

Зилоти Александр Ильич

**Мои воспоминания о Ф.
Листе**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
А46

А46 **Александр Ильич З.**
Мои воспоминания о Ф.Листе / Зилоти Александр Ильич – М.: Книга
по Требованию, 2022. – 73 с.

ISBN 978-5-519-86203-5

ISBN 978-5-519-86203-5

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2022

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2022

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

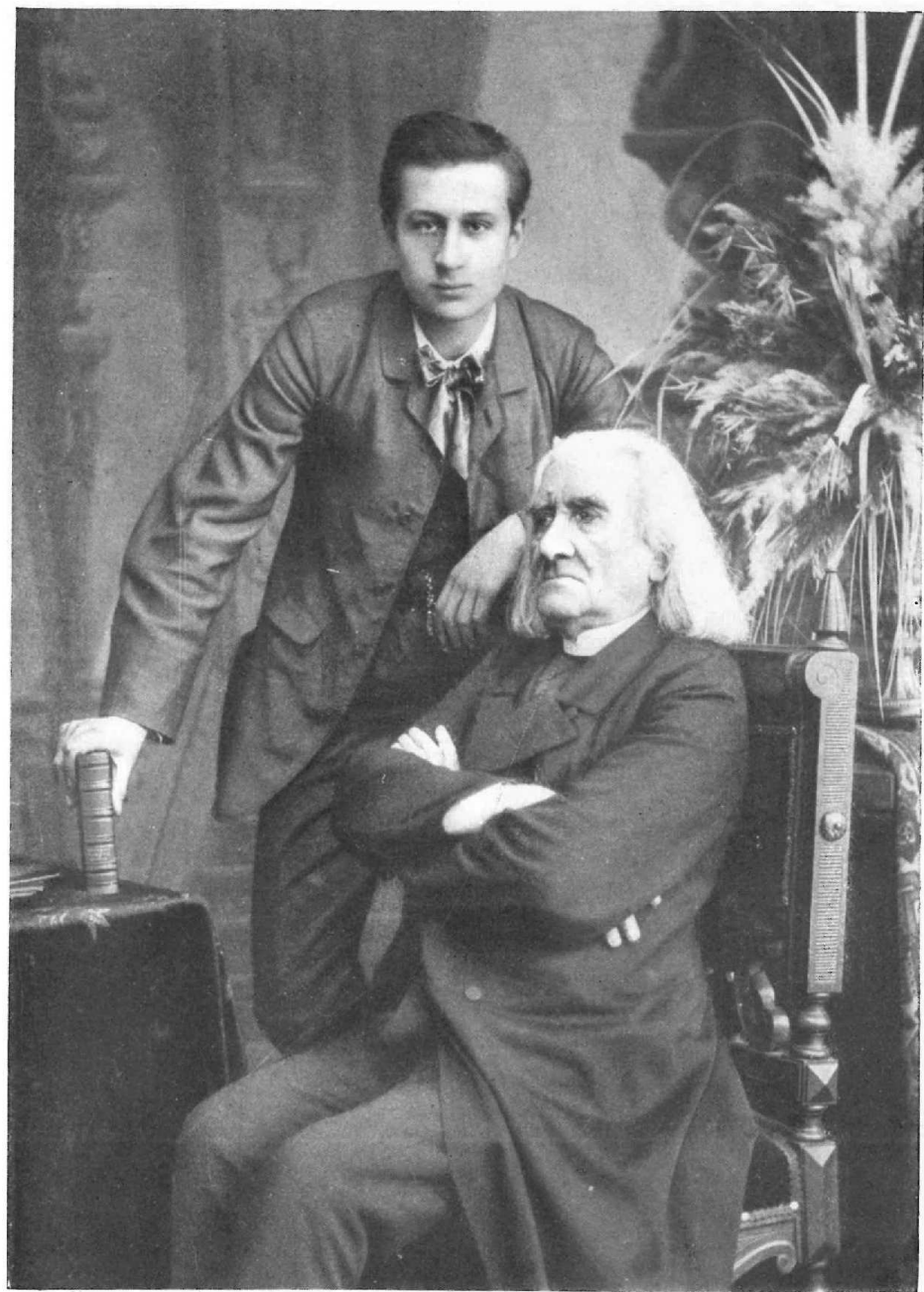


Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint



Портретъ Листа въ юности.



Съ фотографіи Л. Хельда въ Веймарѣ, въ 1884 году.



Первая страница „Au bord d'une source“.

51

Handwritten musical score for "The Messiah" (Gränsmesse). The page is numbered 51 in the top right corner. The score is written in German and includes lyrics. The music is in G major and 4/4 time. The score is divided into measures by vertical bar lines. The handwriting is in ink on aged paper.

Handwritten lyrics (German):

6 4
 Ich bin ein Mensch wie du, ich habe auch Vergebung -

Страница из партитуры „Гранской мессы“.

Abchied!

Russisches Volkslied:

für Pianoforte

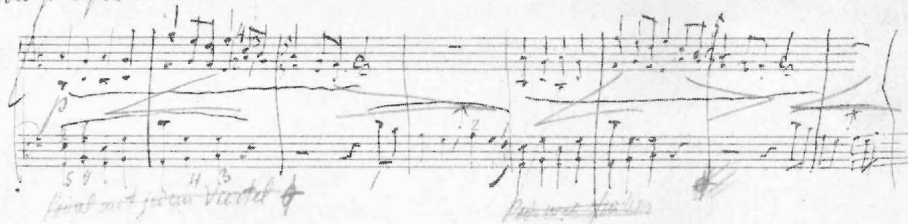
Alexander Siloti freundlich gewidmet

von F. Heifz

Andante, Metronom 80!



Im folgenden Metronom 60!



Первая страница фортепианной пьесы „Прощание“.

