

Пивовар
Комическая опера

Москва
«Книга по Требованию»

УДК 93
ББК 63.3
П32

П32 Пивовар: Комическая опера / – М.: Книга по Требованию, 2019. – 180 с.

ISBN 978-5-518-10444-0

ISBN 978-5-518-10444-0

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2019

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2019

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

Сердце веселишъ
 И дурачешивомъ даритшъ. 2.
 Я спаканчикомъ не пью ;
 А ковшичькомъ люблю,
 Попягивашъ его,
 И приближивашъ съ него. 2.
 Однако бѣдность по пвердишъ,
 Работашъ много велишъ.
 Носилки мои спары. 2.
 Какъ пчолки за прудами
 Лѣшajúтъ всѣ спадими :
 Такъ и человекъ
 Сживаетъ весь свой вѣкъ. 2.
 Бѣднякъ кто не прудитъся
 И добро снискашъ лѣнитъся.
 Ешъ обществу слѣпенъ
 Дубовой пенъ.
 Ненасной день. 2.
 Трудитъся мы должны
 И въ полѣ и въ пыхахъ. 2.

Фу, у, у, какъ я успалъ, вѣрочаясь
 около эшихъ прокляпыхъ копловъ, ну
 ужъ денешка даромъ не доспанетъся.
 Куда, какъ я самъ теперь въ себѣ по-
 думаю, опъ чего люди богатыми дѣ-
 лаюся, видно съ умкомъ и прудомъ
 ихъ наживаюшъ. Ужъ и по сказашъ,
 лиха бѣда накопишъ денежекъ, всѣхъ
 въ руки возміюшъ ; правда хопя они

и безъ чувствъ, да владѣютъ самыми чувствами; хопя и безъ глазъ да дѣлаютъ зрячими; хопя и нѣмы, а иногда подѣ часъ ужъ съ лишкомъ красно-рѣчивы и хипры. Не наша бѣда, куминова. Они потчасъ пожалуй едѣлаютъ муху слонѣмъ, скопа чело-вѣкомъ, дурака умнымъ, знапнаго униженнымъ, грубаго ласкашелемъ, гордаго подлымъ. Ну ужъ куды, какъ я на васъ денешки посмопрю, такъ кровью сердце мое и обольется. (взды-хаетъ) Охъ! охни мнѣ! Да не чѣмъ помочь? Хопъ и люблю себя, а поль-ко дѣло оспановишся.

(П о е т њ .)

Любишся мы должны,
 Не очень пѣлько спраспно,
 Въ потери не слезить напрасно
 Не такъ какъ грубыя ослы. 2.

* * *

Любовь не состоиптъ подѣ правѣмъ;
 Но съ благодушнымъ нравѣмъ
 Она дружбу имѣетъ,
 Ему во всемъ радѣетъ. 2.

* * *

Клю мыслью спраспной спраждеетъ,
 И со спражомъ къ любви жаждеетъ,

Топѣ

Топъ нѣмъ всегда
Обиженъ безъ пруда. 2.

Учись и примѣчай,
Любовь симъ не вѣнчай 2.

* * *

Сказать ли про себя,
Какъ былъ я безъ ума,
Любилъ я и желалъ
И надеждою пылалъ 2.
Но я ошибся

И лишился,
О чемъ спрдалъ 2.

Впредь ошибиться не хочу
Хопя и бѣдной пивоваръ 2.

(Изумѣаяся говоритъ) Ба, а, а, какъ по кожица что меня подрало, видно что идетъ мой кредиторъ, господинъ лавошникъ изъ мушныхъ рядовъ, (заглядывая за кулисы) почно онъ, какъ быть? Надобно умѣючи его обмануть: а по въ Магистратѣ довольно еще для меня будетъ мѣста.

(А в д е й входитъ съ видомъ гордости.)

А! господинъ Лиссъ, доброй пивоваръ, здаровенько ли поживаешь.

Л и с с ъ.

Кажется все помаленьку.

А 3

А в д е й.

—

А в д е й.

Естьли тебѣ досугъ со мною пере-
говорить кое о ачѣомъ?

Л и с с ъ (въ сторону).

Ужъ эти мнѣ разговоры - та не по
сердцу. (*къ нему*) Какъ не быть время
Авдей Карпачь.

А в д е й.

А мнѣ по-по и нада.

Л и с с ъ (въ сторону.)

Конечно ; однако мы сами не безъ
ума, (*къ нему*) что изволишь говори,
не хочешь ли чего выпить ?

А в д е й.

Нѣтъ другъ мой, Лиссъ , тогда уже
мы съ тобою повеселимся, когда чест-
ной разсчешицъ сдѣлаемъ ; а мнѣ права
въ деньгахъ нужда.

Л и с с ъ.

Для чего? Господинъ хозяинъ, мы съ
тобою честно раздѣлаемся.

А в д е й.

А когда хочешь добрымъ порядкомъ
и по честности разсчесться ; то и
впередъ можно вѣрить.

Лиссъ.

Л и с с ъ. (живая головой и
претворяясь нѣмымъ,
только говоритъ).

У , у , у .

А в д е й.

Гдѣжъ швол записка, по копѣрой пы
забиралъ у меня хлѣбъ.

Л и с с ъ.

А , а , а .

А в д е й. (на ухо кричитъ).

Записка , Записка .

Л и с с ъ (только смѣется).

А в д е й.

Что пы не говоришь ни слова ?

