

Тэффи

Тэффи

Миниатюры. Том 2

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-053.2
ББК 84-4
Т97

Тэффи

Т97 Тэффи: Миниатюры. Том 2 / Тэффи – М.: Книга по Требованию, 2023. – 98 с.

ISBN 978-5-519-78097-1

Плюскепарфе; Наказанный зверь; Небольшой талант; Четвертое "не"; Сатир Кукин; Белое боа; Покаянное; Свой человек; В стерео-фото-кине-мето-скопо-био-фоно и прочее графе; После турне; Сказка про кобылью голову

ISBN 978-5-519-78097-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

„ПЛЮСКЕПАРФЕ“.

ИЗЪ РЕПЕРТУАРА ПЕТРОГРАД-
СКАГО ЛИТЕЙНАГО ТЕАТРА.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

Коля Факеловъ гимназистъ маленькій, худой блѣдный, испуганный, старается держать себя съ достоинствомъ, одѣтъ потрепанно.

Купчиха Ветчинкина. Рыхлая, сдобная, говоритъ нараспѣвъ, Среднихъ лѣтъ.

Васька. Оболтусъ—Верзила, говоритъ басомъ. Рукава и брюки короткіе, видно что выросъ.

Манечка. Дѣвочка въ передникъ съ косичкой.

Нюшка. Маленькая, грязная, стриженная, дергаетъ носомъ.

Петька мальчишка, существо безсловесное.

Ветчинкинъ. Купчина.



Мѣщанская комната съ претензіей на роскошь. Обои грязноватые, у окошка герань и клѣтка съ канарейкой. Два стола—одинъ большой, покрытый скатертью, съ самоваромъ и стаканами, другой поменьше съ чернильницей и тетрадками. Бархатный диванъ, стулья. Одна дверь въ прихожую, другая въ спальню. На стѣнѣ олеографія изображающая плавающую утку и притаившуюся за кустомъ лисицу.

Звонокъ. Черезъ комнату бѣжитъ въ прихожую Ветчинкина. Отворяетъ двери. Входитъ Коля Факеловъ.

Коля. Виновать... здѣсь живетъ г-жа Ветчинкина?

Ветчинкина. Пожалуйте-съ. Мы здѣсь. Я госпожа Ветчинкина.

Коля. Я Николай Факеловъ... опытный преподаватель и репетиторъ... языки живые и мертвые практически и теоретически. Вы отозвались на мою публикацію... вотъ ваше письмо... (роется въ карманъ, вынимаетъ оттуда огрызокъ карандаша рваную записную книжку, кусокъ булки, кошелекъ. Вытряхаетъ изъ кошелька на столъ двѣ копѣйки. Наконецъ находитъ записку). Вотъ Ваше письмо?

Ветчинкина. Наше-съ. Мы писали. А вотъ, значитъ ваша публикація... (роется въ карманъ, вынимаетъ оттуда катушку, огрызокъ сахару, бумажку, тряпку и прочую дрянь, наконецъ отыскиваетъ вырѣзку изъ газеты). Вотъ только ужъ вы меня извините, я тутъ не все поняла. „Гимн. шест. кл. г. п. вс. пр. тр. пр. р. нест. Знаменская 5. Н. Ф. др“. Я это значитъ поняла, что вы уроки даете, а только не знаю что къ чему отнести.

Коля. Гм... виновать... позвольте—это очень просто, это мнѣ конторщикъ сократилъ, чтобы дешевле вышло. Значить: „Гимназистъ шестого класса готовить по всѣмъ предметамъ теоретически практически, разстояніемъ не стѣсняется, Знаменская 5, Николай Факеловъ“.

Ветчинкина. Николай Факеловъ... А вотъ здѣсь еще „др.“, это что-же значить, куда отнести?

Коля. Виновать... позвольте взглянуть... гм... дѣйствительно „др“... Не могу понять, вѣроятно опечатка.

Ветчинкина. Какá тоká печатка?

Коля. Опечатка. Значить не надо этого читать.

Ветчинкина. Ишь! Сами пишутъ, а читать не надо. Такъ вы стало быть господинъ учитель—гимназистъ. Такъ вотъ присядьте сюда на эти кресла да потолкуемъ (салятся). Вотъ хочу я васъ просить, господинъ учитель,—гимназистъ, возьмите вы на себя Божеску милость обравняйте вы мнѣ Ваську оболтуса. На третій годъ въ классѣ остался. Ходила намереніи къ дилектору, такъ они велѣли, чтобъ его по латыни придучить, да еще, говоритъ, шкурьте его какъ слѣдуетъ по русскому предмету, потому у него по русскому предмету очень сильная слабость. Такъ ужъ вы пожалуйте господинъ учитель гимназистъ, ужъ все на совѣсть, какъ у васъ тутъ прописана вотъ пр. тр. пр. р. и др. и все. Ужъ я на васъ надѣюсь.

