

Мартиша Риш

**ДЕТИ ДРАКОНА - МОЯ ТАЙНА.
МАСТЕРСКАЯ ТОРТОВ**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Р57

Риш М.
Р57 Дети дракона - моя тайна. Мастерская тортов / Мартиша Риш – М.: Литнет, 2026. – 192 с.

ISBN 978-5-524-00770-4

- Это маленький маг, чей он? - гремит на всю площадь голос дракона, по вине моих малышей он упал с лошади. - Где его отец? "Его отец - ты!" - повисает у меня на языке. Никто не должен ничего знать, иначе быть беде. Первый во всей империи генерал, великий, сильный, красивый.

У нас была любовь, что сильнее неба. Он обещал вернуться и найти меня, но я сбежала. И случайно столкнулась с его сестрой. Те же глаза, тот же герб на петлице, ее легко было узнать. Она предупредила меня. Дети дракона – огромная редкость, диво, о котором стоит молчать. От подобных мне простолюдинок без искры магии не рождают потомков, их заводят от равных. Если же это случается, малышей отнимают от матери. Их растят в горах, рожденные драконами там обретают крылья. Мои дети принадлежат к великому роду. Хэппиэнд.

дети-близнецы
встреча через время
второй_шанс
#главная_героиня_истории_женщина
#дракон_с_челрвеческой_ипостасью
Двухтомник!
#богатый и властный герой



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436 - ФЗ.

ISBN 978-5-524-00770-4

© Литнет, 2026
© М. Риш, 2026

Глава 1

*Герману и Антону,
в чьих руках теперь
мое счастье...*

Эрика (Талила)

– Даира Талила, сколько отвесить вам масла? – сухие руки торговки приготовили большую деревянную ложку, чтобы погрузить ее в чан доверху полный масляных шариков. Масло взбито вручную. Даира Люсия вместе с семьей держит большое хозяйство. Масло они приносят продавать сюда, на рынок Холзана, по праздничным дням. За молоком приходится спускаться в долину почти каждое утро. Мои дети уже достаточно подросли и частенько бегают сами. Молоко и творог я всегда покупаю только для них. Сливочное масло идет на торты, у меня своя собственная мастерская. С этого и живем.

– Как обычно, полпуда, – без запинки отвечаю я. Это раньше было непривычно. Там, где я выросла, товар отмеряют иначе. Да и восемь килограммов до дома донести не слишком-то просто. Даира Люсия сегодня на рынке одна, жаль, нет здесь ее сыновей. Они бы помогли донести прямо до дома.

– Вы всегда так много берете, я не нарадуюсь, – лучики морщин весело расползаются от уголков глаз по смуглой коже.

– Дела идут хорошо, много свадеб, торты заказывают часто.

– И вам хорошо, и мне, – женщина ложка за ложкой наполняет мерные глиняные горшки, утрамбовывая масло по кругу. Масло желтое, хорошее, сыворотки в нем почти нет. Все честно. Сегодня я заберу горшки, а через несколько дней верну ей в обмен чистыми.

– Верно.

– Как ваши детки, я все время забываю, сколько им уже исполнилось. Кажутся такими большими.

Я невольно оборачиваюсь назад, на площадь, но детей, конечно, не вижу. Марек утащил Софию за леденцами. Светловолосые ангелятки, их обычно хорошо видно в толпе. Мы, северяне, как правило, светловолосы и светлокожи. Здесь же почти у всех черные густые волосы и смуглая кожа. Столько лет проводить на солнце, загар переходит к младенчику еще в материнском чреве и потом нарастает год от года.

– Им шесть этим летом.

– Совсем большие, – первый горшочек полон. Женщина закупорила его деревянной крышкой, – Хорошие дети, добрые.

– Шалуны еще те.

– Здоровые дети и должны шалить. Как говорила моя мама – начудили и ладно. Дадут боги, чтоб не в последний раз перевернули кверху дном весь дом. Непросто с ними. Пока вырастут. Такое уж оно, это счастье.

– София еще поспокойней, но Марек!

– Мальчик у вас похож на дракона! – восхищенно говорит молочница, и мое сердце сжимается в ужасе. Драконы тоже светловолосы, белокожи и высокого роста. Светленьких деток принято называть дракончиками. Вот только никто не знает, что мои малыши на самом деле драконы.

Наполовину. И я надеюсь, кровь их отца никогда не проснется и не отразится золотой зрачок в небесно-голубых глазах моих детей.

– Все детки похожи на дракончиков, в особенности, по характеру, – через силу я улыбаюсь.

Позади на площади суета. Дракон в окружении своей свиты покинул замок и едет в сторону городских ворот. Высокий и статный, лица отсюда не разобрать. Почти все драконы очень красивы. Сердце привычно замирает, и я против воли пытаюсь взглянуть в фигуру незнакомца.

