

Ли́на Доре́ль

ВОЛШЕБНЫЕ СВЕЧИ ИЛИ ПОПАДАНКА ПО ОШИБКЕ

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Д68

Д68 **Дорель Л.**
Волшебные свечи или попаданка по ошибке / Лина Дорель – М.: Литнет,
2026. – 264 с.

ISBN 978-5-524-00099-6

Независимая бизнесвумен с жестким характером и непримиримыми взглядами попадает в волшебный мир по ошибке, когда сотрудник агентства спасения магии путает её с другой девушкой. В этом странном месте силы магии угасают, и ей нужно использовать свои бизнес-навыки для создания магических свечей. Вместо того чтобы искать путь домой, она оказывается втянутой в удивительное путешествие с угрюмым пасечником, которое изменит её жизнь.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436 - ФЗ.

ISBN 978-5-524-00099-6

© Литнет, 2026
© Л. Дорель, 2026

Глава 1

Двадцать третье декабря. Электронные часы моего компьютера показывали двадцать три ноль-ноль. А я все еще сидела в офисе, просматривая отчеты по продажам свечей к Новому году.

Цифры радовали: «Живое пламя» било все рекорды. Наша сеть свечных магазинов захватила половину российского рынка, а новая линейка «Зимние грезы» разлеталась как горячие пирожки. Ирония заключалась в том, что я, владелица империи свечей, проводила предновогодние вечера не при их романтическом свете, а в холодном свете монитора.

Я допивала уже четвертую чашку кофе и пролистывала таблицу заказов. Москва – три тысячи штук свечей «Морозная вишня», Петербург требовал еще две тысячи «Хвойных снов», Екатеринбург просил срочно довести

«Мандариновый уют». Логистический кошмар, но прибыльный. Звонок телефона прервал мои размышления.

– Марина Владимировна, – раздался хриплый голос начальника производства, – на фабрике в Подольске проблема с красителями для свечей. Красный пигмент пришел не того оттенка, партия «Алая страсть» получилась скорее розовой.

– Сколько штук?

– Пять тысяч.

Закрыла глаза и считала до трех. Пять тысяч свечей к Новому году. Менеджеры по продажам убьют меня, если я сорву поставки в торговые центры.

– Свяжитесь с поставщиком, – сказала я тоном, который заставлял подчиненных бежать сломя голову выполнять мои поручения. – Пусть привезут правильный краситель к утру. Если не могут – ищите другого. У нас есть шесть часов до смены.

– Но завтра же выходной...

– Перед новым годом в нашем бизнесе нет выходных.

Я положила трубку и помассировала виски. Десять лет назад, когда я открывала первый магазинчик свечей в торговом центре, мне казалось, что самое сложное – это убедить людей покупать мои изделия. Теперь, управляя сетью из сорока магазинов, я понимала: самое сложное – это удерживать все под контролем.

Я встала из-за стола и подошла к панорамному окну. Москва в предновогоднем убранстве сверкала огнями. Где-то там люди покупали подарки, встречались с друзьями, готовились к празднику. А я в тридцать лет сидела одна в офисе на тридцатом этаже, считала прибыль и планировала расширение бизнеса.

Моя бабушка всегда говорила: «Огонь – он как человек. Или греет, или сжигает. Выбирай, каким быть». Кажется, я выбрала сжигать. Сжигать конкурентов, сжигать препятствия, сжигать собственные выходные и личную жизнь.

На телефоне появилось новое сообщение от менеджера по продажам:

«Марина Владимировна, сеть «Праздник» просит увеличить поставку свечей на 20%. Можем?».

Можем. Я всегда могу. Просто нужно будет найти дополнительные ресурсы, нажать на поставщиков, заставить работать фабрики в две смены.

Набрала ответ: «Да. Обсудим утром детали».

Охранник Петрович должен был обойти здание час назад. Интересно, где он прохлаждается. Впрочем, в это время в бизнес-центре кроме меня никого не оставалось. Все нормальные люди уже были дома, с семьями, готовились к Новому году.

Я вернулась к компьютеру. Нужно было еще проверить договоры с поставщиками воска, утвердить дизайн свечей для новой весенней коллекции и просмотреть резюме на должность регионального менеджера. Работы на всю ночь.

Вдруг дверь моего офиса открылась.

