

Пушкин Василий Львович

**Сочинения: С
Биографическим очерком и
примечаниями**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-1
ББК 84-5
В19

В19 **Василий Львович П.**
Сочинения: С Биографическим очерком и примечаниями / Пушкин Василий
Львович – М.: Книга по Требованию, 2026. – 387 с.

ISBN 978-5-519-80011-2

ISBN 978-5-519-80011-2

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2026

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2026

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

СОЧИНЕНІЯ
В. Л. ПУШКИНА,

ИЗДАННЫЯ ПОДЪ РЕДАКЦІЕЮ

В. И. Саитова.

Съ біографическимъ очеркомъ и примѣчаніями.

ЕЖЕМЪСЯЧНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ

КЪ ЖУРНАЛУ

„С Ъ В Е Р Ъ“,

ЗА

ОКТАБРЬ

1893 г.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Изданіе Евг. Евдокимова.

1893.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 21 октября 1893 года.

Типографія Е. Евдокимова, Троицкая ул., № 18.

Первое собраніе стихотвореній В. Л. Пушкина, задуманное имъ еще въ 1812 году, во время пребыванія въ Нижнемъ-Новгородѣ, вышло въ Петербургѣ, въ 1822 году, съ портретомъ автора, гравированнымъ Галактіоновымъ. Это изданіе Пушкинъ печаталъ заочно, при участіи П. А. Плетнева, князя П. А. Вяземскаго и Карамзина. При печатаніи этого изданія не обошлось безъ затрудненій со стороны цензурнаго комитета, не соглашавшагося на пропускъ двухъ піесъ: второго посланія къ Дашкову, за выраженную авторомъ похвалу Вольтеровскому «Кандиду», и эпиграммы, начинающейся: «Лишился я жены, любовницы, коня». Посланіе отстоялъ Карамзинъ, но эпиграмма была исключена (Соч. Плетнева, т. III, стр. 382 — 385; Письма Карамзина къ Дмитріеву, стр. 312, 332, 336 — 337).

Смирдинское изданіе 1855 г. представляетъ перепечатку предшествовавшаго, съ прибавленіемъ пяти піесъ. Настоящее собраніе сочиненій Пушкина заключаетъ въ себѣ всѣ прозаическія статьи, письма и стихотворенія Василя Львовича, печатавшіяся въ различныхъ періодическихъ изданіяхъ, альманахахъ, сборникахъ и вышедшія отдѣльно, за исключеніемъ «Опаснаго Сосѣда», не удовлетворяющаго цензурнымъ требованіямъ. Последнее по времени стихотвореніе Василя Львовича, посланіе къ А. С. Пушкину, печатается впервые по рукописи Императорской Публичной Библіотеки.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

В. Л. Пушкинъ (историко-литературный очеркъ).	СТР.
---	------

Басни и сказки.

I. Мирза и Соловей	1
II. Левъ больной и Лисица	—
III. Левъ и его любимецъ.	2
IV. Мудрецъ и Филинъ	—
V. Старый Левъ и звѣри	3
VI. Голубка и Бабочка.	4
VII. Соловей и Чижъ.	—
VIII. Японецъ	5
IX. Пастухъ и Соловей.	6
X. Голубка.	—
XI. Вязъ и Репейникъ	—
XII. Соловей и Малиновка.	7
XIII. Меркурій и умершіе.	8
XIV. Ощипанный Пѣтухъ	9
XV. Сурокъ и Щегленокъ.	10
XVI. Быль (сказка)	11
XVII. Овда, Лисица и Волкъ	—
XVIII. Волкъ и Лисица	12
XIX. Сычи	13
XX. Павлинъ, Зябликъ и Сорока	14
XXI. Волкъ и Пастухи	15
XXII. Великодушный царь	—
XXIII. Медвѣдь и его гости	16
XXIV. Котъ и Моська	—
XXV. Листочекъ.	17
XXVI. Овсянка и Пѣночка	—
XXVII. Завистники соловья	18
XXVIII. Богачъ и Бѣднякъ	19
XXIX. Старушка и богиня Истина	—
XXX. Преимущество дарованій	20
XXXI. Молодая вдова	21
XXXII. Смоковница	23
XXXIII. Попугай	—
XXXIV. Людмила и Усладь (сказка).	24
XXXV. Кабудъ-путешественникъ (сказка)	26
XXXVI. Гнѣвъ Зевсса	32
XXXVII. Старая Яблонь и Садовникъ	—
XXXVIII. Прохожій и Рѣка	33
XXXIX. Кузнечикъ.	34
XL. Сапожникъ и его свать.	35
XLI. Чижъ.	36
XLII. Двѣ старыя кошки	—
XLIII. Бѣднякъ и старый солдатъ	37

