

Косяков И.И.

**Детвора. Стихотворения для
детей**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-1
ББК 84-5
И11

И11 **И.И. К.**
Детвора. Стихотворения для детей / Косяков И.И. – М.: Книга по Требованию,
2024. – 48 с.

ISBN 978-5-519-90683-8

ISBN 978-5-519-90683-8

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ДѢТВОРА
СТИХОТВОРЕНІЯ



ДЛЯ ДѢТЕЙ.

И. И. КОСЯКОВА.

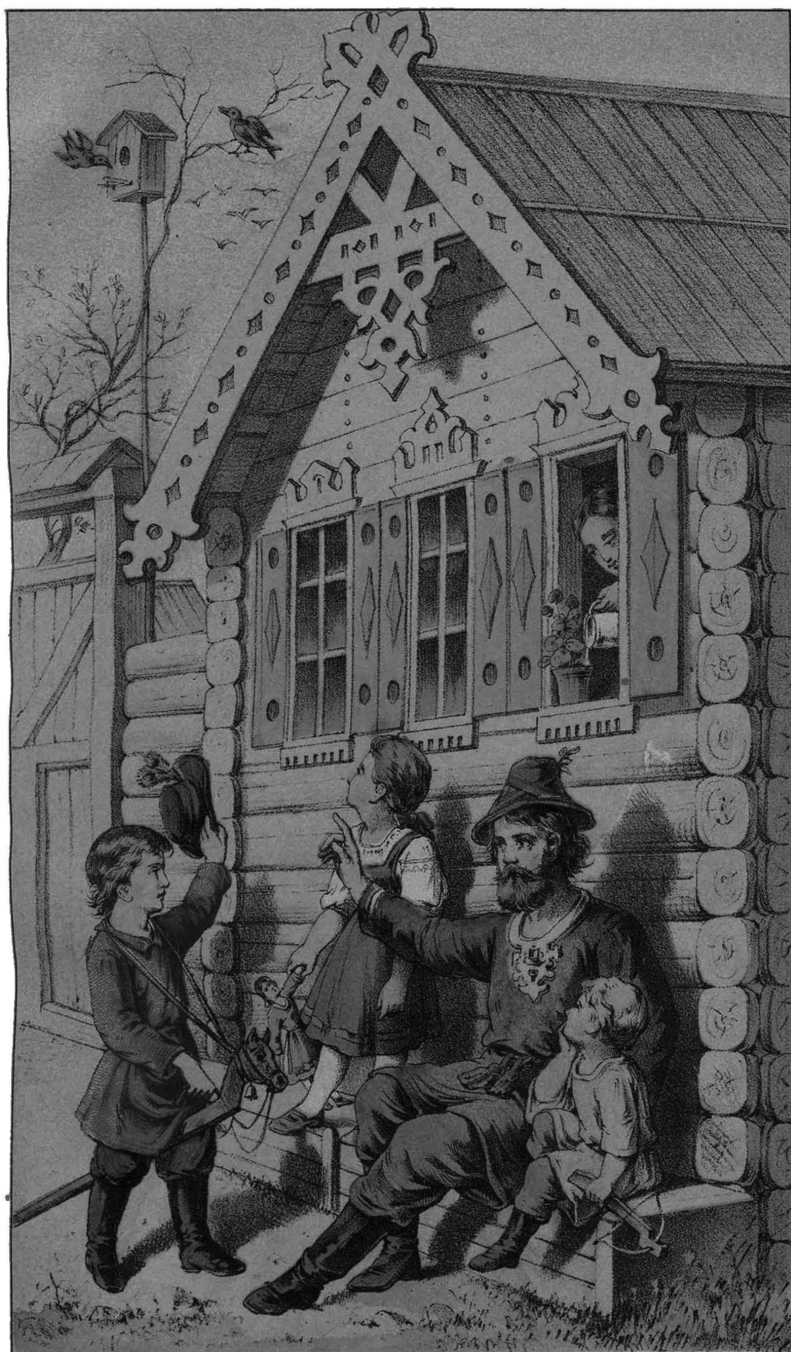
СЪ РАСКРАШЕННЫМИ КАРТИНАМИ.

ОДЕССА.

ИЗДАНИЕ ЭМИЛИЯ БЕРНДТА.

Дозволено цензурою. Одесса, 6 Марта 1884 г.

Тяп. А. Шульце, Лавжеровская улица, домъ Карузо, № 36, въ Одессѣ.



«Если нѣтъ ихъ, — червячками,
Мушкой, комаромъ.
«Тѣ-же въ холодъ умирають,
Птичкѣ нечѣмъ жить;
«Но скворецъ прекрасно знаетъ
Пищу гдѣ добыть:
«На землѣ есть мѣстъ довольно,
Гдѣ тепло всегда;
«Вотъ, туда, гдѣ такъ привольно,
Онъ летитъ тогда.
«А когда, родныя дѣтки,
Холодъ нашъ пройдетъ:
«Онъ вернется и на вѣткѣ
Пѣсенку поетъ.

