

МАЙЯ ТУЛЬЧИНСКАЯ

ВОССТАНИЕ ИДИОТОВ

Москва
ФЛОБЕРИУМ / RUGRAM
2023

УДК 82-31
ББК 84(4Рос=Рус)6-44
Т82

Издание подготовлено при содействии
Литературного агентства «Флобернум»



Миссия «Флобернума» — открывать звезды и дарить их людям,
чтобы жизнь стала ярче

Тульчинская, М.

Т82 Восстание идиотов / М. Тульчинская. — М.: Флобернум /
RUGRAM, 2023. — 422 с. — (Exclusive Prose).

ISBN 978-5-521-92487-5

Чтобы решить личные и финансовые проблемы, герой предлагает свои услуги в качестве специалиста по рекламе и маркетингу Богу и Сатане. За ходом переговоров наблюдает таинственный Док, который проводит в Лечебнице эксперименты по выведению новой породы людей, а нынешних он планирует уничтожить...

BIC FA
BISAC FIC000000

ISBN 978-5-521-92487-5

© Майя Тульчинская, текст, 2023
© Виктор Богорад,
иллюстрация на обложке, 2023
© Александр Кудрявцев,
дизайн обложки, 2020
© ООО «Флобернум», 2023
© RUGRAM, 2023

*Бог сотворил нас по своему образу и подобию.
Но откуда уверенность, что он работал
в реалистической манере?*

Станислав Лем

УТРЕННИЙ ОБХОД

Каждый день Док начинал с обхода Цирка и Лечебницы.

Вот и сегодня, сразу после завтрака, Док обошел всех, проверяя кормушки и поилки.

Подопечные Дока жили в Лечебнице в больших и маленьких клетках, некоторым иногда разрешалось свободно передвигаться по утвержденным Доком маршрутам.

Многие обитатели еще спали, и только две старушки-канарейки приводили в порядок свои потрепанные перышки.

Док постучал по дверце клетки условным стуком, предупреждая о своем визите, терпеливо и внимательно выслушал все, что старушки напели ему в оба уха, и отправился дальше, делая пометки в блокноте.

Не надо думать, что Док воспринимал всерьез все, что сообщали ему старушки, но он поощрял их любовь совать свои клювы в чужие дела.

После подружек-канареек Док навестил попугая Аркашу.

Надо сказать, что птиц Док не слишком любил, поскольку у птиц были крылья.

Поэтому птицы все время стремились куда-нибудь улететь, не понимая очевидных выгод проживания в неволе, где им не надо было добывать пропитание, замерзать и мокнуть в непогоду.

Впрочем, это странное стремление летать, Док объяснял несовершенным строением птиц, у которых в маленькой голове мог поместиться только крошечный мозг, которого просто не хватало на то, чтобы оценить все преимущества жизни на попечении Дока.

Собственно, по причине такой нелюбви к птицам, у Дока, не считая двух сплетниц-канареек, проживали только попугай, страус и ворона.

Кстати, Док любил пошутить, что животным с крупными головами, например, медведям, свобода не нужна, поэтому у них нет крыльев, и они легко поддаются дрессуре.

Правда, любимцем Дока, если таковые у него вообще были, многие считали попугая Аркашу.

Естественно, попугай был говорящим, что было недостатком в глазах Дока, но крылья Аркаше так хорошо подрезали еще в молодости, так что полет мысли у него, соответственно, был ограничен.

Кроме того, Аркаша долго выступал в Цирке с пародиями на недругов Дока и комментариями последних политических событий.

Вот и сейчас он встретил Дока своим знаменитым «Иностранцы — засранцы!» и получил из рук Дока поощрение

Говорили, что эта фраза вызывала восторг публики не только на домашних выступлениях Аркаши, но и во время международных турне. Поверьте, не было ни одной страны, где зрители не были бы уверены, что Аркаша прав.

Страус Степан, бескрылый от природы, при виде Дока немедленно попытался спрятать голову в песок, которого не было, и треснулся головой об пол, после чего Доку пришлось его утешать.

Это происходило ежедневно, и, даже проницательный Док не понимал до конца, действительно ли Степан такой трусливый, или он просто демонстрирует соседям свои особые, близкие отношения с Доком.

В любом случае, повторить этот трюк не удавалось никому, хотя как говорят, попугай Аркаша, несколько раз хотел удариться головой об стенку, но побоялся.

А может быть, был слишком умен для этого.

Ворона Галина была самой загадочной обитательницей Лечебницы.

Во-первых, она была вороном, что плохо укладывалось в головах прочих обитателей Цирка, но, зато вполне соответствовало веяниям времени.