Коля. Можете быть спокойна... долготѣнная практика... Всѣ языки и живые, и мертвые, теоретически и практически...

Ветчинкина. Жалованье у насъ хорошее — пять рублей въ мѣсяцъ, на улицѣ не найдете.

Коля. Пять? Извините... конечно... только я очень бы хотѣлъ шесть.

Ветчинкина. Нѣтъ ужъ, господинъ учитель, шесть мы никакъ не можемъ. У насъ вонъ дѣвка служитъ четыре рубли получаетъ, такъ со стиркой, а вы вѣдь безъ стирки и вдругъ эдакъ хотите. Нѣтъ ужъ мы такъ не можемъ.

Коля. Виновать, конечно, я этого не умѣю... не берусь. Ну пусть будетъ пять. Значить около семнад-

цати копѣекъ въ день. Если васъ не затруднить, можетъ быть вы будете добры выдавать мнѣ каждый день по семнадцати копѣекъ. Мнѣ, такъ будетъ удобнѣе, потому что, понимаете масса расходовъ, приходится бывать въ обществѣ... театрѣ...

Ветчинкина. Каждый день выдавать? Нѣтъ ужъ это я не знаю... Это ужъ когда супругъ вернется. Супруга то нашего теперь нѣту—поѣхалъ гусями заниматься. Да ужъ вы господинъ учитель гимназистъ соглашайтесь. Жалованье хорошее, а работы то всего одного оболтуса обравнять. Васька-а! Васька! Иди сюда! (входитъ Васька, ротъ у него чѣмъ-то набитъ, онъ долго жуетъ, выпуча глаза). Вотъ вамъ здѣсь столикъ готовъ. Ужъ вы сразу съ нимъ займитесь, а то неровенъ часъ его завтра и вышибутъ.

(Коля и Васька садятся за столъ, другъ противъ друга. Ветчинкина уходитъ).

Коля. Ну-съ молодой человѣкъ, по какому предмету вы себя чувствуете слабѣе?

Васька. По французскому колъ. Глаголовъ не понимаю.

Коля. Глаголовъ? Да что вы! Вѣдь это такъ просто.

Васька. Не понимаю импорфе и плюскепарфе.

Коля. Да что вы! Да я вамъ это сейчасъ въ двухъ словахъ... гм... Напримѣръ: „Я пришелъ“ это будетъ импарфе. Понимаете? „Я пришелъ“. А если я совсѣмъ пришелъ, такъ ужъ это будетъ плюскепарфе. Понимаете? Вѣдь это же такъ просто. Ну, повторите.

Васька. Импорфе это когда вы не совсѣмъ пришли. А если вы окончательно пришли, тогда это ужъ будетъ... это ужъ будетъ...

Коля. Ну да, разъ я уже совсѣмъ пришелъ значить—ну? Что же это значить?

Васька. Если не совсѣмъ еще пришли, то импарфе, а если уже значить окончательно, со всѣми вещами, то плюскепарфе.

Коля. Ну вотъ видите. Развѣ трудно?

Васька. А я и по русски глаголы не понимаю. Не понимаю, что глаголь, а что не глаголь.

Коля. Ну какъ такъ не понять. Ну напимѣрь „столъ“. Это что будетъ.

Васька (убѣжденно). Столъ? Столъ—глаголь.

Коля. А какъ же вы спрягать будете?

Васька. Я столъ, ты столъ, онъ столъ, мы столы, вы столы, они столы.

Коля (долго смотритъ на него выпуча глаза). Н... нѣтъ, это вы напрасно... такъ знаете ли нелзя. Какъ-же у васъ будущее то время будетъ?

Васька (тупо). Будущее? Чтобъ я столъ, чтобъ ты столъ, чтобъ онъ столъ, чтобъ мы столы...

(Входитъ Ветчинкина и ведетъ двухъ дѣвочекъ, одну побольше, другую совсѣмъ маленькую).

Ветчинкина. Вотъ, господинъ учитель гимназистъ, они тутъ посидятъ да послушаютъ. Вы у Манечки только спросите, что ей въ школѣ задано съ нея и полно будетъ. А Нюшкѣ еще рано учиться. Она пусть такъ сидитъ. Вы только скажите ей, чтобы она носомъ не фургила. Нюшка! Смирно сиди! Вотъ господинъ учитель гимназистъ уже такъ те треснетъ! (Прибираетъ на обѣденномъ столѣ).

Коля (долго мнется смотритъ на Манечку). Виновать, госпожа Ветчинкина, только я вѣдь... вы кажется желали, чтобы я занимался только съ однимъ...

