

Евгения Зимина

**Попаданка
для князя драконов**

УДК 82-3
ББК 84-4
3-62

Зими́на Е.

3-62 Попаданка для князя драконов / Евгения Зимина. – М.: Литнет, 2026. – 126 с.

ISBN 978-5-524-00348-5

Жила себе не тужила, мечтала о принце на белом мерседесе, а мне достался князь и его чёрный, как ночь, конь. В другом мире! Да ещё и бороться за него надо с местными прелестницами. Я такого не заказывала! Верните меня обратно! Как это – обратного хода нет? Выход только в замужестве, иначе мне не жить? Как выйти замуж за дракона, который заявил, что человечка ему не пара? Нет уж, подождите! Я сыграю ваш отбор и выйду за него замуж, желает он того или нет!



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-524-00348-5

© Литнет, 2026
© Зимина Е., 2026

Глава 1

Смотрю немигающим взглядом на дверь. Прислушалась. Точно, кто-то скребётся. Темень непроглядная. Жуть такая. Стра-ашно...

Ноги под одеялко укутала и завернулась с головой. С какого перепуга я махнула на эту заброшенную дачу? Ну ладно, бес меня попутал, купила её. *Ну ми-и-иленькая же, смотри, тут ви-ишенка, а тут мали-инка, вот беседка, где я уже представляла себя сидящей в уютном кресле, пьющей вкуснейший чай с черносмородиновыми листьями и вонзающей зубы в восхитительный, горячий, сочный шашлычок.* Спародировала сама себе свой голос. Ну, повелась... Ну, купила... Так кто меня дёрнул ехать сюда ночевать? А-а, помню, помню. Тётка моя... Женщина волевая, вечно меня в кулаке держащая, сопли мои от вечных жизненных невзгод, утирающая.

— Зачем тебе *эта* дача, Катя? Чтобы у тебя там все посадки засохли? Ты свои кактусы на подоконнике когда в последний раз поливала? То-то же! В ян-ва-ре, а сейчас *апрель*. Когда тебе туда ехать? Ты же на работе пропадаешь, света не видишь. У тебя брат уже забыл, как твоё лицо выглядит...

— Да не забыл. Я его каждый день вижу.

— Ага, ага. На работе! — протянула она, махая перед моим лицом документами на покупку этой старой никому не нужной дачи.

— Да ты туда и не поедешь. Вот, как пить дать, не поедешь ни разу! Зря только деньги потратила!

— Не говори так, вот сейчас возьму и поеду. Нет, не сейчас... завтра! Завтра возьму и поеду!

— Ой-ли, а как же: «Ты Вовчика заведи на выходные к деду, у меня завал на работе, отчёты надо допечатать, планы составить, контрольные все проверить»? М?

Наседала. Как всегда твёрдо, настойчиво и с упреками.

А контрольные по математике я вечером прямо тут на даче и проверила. Целый пакет привезла бумаг да тетрадей. Надышалась све-

жим воздухом, к речке даже сходила испугнулась. Водичка – чудо! Парное молочко! Но вернёмся к даче... Упрямая. Вот зачем приехала, знала же, что боюсь одна тут ночевать, и тётка знала. И это вместо того, чтобы в театре на вечернем представлении приятно провести вечер с подругой.

Но... Всегда есть пресловутое «но», да? Марина заявила, что придёт с моим бывшим парнем! Какой мне театр после этого! Я даже разговаривать с ней не стала, сбросила звонок, собрала вещи и махнула сюда. На свежий воздух пыльной дачи.

Купила её на свои кровные, накопленные непосильным трудом денежки за три года работы в школе.

Шорох и скребет прекратился. Я вдохнула с облегчением. Это же дачный посёлок, тут мышки всякие, белка может какая залётная, а может и кошка приبلудная пришла. Так, сейчас как решусь, как встану и пойду проверю.