XLIV. Догадливая жена (сказка).	стр. 38
XLV. Красавица въ шестьдесятъ лѣтъ (сказка).	—
XLVI. Волкъ и его товарищъ	—
XLVII. Щегленокъ и Воробей	39
XLVIII. Малиновка	40
XLIX. Сонъ Людмила (сказка).	41

Разныя стихотворенія.

I. Къ Камину	41
II. Къ Лирѣ (анакреотическая ода).	44
III. Дворцовый садъ	—
IV. Къ милой подругѣ моего сердца	—
V. Сердечное чувство	45
VI. Къ милой	—
VII. Тоска по милой	46
VIII. Отрывокъ изъ Оссіана (Колма)	—
IX. Къ Хлоѣ	48
X. Письмо къ И. И. Дмитріеву	—
XI. На Смерть Лауры	50
XII. Суйда	—
XIII. Къ брату и другу	52
XIV. Элегія (подражаніе)	53
XV. Пѣсня (подражаніе древнимъ)	54
XVI. Мадригалъ	55
XVII. Эпиграмма (подраженіе французской)	—
XVIII. Ученикъ-учитель (Біонова идиллія)	—
XIX. Двѣ розы	—
XX. Пѣсня изъ «Эстеллы» Флоріановой	—
XXI. Пѣсня (Всѣ мило предо мною)	56
XXII. Вечеръ	—
XXIII. Не рыдай мене, мати, зряще во гробъ.	60
XXIV. Твореніе Кассіаны инокнии	—
XXV. Къ **. На смерть подруги его (подражаніе Горацию)	—
XXVI. Завѣщаніе Киприды (подраженіе).	61
XXVII. Желаніе подруги.	—
XXVIII. Разлука (подраженіе Сень-Ламберу)	62
XXIX. Эпитафія Ипполиту Богдановичу	—
XXX. Сельскій житель (подражаніе)	—
XXXI. Къ любимцамъ музъ (подражаніе Горацию)	63
XXXII. Разсужденіе о жизни, смерти и любви (стихи на заданныя рѣмы)	64
XXXIII. Экспромтъ на помѣщика Перхурова	65
XXXIV. Эпиграмма (Отѣчеству служить есть порвѣй мой законъ).	—
XXXV. Эпиграмма (Мы, право, весело здѣсь время провождаемъ).	—
XXXVI. Договоръ съ Нисою	—
XXXVII. На смерть Е. В. Херасковой	66
XXXVIII. Къ Пиррѣ (подражаніе Горацию)	—
XXXIX. Къ Лилѣ (подражаніе Горацию).	—
XL. Къ Лезбіи (подражаніе)	67
XLI. Что есть любовь?	—
XLII. Эпиграмма (Змѣя ужалила Маркела).	—
XLIII. Экспромтъ на представленіе «Ольги Прекрасной».	68

