

Евгений Заикин

РАССКАЗЫ О ЛЮБВИ

Взгляд мужчины со стороны...

**Москва
Издательство Нобель Пресс**

УДК 7.03
ББК 85
Е14

Е14 **Евгений Заикин**
РАССКАЗЫ О ЛЮБВИ: Взгляд мужчины со стороны... / Евгений Заикин – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: Издательство Нобель Пресс, 2013. – 240 с.

ISBN 978-5-518-32154-0

Книга посвящается Любви, этому прекрасному чувству, без которого жизнь становится серой, бессмысленной и никчемной! О красоте, – без которой мы не видим прекрасного в этом мире и не ощущаем душевного восторга. О женщинах, божественно дополняющих нашу жизнь!

ISBN 978-5-518-32154-0

© Издательство Нобель Пресс, 2013
© Евгений Заикин, 2013

Евгений Заикин

РАССКАЗЫ О ЛЮБВИ...

Книга посвящается Любви, этому прекрасному чувству, без которого жизнь становится серой, бессмысленной и никчемной! О красоте, – без которой мы не видим прекрасного в этом мире и не ощущаем душевного восторга. О женщинах, божественно дополняющих нашу жизнь!

Взгляд мужчины со стороны...

НЕРЕАЛЬНЫЙ МИР МЕЧТЫ...

НАШЕГО МИРА РЕАЛЬНОГО...

ПРЕДИСЛОВИЕ

Линия горизонта...

Меня почему-то всегда манила линия горизонта? Она меня привлекала своей недостижимостью.

Как незнакомая красивая женщина...

С линией горизонта можно было бы так же сравнить и страстные отношения, когда душа от наслаждения тела падает за грань возможного и в неге возвращается, добавляя тебе восторга в жизни! Красиво, хорошо, прекрасно и приятно.

Опьяняющее и дурманное состояние, из которого не хочется выходить, понимая, что сразу всё закончится, а линия горизонта тогда обретёт банальное и природное изображение пустоты. Изображение, которое радует только вторично, а этого так не хотелось.

Со всем вышеперечисленным может сравниться только что если музыка! Остальное в жизни тоже и банально, и вторично. А хочется же всегда всплеска эмоций, ударной и всепоглощающей страсти, чтобы был полный улёт. Но эти ощущения не всегда достигаемы, нужно ещё поймать волну, которая и понесёт, и закружит, опрокидывая в свои пучины. Где ты будешь захлёбываться, терять сознание, желая повторения и познания того, что только что было.

Звучала музыка. Ты сидела возле открытого окна в яблоневый сад и играла на пианино Шопена. Струющаяся мелодия волнами обволакивала всего меня, проникая в самые сокровенные уголки. Было приятно тонуть в этом мощном каскаде, низвергающемся на тебя с высоты недостижимого творца этого произведения.

Я сидел в стороне, и было приятно растворяться в прекрасных нотах, творящих с душой такие чудеса. Отхлебнув глоток красного французского вина и выдохнув клуб сигарного дыма, наслаждался истинной поэтически красивой минутой, понимая, что это мгновение больше уже не повторится.

Смешно, но захотелось любить и быть любимым. Ритм музыки изливался небесными потоками, ты сидела ко мне вполоборота. Неимоверно красивая и страстно обаятельная. Так хотелось подойти и обнять тебя, но не нельзя было нарушать красоты игры и этого чарующего мгновения.

При проигрывании ты склонялась над клавишами и тогда передо мной сбоку в глубоком разрезе платья частично обнажалась твоя грудь. Остальную картину дорабатывало моё воображение. Как же это было красиво, взгляд невозможно было оторвать! А музыка такая волшебная лилась и лилась, добавляя красоты для этого вечера, наполненного ещё и твоей неповторимой красотой.

Иногда ты поворачивала голову в мою сторону и, поймав мой взгляд, улыбалась своей божественной улыбкой, от которой мне хотелось петь. Одними губами беззвучно произносила одно лишь слово, о котором только мы знали: «Люблю!»

Всего в нескольких метрах от меня перед пианино сидела моя любимая женщина и дарила мне великое познание красоты, выражая тем самым свою любовь и страсть. Словно ангел небесный спустился передо мной. От всей этой красоты и нежности кружилась голова, даже вино не могло утолить жажды страстного порыва.

Казалось, что этот миг восхищения длился уже целую вечность. Находясь под божественным воздействием музыки, мы единились душами, принимая этот дар с нежным восторгом. Настроения двух любящих людей в этот вечер совпадали, а впереди ещё была и ночь. Ночь нашей любви, ожидание которой будоражило наши умы, жгло томлением тела и заставляло пылкие сердца биться с удвоенной силой.

И мы оба сейчас прекрасно понимали, что именно музыка нас приближает всё ближе и ближе, доставляя наслаждение, переходящее в желаемую страсть. Страсть, которую мы так долго ждали, и вот теперь мы снова вместе.

Ты вновь так же играешь Шопена, словно и не было длительной разлуки. Понимая всё без слов, ты мне ответно улыбалась своей очаровательной, нежной и страстной улыбкой, от которой у меня душа взлетала на небеса.