Отчаянно прислушиваясь, я осторожно спустила ноги с жёсткого деревянного топчана. Поддела пальцем ноги пушистый тапок, пододвинула его к себе поближе. То же самое проделала с другим. Так и выглянула осторожно за дверь в пижаме и тапках. У двери на тумбочке схватила смартфон, снимая его с зарядки. Сразу включила фонарик. В углу взяла веник. Он уже старый, весь «изметённый», больше на дубинку похож, чем на метлу. Соломенную дубинку. Но... за неимением лучшего, как говорится.

Выглянула – тишина. Фонариком подсвечивала себе путь в коридорчике. Никого. Ни кота, ни ёжика. Кто скрёбся-то? Мышь? Мышей я не боялась только на картинках и визжала от них знатно. Если судьба разбудить мне весь дачный посёлок моими героическими визгами, то пусть так и будет.

Вдруг снова отчётливо послышался тихий скрежет. Мама мия! Держа, начинающими трястись руками, телефон и веник, я медленно пошла на звук. Умом-то понимаю, так скребется кто-то мелкий. Уговаривала себя как маленькую, что мне сделает мелюзга? Ничего,

я вон какая большая для них – метр семьдесят. Почти... Ну и пусть, что на каблуках двенадцатисантиметровых... Но сейчас-то я в тапках... Как то становилось грустнее, решила не думать о размерах этого маленького существа, что пугает меня.

Так... Вот.. Тут... Эта дверь в кладовку что ли ведёт? Что-то я раньше её не замечала. Странная, голубого цвета, когда как остальные просто деревянные, марилкой чёрной смазаны и покрыты лаком. А эта голубая...

Взяв поудобнее веник в левую руку (левой сподручнее будет махать, если вдруг что), я одним рывком открыла дверь. И тут же закрыла.

В кладовке горел свет. Ну как горел. Он там просто был, а лампочек я что-то не заметила. Вокруг валялись инструменты, грабли, прочая дачная атрибутика, а посередине этого всего безобразия сидела женщина.

Странная женщина.

Так же не бывает? Это сон? Я себя пощипала. Ай, больно. Быстро-быстро моргнула несколько раз и тряхнула головой. Нет, не сон. Я же слышу, чувствую запах немного непривычный. Да и сидела она с таким отрешенным взглядом, что даже меня не заметила. Хотя, судя по тому, с каким звуком я захлопнула дверь, должна была заметить. Стоп! Что тут делает эта... кто?

Снова рывком открыла дверь, держа наготове веник.

– Вы кто? И что Вы делаете на моей даче? – самой страшно, глазами не передать!

– Я прибыла за тобой. И прежде, чем тыпустишь в ход свое... кхм... орудие труда... выслушай меня.

Она сделала ко мне шаг, а я попятилась. Женщина спокойно дёрнула зацепившийся капюшон курточки и вышла следом за мной в коридорчик. Узкий, тесный, пыльный. Апчхи!

– Будьте здоровы! – на автомате сказала ей, всё ещё ухватившись за веник и телефон.

– Спасибо. Как тебя вообще занесло сюда? – спросила, доставая из кармана накрахмаленный носовой платок.

– Да так... Вот решила на даче заночевать. Вы искали меня? Зачем я вам?

– Ты мечтала когда-то выйти замуж за принца?

– А вы с какой целью интересуете... – любопытствует насчёт моих желаний, а сама смотрит так строго, ни дать ни взять фея Фантаста, что я даже иронизировать перестала. Сразу честно призналась, что да, мечтала давным-давно, а сейчас уже нет.

– Это почему же?

– Да какой мне принц в нашем Мухоср... простите, Н-ске. Где я его тут встречу? С моей зарплатой дальше областного центра не выедешь. А сюда такие личности не приезжают.

– А если я тебе скажу, что есть один. Но за него надо побороться и есть все шансы победить?

Да ну? Это что скрытая съемка передачи? На моей даче? Или местная сумасшедшая. Скорее второе. Завтра надо мной весь посёлок смеяться будет.

