

Архимандрит Мельхиседек

**Краткое историческое
описание Рыхловской
пустыни**

**или Пустынно-Рыхловского
Николаевского общежительного
мужского монастыря**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 304
ББК 60.5
А87

А87 **Архимандрит Мельхиседек**
Краткое историческое описание Рыхловской пустыни: или Пустынно-Рыхловского Николаевского общежительного мужского монастыря / Архимандрит Мельхиседек – М.: Книга по Требованию, 2014. – 152 с.

ISBN 978-5-4241-7059-1

Краткое историческое описание Рыхловской пустыни или Пустынно-Рыхловского Николаевского общежительного мужского монастыря

ISBN 978-5-4241-7059-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2014

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

же древѣ. Боголюбивый охотникъ, возбуждаемый простосердечною любовію къ Богу, и къ святынь Его, почитая таковое дѣйствіе особеннымъ смотреніемъ Божиимъ, опять взявъ образъ Святаго, и принесъ въ домъ, и опять чрезъ ночь икона явилась на томъ же древѣ. Наконецъ въ третій разъ рѣшившись, какъ бы испытать силу Божию, съ теплою молитвою вѣры, снялъ онъ икону съ древа, и принесши домой, скрылъ оную въ сундукъ, желая сіе Божественное сокровище утаить отъ людей. Но что можетъ удержать вседѣйствующую благодать, или воспятить силу Всесильнаго? Святая икона опять скрылась изъ дому охотника и явилась на прежнемъ мѣстѣ.

Почему, видя уже совершенную невозможность сохранить втайнѣ таковое дивное дѣйствіе Божіе, онъ объявилъ о семъ въ ближайшемъ градѣ и окрестныхъ селеніяхъ. Народъ, подвигшись страхомъ благоговѣйнаго возбужденія, собрался въ безчисленномъ множествѣ, и притекши на мѣсто явленія по указанію охотника, поклонился образу Святителя

Николая, и прославилъ Бога, тако изволившаго прославити Угодника Своего, яко скорого молитвенника и ходатая вѣрныхъ и благопоспѣшнаго помощника, на суши и моряхъ, всѣмъ съ вѣрою къ нему прибѣгающимъ; и какъ въ сіе самое время благоговѣйнаго поклоненія одержимые различными недугами получили отъ новоявленной иконы Святаго исцѣленіе; то православные умыслили создать на мѣстѣ томъ отъ общаго иждивенія часовню для отправленія молебствія, которая и существовала довольно долгое время. А потомъ благочестивый Гетманъ Скоропадскій, удрученный долговременною болѣзнію и отъ жестокаго оной изнуренія приближавшійся уже ко гробу, по вѣрѣ получивъ отъ образа Святаго Николая слабу и облегченіе, соорудилъ во имя его небольшую деревянную церковь, съ утвержденіемъ престола на пнѣ самаго того дерева, на которомъ явилась икона Святителя. Въ сей церкви, гдѣ новоявленная икона была поставлена мѣстною храмовою, Священникъ веси Оболонья, Василій, двукратно въ году, Маія 9 го и Декабря 6 го, въ память Святаго совер-

шалъ Божественную Литургію и прочія священнослуженія.

ВОДВОРЕНІЕ ПУСТЫННОЖИТЕЛЕЙ.

Спустя нѣсколько времени послѣ явленія чудотворной иконы, въ сей Пустынѣ, покрытой густыми и почти непроницаемыми лѣсами, и притомъ удаленной отъ человѣческихъ жилищъ, водворились безмолвія ради, для понесенія внутренней духовной жизни во Христвѣ, избранные подвижники или пустынножители. О Богоугодныхъ трудахъ и подвигахъ ихъ спасенія ради свидѣлствуютъ и донынѣ оставшіяся пещеры, служившія мѣстомъ ихъ водворенія. Изъ числа ихъ монашествующіе: Евстаѣй, Елисей и Илія удостоились видѣть высокое и Единому Всемогуществу Вышняго возможное чудо Угодника, Богомъ прославляемаго. Въ отсутствіе двухъ первыхъ иноковъ, отшедшихъ въ ближайшую весъ за пищу, Илія, не могши болѣе терпѣть непріязненнаго возстанія на него бѣсовскихъ искушеній, перенесъ образъ Святаго Николая изъ церкви