Ветчинкина. Да вѣдь это же все свои, такъ чего же вамъ стѣсняться то. Петька! А Петька! Иди сюда (Приходитъ еще маленькій мальчикъ). Садись Петька за столъ. Это мужней сестры пострѣлъ. Свой значитъ. Вы ему только буквы какія нибудь покажите, какія попроще, которыя значитъ вы подешевле считаете, съ него и полно будетъ.

Коля. (растеряннѣ). Я ничего... я съ удовольствіемъ...

Васька. А у меня и изъ батюшки тоже колъ.

Коля. Изъ батюшки?

Васька. Да. Изъ батюшки. Дванадцатыхъ праздниковъ не понимаю. Онъ говоритъ—„назови дванадцатые праздники“. Ну я и назвалъ. Всѣ какъ слѣдуетъ назвалъ. и Пасху, и елку и масляницу, именины, рожденье. А онъ знай придирается, да колы лѣпитъ.

Коля. Ну, это вы того... это вы напрасно, Масляница не двенадцатая.

Васька. А какъ-же не двенадцатая, когда насъ на три дня распускають.

Манечка. Господинъ учитель, а какъ по нѣмецки картофель?

Коля. Картофель? Гм... Васъ интересуеть какъ по нѣмецки картофель? Какъ это странно... То есть васъ собственно какъ это интересуеть — практически или теоретически?

Манечка (упрямо). Какъ по нѣмецки картофель?

Коля (испуганно косится на Ветчинкину). Картофель? Очень просто картофель по нѣмецки... деръ фруктусъ.

Манечка. Деръ фруктусъ? А какъ же прежній репетиторъ по другому говорилъ?

Ветчинкина. Манька молчи! Разъ господинъ учитель говоритъ, значитъ такъ и есть.

Коля (сконфуженно). Положимъ есть еще одно названіе, только оно очень трудное. Это ужъ потомъ въ послѣднемъ классѣ проходятъ, а теперь вамъ еще рано.

Ветчинкина (вертитъ лампу въ рукахъ). Господинъ учитель гимназистъ, явите Божеску милость, заправьте вы мнѣ лампу. Дѣвка то нонче въ больницу ушедчи въ ухѣ у ей свиристить. Ну а я безъ нея какъ безъ рукъ.

Коля. Что-жъ я ничего... я съ удовольствіемъ (заправляетъ лампу).

Ветчинкина. Фитиль у ей перекрючило, то керосинъ на полъ капаетъ. Господинъ учитель, явите божеску милость подотрите полъ. Манька! Принеси воды да тряпку, господинъ учитель полъ подотрутъ. (Манечка приноситъ тазъ съ водой и тряпку. Коля вытираетъ полъ).

Ветчинкина. Спасибо господинъ учитель. Кабы самъ дома былъ, такъ небось въ ухѣ бы не свиристѣло. А самого то нѣтъ. Онъ теперь гусями занимается. (Садится за шитье),

(Коля отходитъ къ столу).

Васька. А у меня и по географіи тоже колъ. Городовъ не понимаю.

Коля. Ну это вы того... Какъ же это вы такъ не понимаете?

Васька. А не понимаю который Римъ, а который Кримъ. Дома еще ничего, дома понимаю, а какъ въ гимназію пришелъ, такъ и стопъ понятіе сейчасъ же отнимается.

Ветчинкина. Господинъ учитель гимназистъ явите Божеску милость втыкните мнѣ нитку въ иголку. Иголка то какая то попалась не дырягая—тычу тычу и все мимо.

(Коля старательно вдѣваетъ нитку въ иголку).

Коля. Что-же я ничего... я съ удовольствіемъ.

Васька. Я и климатовъ тоже не понимаю. Онъ меня спрашиваетъ какой климатъ въ Германіи. Я и отвѣчаю, что въ Германіи нѣтъ большой разницы между климатомъ сѣвера и климатомъ юга, потому что Германія чѣмъ южнѣе, тѣмъ сѣвернѣе. А онъ говоритъ „садись на мѣсто болванъ“. Однѣ придирки.

Ветчинкина. Господинъ учитель гимназистъ явите Божеску милость, оботрите носъ!

(Коля испуганно третъ носъ платкомъ).

Ветчинкина. Нюшкѣ, Нюшкѣ носъ. (Коля вытираетъ Нюшкѣ носъ).

Коля. Я что-жъ... я съ удовольствіемъ. (Ветчинкина уходитъ).

Васька. А у меня и по математикѣ тоже колъ. Я точку не понимаю.

Коля. Точку?

Васька. Ну да точку. Онъ говоритъ, что между двумя точками можно провести только одну прямую линію. А по моему можно много. А онъ знай придирается, да колы лѣпить.