– У нас в королевстве издан указ об отборе. Ты одна из участниц. Твоя задача победить, дойти до конца отбора и ты будешь вознаграждена. Щедро вознаграждена.

Ну точно разыгрывают. Тут только ленивая глухая собака не знает, что я на всё до копейки выгребла, чтобы эту дачу развалившуюся купить.

– Эмм... Это шоу «Холостяк»? – спросила я, а женщина тотчас же подтвердила, кивнув. – Я... согласна.

Думаю, сейчас её выпровожу, а завтра у местных разузнаю о ней.

– Замечательно! Я была в тебе уверена!

– Замечательно! Я была в тебе уверена! А теперь тебе пора. – она поднялась и я тоже подскочила следом.

Перед нами прямо в воздухе появилась дымка с серебристым сиянием, через которое размыто я разглядела силуэт.

- О-оу, вот это фокусы!
- Это твой шанс. Иди же! – меня подтолкнули к дымке.
- А если я проиграю? – я обернулась, что она ответит на это?
- Не исключено, но если не попробуешь – всю жизнь жалеть будешь. А теперь иди! Твоя судьба и принц ждут тебя.

Сделала шаг вперёд и почувствовала толчок в спину.

- И помни: не пройдёшь отбор до конца – никогда не вернёшься и погибнешь там. – последнее, что я услышала перед тем как яркая вспышка света ослепила меня на мгновение.

Мгновение и я увидела перед собой невероятной красоты породистого жеребца с длинной чёрной гривой, грациозными сильными и мускулистыми ногами.

Словно через туман услышала свой крик: этот красавец поднялся на дыбы и меня в этот момент вытянули из стойла.

Я в стойле? Какого чёрта?

- Какого тёмного ты тут оказалась? – над головой прозвучал недовольный голос. Если бы я знала ответ, ответила бы, а пока могла только смотреть на стойло с чёрным чудищем, которое чуть не раздавило меня. И я ещё им любовалась?! Сердечко ещё бьётся усиленно, у меня чуть жизнь перед глазами не пролетела. Ну женщина! Это из-за неё я так влипла. Что это за конь? Что я делаю в конюшне? И кто эти двое? То что их двое, я поняла по голосам.

- Так это, наверное, та самая, – с сарказмом ответил второй голос. – От Её Высочества.

- Тьма! Что ж так рано-то? Дант, забирай её, на теперь твоя забота, если это так. – снова этот недовольный. Что ему не так-то? Я вообще не смотрела на них, глядела на коня в удивительно чистом стойле, а он смотрел на меня. Красивый...

Стоп! Забирай? Твоя забота?

- Моя? – удивлённо вопрошал второй голос. Да, меня тоже волновал этот вопрос, я прислушалась. Они совсем не обращали на меня внимания. Я лежала на деревянном полу, один из них на корточках сидел у моей головой, а второй был чуть дальше.

– Раз её прислали, значит сегодня сюда стекутся невесты, тьма дери этот отбор. Хотел помочь? Возлагаю на тебя обязанность распорядителя отбором. Заодно и себе кого присмотришь...

– Хм...

– Да хоть и эту. – саркастично рассмеялся первый голос, мне даже обидно стало. Что это всё значит? Подняла руку и обомлела. У меня появилось тату. Роза на фаланге среднего пальца. Я даже потёрла. Мало ли, вдруг грязь просто, разводами пошла как лепестки. Не оттирается.

– Не три. Магическую печать нельзя просто так взять и стереть, глупышка.

– мне протянули руку, судя по голосу – это второй. Я поднялась, отряхиваясь, хотя было не от чего. Наконец, я увижу обладателей голосов и, подняв взгляд, встретила с насмешливым взглядом первого.

– Уведи это розовое нечто, Дант. А мне пора в каменоломни.

Розовое нечто? Я чуть не задохнулась от возмущения, а потом... Потом глянула на себя.

