Сэнди Коэн

# InDesign CS4

## ДЛЯ WINDOWS И MACINTOSH

### QUICK START

VISUAL QUICKSTART GUIDE

# INDESIGN CS4

FOR MACINTOSH AND WINDOWS

Sandee Cohen

Peachpit Press

QUICK START

# INDESIGN CS4

## ДЛЯ WINDOWS И MACINTOSH

Сэнди Коэн

ДМК ПРЕСС
ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва

**УДК 004.915**
**ББК 32.973.26-018.2**
**К55**

**Коэн С.**

К55 InDesign CS4 для Windows и Macintosh / Сэнди Коэн ; Пер. с англ. Готлиб О. В., Татаринова А. Ю. – М. : ДМК Пресс. – 720 с. : ил. (Quick Start).

**ISBN 978-5-94074-544-0**

В этой книге, выдерживающей уже четвертое издание на русском языке, освещаются приемы работы в InDesign CS4 – одной из самых популярных программ дизайна и макетирования. С помощью подробных пошаговых инструкций автор объясняет, как создавать документ, добавлять страницы, импортировать и форматировать текст, работать с иллюстрациями и таблицами, управлять цветом, готовить публикации к печати и многое другое.

Здесь во всех подробностях рассмотрены не только стандартные операции, но и новые функции InDesign CS4: использование «умных» направляющих, проверка ошибок верстки «на лету», работа с условным текстом, экспорт верстки в формат Flash, «умное» заполнение текстовых фреймов и др.

Издание представляет интерес для начинающих пользователей InDesign CS4, а также опытных дизайнеров и верстальщиков, в том числе и тех, которые ранее работали с другими программами верстки.

Authorized translation from the English language edition, entitled INDESIGN CS4 FOR MACINTOSH AND WINDOWS: VISUAL QUICKSTART GUIDE, by COHEN, SANDEE, published by Pearson Education, Inc, publishing as Peachpit Press, Copyright ©.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission the publisher. For information on getting permission for reprints and excerpts, contact permission@peachpit.com. RUSSIAN language edition published by DMK PUBLISHERS, Copyright ©.

Все права защищены. Любая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Материал, изложенный в данной книге, многократно проверен. Но, поскольку вероятность технических ошибок все равно существует, издательство не может гарантировать абсолютную точность и правильность приводимых сведений. В связи с этим издательство не несет ответственности за возможные ошибки, связанные с использованием книги.

ISBN 0-321-57357-9 (англ.)
ISBN 9785-94074-544-0 (рус.)

Copyright © Peachpit Press
© Перевод на русский язык, оформление ДМК Пресс

# СОДЕРЖАНИЕ


**Введение** ..... 15

**Глава 1 Начинаем** ..... 19

Назначение палитр ..... 20
Работа с палитрами ..... 35
Использование рабочего пространства ..... 38
Использование панели инструментов ..... 40
Использование контекстных меню ..... 42

**Глава 2 Устройство документа** ..... 43

Экран приветствия ..... 44
Создание документа ..... 46
Установка параметров страницы ..... 48
Изменение параметров страницы ..... 52
Использование стилей документов ..... 53
Использование линеек ..... 56
Работа с направляющими ..... 58
Работа с сетками ..... 64
Изменение масштаба ..... 66
Поворот разворота ..... 68
Управление просмотром и монтажным столом ..... 68
Использование инструментов Zoom и Hand ..... 70
Управление окнами ..... 73
Работа над ошибками ..... 74
Сохранение документов ..... 76

**Глава 3 Основы работы с текстом ... 80**

Создание текстовых фреймов ... 81
Ввод текста ... 85
Выделение текста ... 86
Перемещение и удаление текста ... 89
Использование палитры Character ... 91
Установка гарнитуры и кегля ... 92
Текстовые эффекты ... 94
Настройка расстояния между строками и символами ... 96
Искажение текста ... 99
Установка языка ... 100
Форматирование абзаца ... 101
Настройка выключки и отступов ... 102
Установка отступа вручную ... 105
Настройка параметров абзаца ... 106
Использование текстовых утилит ... 108
Палитра Glyphs ... 110
Работа с «потоком» текста ... 113
Настройка параметров фрейма ... 115
Использование палитры Control для работы с текстом ... 119
Использование специальных текстовых символов ... 120

**Глава 4 Работа с объектами ... 122**

Типы фреймов ... 123
Создание базовых форм ... 124
Выделение объектов ... 126
Перемещение объектов ... 128
Копирование объектов ... 130
Изменение размеров объектов ... 132
Использование инструментов преобразования ... 134
Использование палитры Transform ... 140
Использование меню палитры Transform ... 145
Использование команд упорядочения ... 148
Выравнивание объектов ... 149
«Умные» направляющие ... 154

Группирование объектов и вставка в объекты ..... 156
Использование палитры Control при работе с объектами ... 160
Использование инструмента Measure ..... 161
Использование палитры Info при работе с объектами ... 163
Блокировка объектов ..... 165
Выделение фреймов ..... 165

