

**Сборник участников IV Большого
международного литературного онлайн-
проекта**

Истина в мгновении

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82
ББК 83
С23

С23

Сборник участников IV Большого международного литературного онлайн-проекта

Истина в мгновении / Сборник участников IV Большого международного литературного онлайн-проекта – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2022. – 208 с.

ISBN 978-5-907564-38-1

"Сборник включает разноплановые произведения в прозе и стихах, которые вновь и вновь показывают масштабы великого и могучего русского языка. Строки, написанные сердцем, трогают до глубины души. Фантастические и реалистичные, будоражащие и повествовательные, они заставляют переживать и размышлять."

ISBN 978-5-907564-38-1

© Lennex Corp, 2022
© Сборник участников IV Большого международного литературного онлайн-проекта, 2022

*В рамках IV Большого международного
литературного фестиваля:*

I Всероссийский малый фантастический конвент

*Международная литературная премия
имени Франца Кафки*

*Всероссийская литературная премия
имени Федора Михайловича Достоевского*

Международный конкурс имени Станислава Лема

*Международная литературная премия
«Рыцарь фантастики и детской литературы»*

Международная литературная премия «Рыцарь фэндомы»

ИСТИНА В МГНОВЕНИИ

*Сборник участников
IV Большого международного
литературного онлайн-проекта*

Москва
Интернациональный Союз писателей
2022

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
Х82

Составитель – Людмила Чупина

Х82 Истина в мгновении : сборник участников IV Большого международного литературного онлайн-проекта / Составитель Людмила Чупина. – Москва : Интернациональный Союз писателей, 2022. – 208 с.

ISBN 978-5-907564-38-1

Сборник включает разноплановые произведения в прозе и стихах, которые вновь и вновь показывают масштабы великого и могучего русского языка. Строки, написанные сердцем, трогают до глубины души. Фантастические и реалистичные, будоражащие и повествовательные, они заставляют переживать и размышлять.

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-907564-38-1 © Интернациональный Союз писателей, 2022

Предисловие

Большой онлайн-проект, замысел которого был впервые воплощён Интернациональным Союзом писателей в 2020 году, стал выходом из сложной ситуации с проведением международных фестивалей и литературных конкурсов из-за напряжённой эпидемиологической обстановки. Литераторы разных стран мира по достоинству оценили такую возможность поделиться опытом, представить свои новые работы, пообщаться с читателями. Если в первом Большом онлайн-проекте приняли участие сто двадцать авторов, то 26–28 ноября 2021 года на IV Большом онлайн-проекте их было уже более трёхсот.

Мы предлагаем вниманию читателей сборник лучших работ, представленных на шести литературных конкурсах IV Большого онлайн-проекта.

Раздел «Поэзия» представлен произведениями лауреата литературных конкурсов, поэтессы из ЛНР Ольги Березиной-Луганской; автора тринадцати поэтических сборников, поэтессы с острова Сахалин Нэлли Баевой; дипломанта международных конкурсов, поэтессы Татьяны Мартьянны; лауреата международных литературных конкурсов, поэтессы, работающей в редком жанре видеопоззии, Татьяны Павлоцкой; капитана дальнего плавания, поэта Николая Росса; автора пяти поэтических сборников и нескольких книг о воспитании и становлении личности Ляли Доброхотовой; поэтессы Татьяны Цветковой, стихи которой были опубликованы в нескольких поэтических сборниках; полковника в отставке, поэта, дипломанта поэтических конкурсов Михаила Чикина.

В разделе «Проза» читатели смогут познакомиться с работами писателей, членов Интернационального Союза писателей: автора серии книг для детей Алексея Абрамова; писателя из Аргентины, участника международных литературных конкурсов Игоря Ассмана; писателя из Израиля, лауреата международных литературных конкурсов, автора нескольких бестселлеров Моисея Бельфермана; детского писателя и сценариста, редактора газеты «Путь к храму» Анны Головиной; израильского

писателя, поэта, публициста и переводчика, автора ряда книг, отмеченных международными наградами, Ханоха Дашевского; доктора философии, художника, кинорежиссёра, сценариста, драматурга Анны Комлевой; балетмейстера, режиссёра, драматурга Татьяны Вдовиной; педагога, художника, детского писателя Александры Мазуркевич; азербайджанского писателя, публициста, драматурга Асифа Кенгерли; доктора философии, историка из Азербайджана Фархада Мехди; члена Союза писателей Узбекистана, писателя, поэта, драматурга Кучкара Наркабила; латвийской поэтессы, писательницы и художника Art Dalina of Alina Petkun; кандидата медицинских наук, автора более тридцати книг Сергея Попова; авторов исторических и фантастических романов, книг для детей и множества рассказов Ольги и Натальи Семеновых; кандидата медицинских наук, автора несколько книг о путешествиях Кэтрин Патридж;

Широко представлены в разделе проза произведения в жанре фантастики. Познакомьтесь с рассказами и отрывками из романов современных писателей-фантастов: писателя-фантаста Zayl, который в настоящее время работает над трилогией «Звёздная скорбь»; автора целого ряда фантастических романов, отмеченных вниманием читателей, Геннадия Иевлева; автора шести книг, продолжающих традиции отечественной фантастики, Владислава Кетата; симферопольского писателя-фантаста, автора нескольких успешных романов Леонида Клешни; автора двух десятков романов в жанрах фэнтези и фантастический детектив Александра Лонса; писателя-фантаста из ДНР, автора нескольких романов, отмеченных читателями и критикой, Софьи Хомутовой.

