

Урусов Сергей Дмитриевич

**Русские портреты царей, великих
и малых князей, княгинь,
баронов, графов, графинь,
вельмож и прочих знаменитостей
русской истории**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
С32

С32 **Сергей Дмитриевич У.**
Русские портреты царей, великих и малых князей, княгинь, баронов, графов, графинь,
вельмож и прочих знаменитостей русской истории / Урусов Сергей Дмитриевич – М.:
Книга по Требованию, 2024. – 208 с.

ISBN 978-5-519-78311-8

ISBN 978-5-519-78311-8

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

РУССКІЕ ПОРТРЕТЫ.

ИВАНЪ ГРОЗНЫЙ.

Жестокий былъ мужикъ. Вступилъ на московскій престолъ трехлѣтнимъ младенцемъ. Для развитія своихъ душевныхъ качествъ, будучи еще ребенкомъ, бросалъ съ крыльца или съ вышки животныхъ. Тринадцати лѣтъ онъ скакалъ съ отроками — соврасами верхомъ по городу и топталъ людей. „Дворяне“ его за это похваливали и говорили :

„Вотъ будетъ храбрый и мужественный царь!“.

Первый русскій царь.

Царскій титулъ унаслѣдовалъ отъ татарскихъ хановъ. Вѣрилъ въ свое могущество — и держалъ себя нагло.

Послѣ московской революціи струсилъ и растерялся. Танцевалъ по дудкѣ Сильвестра, которому аккомпанировалъ Адашевъ. Вырвавшись на свободу, самодержавный медвѣдь опять сталъ топтать людей. Завелъ для своихъ забавъ на Руси опричниковъ — провозвѣстники казаковъ и жандармовъ. Бралъ чужихъ женъ и даже не благодарилъ. Изъ галантности онъ иногда приказывалъ повѣсить жену надъ обѣденнымъ столомъ обиженнаго мужа.

Когда удалый Ванюшка появлялся со своими опричниками, московскій народъ отъ восторга и, главнымъ образомъ, отъ ужаса бѣ-

ИВАНЪ ГРОЗНЫЙ

жалъ, куда попало. Избилъ желѣзнымъ посохомъ собственнаго сына Ивана — тоже.

Былъ первостатейнымъ хулиганомъ, по французски *Arasche* — тоже.

БОРИСЪ ГОДУНОВЪ.

Родомъ татаринъ. Былъ хитеръ и по смерти Ивана Грознаго забралъ царскую власть.

Послужилъ „сюжетомъ“ для Пушкина, написавшаго хорошую драму „Борисъ Годуновъ“, — и понынѣ пользуется успѣхомъ среди публики въ исполненіи Шаляпина.

Самъ исполнялъ свою роль лучше Шаляпина; закрѣпилъ, какъ слѣдуетъ, мужичковъ — и послужилъ звеномъ между царемъ Ивановъ и междуцарствіемъ.

МИША РОМАНОВЪ.

„Выберемъ Мишу Романова, онъ молодъ и еще глупъ“, писалъ бояринъ Ѳедоръ Шереметьевъ князю Голицыну — и 21 февраля 1613 года молодой и еще глупый Миша Романовъ былъ избранъ выборными людьми, собравшимися на Красную площадь въ Москвѣ, на царство. Бояре надѣялись при неопытности царя держать глупаго Мишу въ своихъ рукахъ. И держали. Черезъ одну изъ семи женъ Ивана Грознаго первый Романовъ приходился дальнимъ родственникамъ прежнимъ царямъ. Другихъ грѣховъ за нимъ не было. Уже при Мишѣ Романовѣ народъ обнищалъ отъ царскихъ воеводъ. Миша писалъ грозныя грамоты и смѣнялъ воеводъ, но это ни-

сколько не помогало. — Совсѣмъ какъ теперь: Приѣзжалъ новый воевода и дѣлалъ то же самое.

Миша Романовъ измѣнилъ въ Россіи образъ правленія:

Царская власть обратилась при немъ изъ татарской въ „дворянскую“.
