

Семен Иванович Эрбен

Петербург ночью

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
Э74

Э74 **Эрбен С.**
Петербург ночью / Семен Иванович Эрбен – М.: Книга по Требованию, 2025. – 36 с.

ISBN 978-5-521-39257-5

ISBN 978-5-521-39257-5

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2025
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2025

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Философія.

— Красивый мужчина, да без денег—все равно, что бутылка из-под самого дорогого шампанского, но пустая!



Однообразное впечатлѣніе.

— Ну, какое впечатлѣніе ты вынесла съ перваго маскарада?

— Однообразное! Съ одной стороны—у женщинъ—все маски, а съ другой стороны—у мужчинъ—все рожи!



Предусмотрительный.

Жена. — Почему ты сегодня на вечеръ все спалъ?

Мужъ. — Но я зналъ, что ты мнѣ не дашь заснуть всю ночь и будешь со мною ругаться, такъ какъ ты сегодня страшно зла! Вотъ я и позаботился выспаться заблаговременно...



Не высоко стоитъ.

— Поднимитесь, голубчики! Вы и безъ того не высоко стоите... въ моихъ глазахъ съ вашими ограниченными средствами!



**Психическая болѣзнь
своего рода.**

— Я люблю, чтобы около
меня были непременно двѣ
женщины...

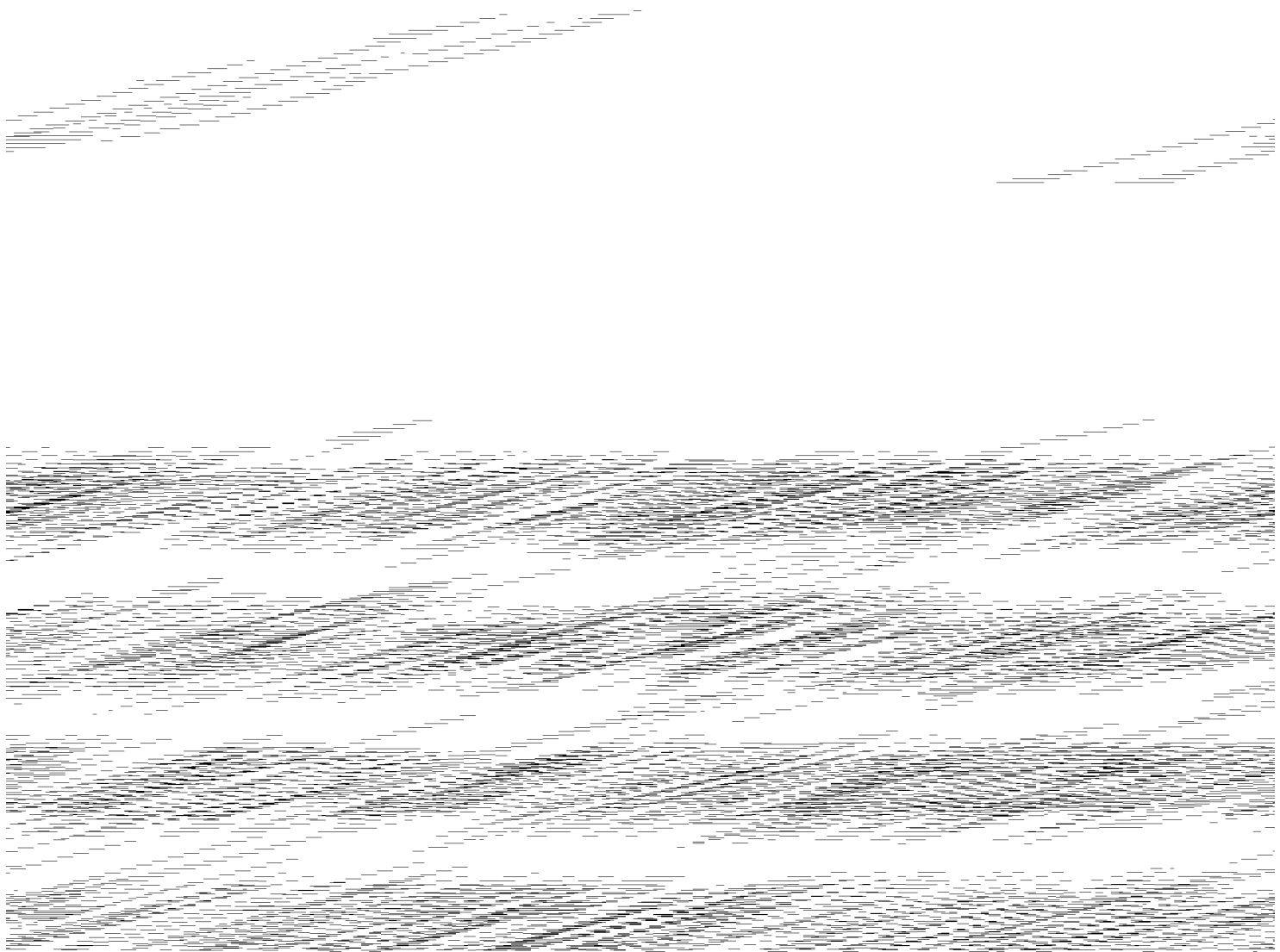
— Почему же это?

