

**А. Бехтеев**

# **Рассказ об Италии**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 93  
ББК 63.3  
А11

A11 **А. Бехтеев**  
Рассказ об Италии / А. Бехтеев – М.: Книга по Требованию, 2013. – 245 с.

**ISBN 978-5-518-08170-3**

**ISBN 978-5-518-08170-3**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2013  
© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2013

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)



# РАЗСКАЗЪ



*Александра Ткачова,*  
102

ДВОРА ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА КАМЕРГЕРА,  
ДѢЙСТВИТЕЛЬНАГО СТАТСКАГО СОВѢТНИКА И РАЗНЫХЪ  
ОРДЕНОВЪ КАВАЛЕРА,



**МОСКВА.**

ВЪ ТИПОГРАФИИ АВГУСТА СЕМЕНА,

1846.

**ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ**

**съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Цен-  
сурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Москва,  
13 Марта, 1846 года.**

# РАЗСКАЗЪ ОБЪ ИТАЛИИ.

---

## ВСТУПЛЕНІЕ.

Италія издавна почитается странюю занимательною историческими воспоминаніями и по множеству изящныхъ художественныхъ произведеній, которыя она въ себя вмѣщаетъ. Покровительствуемая благораствореннымъ климатомъ живописныя мѣстоположенія, любопытныя памятники и богатая хранилища прекраснѣйшихъ произведеній природы и искусства пріобрѣли ей званіе рая Европы, куда въ новѣйшія времена стекается множество любопытныхъ путешественниковъ. Немало и соотечественниковъ нашихъ подъ предлогомъ поправки здоровья и въ желаніи насладиться зрѣніемъ безсмертныхъ образцовъ архитектуры, ваянія и живописи, предпринимаютъ сіе путешествіе каждый по мѣрѣ своихъ способствъ и по роду своего вкуса.

Нынѣ же для Русскихъ самый Италіанскій воздухъ сталъ какъ бы священнымъ съ той минуты, какъ ему предназначено поправить драгоценное для Россіи здоровье обожаемой Государыни Императрицы, Высокой Покровительницы своихъ вѣрноподанныхъ и нѣжной Матери благословеннаго Авгу-

## VI

тѣшаго Семейства. Безъ всякаго сомнѣнiя это событiе придаетъ соотечественникамъ нашимъ еще болѣе охоты подышать тѣмъ воздухомъ, который нынѣ возстановляетъ силы Ея Императорскаго Величества, а посланку Сицилiя съ Палермо отстоять отъ нашихъ Сѣверныхъ странъ еще далѣе нежели сама Италiя, которой мпновать не возможно, когда кто пожелаетъ достигнуть очаровательныхъ мѣстъ избранныхъ мѣсто-  
пребыванiемъ Августѣйшей больнои; слѣдовательно, дабы каждому путешествующему соотечественнику доставить развлеченiе на столь отдаленномъ пути и познакомить съ отраню по справедливости занимательною, я рѣшился издать въ свѣтъ разназь о моей за нѣсколько лѣтъ предъ симъ поѣздкѣ въ Италiю, которую предпринялъ я по окончанiи зимы, проведенной мною въ Франкфуртъ на Майнѣ.

Люди богатые и независимые имѣютъ возможность путешествовать со всѣми прихотями, въ собственныхъ экипажахъ и пользоваться въ дорогѣ одними прiятностями, предоставляя заботы слугамъ своимъ, которые избавляютъ ихъ отъ труда укладывать и выкладывать вещи, расчитываться съ трактирщиками, спорить съ почтмейстерами, и тѣмъ берегаютъ имъ не деньги, а время. Нашему же брату съ достаткомъ умѣреннымъ, надо поступать по возможности, во многихъ случаяхъ переносить трудности и даже неприятности, и находиться иногда въ зависимости у дилижансовыхъ кондукторовъ или извозчиковъ, не имѣя права избирать спутниковъ, почему часто попадаешь въ компанiю людей отнюдь не отличныхъ ни званiемъ, ни обхожденiемъ. Не обращая вниманiя на подобныя докучливости и предпочитая въ чужихъ краяхъ, путешествiе безъ чиновъ, чванства и прихотей, я уложивъ свой чемоданъ, занялъ скромное мѣсто въ дилижансѣ и отпра-

вился въ путь ночью, не позволившию мнѣ сдѣлать въ этотъ разъ подробныя замѣчанія моеи на дорогу, называемую Горною (Bergstrasse) проходящую какъ будто черезъ фруктовые сады, въ ту пору покрытые бѣлыми цвѣтами и представляющую прекраснѣйшіе ландшафты.

