

В СЕРИИ «МИРЫ БЕЛАШ» ВЫШЛИ:

«ВОЙНА КУКОЛ»:

Война кукол

Роботы-мстители

Кибер-вождь

«КАПИТАН УДАЧА»:

Капитан Удача

Человек Удача

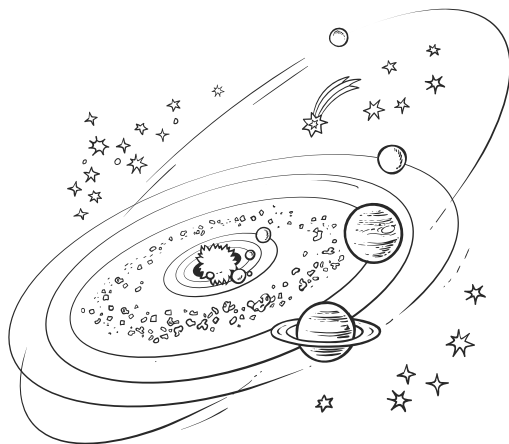
Эксперт Удача

ВНЕ ЦИКЛА:

Имена мёртвых

Тайная власть

*Людмила и Александр
Белаш*



КАПИТАН УДАЧА

МОСКВА
Т8 RUGRAM
2020

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос-Рус)6
Б43

Белаш, А. и Л.

Б43 Капитан Удача / А. и Л. Белаш. — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2020. — 478 с. — (Миры Белаш).

ISBN 978-5-521-73491-7

Разум человека в теле киборга — таким он стал после смерти. Его заставили быть пилотом межзвёздного истребителя, но он не из тех, кто позволит собой командовать. Он должен отомстить своим убийцам и вернуть себе свободу. Возможности нового тела помогут даже в чужом мире, на грани гибели. Вновь и вновь доказывает он, что не зря назвался Фортунат — Капитан Удача.

BIC FLS
BISAC FIC009000

ISBN 978-5-521-73491-7

© Александр и Людмила Белаш,
текст, 2020
© Т8 RUGRAM, оформление, 2020
© Т8 Издательские технологии, 2020

*Будет всё: и новый очаг,
и вода незнакомых рек.
Не запутаюсь в мелочах.
Я свободен – я человек.*

С. Торайгыров

Пролог

**Планета Колумбия,
город Сэнтрал-Сити
Вторник,
10 сентября 6232 года**



ар-Майкл, спаси, я гибну! Купила новую машину, настоящие МОЗГИ, но там нет stam-конвертора! как его установить? Ты же всё знаешь... будь моим ангелом...

Ну пожалуйста...

Так скулила длинноногая тинка с огневой причёской «бешеный веник», валяясь на мохнатом ложе и почёсывая пятки друг об друга, отчего она слегка колыхалась вместе с гелевым матрасом, будто плыла. Типичный образчик «кризисного поколения тридцатых» – в опаловых липках на голом теле, спереди пёстрая этническая тряпка со шнурками, обвивающими талию и шею.

Она отнюдь не считала, что тридцатые годы LXIII века – сложное, бурное время. Разве что парни сейчас особенно глупы, а продукты без калорий отвратительны на вкус. Люди живут, не задумываясь, а после с удивлением оглядываются – как? разве тогда рушилась экономика, трещал по швам бюджет, были волнения и беспорядки?..

Перед старшеклассницей сменялись на экране окна учебного региона «современная история», а под бок ей тупо лез



урчащий косматый робот в виде колбасы с дюжиной лапок. Столь же мозаичным, лохматым и текучим было всё вокруг – стены, облепленные статичными и шевелящимися картинками, лианы, свисающие с неровного «пещерного» потолка, локутные привидения и паутины с пауками. На экран-плакате заведённо разевал рот золотикий кумир – изо рта гроздьями лезли пузыри. За панорамным окном во всю стену зыбко мерцал серо-голубой океан и заходил на посадку флаер, насадившись грудью на синий луч кибер-лоцмана.

Концепция плавучих домов предусматривала круговую защиту элитного жилища. Мало вынести дом-поплавок подале от кишашего агрессивным манхлом Города, встроить в днище подруливающие турбины и гравитационные гасители волн – дом, как космический корабль, имел автономный мозг с сотнями глаз и зорко следил за каждым приближающимся транспортом. Самые лучшие дома этой серии могли расстрелять агрессора задолго до сближения.

Собеседник тинки в это время нёсся вдали над Городом и был крайне недоволен, что юница достала его прямо на лету и нагло грузит своими подростковыми проблемами. Сам он, миновав возраст треволений по любому поводу, относился к ребячьим страстям снисходительно – но не сейчас! Нашла время! даже не назвалась! Где изображение?.. где её элементарная вежливость?

