

Н. А. Полевой

Русские полководцы

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 304
ББК 60.5
Н11

Н11 **Н. А. Полевой**
Русские полководцы / Н. А. Полевой – М.: Книга по Требованию, 2023. –
393 с.

ISBN 978-5-4241-8786-5

Русские полководцы, или жизнь и подвиги российских полководцев,
от времен императора Петра Великого до царствования императора Николая I.

ISBN 978-5-4241-8786-5

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

РУССКІЕ ПОЛКОВОДЦЫ,

ИЛИ

ЖИЗНЬ И ПОДВИГИ РОССИЙСКИХЪ ПОЛКОВОДЦОВЪ,
ОТЪ ВРЕМЕНЪ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА ВЕЛИКАГО

ДО ПАРСТВОВАНІЯ

ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ I.



ИЗДАНИЕ

Константина Жермакова.

ЖИЗНОВИДЕНІЯ СОСТАВЛЕННЫ

М. П. Погодинъ

Николаемъ Пономаревъ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФІИ КОНСТАНТИНА ЖЕРМАКОВА.

1845.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ.

с тем, чтобы по окончании представления было в Цензурный Комитет указано число экземпляров.

С. Петербург, 2-го Апреля, 1846 год.

Цензор П. Корсинов.

Цензор А. Фрейлих.

ГОСУДАРЮ ИМПЕРАТОРУ

НИКОЛАЮ ПАВЛОВИЧУ,

САМОДЕРЖЦУ ВСЕРОССИЙСКОМУ.

Всемилоушнѣйшій Государь!

ВАШЪ Предокъ, безсмертный **Петръ**, создалъ Русское войско; волю Родителя **ВАШЕГО** переходило око **Алпы**; благословенный **Братъ ВАШЪ** вводилъ его побѣдителей въ **Пармъ**, и полководцы **ВАШИ** поставили Русскія знамена на твердыняхъ **Тавриса** и **Адрианополя**. Вся воинская честь Рускихъ принадлежитъ Царямъ **Россіи**. Описание жизни и подвиговъ знаменитыхъ Рускихъ Полководцовъ должно было быть посвящено Русскому Царю.

Удостоенный счастія освѣтить Августѣйшимъ **Именемъ ВАШИМЪ** книгу, гдѣ содержатся описанія жизни и дѣлъ Рускихъ Полководцовъ, осмѣливаюсь повернуть ее передъ священной **Престоломъ ВАШИМЪ**. Не достоинство труда, но усер-

*дѣ, съ какими оны были исполнены, да будутъ свидѣтельствомъ
глубокаго благоговѣнія къ славу Русскихъ Царей, къ чести Рус-
скаго оружія, которое всегда ослѣдитъ побѣда, доколь, съ благо-
словеніемъ Бога, Рускій будетъ призывать съ битвами имя Ца-
ря своего, какъ знаменіе побѣды.*

ВСЕМНОСТНВѢЙШІЙ ГОСУДАРЬ!

ВАШЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА

ВЪРНОПОДАВНИЙ

Князь Михаилъ Жоржисъ.

ПРЕДУВѢДОМЛЕНІЕ.

Во всѣхъ вѣкахъ, во всѣхъ странахъ чувство благоговѣйной памяти къ людямъ, отличавшимъ себя заслугами Отчезству, считалось святою обязанностью потомства. Дикарь востъ гинетъ на могилѣ благодѣтельного предка. Древность причисляла своихъ героев къ полубогамъ, и воздвигала имъ алтари. Просвѣщеніе и образованность народовъ новейшихъ познаются нѣрою почтительной памяти, воздаваемой имъ людьми, ознаменовавшимъ себя подвигами на пользу общаго.

Имѣть не надобны пригѣры другимъ для возданія почести славныхъ предкамъ и великимъ современникамъ. Простымъ намъ, говорившіе дѣтвѣ: «Чтите и поминайте отцы ваши, доблестно послужившіе Церкви, Царю и Отчезству;» Петръ Великій, преклоняющійся передъ мощами Минина; Екатерина, Александръ, Николай, воздвигавшіе памятники заслугъ: таковы наши образцы для возданія почести подвизавшимся на Русской землѣ.

