

Владимир ЧЕРНОМОРСКИЙ  
Vladimir CHERNOMORSKY

# ПРОЩЕНИЕ

## FORGIVENESS

СТИХИ

*Автор благодарит фотохудожников  
Жанну Гурвич, Полину Калину  
за любезно предоставленные для издания работы*

«Союз писателей»

УДК 82-1  
ББК 84(2=411.2)6-5  
Ч49

**Черноморский, Владимир.**  
Ч49 ПРОЩЕНИЕ | FORGIVENESS: стихи / В. Черноморский. —  
Новокузнецк: Союз писателей, 2021. — 96 с.  
ISBN 978-5-00143-554-9

**УДК 82-1**  
**ББК 84(2=411.2)6-5**

---

*Литературно-художественное издание*

18+

Черноморский Владимир  
**ПРОЩЕНИЕ | FORGIVENESS**  
Стихи

Ответственный за выпуск *Мария Соседко*

Технический редактор *Сергей Чалый*

Корректор *Анна Ушакова*

Верстальщик *Марина Дьяченко*

Дизайнер обложки *Александр Голдин*

Фото на обложке: *Полина Калина*

Фото на страницах книги: *Полина Калина, Жанна Гурвич*

Любое использование материала данной книги, полностью или  
частично, без разрешения правообладателей запрещается

ISBN 978-5-00143-554-9

© Черноморский В., текст, 2021  
© Издательство «Союз писателей»,  
оформление, 2021  
© ИП Соседко М. В., издание, 2021



*Ты хочешь правде заглянуть в лицо?  
Тебе слепцы подарят щит Персея.  
На том лице все то, что ты посеял,  
Растет, как волосы на лицах мертвецов.*

## СИНИЙ ВЕТЕР ПЕЧАЛИ

Синий ветер печали,  
    он уже не срывает мне крышу.  
Он с годами слабел и теперь уважительно тих,  
даже нежен,  
    как будто не дует, а благостно дышит,  
колыхая дыханием ветви голые нервов моих.

Синий ветер печали,  
    он сошел с моего Синегорья.  
Я стремился к вершине,  
    но льдом ее был обожжен.  
И не понял тогда: это счастье мое или горе —  
от пришедшего сразу уменя не лезть на рожон.

Синий ветер печали  
    от взгляда моей Синеглазки.  
Помню, как он темнел,  
    но потом стал едва голубым.  
Вот тогда я нашел  
    среди многих законов негласных:  
не пытайся любить, если ты навсегда нелюбим.

Синий ветер печали  
    от потери друзей закадычных,  
от дележки мечты,  
    как коврижки, заначенной впрок.  
Можно сколько угодно  
    о дружбе до гроба талдычить,  
только белая скатерть упирается прямо в порог.

Синий ветер печали  
от рук, мне махавших прощально,  
от турбин самолетов,  
от шустрых шоссейных машин.  
Он взрывался порою порывами брани площадной  
тех, кого измерял я на свой архаичный аршин.

Синий ветер печали  
от ночи, пришедшей внезапно...  
Нет, еще погоди!..  
Видишь?  
Это зари окоем...  
Ветер благостно тих, но устойчиво дует на Запад.  
И уже не печалься: все это уже не твое.

## ЗАЦЕПИТЬСЯ

Зацепиться за кончик месяца.  
Разумеется, не небесного.  
Для того нужно быть либо дьяволом,  
Либо глупым мультяшным приматом.  
Зацепиться за 31-е мне родимого месяца марта,  
Потому как остаться вне времени  
И пространства случится мне без того.

Зацепиться за кончик улыбки,  
Да такой благосклонной и терпкой,  
Что захочется плакать немедленно  
Вместе с белым счастливым облаком.  
И прощай, тишина бессердечия...  
А вражда мне давно уже побоку.  
В общем, на краешочек любви  
Вновь приводит судьбы моей шерпа.

Зацепиться за кончик печали,  
Мне в наследство друзьями завещанной.  
Он ведь выдержит груз моей совести?  
Мне, наверное, хватит падений.  
Я хочу сохранить вертикальность,  
Пусть повиснув, считай, что по делу.  
Но почувствуйте все-таки разницу:  
Не повешенным быть, а подвешенным...



Фото Жанны Гурвич

Зацепиться за взгляды прохожих...  
За листок из распахнутой почки...  
Паутинку, по ветру летящую, и...  
За мысль, что летит вслед за нею...  
От которой я ловко прятался,  
Ныне каюсь в том и леденею  
До сцепленного с мыслью звена  
Моей ДНК-цепочки.

\* \* \*

Как злобно ливень лупит снег!  
Ведь вроде оба — с поднебесья...  
Меж ними там различий нет.  
Но что-то в брате ливень бесит.

Что так же бел он и пушист,  
хоть оба пали?.. Сам собою  
стремится ливень заглушить  
самосознание изгоя.

А ведь у них круговорот:  
водой сольются — и на небо...  
Там кто-то, видно, разберет:  
кому — в дожди, кто — станет снегом.

Возможно ль падать, не ярясь,  
коль время выпадать в осадок,  
не втапывая чистых в грязь  
от невезухи, от досады?

О, Каин с Авелем весны!  
Живу, влюблен. Но вижу это —  
и ощущаю боль цены  
за посещение планеты.

\* \* \*

Это дождь идет по серой мостовой,  
это ночь стекает в логово Луны.  
Если вдруг уснешь на Запад головой —  
видишь сны.

Это просто серый дождь по мостовой,  
это просто ночь устала ждать зарю.  
Это я уснул на Запад головой  
и парю.

И проснуться мне не можется никак,  
хоть артерии мои — как водосток...  
Дождь проходит сквозь кровавые века  
на Восток.

На Востоке дождь идет по мостовой.  
А по следу снова стелется костер...  
Человек упал на Запад головой,  
руки к Северу и к Югу распростер.

\* \* \*

Когда поймешь, что одинок,  
сплети венок.  
В стремнину жизненной реки  
вплети родные стебельки.  
А лепестки?..  
Что — лепестки?..  
Они отпали — вдоль реки.



Фото Жанны Гурвич