
- 3) продолжить учить сливать звуки в слоги и слова, составлять слова;
- 4) воспитывать уважение к смелым поступкам, желание преодолевать свою трусость.

Оборудование и материалы: песочница с песком или подставки, указка или карандаш, Слоник «С», все изученные героинь буквы (АОУИЭНМПТБХВДГЫКФЙ), фонтан, домик, Баба Яга, метла.

Ход занятия

1. Взрослый рассказывает сказку ребенку, сопровождая ее действиями с картинками.

В один самый обыкновенный день жители сказочной страны Мультии играли на лужайке. Они веселились, догоняли друг друга, прыгали, пели. Как вдруг поднялся сильный вихрь, и откуда ни возьмись появилась Баба Яга. Она любила создавать всем неприятности и радовались чужим бедам.

— Вот вы где!!! Уф, противные зверята!!! Всех сейчас заколдую!!! — грозно закричала она.

— Не надо, тетенька! Оставьте нас в покое! — попросили сказочные герои.

— Ну уж нет! Сейчас вы у меня получите... подарок! — злобно шипела колдунья.

С этими словами Баба Яга взмахнула своей метлой, и тотчас же все жители замерли на своем месте.

Никто не мог даже пошевелиться, все были как будто приклеены к земле.

— Ха, ха, ха!!! Так вам и надо! — злорадствовала Баба Яга.

После этого Баба Яга отправилась к озеру отдохнуть, на воду взглянуть. В это время за кустами на лужайке показался Слоник. Он тоже пришел в Мультию погостить. Слоник пел свою песенку. Вот такую: «С».

(Давай потренируемся петь песенку «С». Покажите ребенку правильную артикуляцию звука [С]. Губы улыбаются, зубы сомкнуты, сильно дуем на ладошку.)

Слоник подходил к жителям и пытался с ними заговорить:

— Здравствуйте, как вас зовут? — спросил он у Фазана «Ф».

— Почему вы не разговариваете и не можете даже пошевелиться? — не унимался Слоник.

Но ему никто не отвечал.

Вдруг Слоник увидел Бабу Ягу и очень испугался, ведь он давно знал эту злодейку. Слоник «С» понимал, что кроме него больше никто не поможет попавшим в беду зверятам. Ему было страшно, да к тому же Слоник «С» сам по себе был немного трусливым. Но оживить жителей Мультии можно было только одним способом: нужно дотронуться до каждого метлой Бабы Яги и вспомнить их песенки. Сначала Слон «С» испугался и убежал. Но пока бежал, ему стало очень стыдно за свой поступок и жалко сказочных жителей. Тогда Слоник «С» набрал побольше воздуха и смелости в грудь и направился прямо к злой колдунье. Он осторожно взял ее метлу и тихо начал вспоминать песенки, расколдовывая друзей, пока Баба Яга спала.

(Помоги Слонику «С» вспомнить все песенки, чтобы быстрее спасти всех.)

Слоник по очереди называл песенки жителей, а они оживали друг за другом.

Новому приятелю захотелось прогнать Бабу Ягу из Песчаной страны. Он громко спел свою песенку «С» и взмахнул метлой возле спящей Бабы Яги. И тотчас Баба Яга исчезла.

Так новый друг, преодолев свою трусливость, спас целую страну от вредной злодейки. Друзья на радостях отправились петь слова с песенкой «С».

Давай попоем вместе с ними. (Предложите ребенку составить слова с буквой «С», прочитайте новые слова.)

И стали все вместе жить-поживать в прекрасной Мультии.

- Какую песенку пел Слон?
- Как Слоник помог жителям Мультии?
- Как Слоник преодолел свою трусость?
- А как ты преодолеваешь свою трусость?

2. Игры с песком по желанию ребенка.

МАТЕРИАЛ ДЛЯ ЧТЕНИЯ



Слоги:

АС УС ОС ЫС ИС ЭС

СА СУ СО СЫ СИ СЭ

Слова:

УСЫ САМ СОН ОСА СУП СОФА

Популярное издание



Знатнова Ирина Юрьевна

**КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ЧИТАТЬ,
ЕСЛИ ЕМУ 2, 3, 4, 5, 6 ИЛИ 7 ЛЕТ?
МЕТОДИКА «ПЕСОЧНИЦА»**

Ответственный

за выпуск

Д. Волкова

Верстка:

А. Патулова

Подписано в печать 16.12.2016.

Формат 84 x 108 ¹/₃₂. Бумага типографская.

Тираж 2 000 экз. Заказ №

ООО «Феникс»

344011, Россия, Ростовская область,
г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, 150.
Тел. (863) 261-89-59, тел./факс 261-89-50
Сайт издательства: www.phoenixrostov.ru
Интернет-магазин: www.phoenixbooks.ru

Изготовлено в России. Дата изготовления: 01.2017.

Изготовитель: ЗАО «Книга»

344019, Россия, Ростовская обл.,
г. Ростов-на-Дону, ул. Советская, 57.