Я подняла голову и увидела молодого человека лет двадцати пяти. Темные волосы были зачесаны назад, но выбивались из прически. Он нервно поправлял очки, а в руке у него был какой-то странный планшет, который светился голубоватым светом.

– Простите, – сказала я холодно, – но как вы прошли мимо охраны?

Он не отвечал. Пялился на меня широко раскрытыми глазами, потом посмотрел в свой планшет.

– Кто вы? – повторила я, поднимаясь из-за стола.

Мужчина бормотал что-то себе под нос и водил пальцем по экрану планшета. Устройство пищало, мигало и выдавало какие-то звуки, похожие на компьютерные уведомления.

– Молодой человек, – сказала я уже жестче, – вы меня слышите? Он вскинул голову.

– Марина, тридцать лет, владелица сети магазинов свечей?

– Да. И кто вы такой?

Он не отвечал. Снова посмотрел в планшет, нажал что-то. Экран вспыхнул ярче, показал какую-то карту с движущимися точками.

– Имя совпадает, – бормотал он. – Возраст совпадает. Деятельность связана с огнем...

– Извините, – перебила я, – но если вы не объясните немедленно, кто вы и как попали в мой офис, я вызову полицию.

Потянулась к телефону, но мужчина вдруг начал... петь? Нет, не петь. Произносить какие-то слова на незнакомом языке. Гортанные, странные звуки, которые отдавались эхом в тишине офиса.

Планшет в его руках светился все ярче. Воздух вокруг начал вибрировать, как в сильную жару. Я почувствовала, как волосы на руках встали дыбом.

– Что за чертовщина? – выдохнула я.

Мужчина поднял планшет над головой, продолжая бормотать заклинания. Нет, не заклинания. Так в двадцать первом веке не говорили. Это был какой-то розыгрыш, спецэффекты, галлюцинации от переутомления.

Но воздух посреди офиса вдруг треснул. Как будто реальность давала сбой. Появилась темная воронка, которая расширялась, втягивая в себя свет.

Портал! Самый настоящий портал посреди моего офиса!

– Стойте! – крикнула я. – Что происходит?

Мужчина схватил меня за руку. Его пальцы были холодными, дрожали.

– Простите, – сказал он, – но по нашим данным, вы нам нужны.

– Какие данные? Кому нужна?

Он тащил меня к воронке. Я упиралась, но странная сила притягивала к темному отверстию в пространстве.

– Пустите! – Пыталась вырваться я, но бесполезно. – Я вызову охрану!

– Не поможет, – бормотал он. – Временное поле. Они не услышат.

Мы оказались у самого края. Воронка затягивала, воздух ревел, как в аэротрубе. Я видела свой офис, свой стол, компьютер с недоделанными отчетами. Все это уплывало, становилось нереальным.

– Стойте! – крикнула в последний раз. – Я не согласна!

Но было поздно. Мужчина толкнул меня в воронку, и я полетела в темноту. В последний момент услышала его панический шепот:

– Эта не та! Твою мать, эта не та!

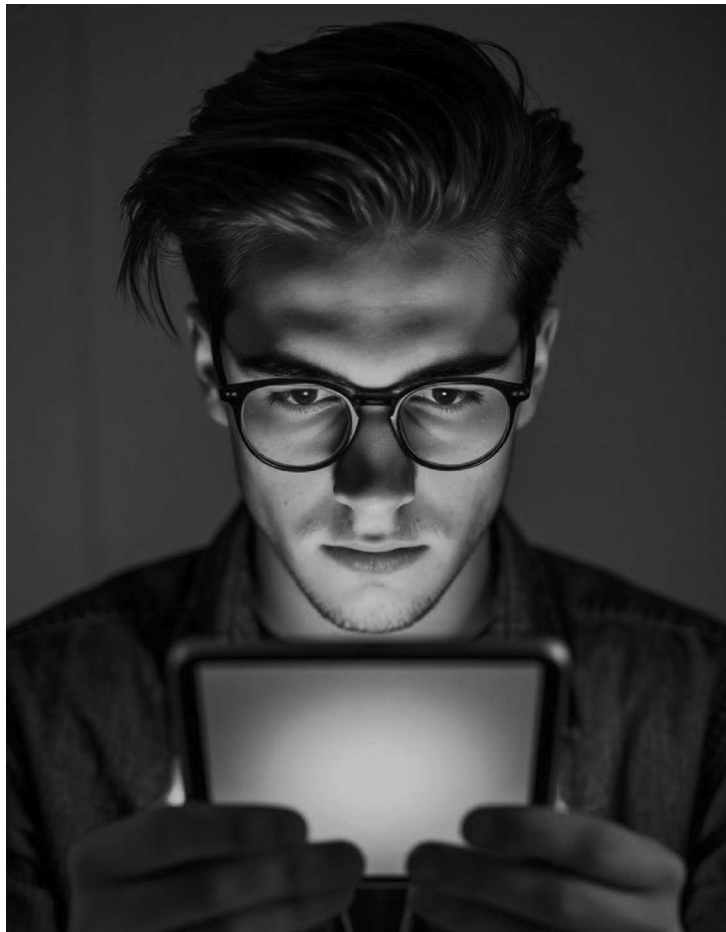
Портал схлопнулся.

