

**Кайгородов Дмитрий Никифорович**

**Наши весенние цветы.  
Популочерки Дмитрия  
Кайгородова**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3  
ББК 84-4  
Д53

Д53      **Дмитрий Никифорович К.**  
Наши весенние цветы. Популочки Дмитрия Кайгородова / Кайгородов  
Дмитрий Никифорович – М.: Книга по Требованию, 2026. – 94 с.

**ISBN 978-5-519-87716-9**

**ISBN 978-5-519-87716-9**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2026

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2026

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)





НАШИ  
весенніе цвѣты.

---

ПОПУЛЯРНЫЕ ОЧЕРКИ

Димитрія Кайгородова

---

СЕРІЯ II-я

Растенія зацвѣтающія во второй  
половинѣ весны.

---

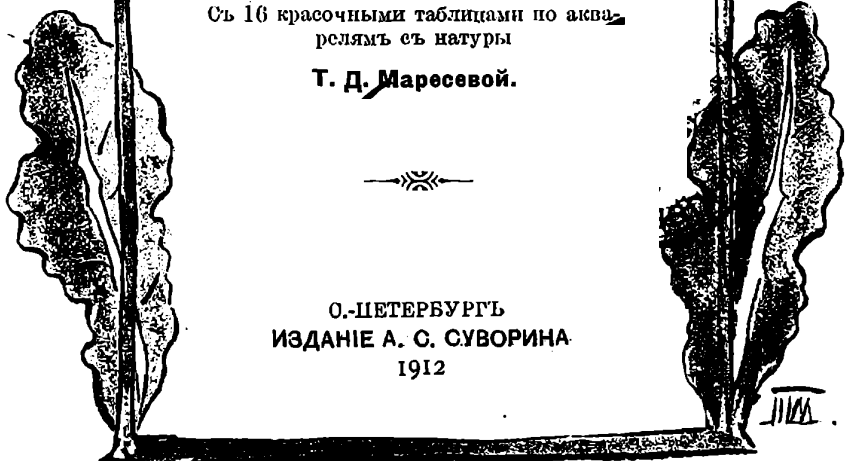
Съ 16 красочными таблицами по аква-  
релямъ съ натуры

Т. Д. Марсевой.

---



О.-ПЕТЕРБУРГЪ  
ИЗДАНИЕ А. С. СУВОРИНА  
1912





*ПОСВЯЩАЕТСЯ*

*Доброму другу*

*Александру Сергеевичу*

*Таньеву*



## СОДЕРЖАНІЕ.

|                                    | СТРАИ. |
|------------------------------------|--------|
| Отъ Автора . . . . .               | 9      |
| 1. Горицвѣтъ весенній . . . . .    | 11 ✓   |
| 2. Кисличка . . . . .              | 14 ✓   |
| 3. Яснотка пурпуровая . . . . .    | 18     |
| 4. Будра плющевидная . . . . .     | 21 ✓   |
| 5. Лютикъ золотистый . . . . .     | 23 ✓   |
| 6. Сурѣпка пахучая . . . . .       | 25     |
| 7. Горошекъ весенній . . . . .     | 30     |
| 8. Купальница . . . . .            | 35 ✓   |
| 9. Дрема лѣсная . . . . .          | 37 ✓   |
| 10. Сердечникъ . . . . .           | 40 ✓   |
| 11. Гравилатъ береговой . . . . .  | 43     |
| 12. Баранчики . . . . .            | 46 ✓   |
| 13. Лютикъ ѣдкій . . . . .         | 48     |
| 14. Бѣлая глухая крапива . . . . . | 51     |
| 15. Фіалка чудесная . . . . .      | 53 ✓   |
| 16. Незабудка болотная . . . . .   | 56 ✓   |
| 17. Кукушкинъ горицвѣтъ . . . . .  | 61 ✓   |





## ОТЪ АВТОРА.

---

Въ настоящую книжечку вошла II-я серія наиболѣе обыкновенныхъ изъ нашихъ весеннихъ цвѣтовъ, и именно изъ числа зацвѣтающихъ во второй половинѣ весны—со времени начала зеленѣнія черемухи и березы и до начала лѣта.

Всѣ рисунки цвѣтовъ сдѣланы съ натуры, специально для этой книжечки.