3.

ПРОМАХНУЛСЯ.

Въ тѣни густой дубравушки,
Гдѣ вѣетъ холодкомъ,
Играетъ зайчикъ въ травушкѣ,
Катается клубкомъ.

Поводить носомъ, ушками,
 Привсталъ, на верхъ глядитъ.
 А тамъ, между макушками
 Дубовъ, орелъ паритъ.
 Какъ вѣрь крылья пестрыя,
 Съ распущеннымъ хвостомъ;
 Сжимаетъ когти острые,
 Глаза горятъ огнемъ.
 Отъ нихъ никто не скроется:
 Ни маленькій звѣрекъ,
 Ни птичка не укроется,
 За вѣтку, за цвѣтокъ.
 Орелъ нашъ зналъ дубравушку,
 Что водится въ ней звѣрь
 И смотритъ: кто-же травушку
 Колышетъ тамъ теперь.
 И вотъ онъ внизъ спускается,
 Знать зайку увидалъ:
 Прицѣлился... бросается,
 Какъ камень внизъ упалъ.
 Ахъ, жаль бѣдняжку трусика,
 Вѣдь смерть къ нему пришла!..
 Но вдругъ его близъ усика

Ужалила пчела.
Вскочилъ косою, далеко въ лѣсъ,
Отъ боли убожалъ,
А тамъ въ травѣ, въ цвѣтахъ исчезъ
И жалобно пицалъ.
Орелъ межъ тѣмъ о землю — трахъ!
Ударился крыломъ,
И вмѣсто зайчика, въ когтяхъ
Земли остался комъ.



4.

СОБАКИ.

Мы, дворняжки, громко лаемъ,
Стережемъ хозяйскій дворъ,
Ни кого не пропускаемъ,
Берегись забраться воръ.
Мы, быть можетъ, некрасивы,
Но вѣдь это не бѣда;
Да за то мы терпѣливы,
Положись на насъ всегда.

Стережемъ мы лѣтомъ стадо,
Въ поле съ нимъ идемъ чуть свѣтъ;
Намъ роскошныхъ блюдъ не надо,
Черный хлѣбъ — вотъ нашъ обѣдъ.
Мы на сѣверѣ зимою
Замѣняемъ лошадей;
Лѣтомъ лодки бичевою
Парусовъ веземъ быстрѣй.

Мы-же душки собаченки,
Раскрасавицы болонки,
Сливки съ сахаромъ ѣдимъ
Да на мягкихъ креслахъ спимъ.
Всѣ насъ холятъ и ласкаютъ,
Очень нѣжно называютъ,
Напримѣръ: дружокъ Мими!
Хочешь сахару? — Возьми.

Какъ безъ рукъ въ работѣ плотникъ,
Если не взялъ топора —
Безъ лягавыхъ такъ охотникъ:
Хоть охотся до утра, —
Только вымокнетъ, устанетъ,
Даже утку пусть убьетъ —

Кто-жъ ему ее достанетъ,
Кто въ рѣку за ней поидетъ?
Мы съ нимъ... Ходитъ онъ безопасно,
Въ полѣ весело ему;
И домой несетъ, конечно,
Дичи полную суму.

Мы собаки очень рѣдки,
Называемся левретки;
Пользы нѣтъ въ насъ никакой,
Да и вредъ отъ насъ пустой.
Водятъ насъ гулять на лентахъ,
Платья шьютъ намъ въ позументахъ;
Только намъ не скрыть ни какъ,
Что глупѣй мы всѣхъ собакъ.

Но другихъ кто псовъ умнѣе,
И красивѣй во сто разъ?
Кто смышленнѣй ихъ, сильнѣе?
Кто? — Конечно водолазъ!
Точно вѣеръ хвостъ пушистый,
Шерсть какъ шелкъ, тонка, мягка;
Голосъ громкій и басистый —
Слышенъ онъ изъ далека.

Онъ съ поноскою гуляетъ,
Можетъ плавать далеко,
Утопающихъ спасаетъ
И ныряетъ глубоко.

Кто-же пуделя не знаетъ?
Стриженъ онъ и смотритъ львомъ,
Въ циркахъ штуки представляетъ;
Потѣшаетъ всѣхъ кругомъ,
По канату ходитъ смѣло,
Можетъ карты различать,
Даже (виданное-ль дѣло) —
Зналъ одинъ читать, писать.

А у насъ кривыя ноги,
Плоскій носъ, губа виситъ,
Называемся бульдоги:
Кто насъ видитъ, тотъ дрожить.
Мы собаки очень злыя,
Зубъ нашъ крѣпокъ, все порветъ;
Но намордники стальные
Одѣваютъ намъ на ротъ.

Всѣ собаки любятъ драки,
Всѣ ужасныя кусаки;