— Видите-ли, я страдаю
раздвоеніемъ личности!

11/11/11

11/11/11

11/11/11





„Ночная красавица“.

— Такъ эту-то даму ты мнѣ и рекомендуешь? Нѣтъ, я ее знаю; я разъ завтракалъ съ нею и она мнѣ не понравилась...

— Такъ то днемъ, сударь; а ночью она ничего-съ; при искусственномъ освѣщеніи она много выигрываетъ...



Какъ глупо!

— Я хористъ, мой милыя, и у меня нѣтъ денегъ, чтобы идти съ вами!
 — Хористъ? Какъ это глупо, выбирать такую карьеру! Лучше-бы вы были богатымъ наслѣдникомъ...



Наслѣдственность.

— Это у меня по наслѣдству! Моя мать тоже часто проводила безъ сна цѣлыя ночи...
 — Кто же она была?
 — Акушерка...



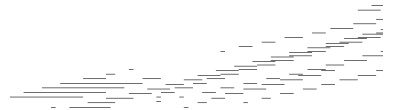
Ничего не говорить.

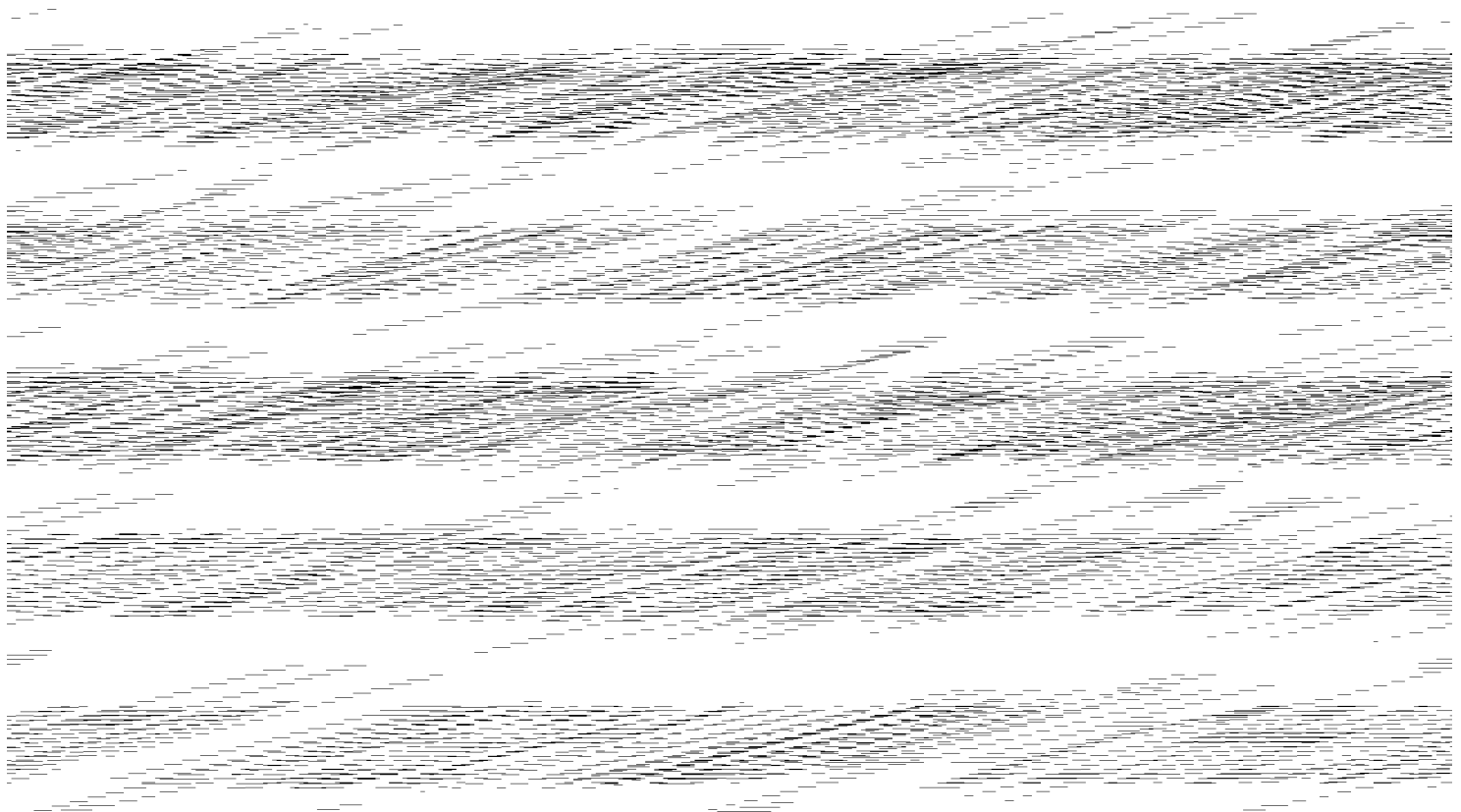
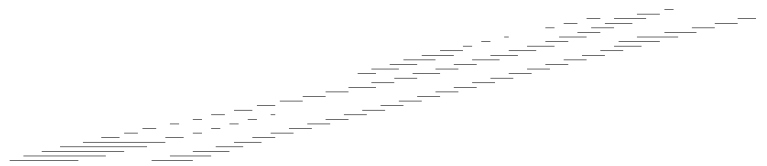
— А что вамъ говорить жена, когда вы не ночуете дома?
 — Она ничего не говорить... Она только ругается...



Совсѣмъ не долго.

— Почему такъ долго идетъ вашъ дивертисментъ: чуть-ли не до трехъ часовъ ночи?
 — Долго? Что вы! Посмотрите, даже и къ тремъ часамъ далеко еще не вся публика совершенно пьяна!







