

СТРОИМ БАНЮ

RUGRAM

Москва
2025

УДК (03)
ББК 38.683
С86

С86 Строим баню. — М. : RUGRAM, 2025. — 164 с. — (Справочник мастера).

ISBN 978-5-517-13311-3

Книга посвящена строительству бань различного типа и предлагает читателю комплексный подход к созданию функциональной и комфортной бани. В ней рассматриваются этапы проектирования, выбора подходящего места, особенностей конструкции, выбора строительных материалов и техники монтажа. Подробно описаны процессы постройки различных видов бань, включая классические русские бани, современные сауны и инновационные инфракрасные кабины.

Отдельное внимание уделяется выбору оптимального типа фундамента, стен, потолков, полов, печей-каменок и других конструктивных элементов. Рассмотрены различные варианты отопления, вентиляции, изоляции и освещения. Книга содержит советы по подбору качественного сырья, технике безопасности при строительстве и эксплуатации бань.

Также представлен обзор инновационных технологий, таких как инфракрасные кабинеты, преимущества которых подчеркиваются в контексте оздоровления и восстановления организма. Приведены рекомендации по уходу за оборудованием и подробная инструкция по использованию различных приборов.

Книга насыщена техническими рекомендациями, советами экспертов и полезными иллюстрациями, помогающими визуализировать этапы строительства и эксплуатацию бань.

УДК (03)
ББК 38.683
BIC FC
BISAC FIC000000

ISBN 978-5-517-13311-3

© RUGRAM, оформление, 2025

РАЗМЕЩЕНИЕ БАНИ НА УЧАСТКЕ И СОВМЕЩЕНИЕ ЕЕ С ДРУГИМИ СТРОЕНИЯМИ

Прежде чем построить баню, надо продумать, на каком месте и из каких материалов ее строить, какой она должна быть по размерам, внешнему виду, внутреннему устройству и оборудованию, а также иметь проект.

Исходя из этих соображений, мы выбрали не только популярные проекты бань, но и виды современных интерьеров, экстерьеров и разместили на страницах нашей книги.

Вход в баню желательно планировать с юга. Это облегчает пользование ею и в зимнее время, так как с южной стороны меньше сугробов и они быстрее тают. А вот окна желательно выполнять с запада или юго-запада, так как баню обычно топят вечером и лучи вечернего солнца проникают через маленькие оконца.

Дымная баня

На размещение бани влияет и то, какой она задумана по конструкции. Если баня дымная, т. е. топится «по-черному», то расстояние до границ участка и других строений должно быть не менее 12 м. Желательно, чтобы баня располагалась с той стороны жилого

дома и соседних домов, куда преимущественно дуют ветры. В густонаселенных районах строительство их не допускается, да и в сельской местности они нежелательны из-за повышенной пожарной опасности. В Финляндии за дымную баню взимается налог. У нас, хотя и нет налога, дымные бани в последнее время почти не строят.

Место бани

Идеальным является место у водоема (реки, озера, пруда), но не у самой воды, а на расстоянии 15–30 м, там, где сухо, нет опасности затопления. Следует помнить, что использованная вода из бани ни в коем случае не должна попадать в водоем и загрязнять его. Желательно, чтобы баня была подальше от дороги, в тихом месте, отгороженном от прохожих деревьями, хозяйственными постройками или забором. Годится для постройки и крутой склон.

Цветники, декоративные кустарники, небольшой искусственный водоем или бассейн перед баней позволяют создать на садовом участке, даче или в сельской усадьбе уголок отдыха, где гармония красок и света дает дополнительный эстетический заряд, хороший настрой.

Недымная баня

Недымную баню можно совместить с летней кухней, теплицей, мастерской и т. п. Это облегчает электропитание, подвод воды, устройство канализации, позволяет дать красивый облик строениям. Кроме того, сухая, чистая, теплая баня может служить дополнительной спальней в случае приезда гостей, временным жильем во время строительства и ремонта дома, помещением для выращивания ранней рассады, фотомастерской, местом для стирки, сушки и глажения белья, сушилкой для ягод, грибов, лекарственных трав и для многих других целей. Вот почему многие садоводы и дачники,

как в старину сельские жители, сначала строят баню, а затем, не торопясь, дом. Все это доказывает необходимость строительства по возможности просторной бани, предусмотрев все удобства и тщательно продумав ее устройство и размещение.