Не первый ли долгъ нашъ послѣ сего знать, научать, пересказывать дѣла людей памятныхъ другъ другу и нашимъ дѣтямъ? «Удивляясь тебѣ, хваля тебя, и если есть у насъ силы, подражая тебѣ, мы почтимъ память твою,» говорить бессмертный историкъ Римскій Тацитъ, описывая жизнь великаго соотечественника. Пусть описанія подвиговъ великихъ будутъ разнообразны, многочисленны, распространены всюду, отъ дворца до хижины. Слеза грусти заслуженнаго война, при воспоминаніи видѣннаго имъ; восторгъ юноши, готоваго подражать примѣру, волнующему душу его; молитва мирнаго гражданина за прославившаго отчину его: они ручательство за славное и за великое.

Предположивъ издать *жизнеописанія и портреты* *девятинадцати Русскихъ Полководцовъ*, въ видѣ достойнаго и изящнаго состоянія типографическаго искусства въ Россіи; Издатель не щадилъ надержекъ на свое изданіе. Портреты, рисованные известнымъ художникомъ, Т. Г. Шевченко, и заглавный листъ, нарисованный Р. К. Жуковскимъ, были гравированы на стали знаменитымъ граверомъ Англійскимъ Нобисономъ; и отпечатаны въ Лондонѣ. Заглавныя буквы, украшенія, гербы и виньетки, работы Р. К. Жуковскаго, награвированы лучшими граверами на деревѣ въ Петербургѣ. Типографія г-на Жеряшова прилагала всевозможное стараніе въ настоящему изданію текста книги.

Все портреты сняты съ известныхъ оригиналовъ, хранящихся у потомковъ Русскихъ полководцовъ, въ Зимнемъ Дворцѣ Русскихъ Царей и въ общественныхъ заведеніяхъ.

Портретъ Петра Великаго взятъ съ известной картины Лепруа, но повѣренъ маскою, снятою съ Петра Великаго, и хранящеюся въ Академіи художествъ. Портретъ Минина описанъ съ портрета, находящагося въ С. Петербургскомъ Петро-Павловскомъ Нѣмецкомъ Училищѣ. Портретъ Суворова съ единственнаго портрета его, писаннаго съ природы Сансонидомъ живописцемъ Шмитомъ; вѣрный списокъ оваго хранится у Ф. А. Бюлера, родителъ коего пользовался особенною благосклонностію Суворова. Многія шпалеры изображаютъ срисованныя съ природы достопамятности: шпалеръ печати и памятникъ Петра Великаго, памятники Румянцева, Потемкина (оставленный на мѣстѣ его погребенъ), Суворова, Кутузова; Барилла де-Толли. Заглавный листъ изображаетъ Русскаго Ора, приравнанаго изображеніемъ Россіи вершинѣ Парижской Вандомской колонны; на пирамидѣ и обелискѣ, по сторонамъ, видны названія столицъ, куда вносили Русскіе воины свои знамена, и безсмертныхъ побѣдъ, ими одержанныхъ; вверху изображено соавъздіе дванадцати Русскихъ аристаратовъ, и Всевидящее Око, эмблема, кою Александръ Благословенный освятилъ медаль дванадцатаго года. Касательно жизнеописаній можемъ сказать одно, что если пламенное усердіе руководило въ начертаніяхъ, тѣмъ не менѣе строгое безпристрастіе принято было въ основаніе при повѣркѣ событій и сужденіи объ нихъ, по достовѣрнымъ матеріаламъ, сочиненіямъ и совѣтамъ людей опытныхъ. Сочинитель долженъ съ особенною благодарностію вспомнить объ участіи въ трудѣ его историка Отечественной

войны, А. И. Михайловскаго-Даньковского, и о томъ, что доблестный Покоритель Эривани, Араарума и Варнавы удостоилъ его своимъ лестнымъ вниманіемъ.

«Исторія народа принадлежитъ Царю,» сказалъ бессмертный Историкъ Русскій, и тѣмъ болѣе свидѣющему имени Царя принадлежать Исторія Русскія Полководцовъ. Въ благоговѣйномъ умиленіи сердца осмѣлился сказать, что *Царь Русскій* благоволилъ принять сочиненіе, посвященное славы и чести Русской земли. Въ высокомъ вознагражденіи Его усердію труда заглавною достоинствомъ исполненія его. Должно ли прибавлять, что Августѣйшее одобреніе Монарха было величайшею наградою, накой могли ожидать Идатель и Составитель вышеописаній Русскихъ Полководцовъ? Пусть каждый соотечественникъ нашъ спроситъ у сердца своего: оно скажетъ ему отвѣтъ.