Розовая пижама с розовыми мышатами, розовые пушистые тапочки с розовыми ушками, на голове ещё повязка, такая же розовая, плюс ещё и щёки, и уши, скорее всего, такие же розовые. Это недоразумение, хотела сказать ему, но он уже развернулся и куда-то испарился. Ушёл так быстро, оставив меня беспомощно пялиться на второго.

– А я, собственно, где?

Глава 2

– А я собственно, где?

Смотрю на второго, стоит разодетый, словно и не в конюшне, а на приёме у царя всяя Руси. Нет, она, конечно, тут вся блестит и пахнет. Приятной свежей травой пахнет.

– Короля.

– А? – я сказала что-то вслух?

– У нас Король Арума. Ты попала в королевство Арум. – глядя на мои округлившиеся глаза, закатил глаза и шумно выдохнул. – Идём. Раз я распоряжаюсь отбором князя, то по дороге расскажу тебе о нашем мире, иномирянка.

– Я из другого мира? – неверяще посмотрела на него, я всё никак не могла отделаться от мысли, что это всё жестокий розыгрыш. Только чей?

– Ну не я же. – он пошёл вперёд, и мне пришлось ускориться, чтобы нагнать его. – Тебя прислала сама королева София, она предупреждала князей об отборе.

– Меня прислала королева? Та сумасшедшая и правда королева? – он резко затормозил, развернулся и чуть не испепелил меня взглядом! Мама мия! Да у него зрачок удлинённый. Я бы очень хотела сейчас хлопнуться в обморок и очнуться на своей даче, чтобы уехать и никогда не переступить её порог!

– У-у-у Вас зрачок, как у змеи! Кто вы такие тут? – попятилась на пару шагов.

– Не смей так говорить о нашей королеве! В первый раз я проявлю милость, спишу на твою иномирную глупость, человечка. Но впредь будь благоразумна, иначе не доживёшь до первого этапа.

Вот и угрозы подъехали... Что она там говорила? Не выиграю отбор и мне не жить? Я так не хочу! Я жить хочу!

– Я вижу, ты впечатлилась своим ближайшим будущим. Теперь иди за мной и внимательно слушай. Рассказываю один раз.

Наш мир – Лаладар – один из древнейших. Разделён на пять континентов, на одно из них находится наше королевство драконов Арум. Мы отделены от другой части высокими скалами.

– Драконов?

– Не перебивай. – грозно глянул своими зрачками, я аж икнула от неожиданности. Зачем так пугать? Я и с первого раза поняла, что попала. В самую... засаду!

– Правит государством династия белых драконов. Страна поделена на княжества, в одном из них ты находишься. Княжество Акарос. Королева издала указ, обязующий провести отбор для князей, куда ты и попала. Есть вопросы?

– Кхм... А как зовут вашего князя? Сколько ему? – хоть что-то вызнать.

А то иди туда, не знаю куда, выйди замуж за того, не знаю кого... А чёрт, ещё ж по пути надо отбор выиграть! Ну я постараюсь! После того как на прошлой неделе я защитилась на первую категорию мне ничего не страшно!

– Князь Акароса Каспиан Мраморный. – так важно произнёс, я чуть не рассмеялась, еле сдержалась. Мраморный... куда я попала?... А потом мне стало не до смеха. – Князу Акароса сто девяносто восемь лет.

– Сколько? – ошеломлённо воскликнула я. А, может, ну его, этот отбор? Блин, жить-то как хочется! Мне ещё всего ничего! Помирать в двадцать четыре вообще не планировала. Я планировала со своей первой категорией пять лет работать не тужить.

– Я назад хочу! Помогите мне вернуться, а? – отчаянно посмотрела в его зелёные глаза, они уже не светились так ярко и не удлинялись, хотя всё ещё оставались необычного цвета и немного странноватой формы.

– Назад? – усмехнулся. – Назад пути нет. Ты здесь навсегда. До конца своих дней.

До конца своих дней. Боюсь, эти дни у меня скоро закончатся. О-ох...