

Алисия Эванс

Истинная на всю жизнь

Эванс А.

Э14 Истинная на всю жизнь / Алисия Эванс. – М.: Литнет, 2026. – 278 с.

ISBN 978-5-521-99079-5

– Согласна ли ты, даргана Анна-Лиза, стать женой дарга Фейра?
Внезапно здание храма дрогнуло, словно на крышу села огромная тяжелая птица. Или дракон.

– Продолжайте ритуал! – рявкнул Тейсон, но двери храма с грохотом распахнулись. Я еще не успела обернуться, но уже знала, кого увижу там.

– Ритуала не будет! – властный и злой голос Леонарда Бельмонта. Дракон уверенной походкой вошел в зал. Из-за его спины в помещении начали стекаться десятки драконов с шевронами дома Бельмонтов. Они обезоружили охрану, заломили им руки и поставили на колени.

– Замок захвачен, – сообщил нам Бельмонт, буравя взглядом моего жениха. Судя по всему, несостоявшегося.

– Это неслыханно! – испуганно выдает Тейсон, не в состоянии скрыть своей растерянности.

– Чего ты добиваешься, мальчишка?! Без моего согласия Анна никогда не будет твоей женой!

– Знаю, -бросил ему Лео. – Поэтому с этой минуты вы, прекрасная даргана, – Лео обращает на меня взгляд, полный нежности и обожания, – являетесь моей заложницей.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

Глава 1

– Долго она в таком состоянии пробудет? – слышу напряженный голос Ариссы. Она появляется в поле моего зрения, и я сразу отмечаю ее поджатые губы, нервную позу и явное сомнение во взгляде. Мачеха нервничает и чего-то боится.

– Около суток, – отвечает ей спокойный мужской голос. – Не волнуйтесь. Это зелье абсолютно безопасно.

Я все слышу и понимаю, но ничего не чувствую. Ни эмоционально, ни физически. Нет ни боли, ни страха, ни радости, ни беспокойства. Я даже говорить не могу. А может, не хочу. Я даже не испытываю желания это проверить. Сажу на красешке софы, мирно сложив руки на груди.

Как только Барри вынес меня из портала на своем плече, мне в лицо прыснули какой-то жидкостью.

«Раз не вышло задушить, решили утопить» – мелькнула первая мысль, а затем все чувства исчезли. Остались лишь голые сухие мысли, не приправленные даже каплей живых человеческих эмоций. Я стала куклой, будто меня лишили души. Одно лишь тело, которое все слышит и понимает, но не имеет воли отреагировать на происходящее.

– Мне плевать на ее безопасность! – шипит Арисса, словно кошка. – Она говорила, что у нее есть любовник. Не будет ли он искать ее? Мне не нужны проблемы с законом!

– Пусть ищет – всё равно не найдет, – ее собеседник усмехнулся. Немолодой мужчина возрастом за сорок лет. Красивым его не назовешь никак: лицо неприятное, рыхлое и отталкивающее. – Вы сделали все, о чем мы с вами договаривались. Вот документы на банковскую ячейку, – на моих глазах он протянул Ариссе какую-то бумагу.

– Сколько в ней денег? – недоверчиво интересуется мачеха.

– Вам хватит, поверьте, – на лице ее собеседника появилась хищная улыбка. Только сейчас я отстраненно отметила, какой большой рот у этого человека. Если бы я могла чувствовать, думаю, что его вид напугал бы меня.

– Что ж, благодарю вас, – произнесла Арисса равнодушным деловым тоном, не отрывая взгляда от бумаги. – Проблем точно не будет?

– Не переживайте. Никто ничего не узнает. Я подчистил память тому противному старикашке из лазарета, а больше вас никто и не видел.

– Отлично, – Арисса чуть расслабилась. – Тогда мы уходим.

– Вы даже не останетесь на церемонию? – спросил мужчина с притворной заботой.

– Нет, – уверенно покачала головой Арисса. – Более я никак не связана с этой особой, – неприязненный кивок в мою сторону. – Судьба этой девушки отныне в ваших руках, уважаемый, – бросила она безразлично, будто продала надоевшую зверушку.