Л и с с ъ (указываетъ толь-
ко на голову и на языкъ,
кланяется ему).

А в д е й. (будтобы пуга-
ель говоритъ).

Что такое съ нимъ подѣлосъ ? Что
и языкъ опнелся, (схватя себя за бороду)
семка я схожу къ ворожѣе , и приведу
ее сюда, что она скажеть, будеть ли

онъ здоровъ, деньгамъ - то моимъ спать не пропадать. (къ нему) Я пойду къ баражейки, и приду съ нею опять къ тебѣ. Понимаешь ли, а, а, (кричитъ).

Л и с с ъ. (живаетъ только головой).

А в д е й (уходитъ оглядываясь въ задъ на Лисса; Лиссъ ему только кланяется.)

Я опять, опять приду къ тебѣ въ гости.

Я В Л Е Н І Е II.

Л и с с ъ (махнувъ рукой послѣ его, и тихонько подошедъ къ оркестру говоритъ.)

Такъ нашему брату ремесленнику и нада, кредиторовъ обманывать, приводи пожалуй какую хочешь себѣ ворожею, ужь не обманешь. Правда; положимъ хоть она и узнаетъ и скажетъ, что я это сдѣлалъ нарочно, а мы еще съ глазами сдѣлаемъ мигушку:

жу : такъ она на нашу сторону и поворошитъ , а между пѣмъ запианемъ мы пѣсенку.

(П о е т њ .)

Хопъ зло обману не подпора ,
Однако вѣ мысляхъ нашихъ скоро
Дѣлаеиъся конецъ 2.

Судьба предѣлы полагаешъ
И дѣла всѣ уиъверждаешъ.
Увѣрйиътесь какъ хопише ,
И плушуйиъте и хишрииъте ,
Обманомъ жишъ не лъзя 2.

Обманъ вездѣ и всякъ узнаешъ ,
И ровъ погибели вреда намъ искапаешъ.
Обманомъ жишъ не лъзя 2.

Увѣрйиътесь какъ хопише
И плушуйиъте и хишрииъте.
Обманомъ жишъ не лъзя 2.

Обманомъ жишъ ,
Какъ по морю плышъ ,
Обманъ вѣ любви пошребенъ.

Не всегда ,
Не шога ,
Когда люблю я вѣрно 2.

Конечно бышъ мнѣ вѣ Магистратѣ
И сидѣшъ при фрунтѣ и салдапѣ ,
За обманъ мой простяка 2.

Что любовница не идѣотъ
Жена скорѣ придѣотъ.

Что она не идѣотъ 2.

Куды съ печали мнѣ дѣвапсья,
И гдѣ мнѣ опѣ жены скривапсья,

Всѣо бѣда

Что она нейдѣопѣ 2.

Она конечно чу идѣопѣ

И веселья мнѣ несѣопѣ.

Теперь я не боюсь 2.

Ни чорпа ни жены 2.

Я В Л Е Н І Е III.

Акулина. (Входитъ на
театръ съ видомъ задумчивости.)

(*Лиссъ.*)

Ахъ ты моя изумрудинка, всели
благополучна, (къ зрителямъ въ со-
сторгѣ, обнявъ свои щоки говоритъ:)
куды какъ я теперь радуюсь, что
мой мѣсяцъ свѣшипъ, что мое сол-
нышко сіяешъ, что моя звѣздачка
блещешъ. (къ ней) Что же ты такъ
призакручинилась, нѣпъ ли у тебя
чего на серчишкъ.

Акулина.

Ничего нѣпъ.

Лиссъ.

Какъ нѣпъ, я ужъ вижу, меня врядъ
тому обмануть. (Подходя къ ней по-

ближе

ближе и будто . обнимаетъ) повѣдай ты
мнѣ всю крѣпкую думушку.

Акулина.

Ужь ты какъ пристанешь , такъ
опъ тебя не скоро отдѣлаешься.

Лиссъ.

Вошь это ты праведно сказала.

Акулина.

Естьли тебѣ очень хочется знать ,
пожалуй я скажу. Барыня наша меня
на всякой часъ почти работѣ за-
мучила и на корень сушитъ.

Лиссъ.

Да за что про что такъ , ба , ба , ба ,
развѣ ты ей въ чѣомъ не пересолила ли.

Акулина.

Я не поваръ , я кушанья не спря-
паю , бульѣоновъ и суповъ не гоповлю,
такъ въ чѣомъ же мнѣ пересолишь .

Лиссъ. (Въ сторону .)

Вошь какъ любовницы издѣваются
надъ нами бородачами , что дѣлать ,
терпи , коли не хочешь , что бы
она

она тебя бросила. (*къ ней*) Душинька моя , я не въ помѣ смыслѣ разумѣю.

А к у л и н а.

Въ какомъ же еще.

Л и с с ъ.

То есть , что ты въ чѣмъ ибудь барыню свою яко злую и сердитую безъ всякихъ причинъ не разгнѣвала ли ?

Акулина. (*Подошедъ ближе къ Лиссу, и взявъ его за руку говоритъ.*)

Такъ : такъ : теперь вспомнила , спустя этому недѣли двѣ какъ я разбила глининой чайной приборъ.

Л и с с ъ.

Ну вотъ оно такъ и есть , да какой онъ былъ , простой , или Французской , или Аглицкой ?

А к у л и н а.

Куды ты далеко заѣхалъ , простой Руской и самой дешевой.

Лиссъ.