Передо мной сидела моя милая, нежная, красивая и так желанная женщина, с которой я не виделся несколько месяцев. А было такое впечатление, словно я и не уезжал никуда и мы просто вот так сидели и наслаждались музыкой. И безмолвно друг другом.

Как же прекрасен мир любви! И что бы мы делали в этой жизни, не принимая душой всей этой красоты? Прекрасный вечер завершался, опускалась мгла. Видимая линия горизонта была стёрта.

Я наслаждался прекрасным видением, где главным божеством была ты!

И слушал музыку, ты играла Шопена...

Утро, рассвет и ты...

Несколько дней жизни, как в сказочной стране. Стране желанных фантазий, безграничной мечты и нежных грёз. И в этой стране только ты и я. Как же это прекрасно! Просыпаясь утром видеть твоё обнажённое тело, которому так нужны мои головокружительные ласки и трепетные поцелуи. Стране нескончаемых рассветов, небывалых всплесков страсти, приводящих нас вместе к алтарю удовольствия и бросая в запретную территорию наслаждения. И всем этим правит красота и любовь! И замечательные повторения этой сказки – утро, рассвет и ты...

Ты лежишь рядом, прижавшись ко мне своим замечательным, божественно прекрасным и красивым телом. Моя рука скользит по плечам, спине, опускаясь до талии и внезапно замерев на прекрасных бёдрах, но далее внезапно резко срывается ещё ниже к упругой и так мною любимой попке. Твоё дыхание замерло, ты вся сжалась, как пружинка, готовая в любой момент распрямиться и бросить себя в мои объятия. Эти мгновения самые запоминающиеся, они навсегда остаются в памяти.

Твоя нагота так прекрасна, что не смотреть на тебя просто невозможно. Дурманящее состояние души перекидывается на моё тело, пламя страсти, снова пульсируя, бьёт так, что мои руки начинают дрожать, а тело пробивает сжигающая энергия потока. Ты словно прочитав мои мысли, расслаблено откидываешься на спину, обнажив передо мной все свои прелести. Я вижу, как ты сквозь ресницы следишь за мной, прикинувшись спящей. Это ещё сильнее заводит.

С поцелуями припадаю к твоему божественному телу, словно желая его всё укрыть сладостными и страстными следами губ. Ты от удовольствия и нахлынувшей страсти вся выгибаешься, как пантера. Остановиться уже невозможно, и мы бросаемся в объятия, чтобы удовлетворить жажду тел. Красота и влечение вновь правят нашими чувствами, дополняя утренний рассвет.

Твоё тело вновь желает моей мужской власти, моих рук и моих губ для горячих и сладостных поцелуев. Мы долго вместе ждали этих дней сказки любви, где только ты и я. Сказки, где с нами оживает мечта, дополняя смысл жизни и увлекая в необозримые и безграничные дали. В те самые дали, где теряется любой контроль и есть только степень наслаждения души и тела. Равномерности чувства здесь нет, и не было никогда, есть только радость восторга и восприятие безумного желания.

И как дополнение к нашим грешным восторгам – непрекращающиеся стоны и сдавленные крики, на вдох и выдох, которые и говорят нам о рывке к свободе, через движения тел при наступлении ожидаемого пика. Мы с вожделением ждём мгновение этой свободы, и он приходит, судорожно соединив наши тела в единый комок, лишаящий нас разума. Но как же, он прекрасен этот миг, принадлежащий только нам с тобой в этой сказке! И в этой стране грёз!

Мы уже давно с тобой знаем это страстное чувство любви и единения тел, это ощущение дурманящего и пьянящего состояния, из которого так не хочется выходить. Когда оторвавшись друг от друга, мы лежим, содрогаясь от нахлынувшего чувства свободы. Расползающаяся по всему телу нега правит нами, разбросав наши тела по кровати и наполняющая красотой самую окружающую суть нашей жизни.

Именно сейчас мы вместе понимаем, как прекрасно жить и любить. Как прекрасно пребывать в этой сказочной стране любви и страсти. Это настоящая победа над суетными серыми буднями, где нет этого совершенства и чистоты чувств.

Радовало лишь одно, что вновь среди череды дней к нам приходят в этой сказочной стране, стране желанных фантазий – утро, рассвет и ты...

Любовь на продажу...

Мы все что-то суедемся, спешим, желаем, страдаем, недомогаем...

Но в итоге все до одного остаёмся в постоянном поиске Её!

Её, то есть Любви!

Да, да, именно Любви, того самого чувства с большой буквы.

Сами того не замечая мы находимся в постоянном поиске, невзирая на свой возраст, положение в обществе, богатство и возможности.

Любовь нужна всем!

И замечательно то, что Её нельзя купить.

Её просто невозможно купить, Она сама приходит!

Порой так неожиданно и нежданно, что некоторых просто ошарашивает и «убивает», либо сердца более слабых духом рвёт на части от нахлынувшей страсти и желанного наслаждения.

Да, это Любовь!

Любовь, которая не продаётся и не покупается, но Она есть.

Она постоянно среди нас смертных и грешных!