– Что ж, не смею вас задерживать, – холодная улыбка появилась на губах этого странного мужчины.

Моя мачеха не стала расшаркиваться и, взяв сына под руку, покинула комнату. Я осталась наедине с незнакомым мужчиной. Мелькнула бесцветная мысль, что что-то здесь не так, но за ней ничего не последовало. Я даже не шелохнулась.

– Ну-ка, дай на тебя посмотреть, – кокетливо произнес незнакомец. Сильные пальцы обхватили мой подбородок, запрокидывая голову так, что заболел затылок. – Симпатичная, – констатировал он с довольной ухмылкой. – Знаешь, во время танца ты казалась другой. Более опытной, страстной, соблазнительной. Сейчас же я вижу перед собой почти что дитя. Такая нежная, скромная, правильная. Если бы не видел тебя своими глазами в публичном доме, то решил бы, что передо мной девственница, – он рассмеялся от собственного предположения. – Сегодня я женюсь на тебе, девочка. А для этого нам придется соблюсти небольшой ритуал. Идем со мной, – приказал он, и я немедленно подчинилась.

Поднявшись на ноги, зашагала вслед за своим хозяином.

Сейчас я ощущаю его именно так – как своего хозяина, от которого буквально зависит вся моя сущность. Я не человек, не личность. Я – приложение к хозяину, его продолжение и преданная слуга.

– Садись, – приказал он, когда мы вошли в комнату с накрытым на двоих столом. Я послушно опустилась на стул. – Ешь, – короткий приказ, которому я безоговорочно подчинилась. Мой хозяин и сам начал есть выложенное на тарелке мясо. Я отправила в рот еду, но даже не почувствовала вкуса. На вид, вроде бы, мясо, но проверить это я не могу. Ни вкуса, ни запаха, ни ощущений от пищи. – Молодец, – похвалил меня хозяин. – А теперь пей это, – он подвинул ко мне бокал со смутно знакомой жидкостью кроваво-красного цвета.

Мои пальцы обхватили холодный хрусталь. Я поднесла напиток ко рту и вдруг почувствовала виноградный аромат, напоминающий вино, но в то же время разительно от него отличающийся.

Я почувствовала вкус.

Что-то живое вдруг проникло в мой разум и своей живительной силой разогнало то мертвенное оцепенение, которое овладело мной.

Красная жидкость обожгла рот горечью. Тело среагировало мгновенно, и я выплюнула все, что успела в себя влить.

Ощущения вернулись также внезапно, как исчезли. Нахлынули на меня огромной лавиной, сметая все на своем пути. В секунду я ощутила все, что было скрыто от меня: сырой запах помещения и вкус еды, мой собственный страх, граничащий с ужасом, гнев, ярость и боль.

Я оттолкнулась от стола, попыталась вскочить, но ноги меня не удержали. Я повалилась на пол, ухватилась за скатерть и потянула ее за собой. Раздался звук разбившейся посуды, а затем ругань. Грязная мужская ругань, которой я никогда в своей жизни еще не слышала. Однако, сумела разобрать, что мне пожелали совокупиться с крупным рогатым скотом.

Какая мерзость!

Даже в публичном доме никто такими грязными словами не вы-
ражался.

Я вновь попыталась встать, но не успела. На моем плече сомкну-
лась железная хватка.

– Пей!!! – прозвучал животный рык, а в следующей секунду меня
грубо схватили за затылок. Перед глазами все поплыло. Я ощути-
ла, как к моему рту приставили новый бокал все с той же красной
жидкостью. Сейчас я поняла, что это сок огненного дерева – свя-
щенного растения у драконов.

Честно говоря, я бы выпила его, лишь бы этот громила от меня
отстал. В прошлый раз ничего особенного от употребления сока
не произошло, но в этот раз что-то явно идет не так.

Мой похититель силой влил эту жижу мне в горло. Он так
цепко схватил меня, что я физически не могла сопротивляться
и не пить.

– Вот так! – это животное торжествуя отставило стакан в сто-
рону.

А в следующую секунду меня вывернуло прямо на его ноги.