Совмещение бани с жилым домом

План размещения и устройства бани желательно согласовать со специалистом-архитектором или строителем. Многие думают, что совмещение бани с домом приводит к сырости, неприятным запахам в жилом помещении и к уменьшению срока службы дома. Действительно, влажная баня в доме нежелательна, хотя и не исключается. Ведь в благоустроенных городских квартирах ванная, душевая, туалет несколько не ухудшают жилищные условия, а, наоборот, создают необходимый комфорт. Все дело в соблюдении санитарно-технических требований к устройству влажных помещений, и в первую очередь в обеспечении надлежащей гидроизоляции, канализации и вентиляции. В этом отношении наиболее благоприятна баня с сухим паром (суховоздушная баня-сауна).

СТРОИТЕЛЬСТВО БАНЬ

РАЗМЕРЫ БАНИ И ЕЕ ВНУТРЕННЕЕ УСТРОЙСТВО

Вы решили построить баню в деревне или на дачном участке. И сразу же возникают вопросы: каких размеров должна быть баня, где ее разместить на участке, из чего строить стены, пол, потолок, двери, окна; нужен ли под баней фундамент и много других вопросов.

Размеры бани определяются устройством и габаритами ее основных помещений — парильни, моечной, раздевалки. Городские жители, осваивающие садовый участок, могут построить временное помещение — баню и находиться в ней, вместе со всем скарбом, до завершения строительства дачного домика.

Какая баня лучшая?

Лучшая баня — рубленая, из хорошо высушенных бревен. Размеры бревенчатой бани выбирают из расчета, что в ней одновременно будут мыться 2–3 человека, поэтому площади предбанника и моечной должны быть увеличенными. Ведь в бане не только парятся и моются, но и отдыхают, общаются. Поэтому, если баня не совмещена с другими строениями, площадь ее должна быть не менее 10 м².

Парильня

Парильня должна иметь площадь не менее 5–9 м². Предбанник или раздевалка — 4–6 м², моечная — 5–6 м². У входа в баню устраивают тамбур, он препятствует проникновению холодного

воздуха внутрь помещения. В малогабаритных банях часто совмещают моечную и парильню. Для отдельно строящейся бани предбанник должен быть обязательно. Если баней планируют пользоваться только в теплое время года, то вместо предбанника можно построить террасу. В благоустроенных банях хорошо иметь и террасу, и предбанник. Однако каждый застройщик меняет набор помещений и их размер по своему усмотрению.

Размеры предбанника

Размеры предбанника принимают исходя из того, что на одного человека должно приходиться не менее 1,3–1,5 м², ширина — не менее 1 метра. Предбанник должен быть утеплен, окна широкие с высокими подоконниками, не менее 140 см от пола. В нем должно быть всё: от вешалок для одежды до дров и угля. За предбанником находится моечная или совмещенное помещение для мойки и парения. На каждого парильщика должно приходиться не менее 1 м² площади. Парильня — главное место в бане. В ней должна поддерживаться высокая температура, иметься равномерный нагрев моющегося и возможность использования веника.

Правильная дверь

Дверь из парилки должна открываться в предбанник, а не наоборот, чтобы избежать увлажнения одежды. Чтобы снизить потери пара и тепла, дверь устраивают с низкой коробкой и высоким порогом. Вдоль стены находятся деревянные полки в 1, 2, 3 яруса, длина полок 170–220 см. Даже самая маленькая баня обладает всеми качествами бани и дает возможность пусть без комфорта, но в любое время попариться и помыться, причем нагрев маленькой баньки потребует меньше времени и дров.

