

WORLD CLASSICS BOOKS

ВСЕВОЛОД
СОЛОВЬЕВ

ЮНЫЙ ИМПЕРАТОР

T8 RUGRAM

УДК 82-31
ББК 83.3(2Рос=Рус)
С60

Соловьев, В.С.

С60 Юный император / В.С. Соловьев. — М. : Т8 Издательские технологии / Т8 RUGRAM, 2020. — 426 с. — (World Classics Books).

ISBN 978-5-521-76964-3

История развития литературы — понятие куда более обширное, чем можно предположить, и куда более сложное, чем может вообразить студент-первокурсник филологического факультета. Неизменно всякий выбор «лучших книг» и «обязательных к прочтению» писателей сопровождается беспощадным отсечением жемчужин мысли от одобренной нормы и «золотого стандарта». За бортом остается множество гениев, признанных и непризнанных, и шедевров мировой литературы. Книги серии «World Classics Books» — попытка расширить устоявшееся в умах понятие классических книг и обязательных для образованного человека авторов, предложив читателю произведения, о которых он либо совсем не слышал, либо знаком очень издавна. Однако представленные в серии труды — в некотором роде веховые этапы на сложном пути развития мировой литературы, без которых трудно составить представления о различных жанрах, литературных школах и целых эпохах развития мировой культуры.

На обложке представлена репродукция картины Маковского Александра Владимировича «Вид на Плес», 1918, частная коллекция.

УДК 82-31
ББК 83.3(2Рос=Рус)
ВІС FC
BISAC FIC000000

ISBN 978-5-521-76964-3 © Т8 RUGRAM, оформление, 2020
© Т8 Издательские технологии, 2020

Содержание

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ	7
I	9
II	20
III	34
IV	40
V	49
VI	57
VII	68
VIII	73
IX	81
X	93
XI	100
XII	108
XIII	116
XIV	124
XV	133
XVI	143
ЧАСТЬ ВТОРАЯ	151
I	153

II	169
III	178
IV	189
V	198
VI	206
VII.....	215
VIII	223
IX	230
X	239
XI	247
XII.....	255
XIII	262
XIV	270
XV.....	277
XVI	285
ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ.....	299
I.....	301
II	312
III	323
IV	333
V	342
VI	351
VII.....	361
VIII	368
IX	376
X	383
XI	395

XII403

XIII410

XIV418

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Роскошный дом князя Александра Даниловича Меншикова, что на Васильевском острове, представлял необыкновенное оживление. С утра до ночи толпа осаждала его, подъезжали всевозможные экипажи, у всех входов и выходов помещались караулы гвардии.

Дело в том, что вот уже больше двух месяцев, почти с самой кончины императрицы, в этом доме имел пребывание маленький император.

Светлейший князь Меншиков, когда-то бойкий уличный мальчишка, потешный товарищ Петра, потом знаменитый его сподвижник, «дитя моего сердца», по выражению покойного императора, почти полноправный хозяин России в царствование Екатерины I, теперь уже не ведал над собой ничьей власти и ничьего контроля. Хотя, согласно екатерининскому завещанию, он обязан был вершить все дела с согласия Верховного Совета, но, конечно, это было только на словах, а на деле он управлял Россией, как ему вздумается. Да и кто мог ему противиться? Его дочь была объявлена невестой Петра II. Ему никто не мог воспрепятствовать перевезти импера-

тора к себе и, таким образом, отстранить от него всякое постороннее влияние.

Было славное летнее утро. Стали поговаривать о переезде двора в Петергоф; но покуда еще городская жизнь шла своим порядком: учителя аккуратно приходили давать уроки императору, и теперь один из них только что вышел из его апартаментов.

Петр II сидел за рабочим столом, окруженный бумагами, чертежами и всевозможными математическими инструментами, — ему нужно было приготовиться к следующему уроку. Но он, видимо, скучал за своим делом; он посматривал в окно на Неву, по которой мелькали лодки, и нетерпеливо прислушивался, очевидно, поджидая кого-то.

Второму русскому императору недавно исполнилось двенадцать лет, но он казался старше своего возраста. Полный, высокий, с необыкновенной белизны лицом, с прекрасными голубыми глазами, он невольно обращал на себя внимание; напудренный, завитый мелкими бу-клями парик, по моде того времени, еще больше выделял красоту этого лица. Петр был похож на свою мать, «кронпринцессу» Шарлотту, и ничего не наследовал от отца, царевича Алексея.

Вот в соседней комнате послышались шаги. Дверь быстро отворилась, и на пороге показалась небольшая женская фигура. Вошедшая девушка была тоже почти ребенком и в ней сразу замечалось сходство с императором. Хотя она была совсем не хороша, с неправильными