Никогда не думала, что такие стыдные вещи можно делать с та-
ким удовольствием. На мои уши обрушилась такая отборная ругань,
что любая приличная девушка тут же умерла бы на месте от такой
похабщины. Исключительно ради приличия.

– Стерва! – бросил он мне с ненавистью и выскочил из комнаты,
громко хлопнув дверью с такой силой, что дрогнули стены.

А я так и осталась сидеть на полу, дрожа от страха и холода, изо
всех сил гася новые рвотные порывы.

Светлая Матерь! Что сейчас вообще произошло? Куда меня при-
тащила змея Арисса и ее гаденыш?

Оглядевшись, я увидела полукруглую комнату с большим ок-
ном, за которым виднеется лишь небо. Стены – грубо обработан-
ный темный камень со следами плесени.

Я взяла с пола упавшую салфетку и вытерла рот.

Час от часу не легче.

С трудом поднявшись на ноги, я еле-еле доковыляла до окна. Огромная высота. Там, внизу, голые скалы и кое-где виднеются облака. Отсюда я могу разглядеть, что нахожусь в замке на вершине одной из скал.

«Лео!!!» – мысленно завопила я, но никто не отозвался. Только в груди что-то болезненно сжалось.

Дверь оказалась заперта магическим замком. Значит, мне отсюда не сбежать.

Впрочем, куда я побегу в таком состоянии? На ногах еле стою. Сначала истощение магического резерва ради спасения Лео, затем похищение, путешествие порталом, а теперь и вовсе непонятно что!

Сознание начала медленно охватывать паника. Меня похитили! Не понимаю, кому я могла потребоваться и зачем? Заказчика своего похищения я вижу впервые в жизни! Раз он привлек к этому делу Ариссу, значит, ума у него не много. Надеюсь, это сыграет мне на руку. Меня похитили, опоили, заставили пить сок священного у драконов дерева. Отличное начало дня.

Не придумав ничего лучше, я решила все-таки поесть. Как-никак, еда на столе выглядит аппетитно, и неизвестно, чем мне обойдется моя выходка. Быть может, мой похититель решит уморить меня голодом. В любом случае, заесть стресс не помешает.

На развороченном мной столе остались целые блюда. Нетронутые и еще теплые.

Вот сейчас я чувствую прекрасный вкус говяжьего стейка. Такой яркий, сочный, с перечными нотками. Прожаренный, но не жесткий, и оттого особенно пикантный.

Умеют сильные мира сего вкусно кушать, этого не отнять. Не знаю, что ждет меня дальше, но подкрепиться точно не помешает.

Я уже доедала мясо, когда дверь распахнулась. В проеме застыл мой похититель, изумленно вытаращившись на свою добычу. Думаю, он ожидал увидеть здесь бьющуюся в истерике

девочку, а застал набивающую брюхо даму. Не нравится он мне. Жуткий мужик с большим ртом, напоминающим скорее пасть хищника. Высокий, плечистый, с небольшим брюшком, но внушающий опасность.

Хм...Быстро он отмылся от позора. Брюки сменил, а мой нюх улавливает приторный запах мыла.

А еще дракон.

Я только сейчас это заметила, когда пришла в себя и немного успокоилась. Аура пылает драконьими узорами и в то же время очень отличается от того, что я видела у Леонарда. Похитивший меня дракон взрослее, опытнее, а еще гораздо хитрее. Конечно, у него на лбу не написаны черты характера, но рисунок его сущности оставляет именно такое впечатление.

– Кто вы такой и зачем меня похитили? – не прожевав мясо до конца, спросила я своего похитителя.

Он нервно облизнул губы и заставил себя собраться.

– Похитил? – с насмешкой выдавил дракон. – Всего лишь пригласил в гости, – нагло врет, а глазки блестят, как у бешеной лисички. Опасный тип.

– Значит, я могу уйти? – уточнила, а сердце дрогнуло. Никто меня отсюда не отпустит.

– Даже не задержитесь? – он открыто надо мной издевается.

Садист. Как есть – садист! Я чувствую всей своей целительской натурой, что этому гаду нравится издеваться над другими, более слабыми и беззащитными.