Глава 5 Работа с цветом ..... 167

Основы работы с цветом ..... 167
Использование палитры Colour ..... 170
Создание и сохранение цветовых образцов ..... 175
Использование библиотек образцов ..... 184
Создание смесевых красок ..... 186
Создание оттенков ..... 190
Использование палитры цветов ..... 192
Создание образцов градиентов ..... 193
Использование инструмента Eyedropper ..... 197
Использование палитры Kuler ..... 198
Наложение цвета ..... 199

Глава 6 Заливка, обводка и эффекты ..... 201

Применение заливки ..... 202
Применение эффектов обводки ..... 206
Пользовательские стили обводки ..... 214
Добавление стрелок и угловыхэ ффектов ..... 220
Непрозрачность и эффекты наложения ..... 222
Работа с эффектами ..... 226
Тени ..... 228
Свечение ..... 229
Скос и тиснение ..... 230
Глянец ..... 231
Растушевки ..... 231
Глобальное освещение ..... 233
Команды палитры Pathfinder ..... 233
Использование инструмента Eyedropper ..... 237
Установка значений объекта по умолчанию ..... 239

**Глава 7 Точки и контуры** ..... 240

Точкипера ..... 241
Рисование линий ..... 242
Рисование кривых ..... 243
Изменение точек привязки и кривых ..... 244
Изменение контура ..... 245
Измененият очек ..... 248
Использование инструмента Pencil ..... 250
Использование инструмента Smooth ..... 252
Использование инструмента Erase ..... 254
Добавление и удаление точек контура ..... 255

**Глава 8 Импортированная графика** ..... 256

Размещение изображений ..... 257
Использование Bridge для размещения графических объектов ..... 262
Специальные фреймы ..... 263
Установка параметров импорта изображений ..... 266
Работа с изображениями, заключенными во фрейм ..... 271
Использование инструмента Position ..... 274
Согласование размеров графики и фрейма ..... 275
Вложение графических элементов ..... 280
Моделирование помещенных изображений ..... 282
Связанная графика ..... 284
Внедренная графика ..... 288
Настройка видимости слоев ..... 290
Использование обтравочных контуров ..... 291
Импорт графики с прозрачными областями ..... 296
Просмотр изображений ..... 298

**Глава 9 Текстовые эффекты** ..... 304

Обтекание ..... 305
Размещение текста по контуру фрейма ..... 311
Работа с линиями абзаца ..... 315
Встроенные и привязанные объекты ..... 319

**Глава 10 Страницы и книги** ..... 327

Вид палитры Pages ..... 328
Добавление страниц ..... 329
Навигация по документу ..... 331
Создание и разделение разворотов ..... 336
Импорт текста ..... 338
Загрузка текста ..... 342
Разрыв текста ..... 348
Работа с шаблонами ..... 349
Настройка макета ..... 355
Работа с номерами страниц ..... 357
Условный текст ..... 361
Наборы условий ..... 364
Создание книг ..... 365
Работа с оглавлением ..... 372
Создание предметного указателя ..... 377

**Глава 11 Слои** ..... 380

Создание и удаление слоев ..... 381
Установка параметров слоя ..... 383
Работа со слоями ..... 386

**Глава 12 Библиотеки и вырезки** ..... 389

Сохранение элементов в библиотеке ..... 390
Размещение элементов библиотеки на странице ..... 392
Отображение элементов библиотеки ..... 393
Поиск и сортировка библиотек ..... 395
Создание и использование вырезок ..... 397

**Глава 13 Табуляция и таблицы** ..... 399

Вставка табулятора ..... 400
Установка позиций табулятора ..... 401
Создание отточия ..... 404
Создание и использование таблиц ..... 405
Перемещение по ячейкам таблицы ..... 411

Выделение фрагментов таблицы ... 413
Работа со строками и столбцами ... 415
Расположение таблиц в текстовом фрейме ... 423
Работа с головными и концевыми строками ... 424
Вставка графики в таблицу ... 426
Форматирование ячеек ... 428
Рамка, обводка и заливка ячеек таблицы ... 431
Чередующиеся обводка и заливка ... 435
Диагональные линии в ячейках ... 439
Использование палитр Table и Control ... 440

**Глава 14 Автоматизация работы с верстkой ... 442**

Использование регистра ... 443
Проверка правописания ... 443
Поиск и замена ... 448
Поиск и замена текста ... 450
Поиск и замена GREP ... 452
Поиск и замена глифов ... 454
Поиск и замена объектов ... 455
Сохранение поисковых запросов ... 456
Работа в редакторе материалов ... 456
Маркированные и нумерованные списки ... 457
Сноски ... 462
Разметка текста ... 465
Поиск и замена шрифтов ... 468
Висячие и неразрывные строки ... 470
Применение инструмента Eyedropper к тексту ... 471
Использование сценариев ... 473

**Глава 15 Стили ... 475**

Работа со стилями абзаца ... 476
Работа со стилями символов ... 480
Работа со стилями ... 481
Группы стилей ... 484
Импорт стилей ... 485