въ келлію, дабы молитвами его получить миръ Божій, погашающій геенское разжженіе стрѣлъ лукаваго, и по обычномъ моленіи своемъ отошелъ въ лѣсъ рукодѣля ради, какъ вдругъ увидѣлъ издавеча, что келлія его объята пламенемъ, и тѣмъ весьма опечалился, полагая, что и образъ Святаго вмѣстѣ съ горѣвшею келліею превратится въ пещель. Но великъ Богъ, во Святыхъ почивающій! Образъ Святителя Іерарха Христова Николая и въ самомъ пещлѣ обрѣтенъ подвижниками оними Евстаѳіемъ, Елисеємъ и Иліею цѣль и ничѣмъ невредимъ. Велий еси Господи и чудна дѣла Твоя и ни едино же слово довольно есть къ пѣнію чудесъ Твоихъ! А какъ дѣла Царя царствующихъ и Господа господствующихъ и Владыки небесе и земли, Его же мánіемъ и глаголомъ силы вся движутся и дышутъ, не добро таити: сего ради не можемъ умолчать и о другомъ великомъ чудѣ Угодника Христова Св. Николая, чудѣ, отъ котораго самое наименованіе образа Св. Николая Рыхловскимъ получило свое начало.

ПОЧЕМУ МОНАСТЫРЬ НАЗВАНЪ РЫЖЛОВСКИМЪ?

Упомянутой веси Оболонья Священникъ Василій, въ единое лѣто, въ самый праздникъ пренесенія мощей Святаго, восхотѣлъ было оставить храмъ сей безъ службы, — и чтожь изъ того вышло? Таковое ослабленіе усердія очевидно наказано разслабленіемъ тѣлеснымъ.

Святитель Христовъ Николай явился ему въ ту ночь предъ разсвѣтомъ дня во снѣ, съ лицомъ кроткимъ, точно таковымъ же, съ каковымъ начертанъ на самомъ новоявленномъ образѣ, и уворялъ его въ небреженіи, говоря: Василій! почто нерадиши о званіи твоёмъ, въ неже призванъ еси отъ Бога? Почто оставилъ мой храмъ пустынный безъ славословія Бога Царя, дивнаго во Святыхъ? Почто облѣнился еси утѣшить вѣру жаждущихъ съ любовію пѣнія церковнаго празднолюбцевъ? Отдаси отвѣтъ нелицемѣрному Судіи, Пастыреначальнику твоему и Архіерею будущихъ благъ Иисусу Христу, святѣйшему Сыну Божію, призвавшему тя въ санъ Священства, быти строителемъ таинъ Его; — се бо предстоишь многое мно-

жество народа въ 'веси пустынной, яко овцы, ке имущія пастыря. Воспани убо и потщися, яко Іерей благоговѣинъ, и убойся праведнаго негодованія свыше на творящихъ дѣло Божіе съ небреженіемъ.

Священникъ Василій возбудился отъ сна въ страхъ и боязни, но уже не здоровымъ, а разслабленнымъ, и возопилъ: рыхло, рыхло, рыхло везите меня во храмъ Святаго Николая, къ чудотворной его иконѣ, да исцѣлюся, — яко согрѣшихъ на небо и предъ нимъ! Но что значитъ слово сіе: рыхло? Оно на Польскомъ языкѣ разумѣется: скоро (guchlo).— Сіе желаніе согрѣшившаго Іерея тотъ же часъ было исполнено. И какъ долготерпѣливый и милосердый Господь Богъ не до конца простираетъ гнѣвъ Свой, а приѣмлетъ раскаяніе и милуетъ грѣшниковъ, обращающихся къ Нему, исполняя слово Свое: *не хочу смерти грѣшнаго, но еже обратится и живу быти ему*; то разслабленный предъ чудотворною иконою Святителя получилъ облегченіе; впрочемъ по причинѣ усталости во всемъ тѣлѣ