Улыбаясь, он охотно съязвил:

– Комп без stam'a? Это не «купила». Это «нашла на свалке». А с кем я общаюсь?

– Я – Нурита! посмотри в АОН и убедись. Сделай мне stam-К, дядечка, миленький. Я хочу юзать его СЕГОДНЯ!

– Двадцать бассов.

– Ты что, облысел?!

– Пятнадцать, – дядечка горделиво и легко провел сухой ладонью по своей смоляной курчавой шевелюре. – Я – воплощение добра. Вонзай net-money и плати вперёд. А проблему слей на мой ящик.

Нурита убрала звук и от души выругалась, как манхло. Дядя – жабон! фыкин тык! Вдобавок к прочим бедствиям – надо учить историю.



«Двадцатые годы! Какие двадцатые? Видела я их, одна фигня. Что там было? Мороженое, дирижабль и зоопарк. Первый поцелуй – мммня! очень слюняво. Дети, напишите сочинение: «Как я изучал противный пол». Молча! Ну и заломил – пятнадцать!.. Ладно, я тебе припомню. Когда вырасту».

Бряк! виртуальный кошель с деньгами упал в пиратский сундучок, алчный голос прорычал:

– Йо-хо-хо! Пиастры, пиастры! Старина Джомар разбогател на двенадцать бассов, ноль-ноль арги, ноль-ноль томпаков.

– Нурита, гол не засчитан. Национальная ассоциация судей по игре в кацель-бол показывает тебе бяку. Ответ после доплаты.

Грязный, зубчатый, неровно и густо торчащий домами Город внизу накренился и пошёл по кругу, дядю-жабона слегка вдавило в кресло – автопилот вписывал флаер в поворот, держа дистанцию от прочих летучих машин потока. Вихри и течения воздушного транспорта рябили в небе, прорываясь сквозь ветер с океана и, как стаи кочующих светлячков, вспыхивая точечными огнями ориентации.

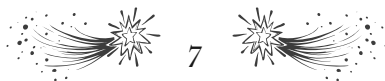
– Бар-Мааайкл, не будь жадобой! Я дам тебе лицензионную версию...

– Сколь злоехидно твоё предложение!

– ...лицензионную версию «Азбуки рабства». За так, потому что ты мой любимый дядечка. «Азбуку...» не найдёшь дешевле, чем за десять, даже в чёрных магазинах. Это – крик, мегахит, просто настоящий Хлип! На дисках он – с двузеркальной защитой. Первая позиция в сентябрьском рейтинге.

– Первая позиция, – размышлял вслух Джомар. – Так и быть, запишу как три басса.

Модем страстно ахнул, адресно выбросив в эфир архивированный диск. Нурита плюнула в экран, тот вздрогнул всеми окнами и стыдливо попросил: «Уточните запрос». Ясно сказано – двадцатые годы! Моё нежное розовое детство. «Открыть главную коллекцию семейных и школьных изображений? Изображений Вас на отдыхе?» Сучий тык, крути историю! Пошли загадочные гиперссылки: «Высадка сэйсидов



на Трае». О!.. Похоже на Троянскую войну, как в старину. Наши всегда побеждают. Не то, ближе давай! «Война с вуль-фами». Ага, оборотни, ясно. Они к нам проникают. Вот, наконец, самое дивное! «Алаа Винтанаа стал Правителем ТуаТоу». Милый, милый, прелесть! Кого любит каждая девочка?.. Она с пелёнок обожает Светлого Монарха!

«Я сдаюсь тебе, солнечный воин! я навек твоя!» – Нурита бессильно и сладко растеклась по матрасу, робот стал щекотно карабкаться по её красивой пояснице.

Флаер выпрямился. Заполучить свежий альбом в дни ажиотажного спроса – весьма выгодное приобретение. Джомар не жаловал вниманием певца трущоб, в хвост и в гриву клеймившего «наше прогнившее общество», но получить бесплатно то, за что другие отдают бутки – привилегия настоящей элиты. Джомар уверенно причислял себя к элите.

Но те, к кому он сейчас летел, были выше элиты. Полубоги! Им понадобился молодой энергичный завлаб, глубоко сведущий в мыслящих процессорах. Он, первый спец лаборатории «Коф», всё бросил и понёсся сквозь облака к вершителям судеб. *Carpe diem*, как говорили римляне, то есть «секи момент!» Это шанс пробиться выше, завладеть проектным отделением и получить (троекратное ура! фанфары! флаг поднять!) звание командера или кэптана.

А тут Нурита с горбатым компьютером и искренним детским желанием угодить. Как трогательно и наивно! детки умеют с дрожью в коленках качать запретные плоды чьего-то хакинга, а для установки *stam*-конвертора им знаний не хватает. Детвора, лихо скользящая по краю беззакония.