	стр.
XIIV. Масонскія пѣсни.	68
XLV. Скромность (подражаніе Парни).	—
XLVI. Симпатія.	69
XLVII. Къ В. А. Жуковскому	70
XLVIII. Къ Д. В. Дашкову	72
XLIX. Къ Делю (подражаніе Горацію).	74
L. Къ П. Н. Приклонскому	—
LI. Къ жителямъ Нижняго-Новгорода.	75
LII. Къ Е. Ѳ. Салмановой	76
LIII. Къ Д. В. Дашкову	77
LIV. Къ М. А. Волковой	78
LV. Эпиграмма (Прославился хозяйствомъ Титъ)	79
LVI. Эпиграмма (Пріятель нашъ Ликастъ)	—
LVII. Эпиграмма (Панкратій, откупщикъ богатый)	—
LVIII. Эпиграмма (Возможно-ли, скажи, чтобъ вѣжная Людмила)	—
LIX. Couplets.	80
LX. Къ князю П. А. Вяземскому	—
LXI. Пѣсня (Не пеняй мнѣ, что съ тобою)	82
LXII. На случай шутки А. М. Пушкина.	—
LXIII. Люблю и не люблю	83
EXIV. Романсъ (Тамъ, далеко, за горами)	84
LXV. Эпиграмма (Какой учтивецъ сталъ Дамонъ)	—
LXVI. Хоръ на случай торжества въ Благородномъ соб- раніи	—
LXVII. Къ Арзамасцамъ	85
LXVIII. Элегія (Летятъ какъ вихрь веселій годы).	86
LXIX. Отвѣтъ именинника на поздравленіе друзей.	87
LXX. Къ графу Ѳ. И. Толстому	—
LXXI. Надпись къ портрету В. А. Жуковского	89
LXXII. Къ графинѣ С. А. Мушиной - Пушкиной	—
LXXIII. Разговоръ Горація съ Лидіей (подражаніе)	—
LXXIV. Къ Аполлону (подражаніе Горацію)	90
LXXV. Стихи, пѣтые въ честь ея сятельства княгини Натали Петровны Голицыной въ селѣ Ильинскомъ. . . .	91
LXXVI. Подражаніе Мароту	—
LXXVII. Quatrain adressé à madame Catalani.	92
LXXVIII. Стихи въ альбомъ О. Д. А.	—
LXXIX. Мадригалъ (Когда приходитъ часъ съ тобою раз- ставаться)	—
LXXX. Мадригалъ (Здословить кто любовь, зоветь ее бѣдой)	92
LXXXI. Эпиграмма (Завистливость рождаетъ)	—
LXXXII. Эпиграмма (На что мнѣ жизнь)	93
LXXXIII. Эпиграмма (Гордецъ Клеонъ тебя ласкаетъ). . . .	—
LXXXIV. Эпиграмма (Прозаникъ Сухословъ въ журналѣ увѣ- ряетъ)	—
LXXXV. Эпиграмма (О, какъ болтаньемъ докучаетъ). . . .	—
LXXXVI. Эпиграмма (Амура называютъ богомъ).	—
LXXXVII. Князю П. И. Шаликову	94
LXXXVIII. Совѣтъ огорченному	—
LXXXIX. Справедливый отвѣтъ.	—
XC. Великодушіе.	—
XCI. Кушеты	—
XCII. Подражаніе Петраркѣ.	95

