

## Как начать

Для того чтобы научиться рисовать, важнее всего много упражняться и наблюдать за окружающим миром, так что рисуйте как можно больше и не давайте своим глазам отдыха. Чем меньше вы будете думать о том, как вы рисуете, и чем больше внимания будете уделять предмету изображения, тем лучших результатов вы добьетесь.

Даже самые лучшие художественные принадлежности сами по себе не помогут вам стать хорошим художником — шедевр искусства можно создать и огрызком карандаша на обрывке бумаги. Тем не менее приятно пользоваться действительно хорошими материалами, поэтому покупайте самое лучшее, на что у вас хватает средств, и не бойтесь смело пользоваться этими материалами.

Ради эксперимента возьмите очень большой лист бумаги и самый мягкий яркий мелок или пастель и начинайте заполнять белое пространство бумаги фантазийными линиями, чтобы почувствовать свободу творения. Стоит провести такой эксперимент, даже если вам кажется, что ваше призвание — создавать пером или карандашом миниатюрные тонкие рисунки. Это упражнение поможет вам раскрепоститься, а результаты, возможно, удивят вас самих.

Будьте самокритичны. Если, по-вашему, рисунок не удался, бросьте его в корзину и начните заново. Вторая, третья или даже четвертая попытка почти всегда будет лучше первой, потому что каждый раз вы будете узнавать все больше нового о предмете изображения. Как можно меньше пользуйтесь резинкой: от частичного исправления рисунка пользы мало. Не проводите одну и ту же линию по несколько раз. Если линия хорошо получилась с первого раза, оставьте ее как есть. Многократно повторенные линии создадут эффект тяжеловесности рисунка.