Джомар имел уйму племянниц и племянников, которые регулярно докучали дядюшке, связываясь с ним, чтобы задать два-три компьютерных вопроса. Чем платить наладчикам, лучше по-родственному напрячь Этого Милитариста, Самого Заводного Из Дядек, Светоча Военной Кибернетики. Восхвалить, польстить – и раскрутить на дармовую консультацию.

Надоели! Больше ни-ка-ких поблажек, все топайте в кассу *net-money*. Нахлебники. Дядя железной рукой научит вас

жить по средствам. Пусть крепнет слава неумолимого дяди. Едва родившись, вы должны слышать от сестёр и братьев: «Как?! ты звонишь Джомару?.. Нет! остановись!.. не делай этого! Знаешь, к чему он меня принудил? О, это было ужасно. Я месяц торговала пирожными, чтобы с ним расплатиться. А Гиль попал в кабалу к сетевым нанимателям и до сих пор с ними якшается. Посмотри, он белый-белый, весь трясётся... он пишет отчёты для семи фирм!»

Приземлившись в тихом и чистом восточном районе, на уютной парковочной площадке, Джомар выбрался из флаера и быстро зашагал к зданию, на ходу доставая служебный паспорт. Портал поджидал его, издали сканируя визорами охранной системы.

И не подумаешь, что заурядное здание с табличкой «Syn house» – государственное. Их по Городу раскидано с полдюжины – дом Гончих Псов, дом Джейн Доу, дом Горизонта. Официальное их назначение – статистика, архивное дело, анализ эксплуатационных работ. Но именно сюда вызывают по-настоящему, для серьёзной беседы. Сюда приезжают безымянные люди, которые действительно распоряжаются в гигантском организме военного ведомства. Являясь в такой дом, никогда не знаешь, кто тебя вызвал. Они не представляются, не называют своих должностей. Просто они имеют власть принимать окончательные решения.

– Предъявите документы, – охрану здания несли киборги, неярко одетые в штатское. Лица скучные, самые никакие, не запоминающиеся.

Научный сотрудник Министерства обороны

[Айрэн-Фотрис]

Джомар Мошковиц – год рождения 6198

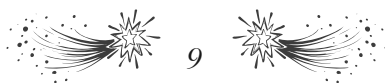
Подразделение: центр Баканаф

*Рабочее место: сектор GR, 4-ое проектное отделение
управляющих систем космофлота, [C-GR 4-ПОУСК],*

лаборатория «Коф»

Звание: лейтенант-командер (условно)

Код допуска: JJRF-10-215.



К коду Джомар игольным пером дописал прямо на служебном паспорте: «Безусловно! Верьте сразу, пока вас не вздрючили!»

Смысла приписки к коду доступа они не поймут. Мозг не тот.
– Проходите, – расступились кибер-стражи.

Связь с Нуритой исчезла. «Syn house» – это склеп, где гаснут волны. Ничего внешнего; здесь сугубо внутренний мир, внутренние сокровенные дела. Вы видели мокрый живой нейрон, эффективно работающий под солнцем? то-то же. Мысль рождается скрытно, во тьме. Все выводы и приказы сочиняются во мраке, куда и луч света не проникнет. Мозг, погружённый в чернильную темень черепа, функционирует быстрее и чётче, поскольку его не отвлекают от мышления помехи извне – цвет, запах, боль, страдание и крики. Идея должна быть чиста, как вода из айсберга, оледеневшего десятки тысяч лет назад. Независимость от времени, изменчивых параметров и преходящих явлений – вот основное свойство мудрости. Остальное – сор, прах быстротекущих дней, шелуха лозунгов и манифестов, обесценивающихся со скоростью минутной стрелки. Просто войти в здание, где зреет мысль, подобная кристаллу – наслаждение. Здесь фактором дестабилизации начинает казаться даже собственное тело, шорох его дыхания, толчки сердца в груди.

Вершителей было двое. Только мужчины; власть – закрытый мужской клуб. Рядом отиралась пара субчиков из подчинённых. Они тоже выглядели чинно, держались прямо, но им не хватало едва уловимой непринуждённости скупых жестов, простоты в обиходе. И ещё этот оттенок зависимости, если не услужливости, порой возникающий в осанке и голосе. Джомар почувствовал секундное замешательство, но быстро овладел собой и расположился в кресле вполне вольготно, как бы на равных с сынами темноты, вышедшими в освещённый объём стеклянной комнаты для беседы со смертным.

Абсолютно неживая комната. Глазу не за что зацепиться. Чёрное стекло, полированный композит, прямые грани и ровные линии. Кресла? Они из прессованного дерева под слоем гладкого лака, холодят тело так, словно отлиты из металла.