Визуал 1

А вот и Марина. Успешная, строгая и уверенная в себе дамочка, которая вдруг оказывается в волшебном мире. Как она будет справляться с этим?



А это Тимофей, агент бюро долгосрочного сохранения магии, который по ошибке отправил Марину в волшебный мир. Как же ему теперь выкручиваться?



Все только начинается, и, поверьте, здесь будет весело!

Глава 2

Я пришла в себя на земле. Мягкой, пахнущей травами и летом. Над головой

– голубое небо, по которому плыли белые облака. Светило яркое солнце. Пахло медом, цветами и дымом костра.

Я села и осмотрелась. Вокруг меня оказалась поляна посреди леса. Рядом текла река с прозрачной водой. Слышался плеск рыбы, стрекотание кузнечиков. Летняя идиллия.

Все бы ничего, только вот минуту назад была зима, Москва и предновогодний аврал.

Я встала и отряхнулась. Туфли на каблуке проваливались в мягкую землю. Моя одежда нелепо смотрелась на фоне цветущих деревьев.

– Это сон, – сказала я вслух. – Я просто уснула за компьютером от усталости.

Но трава под ногами была настоящей. Солнце грело по-настоящему. Воздух пах так, как не пахло в Москве – чистотой, медом, дикими цветами.

Услышав шаги за спиной, я обернулась.

Ко мне подходил тот же парень с планшетом, только выглядел он теперь еще более растрепанным. Волосы торчали во все стороны, очки съехали на кончик носа. Планшет в руках мигал красным.

– Опять вы, – сказала я. – Объясните немедленно, что происходит. Он подошел ближе и нервно поправил очки.

– Меня зовут Тимофей, – начал он. – Я... э... агент Бюро Долгосрочного Сохранения Магии. Сокращенно – БДСМ.

Я посмотрела на него долгим взглядом.

– БДСМ? – повторила я, приподнимая бровь. – Seriously?

– Да, – ответил он, не замечая моей иронии. – Мы занимаемся восстановлением магического баланса в разных мирах. Видите ли, – он показал планшет, – в этом мире магия исчезает. Если ничего

не предпринять, через некоторое время ее не останется совсем.

– И?

– И мы отправляем сюда женщин из вашего мира. Они... э... помогают восстановить баланс. Особенно те, кто связан с огнем, стихиями, энергией.

– Женщин из нашего мира, – повторила я медленно. – Против их воли?

– Нет, нет! – Тимофей замахал руками. – Мы отправляем только добровольцев. Тех, кто подписал соглашение. Но я... – он покраснел, – я перепутал адреса.

– Перепутал адреса.

– Да. Видите ли, должна была быть Марина, тридцать лет, но другая. Она не владелица бизнеса, а... э... преподаватель физики в школе. Она уже три месяца ждала отправки.

Я закрыла глаза. Сосчитала до десяти. Открыла.

– Вы хотите сказать, что похитили меня по ошибке?

– Технически, не похитили. Просто неправильно транспортировали.

– И как мне вернуться?

Тимофей помялся, посмотрел в планшет.

– Э... никак.

– Как это – никак?!

– Портал работает только в одну сторону. Энергии на обратную транспортировку нет. Кроме того, – он показал на экран, – ваш мир уже... э... отсоединился от этого. До следующего окна связи – семь лет.

Я посмотрела на него. Потом на лес вокруг. Потом на свою одежду.

– Семь лет, – повторила я.

– Возможно, меньше. Если мы найдем дополнительные источники энергии...

– Тимофей, – сказала я тихо.

– Да?