Удобный мужъ.

— Я боюсь, что вернется твой мужъ: теперь уже такое позднее время!

— Успокойся! Когда у меня на лампѣ надѣтъ красный абажуръ и онъ увидитъ это въ окно, то никогда не придетъ



Подходящее мѣсто.

Первый. Ну, куда-же мы поѣдемъ ужинать съ Сюжеттой?

Второй. Въ какой-нибудь такой ресторанъ, гдѣ ты долженъ и куда не можешь показать глаза... Тогда я могу осататься съ нею только вдвоемъ...



Не боится.

Она. Я способна на все и сію минуту выстрѣлю себѣ въ ухо...

— Стрѣляй! Пуля вылетитъ безъ вреда изъ другого. Вѣдь, у тебя все такъ: въ одно ухо влетитъ, а изъ другого вылетитъ.



Недовольная.

— И зачѣмъ это ночью освѣщаютъ улицы?

— При свѣтѣ мужчина сейчасъ увидитъ, если женщина пожилая; ну и отворачивается!



Одно желание сильнее двух.

— У меня страшное желание поѣхать на тройкѣ, за городъ...
— Навѣрное, это же желание есть и у любого троечника... Но все-таки двухъ вашихъ желаний мало: самое главное, чтобы это же желание было у какого-нибудь, хоть одного, мужчины съ деньгами...