Коля. Ну это вы того... это вы напрасно.

Васька. Какъ напрасно? А что коли я вамъ сейчасъ докажу (Приноситъ изъ сосѣдней комнаты кусокъ угля и рисуетъ на стѣнѣ огромную точку съ кулакъ величиной, потомъ на нѣкоторомъ разстояніи другую,

такую же). Вотъ точка, вотъ другая. Ну, а вотъ прямая линія р-разъ, прямая линія дыв'а, прямая линія те-ри. Что скажите? Я бы вамъ еще больше начертилъ, да уголь больно толстый.

Коля. Ну это все того... это вы напрасно.

Васька. Конечно въ маленькую точку никакой линіи не вопрешь, ну, а если точка здоррровая, такъ въ нее все что угодно влѣзетъ.

Ветчинкина (выглядываетъ изъ двери, вытирая тарелку полотенцемъ). Господинъ учитель гимназистъ, явите Божеску милость, помогите посуду перетерѣть. Дѣвку то видно не дожидаться. Пока она тамъ въ больницѣ ухомъ то свиристить, мы и отобѣдать успѣемъ.

Коля. Я что-жъ... я ничего... я съ удовольствіемъ.

Ветчинкина. Дѣтямъ то некогда, дѣти учиться должны. Вы имъ покажите, пусть пока подолбятъ.

Коля. Вы пока повторите уроки къ завтраму, а я сейчасъ.

Ветчинкина. Петька! Смирно сиди: Вотъ погоди господинъ учитель съ посудой управится онъ те такъ вздрючить!..

(Уходитъ съ Колей. Манечка и Васька долбятъ. Петька скрипитъ грифелемъ на доскѣ. Нюшка болтаетъ ногами).

Манечка. (зубрить скороговоркой, заткнувъ уши и раскачиваясь).

Выходитъ Петръ. Его глаза
Сіяютъ. Ликъ его ужасенъ
Движенья быстры—онъ прекрасенъ
Онъ весь какъ Божія гроза
Почуя роковой огонь
Дрожитъ, глазами косо водить
И мчится въ прахъ боевомъ...

Васька. (Мрачно долбитъ). Жэ. Тю жэ. Иль жэ. Ну завонъ, ву завонъ, иль завонъ. Жэ, тю жэ, иль жэ. Ну завонъ...

Манечка. Выходитъ Петръ онъ прекрасенъ. Дрожитъ, глазами косо водить, почуя роковой огонь. Идетъ. Ему коня подводятъ. Ретивъ и смиренъ вѣрный конь,

движенья быстры, онъ прекрасенъ, онъ весь какъ Божія гроза, глаза сіяють, ликъ ужасенъ, выходитъ конь его глаза.

Васька. Ну завонъ, ву завонъ, иль завонъ. Жэ, тю жэ, иль жэ.

Манечка. Выходить конь его глаза. Идетъ ему Петра выводятъ идетъ ему Петра выводятъ.

(Входитъ Ветчинкина съ Колей).

Ветчинкина. Да я и сама понимаю, что большую стирку вы не можете. А только ужъ ежели маленькую постирушку, тамъ платочки либо что, ужъ это помочь вы всегда могли бы, ужъ явите Божеску милость... Конечно я понимаю, что вы мужчина, ну да вѣдь и мужчина ежели постарается такъ можетъ платки соразить.

Васька. А я опять импарфе забылъ.

Коля. Забыли? Ну это вы того, это вы напрасно.

Васька. Ежели вы значить ушли, такъ это импорфе? А ежели значить и всѣ свои вещи уволокли такъ это плюскепарфе?

Ветчинкина. И ужъ явите Божеску милость господинъ учитель гимназистъ послѣ обѣда, какъ мы съ вами посуду приберемъ, сходите вы съ Петькой да съ Нюшкой купите имъ полботинки. Только у Прохина не покупайте, Прохина гнилая. Посмотрите на углу, а то у Микѣшина можно, да только ужъ поторопитесь, вы человекъ ученый, должны понимать.

Васька. А у меня и по исторіи тоже колъ. Забылъ, въ которомъ году Рубиконъ черезъ Юлія Цезаря перешелъ.

Ветчинкина. Помолчи ты хоть минутку, дай ты господину учителю на столъ накрыть. (Колѣ). Ставьте сюда тарелки то. (Приноситъ миску съ супомъ). Ну, дѣти, садитесь обѣдать. А вы, господинъ учитель, пока мы обѣдаемъ съ Нюшкой позаймитесь, картинки ей покажите, либо сказочку расскажите. Она у насъ особое кушаетъ, такъ вмѣстѣ за столъ мы ее и не сажаемъ.

Васька (Колѣ). Знаете, вы мнѣ вашъ поясъ от-