Драконов мало. Этот мужчина отчаянно напоминает мне Адриана. Становится больно, и вся я готова бежать навстречу любимому. Нельзя, да и не он это. Адриан сейчас, наверное, далеко. Я ни разу не встречала его в этом городе к огромному счастью для меня и моей небольшой семьи. Я вынуждаю себя развернуться обратно к прилавку. Пропустить мимо ушей крики стражей из свиты: «Дорогу!» Звучат регалии, родовое имя, слышен звон копыт. Все привычно, все как всегда.

– Все похоже, что верно, то верно. Но ваш-то еще и крепыш. София тоненькая, а он, ух! Настоящая гордость. Кем был их отец? Вы говорили, да я уж и позабыла, – деира Люсия передала мне в ладони первый горшок масла. Я осторожно водрузила его в корзину у своих ног.

– У нас на севере много таких детей. Их отец был кузнецом. Дети его не застали, погиб, – лгу я в глаза женщине, и самой становится стыдно. Лучше уж так. Никто не узнает, была ли я вообще замужем. Дом остался далеко позади, сюда, на юг, я перебралась из-за детей. Даже, если драконова кровь в них никогда не проснется, детям будет сложно расти вдалеке от источника. Родной дом пришлось продать. Дорога была долгой. Ничего, через время мы отсюда уедем.

– Тогда ясно в кого. Кузнецы все очень крепкие...

Позади меня на площади что-то громко взорвалось, раздались крики, истошное ржание лошади, шум падения. Рухнула лошадь. Кто-то истоиво завизжал. Я обернулась. Мелькнула светленькая головка Марека. Дракон лежит на земле, лошадь перекувырнулась через спину вместе с седлом, поднялась и рванула в сторону толпы. Где-то там сейчас моя София! Страж успел схватить ошалевшую от страха лошадь за повод. Удержал! Хвала богам и силе мужчины!

Другой придерживает за хрупкое плечико Софию. Дракон так же лежит на земле, только схватился за плечо.

– Беги! – толкает меня деира Люсия и выводит из ступора. Я не

успеваю даже подобрать юбку, несусь со всех ног через площадь к своим детям и упавшему воину.

– Чьи это дети? Кто отпустил малышей магов одних? – голос рочочет знакомыми нотами, растекается по площади, забирается в самую душу, разносит сердце на осколки. Только бы это был не он, не Адриан! Только не здесь. Знала же я, что до добра шалости моих малышей не доведут. Только бы он не понял, чьи это дети на самом деле. Марек так похож на отца.

Только глаза моего ребенка не янтарные, а голубые, и не разделил их пока надвое черный вертикальный зрачок, надеюсь, и не разделит.

– Кто отец этих магов?!

Ты! Ты их отец, Адриан! И ты никогда этого не узнаешь. Дракону помогают подняться стражи. Марек стоит напротив него, тянет ручку, чтоб отряхнуть пыль со штанов. Добрый и заботливый ребенок, сейчас он надеется прикоснуться к мечу, к вожденной для всех мальчишек экипировке дракона, к начищенным до блеска медным пряжкам.

– Что же ты натворил? – мягко обращается к моему сыну дракон, – Разве так себя должен вести маг? – но мои дети совершенно точно не маги. Или? Нет же. Кровь дракона не могла так рано проснуться. У меня впереди еще есть несколько лет. Даже в самом худшем случае. Я задеваю локтем чью-то корзину, почти добегаю до своих детей. Путь мне преграждает стражник.

– Простите нас, блистательный, но мы с сестрой вовсе не маги.

– Лгать нехорошо. Боевые пульсары на дороге просто так не валяются. Благо вам не хватило сил их достаточно напитать. Помни, посреди площади ворожбу творить нельзя. Это опасно. Сегодня ничего страшного не случилось, но завтра все может произойти совершенно иначе.

– Мама! – вскрикивает София и трет заплаканные глаза. Моя малышка испугалась.

– Пустите, я мама этих детей! – Адриан поднимает на меня свои янтарные глаза, придирчиво осматривает фигуру, одежду. Я не похожа на человека высокого сословия. Простое, но удобное платье, волосы собраны в косу и сколоты на затылке в прическу. На руках совсем нет украшений, только небольшое колечко на пальце – подарок моей бабушки. Его я никогда не снимаю.

– Ты? – брови Адриана ползут вверх, на секунду мне кажется, что он узнал меня.

Ты – так принято обращаться не столько и не только к близким, но и к простому люду, вроде меня. Сердце обрывается, Я хватаюсь рукой за прилавок. Только бы не рухнуть на землю. Не потерять чувства.

– Я, сиятельный. Мама этих детей я.

– Кто их отец?

– Их отец погиб много лет назад, сиятельный, – ложь дается удивительно просто, – Он был кузнецом. Мы приехали сюда с севера, – Адриан опускает глаза в знак сочувствия. Все знают, почему многие уехали из родных домов.

– Ваши дети обладают даром огня. Это редкий дар. Его нужно направить в правильное русло. Иначе случится беда. Их необходимо учить.

– Благодарю за совет, сиятельный.