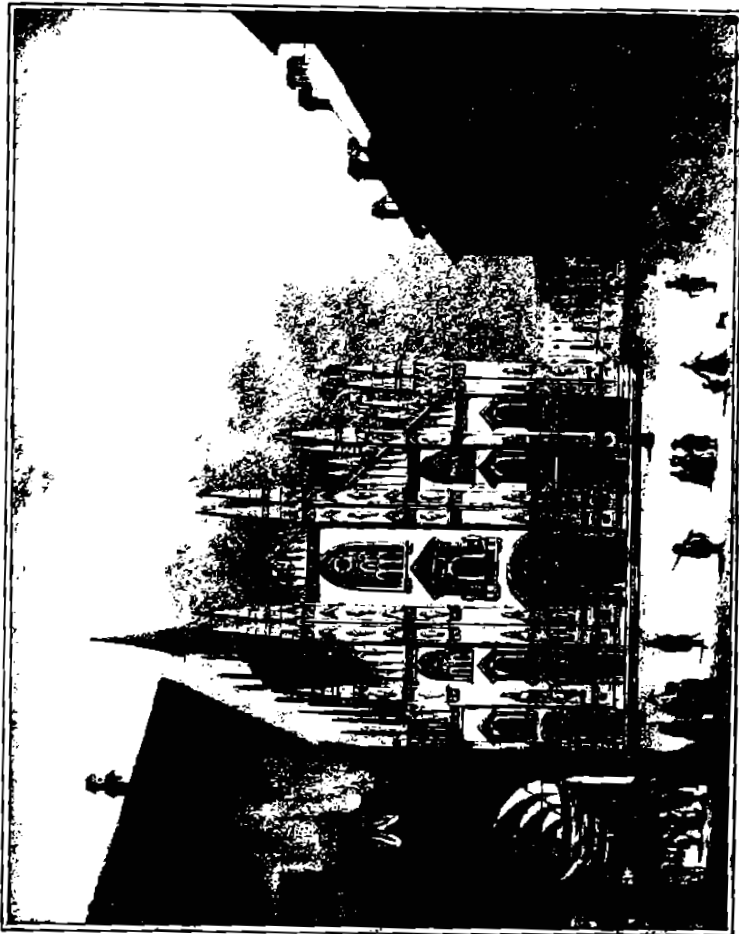
Я не живописецъ и не поэтъ, а простой странникъ описывающій, какъ умѣетъ, впечатлѣнія оставленныя этимъ замѣчательнымъ путешествіемъ, и который по прошествіи нѣсколькихъ лѣтъ возымѣлъ намѣреніе доставить соотечественникамъ своимъ, предпринимающимъ путь въ Италію, нѣкоторыя свѣдѣнія о семъ краѣ, могущія служить имъ руководствомъ, и воспользовался свободнымъ временемъ, чтобы, собравъ листочки путевого своего журнала, переписать ихъ, не имѣя другой цѣли кромѣ удовольствія отъ воспоминаній и можетъ быть занятія другихъ повѣствованіемъ того, что я видѣлъ.







Camp



The new American Historical

REASONS FOR THE AMERICAN HISTORICAL

# ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

## ПУТЕШЕСТВИЕ ДО РЕИНА.

---

### ГЛАВА I.

Ульмъ, Констанское озеро, Конръ, Тузшъ.—Ругелла.—Віамалае.—Презаль  
Шалугенъ.—Хіавенна.—Озеро Коко. Военная дорога. — Пріездъ въ  
Миланъ.

Ожиданія увидѣть вскорѣ страну, чудесную, во многихъ отношеніяхъ занимательную и для меня совсемъ новую, навели на меня разсѣяность при началѣ моего путешествія и я безъ всякаго примѣчанія проѣхалъ всю дорогу до Ульма, гдѣ ~~былъ~~, такъ сказать, внезапно пораженъ видомъ огромной Соборной Церкви въ Готическомъ вкусѣ, построенной въ 1377 году. Перемѣна почтовой кареты задержала меня въ Ульмѣ нѣсколько часовъ, что дало мнѣ возможность прогуляться по берегу Дуная, размышляя о пользахъ соединенія сей рѣки съ Рейномъ. Я съ удовольствіемъ осмотрѣлъ прочно и красиво построенный мостъ, разделяющій Виртембергскія владѣнія отъ Баварскихъ и Соборную Церковь, называемую Минстеръ, которая имѣетъ 200 футовъ длины и 92 ширины.

Связь ее сводовъ отличная; по 400 ступенямъ вошелъ я на платформу ее колокольни и тутъ представляется видъ прекрасный своею обширностію вдоль по теченію Дуная, а на горизонтъ горы Тирольскія.

Отъ Ульма до Бибераха нѣтъ ничего примѣчательнаго кромѣ одежды поселянъ, особливо головного убора женщинъ; онъ похожъ на корзину сплетенную изъ чернаго бархата и немного напоминаетъ наши кокошники. Пробѣжавъ Валдзее, гдѣ виденъ обширный готическій замокъ Кнзя Валдберга, природа становится разнообразнѣе, особливо орошаемая рѣкою Шуссе долина, до самаго Равенсбурна представляетъ самые живописные ландшафты. Находящійся близъ деревни Аллудольфъ замокъ Вейнгартенъ, изъ Католическаго монастыря обращенъ въ Богоугодное заведеніе Ея Императорскимъ Высочествомъ въ Божь почивающую Королевою Виртембергскою Екатериною Павловною, священная память Ея благодѣяній сохраняется во всѣхъ Виртенбергскихъ владѣніяхъ съ величайшимъ благоговѣніемъ.

Въ Фридрихсгаузенѣ нѣкогда было посѣтить лѣтняго Королевскаго Дворца, которымъ могъ я любоваться издали съ парохода перевозившаго меня черезъ Констанское озеро въ Роршахъ. Плаваніе это было весьма занимательно, являя взорамъ обширную массу воды кажущейся темносиняго цвѣта, напоминавшую воды Рейна, и снѣжныя горы ожидавшія насъ на другомъ берегу озера.

Отъ Роршана до Кура, дорога пролегаетъ долинами у подожія горъ, изъ которыхъ самыя