С тематикой и основными положениями своего фундаментального труда «Ноосфера» читателя познакомят лауреат международных литературных премий, автор одиннадцати книг Александр Ведров и энергетический реаниматор, исследователь альтернативных методов лечения Валерий Картошкин.

Откройте для себя новые имена, новые книги и поэтические строки на страницах сборника «Истина в мгновении»!

A black and white artistic photograph of a cloudy sky. A bright light source, possibly the sun or moon, is visible in the upper right, creating a soft glow. A sharp, bright beam of light cuts across the lower half of the frame from the bottom right towards the center. The clouds are textured and layered, with some appearing darker and more dramatic. The overall mood is ethereal and atmospheric.

ПОЭЗИЯ



Ольга Березина-Луганская

Ольга Березина-Луганская (Артёмова О. Н.) живёт в г. Луганске (прежде – Украина, с 2014 г. – Луганская Народная Республика).

Её первая публикация состоялась в местной газете в 1990 г.

Кроме СМИ, печаталась в коллективных сборниках (последний из них – тематический альманах журнала «Российский колокол» «Никто не забыт, ничто не забыто»).

Является автором поэтической книги «Для сражений у Земли нет сил...».

В 2021 г. получила звание лауреата 3-й степени в номинации «Поэзия» Всероссийской литературной премии имени Ф. М. Достоевского.

Также в 2021 г. вышла в финал Международной литературной премии имени Франца Кафки.



СБОРНИК СТИХОТВОРЕНИЙ «ЖИВЫЕ ГРАНИ БЫТИЯ»

Запах детства

Снова магия летней вселенной
Повернёт реки времени вспять –
Абрикосовый дух неизменно
Память сердца зовёт улетать
Сквозь года, сквозь туманы заката,
В этот прошлый, наш утренний век,
В дом под сенью фруктового сада,
Где качелей крылатый разбег,

Где весь мир переполнен любовью,
Чудеса где таятся в тиши...
Эхо детства! Навек ты со мною,
В уголке вечно юной души.
В летний сон погружаюсь с тоскою,
В мой заветный родительский дом,
Что исчез, поглощённый судьбою,
В круговерти дорог и времён.

Там лечу я свободною птицей,
Сбросив путы житейских оков.
И молочная речка струится
Меж кисельных своих берегов.
Облака – белогривых лошадок –
Оседлаю под шёпот ветров...
Запах детства чарующе сладок,
Манит в милую даль вновь и вновь...

Ах, мой сон! Не спеши ты растаять,
Дай ещё насладиться чуть-чуть
Лаской мамы, растянутой в Память,
Доброй сказкой, что греет наш путь.

То ли сон, то ли жизнь-кинолента
По спирали свернёт свои полосы.
Мне поёт предзакатное лето
Колыбельную маминым голосом...

Лебединая песня любви

Улетали стаи... Улетали
На зимовье, грусти не тая,
Взором благодарным провожали
Щедрые родимые края.
Перья величаво трепетали,
В небо погружаясь всё быстрее...
Только на краю озёрной дали
Оставалась пара лебедей.

Плавали, заботясь друг о друге.
В это лето им не повезло –
Белоснежной ласковой подруге
Прострелили левое крыло.
Всех детей со стаей отпустила...
Боль разлуки тягостно терпеть!
О себе не думая, молила
Мужа вслед за ними улететь.



И друзей компания твердила:
«Брось жену, – она обречена.
Ей уже никто помочь не в силах,
А тебя ждёт новая весна!» –
И кидали взгляды суетливо
В раненые женские глаза...
Только молвил лебедь горделивый:
«Мы с ней будем рядом до конца!

Столько лет в гнезде, птенцов лелея,
Ставили мы вместе на крыло!»
Сердце у лебёдушки теплеет
От щемящей нежности его.
...Солнечные дни проходят мимо.
Милую укрыв от всех забот,
Лебедь знал: зима неумолимо
Робкий след надежды оборвёт...

Корку льда плечами разбивая
И слабея телом день за днём,
Лебедь, никуда не улетаая,
Осеньял любимую крылом...
Но природа слабых не жалеет –
Стал стеклом холодный водоём!
И, скрестив свои седые шеи,
Песню пели лебеди вдвоём...

Лунная соната

На клавишах души играет полночь
Созвездий кружевную серенаду,
А в памяти накатывают волны –
Бетховенская Лунная соната...
В ней стон души и горькая тревога,
В ней радость дня и робкая надежда,
В ней бездна тьмы и звёздная дорога,
В ней жар огня и трепетная нежность,
И смех сквозь слёзы, и немая боль,
И жизни смысл, и сила, и любовь.

Бездонный мир поэзии

Откуда берутся стихи?
Они в мир из сердца приходят.
И сладки они, и горьки,
Как отзвук небесных мелодий.
Из белой метели зимой
В узорах снежинок алмазных
Сплетает строфу за строфой
Смятенный, изменчивый разум.

А темы для этих стихов –
И в трели капли весенней,
И в зелени юных садов,
И в запахе майской сирени,
И в шуме весёлых дождей,
Танцующих танго на крышах,
И в ласковой неге ночей
Под розовым облаком вишен.