– Раз вы не маг и дети остались без отцовского попечения, этим должен заняться кто-то другой.

– Да, конечно, вы правы, – я протягиваю дочке платок и наконец-то приобнимаю ее за дрожащие плечи. Как же она напугана! Рука стражника отпускает мою малышку.

– Смотрите, чтоб под копыта не побежала, – обеспокоенно шепчет он.

– Огненный дар редко встречается среди людей. Их нужно обучать в школе. Я распоряжусь, чтобы...

– Нет! – выкрикиваю я. Детей у меня навсегда отнимут, запрет

далеко в горах, если хоть кто-то узнает, что по их жилам бежит драконова кровь. Будут растить, как подобает. Только я к этому не готова.

– Я понимаю, что вы не сможете обеспечить оплату за обучение в школе. Впрочем, хорошего учителя вы себе позволить тоже не сможете.

– Именно так, сиятельный, – голос чуть подрагивает, я не могу справиться с волнением.

– За детей станет платить город. Для таких случаев и существует городская казна. С завтрашнего дня начнется их обучение, – глаза Марека начинают сиять. От восторга сын открывает рот. Дочка замирает и как будто больше не дышит. Ее лицо мне не видно.

– Благодарю вас, сиятельный. Это очень щедро.

– Мы оба будем учиться? – робко спрашивает София.

– Разумеется, – дракон тянет ладонь к голове малышки и трогает белый пушок на ее голове. Непокойные волосы, которые никак не уложишь, выпутываются из тонкой косы и встают на затылке немного дыбом, – Боевыми пульсарами вы кидались в меня вместе. Хорошо еще, Бутс не пострадал. Он мог сломать себе ноги из-за вашей шалости.

– Спасибо вам, господин, – шепчет моя малышка. Адриан поднимает на меня глаза.

– Мантии и все прочие школьные принадлежности я оплачу лично. Лавка находится на углу площади, напротив этого рынка. Придите туда с детьми после полудня. А завтра утром вы должны будете привести своих детей к воротам кольца, – так обозначают квартал в центре города, место, где живут маги, простой люд туда не особо пускают. В районе кольца возвышается сам замок драконов, – Детей встретят.

– Благодарю вас, сиятельный. Мы очень вам благодарны.

– Следите за детьми как следует. Маг, не получивший должного воспитания, опасен для всех и себя самого.

Адриан кивает головой, даже на секунду не усомнившись, что я выполню все его пожелания. Здесь драконам никогда не перечат. Это там, в прошлой жизни, мы могли весело ссориться на моей крошечной кухне за право заваривать чай из трав. Как давно это было. И никогда больше не должно и не может повториться. Я смотрю вслед удаляющемуся от меня плащу. Дракон заботливо хлопает по шее своего коня, тот косит лиловым глазом, подставляет под руку лоб. Не хочу смотреть на то, как он ускачет от нас, разворачиваюсь.

Дети берут меня за руки. Маленькие теплые ладошки. Рука Марека сильная, настойчивая, он, скорее, ведёт меня за собой, чем идёт следом. Малышка, наоборот, исследует пальчиками мою ладонь, несмело ластится. Впереди прилавков деиры Люсии и наше масло в горшках.

– Мама, мы, правда, будем учиться? – спрашивает меня Марек.

– Правда, – закусываю губу я.

Отказываться от такой возможности нельзя. Школа магии – предел мечтаний всех детей по эту сторону от кольца. Говорят, там творятся настоящие чудеса и можно достать любую картинку из книжки, поиграть в нее. Какие истории только не ходят об этой школе. Одна интересней другой.

Меня пугает только одно, что, если дар детей проявится в чем-то другом? Что, если кто-то из учителей прознает, что они по отцу драконы? В моей семье маги были всего одно поколение назад. Может быть, дар малышей оттуда? И это не драконова кровь проснулась в моих детях? Все может быть. Как же страшно ими рисковать, но другого пути у меня нет. Деира Люсия без слов указывает мне на корзины с горшочками масла.

– Горшки и крышки потом занесешь. Слава богам, что все обошлось. Твои начудили?

– Мои. Я потом расскажу.

– Нас берут в школу, – Марек не выдерживает, хвастается. Молоч-

ница закрывает ладонью рот. Скоро об этой новости узнают все соседи в округе.

– Как же вы... – начинает деира Люсия.

– Дракон сказал, что сам заплатит за наши мантии, – София – торопыга. Она часто перебивает людей и у меня пока ничего не получается с этим поделать.

– Вот что значит, повезло! – качает головой женщина, – И вправду, похожи на дракончиков.

– Мы похожи только на маму! – Марек поднимает с земли небольшую корзину. София выбирает свой горшочек – он самый маленький и наполнен, как все мы знаем, маслом не доверху. Я беру остальные. До дома совсем недалеко.

Сегодня у меня выходной. Придем, я разогрею детям кашу и мясо, а потом мы отправимся в лавку школьных принадлежностей. Даже мое сердце замирает в предвкушении, что уж говорить о детях.