	СТР.
XCIII. Первая любовь	—
XCIV. На случай кончины семнадцатилѣтняго юноши, князя С. А. Голицына	96
XCV. Экспромтъ графу М. Ю. Вѣльгорскому, спросившему, который мнѣ годъ	—
XCVI. Къ Л. С. Пушкину	—
XCVII. Къ ней	97
XCVIII. Экспромтъ на прощаніе съ друзьями А. И. и С. И. Тургеневыми	98
XCIX. Письмо къ В**	—
С. Счастливый младенецъ (элегія)	—
CI. Пѣсня	99
CII. Экспромтъ на отъѣздъ Н. М. Карамзина въ чужіе края	100
CIII. Мадригалъ (Ты хочешь тайну знать мою)	—
CIV. Эпиграмма (Ты думаешь, что глухъ брюнистый Ермолай)	—
CV. Бабушка и внучка	—
CVI. Эпиграмма (Ахъ, какъ я радъ)	101
CVII. Отрывокъ (Подражаніе Байрону)	—
CVIII. Экспромтъ (Что мнѣ экспромтикомъ написать)	101
CIX. Элегія (Проснись, родимая, проснись)	—
CX. На кончину ***	103
CXI. Эпиграмма (Злослова, говорятъ, совсѣмъ перемѣнилась)	103
CXII. Отвѣтъ на вопросъ: что за люди дантисты)	104
CXIII. Умирающій лѣнинецъ	—
CXIV. Посланіе къ ***	—
CXV. Цедулка Къ Н* И** С**	105
CXVI. Къ Постумію	—
CXVII. Капитанъ Храбровъ (повѣсть въ стихахъ)	106
CXVIII. Къ А. С. Пушкину	113
CXIX. Куму-имениннику	—
CXX. Къ В. А. Жуковскому	114
CXXI. Въ альбомъ К. Г. и Н. В. Л.**	—
CXXII. Въ альбомъ дамъ, которой имя Вѣра	—
CXXIII. А. С. Пушкину	115
Записки въ стихахъ къ князю П. И. Шаликову	116—130

Проза.

I. О Каруселяхъ	130
II. Любовь перваго возраста	136
III. Рѣчь члена «Вотъ»	141
IV. Замѣчанія о людяхъ и обществахъ	143

Письма.

I. Н. М. Карамзину—28-го іюня 1803 г.	144
II. Н. М. Карамзину—12-го сентября 1803 г.	146
III. Князю П. А. Вяземскому—14-го декабря 1812 г.	149
IV. Къ А. С. Пушкину—17-го апрѣля 1816 г.	150
V. Н. И. Гнѣдичу—начало августа 1816 г.	—
VI. А. И. и О. С. Павличевымъ—2-го февраля 1828 г.	151
VII. Къ М. П. Погодину—29-го іюня 1828 г.	—
Примѣчанія	—

В. Л. ПУШКИНЪ.

(ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОЧЕРКЪ).

Василій Львовичъ Пушкинъ родился въ Москвѣ 27-го апрѣля 1770 г. Отецъ его, Левъ Александровичъ, артиллерійскій подполковникъ, принадлежалъ къ числу преданныхъ слугъ Петра III и во время государственнаго переворота 1762 г. отказался присягать Екатеринѣ, за что и былъ посаженъ въ крѣпость, но черезъ два года выпущенъ на свободу. Разставшись навсегда со службою и владѣя большимъ состояніемъ, онъ жилъ въ Москвѣ открыто и роскошно, по временамъ удаляясь въ свои помѣстья, особенно въ село Болдино, Лукояновскаго уѣзда Нижегородской губерніи. Отличаясь пылкимъ, жестокимъ характеромъ, Пушкинъ-отецъ былъ совершеннымъ деспотомъ въ своей семьѣ. Первую жену, рожденную Воейкову, онъ уморилъ въ домашней тюрьмѣ за предполагаемую связь съ аббатомъ Николемъ, учителемъ своихъ сыновей, а самого аббата повѣсилъ у себя на дворѣ. Вторая жена Пушкина, Ольга Васильевна Чичерина, хотя и пережила Льва Александровича скончавшагося около 1790 г., но много отъ него натерпѣлась. ¹⁾ Отъ брака съ Ольгой Васильевной Пушкинъ имѣлъ двухъ сыновей: Василю и Сергѣя, родившагося 1771 году, а также двухъ дочерей: Анну, оставшуюся въ дѣвцахъ, и Елизавету, вышедшую впоследствии замужъ за камергера Матвѣя Михайловича Солнцева. Сыновья Пушкина, съ малолѣтства записанные на службу въ Измайловскій полкъ, получили блестящее домашнее образованіе. Главнымъ предметомъ ихъ обученія былъ, конечно, французскій языкъ, которымъ братья Пушкины владѣли въ совершенствѣ. Василій Львовичъ, кромѣ французскаго, изучалъ нѣмецкій, англійскій, итальянскій и латинскій языки. По окончаніи домашняго курса наукъ, В. Л. Пушкинъ сталъ появляться въ обществѣ. Благодаря свѣтскому образованію въ соединеніи съ природнымъ остроуміемъ и веселымъ, общительнымъ характеромъ, онъ скоро сдѣлался любимцемъ московскихъ салоновъ. Обладая сценическимъ дарованіемъ и искусствомъ декламации, Василій Львовичъ, будучи еще восемнадцати-лѣтнимъ юношей, участвовалъ на всѣхъ почти любительскихъ спектакляхъ, отличался на званныхъ вечерахъ чтеніемъ монологовъ изъ французскихъ трагедій и съ необыкновенною легкостью сочинялъ французскіе куплеты. ²⁾