Материалы

Самый подходящий материал для строительства бани — дерево. Для отдельных частей бани подходит древесина не всякого дерева. В старину бани строили всю из дерева, от фундамента до крыши. Наиболее подходящая древесина лиственных или хвойных пород. Так, лаги для пола, венец стен, фундаментные столбы делают из дубовых досок. Полы, матицы потолка изготавливают из рудовой сосны или из древесины лиственных пород. Фундамент можно построить из лиственницы. Для обшивки стен, потолка подойдет ель и липа, которые поглощают звуки и влагу. Подставки, скамейки, полки делают из липовых досок. Если провести соответствующую обработку осины, березы, можно получить очень хороший материал для стен, пола, потолка.

Выбор материала

При выборе материала имеют значение прочность, способность удерживать тепло, пористость и плотность материала. В условиях бани влажный материал оказывает влияние на теплозащитные свойства, при этом снижается срок ее службы. Часто баню делают из бруса, тогда стены обшивают строганными досками с обеих сторон.

Внутренняя обшивка

Внутреннюю обшивку можно оставить без дополнительной обработки, доски должны быть гладкими и чистыми.

Вполне возможно выложить стены из кирпича (обыкновенный кирпич и дырчатый). Силикатный, щелевой кирпич применять нельзя. Кирпичные стены изнутри также обшивают досками. Между кирпичной стеной и обшивкой должно быть пространство в 3–4 см для вентиляции досок с обратной стороны.

Рекомендация

Обшивка, не доведенная до пола сантиметра на три, улучшает тягу.

Теплопроводность очень низка в сухих материалах, так как поры заполнены воздухом. Если такой материал увлажняется, поры заполняются водой, а теплопроводность воды в 20 раз выше, чем у воздуха. А если в холодное время года вода в порах замерзает, то зона теплопроводности увеличивается еще в 3–4 раза. При низкой температуре воздуха объем льда увеличивается, и он разрушает дерево. Поэтому стены и потолки в бане должны иметь внутри парогидроизоляционную защиту.

Пароизоляционные материалы

Фольга со стекловолокном, алюминиевая фольга, полиэтиленовая пленка, пергамин, толь. Толь при высокой температуре издает неприятный запах, поэтому применять ее в парилке не стоит. Пароизоляционные материалы укладывают под внутреннюю деревянную обшивку, поверх теплоизоляционных материалов.

ПОДГОТОВКА БРЕВЕН К ПОСТРОЙКЕ БАНИ

Крепление бревен

Чтобы бревна при обработке не качались, их надо прочно закреплять. Обычно для этого используют так называемые обратные скобы. Можно также стесать или срубить на конце бревна небольшую площадку и закрепить его скобой или на подкладке вырубить прямоугольную вырубку, положить в нее конец бревна и закрепить клином.

Перерубка бревна

После закрепления бревна на нем намечают линию переруба и наносят по ней удары топором сначала под прямым углом (вертикально), затем под углом 45°. Перерубив бревно наполовину, его надо перевернуть и перерубить до конца.

Врубка в полдерева

При сопряжении бревен или брусков под углом необходима врубка в полдерева. Закрепив бревно, метками обозначают места для врубки, по которым наносят вертикальные удары с последующим скалыванием древесины.

Отеска бревен

До начала отески бревна кладут на одну или две подкладки и закрепляют. Бревна отесывают на один, два, три или четыре канта по пробитым с помощью наменного шнура ниткам — линиям. Для нанесения нитки наменный шнур закрепляют в метках по концам бревна и туго натягивают. Затем шнур немного приподнимают и опускают. Ударяясь о бревно, он оставляет белый след. По этому следу и отесывают бревно, причем ведут от вершины к комлю, иначе древесина будет задиаться. Для облегчения работ через каждые 400–500 мм на бревне делают надрубы на глубину стесывания.

Совет

Чтобы избежать ушибов и травм, работать следует, широко расставив ноги.

Грубо отесанную сторону зачищают легкими ударами топора. Отесав бревно с одного канта, приступают к работе со вторым кан-