не въ силахъ былъ совершать Священнодѣйствіе. Но остался ли храмъ безъ принесенія святѣйшія безкровныя жертвы? — Нѣшъ. Промышляя о видимыхъ и невидимыхъ, паче же о избранныхъ Своихъ, не лишилъ Святаго Угодника славословія церковнаго. Къ собравшемуся во храмъ его и жаждущему пѣнія и службы народу, движимому силою вѣры и любви, скоро является съ нѣкимъ юношею въ колесницѣ другій Іерей Новгородосѣверскій, Феодоръ, который идя въ приходскую церковь свою къ Литургіи съ виномъ и просфорами, встрѣтился съ симъ юношею и опъ имени большаго преждепомянутаго Священника Василія, жаждущаго отслушать Священнодѣйствіе въ надеждѣ исцѣленія своего, умолень былъ пріѣхать въ оный пустынный храмъ, и въ одинъ часъ успѣлъ прибыть на сіе мѣсто, удаленное отъ Новгородосѣверска на разстояніи пятидесяти верстъ; привезшій же его юноша, и съ колесницею, зрящимъ всѣмъ, сталъ невидимъ. О каковомъ необычайно скоромъ пріѣздѣ когда возвѣстилъ Священникъ Феодоръ предъ начатиемъ Божественной Ли-

тургии, то весь народъ, пораженный столь удивительнымъ происшествіемъ и внезапнымъ сокритіемъ юноши, единогласно возопилъ: рыхло, рыхло, — то есть: что такъ скоро! Отъ сего-то и образъ Святаго Николая наименованъ Рыхловскимъ, а потомъ и самая Обитель, устроенная во имя его, получила названіе Рыхловской.

Другія же многія чудеса, многимъ отъ чудотворнаго образа Св. Николая въ разныя времена явленные и нынѣ являемыя, нѣтъ возможности исчислить. Чтобы живо изобразить всѣ тѣ силы и чудотворенія, коими Господь Богъ прославилъ Угодника Своего, не говорю уже во всѣхъ концахъ вселенной, но только на мѣстѣ семъ, для сего потребенъ языкъ неба.

О! Ты, Который почиваеши безпредѣльнымъ могуществомъ любви на Херувимѣхъ и Серафимѣхъ, дивный Царю Святыхъ и всея твари, Трїипостасный Боже! буди отъ насъ и отъ всѣхъ колѣнъ земныхъ благословенъ во вѣки вѣковъ.

ОСНОВАНІЕ МОНАСТЫРЯ.

Первымъ основателемъ сего пустыннаго Монастыря былъ благочестивый и Боголюбивый Гетманъ Даниилъ Хмѣльницкій съ роднымъ братомъ своимъ Василиемъ Хмѣльницкимъ. Что возбудило въ нихъ усердіе къ толь Богоугодному дѣлу, это можно видѣть достоверно изъ древнихъ рукописей по личнымъ ихъ описывамъ. Они движимы были не одною вѣрою къ новоявленному образу Св. Николая, но и чудесами, отъ него имъ бывшими. Сіе-то вызвало ихъ тщаніе, собственнымъ иждивеніемъ въ 1666 году воздвигнуть во имя Святаго Николая весь Монастырь деревяннымъ зданіемъ, на самомъ томъ мѣстѣ, гдѣ явился образъ и гдѣ онъ нынѣ стоитъ. Въ семъ видѣ Монастырь оставался до 1743 года; а въ семъ году, вмѣсто деревяннаго строенія сооружено уже все каменное, какъ церкви, такъ и келліи, Ктиторами онаго Монастыря, мужами благочестія и любви къ Богу исполненными, Бригадирами Феодоромъ Ивановичемъ Каченовскимъ и Петромъ Лазаревичемъ Чижев-

скимъ , иждивеніемъ же отчасти монастырскимъ , а отчасти сихъ Ктиторовъ и добротныхъ дателей.

МѢСТОПОЛОЖЕНІЕ МОНАСТЫРЯ.

Монастырь сей стоитъ на возвышенномъ холмѣ , среди глубокаго и непроницаемаго лѣса ; вокругъ его съ трехъ сторонъ облегають страшные непроходимые овраги , покрытые древними великими и густыми деревьями , а съ четвертой восточной стороны къ сѣверу имѣется къ нему путь пространный и довольно удобный. Уединеннымъ мѣстоположеніемъ своимъ онъ представляетъ самое тихое для безмолвія Богомыслящихъ подвижниковъ убѣжище , тѣмъ болѣе пріятное , что оно еще удалено отъ селеній ; ибо во все стороны отстоитъ отъ оныхъ на семь верстъ и болѣе. Селенія сіи называются такъ : съ одной стороны Будище , съ другой Оболонье , при которомъ протекаетъ рѣка Десна ; съ третьей Конятинъ , а съ четвертой мѣстечко Понорница. Сады обширные и по мѣстоположенію привлекательные съ плодovitыми деревьями ; виды самые