¹⁾ Соч. А. С. Пушкина, изд. Литературнаго фонда, т. V, 117, 149; VII, 329

²⁾ Записки Вигеля. М. 1891, ч. I, стр. 186.

Явившись на дѣйствительную службу въ Петербургъ, Пушкинъ весь отдался удовольствіямъ столичной жизни, которая вполне соответствовала наклонностямъ молодого, легкомысленнаго гвардейца. Въ это время существовало въ столицѣ дружеское общество «Галера», членами котораго состояли представители золотой молодежи, ставившей себѣ цѣлью жить не только весело, но и разгульно. Пушкинъ, не замедлившій примкнуть къ этому кружку, былъ въ немъ заправкой. Въ бумагахъ князя П. А. Вяземскаго сохранился первый куплетъ пѣсни, распѣваемой Пушкинымъ на масляницѣ:

«Плыви, Галера, веселися,
Къ Ліону въ маскарадъ пустися,
Одинъ остался вечеръ намъ!
Тамъ ждутъ насъ фрау-баронесса
И сумасшедшая повѣса,
И Лиза Карловна ужъ тамъ. ¹⁾

Ко времени пребыванія Пушкина въ Петербургъ относится и знакомство его съ И. И. Дмитріевымъ, который тогда находился на службѣ въ Семеновскомъ полку.

Дослужившись до чина поручика, Василій Львовичъ въ 1797 году вышелъ въ отставку и поселился на житье въ Москвѣ. ²⁾ Вигель, познакомившійся съ нимъ 1801 году въ селѣ Марфинѣ, у гр. И. П. Салтыкова, такъ описываетъ наружность Пушкина: «Онъ былъ весьма некрасивъ. Рыхлое, толстѣющее туловище на жидкихъ ногахъ, косое брюхо, кривой носъ, лицо треугольникомъ, ротъ и подбородокъ à la Charles-Quint, а болѣе всего рѣдѣющіе волосы не съ большимъ въ тридцать лѣтъ его старообразили. Къ тому же беззубіе увлаживало разговоръ его, и друзья внимали ему хотя съ удовольствіемъ, но въ нѣкоторомъ отъ него отдаленіи. Вообще, дурнота его не имѣла ничего отвратительнаго, а была только забавна». ³⁾

Къ этому приблизительно времени относится и женитьба Пушкина на извѣстной тогда красавицѣ, Капитолинѣ Михайловнѣ Вышеславцовой, ⁴⁾ вѣроятно дочери Мих. Мих. Вышеславцова, также бывшаго гвардейца, а потомъ преподавателя французскаго и нѣмецкаго языковъ въ Троице-Сергіевской семинаріи. Вышеславцовъ занимался литературой, преимущественно переводами, и издалъ, между прочимъ, сборникъ духовныхъ стихотвореній русскихъ писателей подъ заглавіемъ «Приношеніе религінъ», въ которомъ участвовалъ и Пушкинъ. Бракъ Василя Львовича оказался неудачнымъ, и уже въ 1802 году онъ принужденъ былъ развестись съ своею женою

¹⁾ Соч. кн. Вяземскаго, т. VIII, стр. 492, 505.