Иногда смешно слышать поставленный диагноз: Любовь, не совместимая со здоровьем!

Шутка, конечно! Но, не правда ли так здорово звучит?

Но речь хотя не о том...

Не так давно, зайдя в огромный магазин с броским названием «Любовь» на центральном проспекте нашего города, но как-то уж глупо отражающим своей вывеской действительность торговли, да ещё и при этом предлагая всем «самообслуживание»!

Идя между рядами полок с различными товарами и выбирая домой очередную «порцию» продуктов на неделю вперёд, я спросил у девушки продавца-менеджера, обслуживающей в зале:

– «А не подскажите ли, милейшая и самая красивейшая в этом мире, где тут у вас Любовь продаётся? И мне бы хотелось ещё попасть вот именно к Вам на самообслуживание, как там на входе в магазин, и сказано для клиентов-покупателей! А я и есть Ваш клиент навсегда!»

На что она, лаская мой взор своей обворожительной улыбкой, ответила:

– «А Вам как... на развес в розницу или же мешками и мелким оптом?»

– «Да, уж нет! Мне самым крупным оптом, много и сразу...» – ответил я, определённо заигрывая с этой красивой девушкой продавцом-менеджером, явно более подходящей для роли супер-модели и для подиума с показами брендовой одежды или для рекламы косметики.

– «И откуда, только таких красавиц набирают в магазины?» – промелькнула у меня мысль.

Девушка, почувствовав к себе определённое внимание, игриво подмигнув мне, удалилась куда-то в тайные глубины магазина, больше так и не появившись на видимом горизонте.

Душевно было жаль, хотелось развития событий и продолжения неожиданного сценария на тему Любви! Но, увы...

Подойдя к кассе, я так же задал этот провокационный вопрос сидящей девушке:

– «А скажите, пожалуйста, мне откровенно... у Вас есть Любовь на продажу?»

Девушка посмотрела на меня изучающим и оценивающим, но непродолжительным взглядом и ответила по «установленной и стандартной форме»:

– «Не морочьте мне голову, я на работе! Оплачивайте за товар и идите!»

– «Так я готов Вам оплатить за товар, но за товар под названием Любовь!» – сказал я и многозначительно показал в сторону зала, где находились стеллажи с товарами.

Между рядами этих самых высоченных стеллажей вновь появилась та самая красавица менеджер-продавец из торгового зала. Она была так прекрасна, словно ангел во плоти. Мне неожиданно вспомнились слова знаменитой песни: «Летящей походкой ты вышла...»

Да, замечательное было зрелище!

Подойдя к кассе, она, лукаво улыбаясь, посмотрела на меня и сказала:

– «А Вы, не этот ли продукт искали?» И подала мне небольшую упаковку чего-то...

Взяв в руки и посмотрев на коробочку, я неожиданно для себя прочёл: «Любовь» – пищевые добавки.

– «Ну, ничего себе!» – чуть не вырвалось у меня.

Оправившись от первичного потрясения я, чуть не смеясь, ответил:

– «Так я же у Вас просил самым что ни есть крупным оптом!»

– «Извините, но вот осталась всего лишь одна коробочка, берите хотя бы её, не пожалеете!»

– «Да, уж! Вот он приколы и жизни, и нашей торговли...» – единственное, что только и смог я ответить в этот момент.

– «А как же, самообслуживание? Ну, ладно... я согласен, что у Вас в магазине есть Любовь на продажу... но самообслуживание то, причём с Любовью, где оно?» – спросил я, пытаюсь хоть как-то сменить тему разговора и вывести опять всё в шутовскую форму общения.

Вокруг нас уже собралось довольно прилично народа, гуляющих магазинных зевак и просто покупателей с тележками, корзинками и пакетами, и все желали услышать итог этого занимательного диалога насчёт Любви, что на продажу...

Несколько человек даже начали снимать всю эту происходящую сцену в магазине на мобильники!

– «Ну, всё! Теперь ещё и в Интернет попадёт вся эта галиматья, в блоги про Любовь» – подумал я.

Да, я неожиданно становился таким героем дня, точнее вечера.

А в общей толчее одна из женщин неожиданно спросила впереди стоящую дамочку:

– «А что это за артист выступает, кто приехал то?»

На что последовал незамедлительно ответ из толпы:

– «Да, это команда Петросяна сегодня у нас в городе выступает, у них акция такая в этом году и называется «Выход в люди».

Что тут началось...

Очередь надавила в сторону кассы, всем хотелось увидеть лично артиста, кто-то крикнул, что Мавроди к нам приехал, близстоящие попросили у меня автограф, причём одна из женщин сказала или точнее истерически выкрикнула:

– «Оставьте мне свой росчерк прямо на моей сумке или кошельке. Для души!» – она возжелала видеть его каждый день и прикоснуться к нему, как к «святыне»...

– «Вот народ понесло! Вот так и становятся звёздами!» – сказал я, глядя прямо в глаза моей прекрасной знакомой продавщице-менеджеру из торгового зала, по красоте своей мне напоминающей супер-модель с обложек глянцевого журналов.