И здѣсь авторъ долженъ повторить то, что было сказано имъ въ предисловіи къ I-й Серіи <sup>1)</sup>:

«Назначеніе этой книжечки — служить пособіемъ, для друзей и любителей природы, при разыскиваніи и распознаваніи нашихъ весеннихъ цвѣтовъ. Не всякому

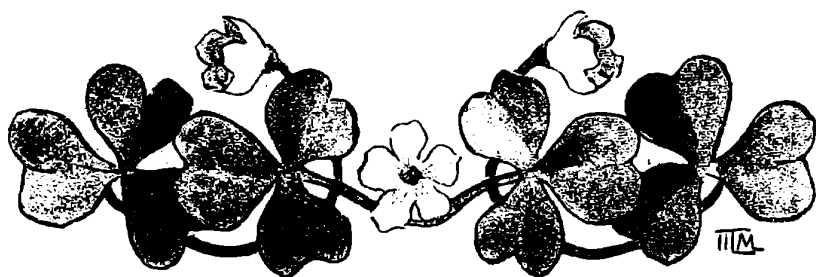
---

<sup>1)</sup> «*Наши весенніе цвѣты*». Серія I-я, съ 16-ю красочными таблицами. Изд. А. С. Суворина, С.-Пб. 1911 г. Цѣна 1 руб.

доступенъ по цѣнѣ полный красочный ботаническій атласъ, да не всякому онъ и нуженъ: многіе посвящаютъ свое вниманіе одной только весенней флорѣ. Такихъ именно любителей и имѣлъ въ виду авторъ, выпуская въ свѣтъ свою книжечку. Это не ботаническій атласъ: искусная рука набросала художественною кистью изображенія цвѣтовъ, авторъ же текста разсказалъ о каждомъ цвѣткѣ то, что находилъ цѣлесообразнымъ разсказать, избѣгая наскучить читателю излишними ботаническими подробностями».

19 декабря 1911 г.  
С.-Петербургъ—Лѣсной.

• ~~~~~



**Горицветъ весенній** (*желтоцвѣтъ, мохнатка*) <sup>1)</sup>. (Табл. I).—Этотъ красивый цвѣтокъ можно было бы назвать и «солнышкомъ», и такое названіе очень бы къ нему подходило. И въ самомъ дѣлѣ, когда его блестяще-золотистые лепестки широко раскроются подъ ласковыми лучами весенняго солнца,—онъ совсѣмъ похожъ на миниатюрное солнышко. Много прелести придаютъ ему также и его мелко разсѣченные, нѣжные листочки. Красивъ также и его раскрывающійся бутонъ, окруженный мохнатенькой лиловой чашечкой (отсюда названіе *мохнатка*).

---

<sup>1)</sup> Adonis vernalis, L.—*Нѣм.* Frühlings-Adonis.—*Франц.* Adonide printanière.

Въ хорошую, ясную погоду, раскрытый цвѣтокъ горицвѣта смотритъ прямо на небо, и его охотно посѣщаютъ въ это время пчелы, собирающія съ него обильную дань пылью, которую въ изобиліи выдѣляютъ пыльники его многочисленных тычинокъ. Въ дурную же погоду, а также и ночью, цвѣтокъ поникаетъ своей головкой, и тѣмъ защищаетъ свою пыльцу отъ дождя и сырости.

Родина горицвѣта, въ Европейской Россіи,—вся южная ея половина, въ которой это растеніе является довольно обыкновеннымъ—въ степяхъ, по открытымъ холмамъ (преимущественно известковымъ) и лѣснымъ опушкамъ. Въ горахъ Крыма и Кавказа горицвѣтъ поднимается на высоту до 1000 и болѣе футовъ надъ уровнемъ моря.

Цвѣтетъ горицвѣтъ съ половины апрѣля (на крайнемъ югѣ даже съ конца марта) и до конца мая. Въ Петербургѣ, гдѣ этотъ красивый цвѣтокъ культивируется любителями на цвѣточныхъ грядкахъ, на которыхъ хорошо перезимовываетъ даже безъ всякой покрывки, зацвѣтаніе его обыкновенно совпадаетъ съ началомъ зеленѣнія черемухи и березы (обыкновенно въ послѣднихъ числахъ апрѣля).