²⁾ Гречъ. Опытъ краткой исторіи русской литературы. С.-Пб. 1822, стр. 333.

³⁾ Записки, ч. I, стр. 187.

⁴⁾ Русскій Архивъ 1879 г., кн. I, стр. 509.

По семейнымъ преданіямъ Пушкиныхъ, виною разрыва была сама Капитолина Михайловна. ¹⁾

Издавна лелѣя мечту о посѣщеніи Парижа, Василій Львовичъ въ концѣ апрѣля 1803 г. отправился въ заграничное путешествіе ²⁾ и въ теченіе 1803—1804 гг. посѣтилъ Германію, Францію и Англію. Во все время своего путешествія онъ велъ переписку съ друзьями, ³⁾ но къ сожалѣнію изъ этой переписки дошли до насъ только два его письма къ Карамзину, напечатанныя въ Вѣстникѣ Европы 1803 г. Въ этихъ письмахъ Пушкинъ является просвѣщеннымъ, любознательнымъ путешественникомъ, интересы котораго преимущественно сосредоточивались на литературѣ и театрѣ. Какъ въ Берлинѣ, такъ въ особенности въ Парижѣ Пушкинъ сходилса съ различными литературными знаменитостями того времени и усердно посѣщалъ спектакли. Желая, познакомить Французовъ съ нашею народною поэзіей, Пушкинъ перевелъ на французскій языкъ нѣсколько старинныхъ русскихъ пѣсень, которыя тогда же и были напечатаны въ журналѣ графа Сегюра «Archives littéraires». Въ Парижѣ Пушкинъ познакомился, между прочимъ, съ знаменитымъ трагикомъ Тальмою, у котораго Василій Львовичъ бралъ уроки декламаціи. ⁴⁾ О пребываніи Пушкина въ Англіи не сохранилось никакихъ извѣстій, кромѣ указаній И. И. Дмитріева и М. Н. Макарова, коротко знавшихъ Василія Львовича. Во время своего путешествія Пушкинъ собралъ драгоценную библіотеку изъ лучшихъ изданій латинскихъ, французскихъ и англійскихъ писателей; многія изъ книгъ его собранія принадлежали королевской и другимъ богатымъ до революціи французскимъ библіотекамъ, такъ что извѣстный библіоманъ того времени, гр. Д. П. Бутурлинъ, завидовалъ сокровищамъ Пушкина, а самъ владѣлецъ ихъ очень гордился своимъ приобрѣтеніемъ. ⁵⁾

По возвращеніи изъ-за границы, Пушкинъ зажилъ веселою, беззаботною жизнью еще не стараго холостяка, вполне обеспеченнаго съ матеріальной стороны. Князь Вяземскій, познакомившійся въ это самое время съ Василіемъ Львовичемъ, говоритъ, что «Парижемъ отъ него такъ и вѣяло. Одѣтъ онъ былъ съ парижской иголочки съ головы до ногъ; прическа à la Titus, углаженная, умащенная huile antique. Въ простодушномъ самохвальствѣ давалъ онъ дамамъ обнюхивать голову свою» ⁶⁾. Отличался радушіемъ и гостепримствомъ, Василій Львовичъ устраивалъ у себя званые

¹⁾ Л. Н. Павлицевъ. Изъ семейной хроники. М. 1890, стр. 11, 200.

²⁾ Московскія Вѣдомости 1803 г., стр. 552.

³⁾ Дамскій Журналъ 1830 г., ч. XX XI, № 28, стр. 168.

⁴⁾ Соч. кн. Вяземскаго, т. I, стр. 309.

⁵⁾ Дамскій Журналъ 1830 г., ч. XXXI, № 28, стр. 168—169.

⁶⁾ Соч. кн. Вяземскаго, т. I, стр. XXIХ.