– У меня другие планы, – отрезала я, отправив в рот кусочек хлеба. Теплый, ароматный, тающий во рту хлебушек. Даже обидно, что в столь мрачном месте такая вкусная еда.

– Придется вам их пересмотреть, моя дорогая, – елейным голоском сообщил мне...э-э-э... А, собственно, кто он такой?

– Быть может, вы соизволите хотя бы представиться, уважаемый? – предложила я, продолжая трапезу. Я уже опустошила одно из блюд вместе с мясом и закуски, а теперь принялась за салат.

Аппетит проснулся по-настоящему драконий.

– Зови меня господин Лорес, дорогая, – такое обращение из его уст слышится так плотоядно, словно следующим блюдом на этом столе должна стать я.

– А вы зовите меня госпожа Анна-Лиза, – ответила я ему тем же и увидела жесткую усмешку, в которой искривился его рот. Наверное, глупо вот так дерзить своему похитителю, от которого буквально зависит само мое существование. Однако, интуиция подсказывает мне, что этому зверю нельзя показывать свой страх и слабость. Нужно всеми силами демонстрировать, что я расслаблена и не запугана.

– Что ж, госпожа, – насмешливо протянул Лорес. – Сегодня вечером вы станете моей женой, – огорошил меня он, и я не смогла скрыть изумления. Так и застыла с вилкой, поднесенной ко рту.

– Зачем вам это? – у меня непроизвольно вырвался смешок. Ладно, Лео – ему я истинная, этим все объясняется. Но этот дядька больше похож на разбойника с большой дороги, чем на благородного дракона.

– Не понял, – Лорес склонил голову набок.

– Вы – дракон, – напомнила ему на всякий случай. Вдруг он забыл об этом? – А я – простая сирота. Зачем вам жена-бесприданница? – конечно, я немного лукавлю. После подарков от Бельмонта я стала завидной невестой с солидными счетами в гномьем банке. Но неужели это стало известно постороннему дракону?

– Девочка, девочка, – вздохнул Лорес, качая головой. – Неужели ты и вправду ничего не знаешь?

– О чем? – теперь я ощутила себя несведущей куропаткой. Этот ящер явно знает что-то такое, о чем не в курсе я. Именно по этой причине он и устроил весь этот цирк с похищением и опаиванием.

Понять бы только, где собака зарыта. В последнее время вокруг меня крутится подозрительно много драконов. Обычно они не снис-

ходят до простых людей, им это не по чину. Но надо мной вьется уже целая стая крылатых ящеров.

– О том, что ты, куколка, очень ценная, – и снова Лорес смотрит так, словно собирается меня замариновать, прожарить и употребить в пищу.

Фу! Я невкусная.

– Знаете, дяденька, – вздохнула я, устав играть роль. – Я очень хочу домой.

«К Лео» – подумалось мне, но вслух я этого не сказала.

– Теперь твой дом здесь, Анна-Лиза, – процедил он, наслаждаясь своей властью и контролем надо мной.

По спине побежал холодок ужаса. Какой же жуткий этот Лорес, аж до дрожи. И в то же время, я явственно ощущаю, что убивать меня дракон не собирается. У него, скорее, матримониальные планы. Впрочем, еще большой вопрос, что хуже.

– Чем я ценна? – пытаюсь понять, разглядывая своего похитителя. – У меня нет денег и золота.

При упоминании приданого Лорес нехорошо усмехнулся. Я сразу поняла, что богатство его не интересует. Это плохо. Значит, деньгами от него не откупиться.

– Ты ценна своей способностью родить наследников, девочка, – медленно проговорил Лорес и с удовольствием наблюдал, как меняется выражение моего лица.

К такому повороту я оказалась не готова. Рожать?.. Сейчас, глядя на жуткую ухмылку своего похитителя, я никак не могу совместить в своей голове его и все, что связана с браком, родами и детьми. Этот мужчина вызывает такое отторжение, что мое воображение отказывается даже в общих чертах рисовать, как я могла бы родить от него.

Это противоестественно.

Я потеряла контроль над эмоциями. Увидев на моем лице гримасу отвращения, Лорес потемнел и подобрался. Моя реакция ему не понравилась.