Во-вторых, считалось, что она умеет говорить, но не хочет.

Это очень напрягало попугая Аркашу, который боялся конкуренции как на арене Цирка, так и в сердце Дока, если, конечно, сердце у Дока было.

В-третьих, никто не знал, что скажет Галина, когда вдруг заговорит, и это напрягало всех.

Раньше ворона Галина работала в цирке предсказательницей.

Зрители задавали вопросы, а Галина каркала в ответ.

Один «карр» — это было «да».

Два «карр» — «нет».

Почему-то считалось, что Галина дает абсолютно точные ответы, может быть, потому что она никогда не ошибалась, предсказывая результаты выборов.

Кроме этого, особой популярностью пользовались вопросы, касающиеся курса национальной валюты и измены супругов.

Поговаривали, что один муж прямо на представлении задушил свою жену, после того как Галина накаркала, что эта самая жена ему изменяет, хотя некоторые утверждают, что это произошло потом, и не в цирке, а в театре.

Поговаривали, что даже сам Док прислушивается к предсказаниям Галины, а потому, на всякий случай, развелся и больше не женится.

Впрочем, о чем только ни судачили, обсуждая личную жизнь Дока.

Находились и такие, кто утверждали, что учились вместе с Доком или даже играли с ним во дворе в футбол.

Но никто никогда не мог ни доказать, а подопечные Дока даже не были уверены, что он когда-нибудь был маленьким.

Док, как обычно, спросил Галину, все ли в порядке, и когда она ответила односложным «карр», окружающие с облегчением выдохнули.

Подопечные Дока давно научились ценить стабильность и неизменность распорядка в своей жизни, и никто не хотел никаких перемен, даже к лучшему, хотя их никто им и не обещал.

Навестил Док и верблюда Гошу, который выступал на арене с невероятно популярным номером, в котором Гоша с удовольствием оплевывал все, что было дорого зрителям в прошлом.

Потом Док с удовольствием понаблюдал за тем, как его любимые служебные псы привычно тренировали

различные приемы захвата внешних и внутренних врагов.

Вообще, многочисленные подопечные Дока требовали постоянного надзора и внимания, поскольку никто, кроме Дока, не понимал до конца их проблемы и не умел решать их.

По крайней мере, так думал Док, и только это давало ему силы вот уже несколько десятков лет оставаться на своем посту, неся тяжкое бремя ответственности за тех, кого он приручил.

Сам Док однажды сравнил себя с Сизифом, обреченным бесконечно катить в гору тяжелый камень, и искренне недоумевал, почему некоторым так хочется занять его место.

Впрочем, время от времени, Док, в соответствии со всеми законами, проходил переаттестацию и подавал, наравне с другими претендентами, документы на конкурс по замещению своей должности, каковой всегда и с успехом выигрывал.

Док был директором Цирка.

Так, по крайней мере, он сам иногда говорил.

ВЕСЬ ЭТОТ ЦИРК

Надо сказать, что я так и не смог понять, Цирк был частью Лечебницы или Лечебница была частью Цирка.

А может быть, Цирк и был Лечебницей.

Или Лечебница была Цирком.

Потому что Док иногда, глядя на всех нас, говорил:

— Как мне надоел весь этот цирк!

Вообще, о Доке много чего говорили, хотя никто никогда не признавался, что говорил о Доке.

Например, некоторые утверждали, что Док — самый обыкновенный человек, и у него есть семья и друзья.

Другие рассказывали, что у него есть только сын, которого Док специально создал в пробирке во время своих экспериментов, чтобы было кому по наследству передать Цирк и Лечебницу со всеми обитателями.

Сам Док иногда рассказывал, что ему приходилось выступать и в качестве дрессировщика.

А во время международных гастролей — даже в роли гимнаста.

Впрочем, у Дока было отличное чувство юмора, и, как говорили некоторые, это было единственное чувство Дока.

Поскольку Док утверждал, что, все, кого он приручил, достойны лучшего, в Цирке уже много лет велись различные работы, которые должны были сделать Цирк еще лучше.

Но никто не знал, лучше чего, поэтому работы по улучшению никогда не прекращались.

Говорили, что у Дока был целый штат помощников из числа тех, кого он приручил еще в начале своей карьеры.

Они служили Доку верой и правдой, поскольку, как говорил Док, в Цирке всегда свободна пара клеток для тех, кто не справляется с работой.

Заканчивал утренний обход Цирка Док у клеток с крупными хищниками, которых он особенно любил.

Специалисты в один голос утверждали, что не видели примеров такого послушания в других Цирках, по-