

Нетыкса Михаил Адольфович

**Упрощенные способы
деревянной мозаики и
инкрустации**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
М69

М69 **Михаил Адольфович Н.**
Упрощенные способы деревянной мозаики и инкрустации / Нетыкса Михаил
Адольфович – М.: Книга по Требованию, 2022. – 186 с.

ISBN 978-5-519-99322-7

ISBN 978-5-519-99322-7

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2022

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2022

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ОСНОВАНЪ
въ 1882 г.

„ТЕХНИКЪ“

ВЪ ГОДѢ
24 НУМЕРА.

Иллюстрированный общепонятный журналъ для всѣхъ отдѣловъ техники. Къ 1889 году значительно усилены средства редакціи и увеличено число сотрудниковъ.

Цѣна на годъ съ перес. и дост. въ Россіи 6 р.; за границей 8 р.

» на полгода » » » 4 р. » 5 р.

Цѣна отдѣльному номеру 30 к. Перемѣна адреса 30 к.

Адресъ: Москва, Мясницкая, д. Аплаксіна.

Характеръ ж. „Техникъ“: Для того, чтобы и неподготовленный читатель могъ понимать истинное значеніе новыхъ изобрѣтеній и открытій, „Техникъ“ не только сообщаетъ объ этихъ нововведеніяхъ, но и самыя основы наукъ техническихъ излагаетъ общепонятнымъ языкомъ. Кромѣ того даются полные конструктивные проекты съ литографированными чертежами. Технические вопросы для также подвергаются соответственному обсужденію.

Спеціальности ж. „Техникъ“: Машиностроеніе, строительное дѣло, постройка зернохранилищъ-элеваторовъ, сельскохозяйственная механика, электротехника, производства: винокуренное, виноваренное, маслوبيнное, кожевенное, мукомольное, сахарное, прядильное, ткацкое, красильное, химическія разныя. Товаровѣдѣніе. Техническое образованіе. Біографіи. Разборъ новыхъ техническихъ книгъ. Перечень привилегій испрашиваемыхъ и прекращаемыхъ. Техническое общество Москвы. Техническая злоба дня. Вопросы и отвѣты.

Сотрудники ж. „Техникъ“: Безръ Д. А. инженеръ, Боровичъ Л. А. инженеръ, Варениковъ И. Г. инженеръ, помощ. губерн. механика въ Москвѣ, Вейнбергъ Я. П. окруж. инспекторъ Московскаго учебнаго округа, Гимовъ И. П., Коренблитъ А. И. инженеръ, Крыловъ А. А. инспекторъ Комиссаровскаго технического училища, Кульничій М. И. инженеръ, Лудскій М. Л. инженеръ, Мѣшаевъ В. Д. доцентъ Московскаго университета и Императорскаго технического училища, Мюллеръ О. П. инженеръ, Петикса М. А., Стабровский Л. Ф. инженеръ, Станекъ Ф. О. архитекторъ, Федосѣевъ П. А. инженеръ, Федоровъ С. А. учен. инженеръ, доцентъ Императорскаго технического училища, помощникъ директора бумагопрядильной и ткацкой фабрикъ, Францискевичъ-Ляновскій К. И., Ханъ-Аговъ Л. Е., Худяковъ П. К. уч. инженеръ, доцентъ Императорскаго технического училища, Черепашинскій М. М. профессоръ Императорскаго технического училища, доцентъ Московскаго университета, Чероковъ А. С., Энгельмейеръ П. К. инженеръ, Эрропъ Я. К., Эшлиманъ А. К. профессоръ Императорскаго технического училища и Петровской академіи, и проч., и проч.

Матеріалъ на 1889 годъ, располагаемый редакціей ж. „Техникъ“: 1) Обзоръ успѣховъ техники за 1868 годъ, 2) Практическое руководство къ постройкѣ динамо-машинъ по заданному количеству лампъ съ конструкт. чертежами, 3) Разсчетъ электр. освѣщенія помощью аккумуляторовъ, 4) Системы электр. трансформаторовъ, 5) Водоснабженіе фабрикъ, 6) Казармы для рабочихъ, конструкт. проектъ, 7) Фабричная школа, конструкт. проектъ, 8) Корреспонденціи съ будущей въ 1889 году всемірной выставки въ Парижѣ, и проч., и проч.

Редакторъ-издатель Инж.-Мех. П. Н. Энгельмейеръ.

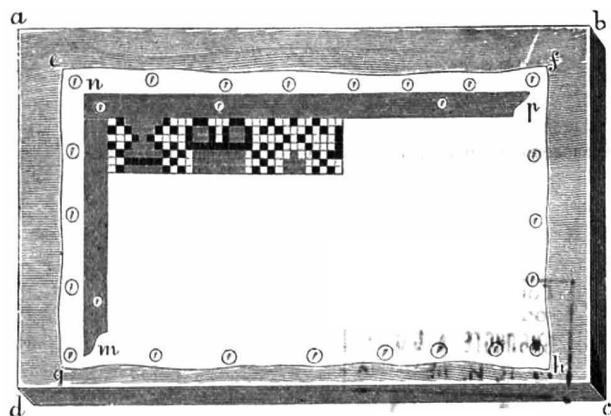
УПРОЩЕННЫЕ СПОСОБЫ
ДЕРЕВЯННОЙ МОЗАИКИ
И ИНКРУСТАЦИИ.

УПРОЩЕННЫЕ СПОСОБЫ ДЕРЕВЯННОЙ МОЗАИКИ И ИНКРУСТАЦИИ.

Съ краткой замѣткой о выжиганіи рисунковъ на деревѣ посредствомъ термокаутера и нѣкоторыхъ другихъ способахъ украшенія поверхности деревянныхъ издѣлій.

Съ 8 хромолитографированными таблицами и 51 полнѣтажомъ въ текстѣ.

Цена 1 р. 75 к., съ перес. 2 руб.



Составилъ М. А. Нетыкса.

Изданіе бр. Линдеманъ.

МОСКВА.

Типо-литографія Высочайше утвержд. Т-ва И. Н. Нушноровъ и К^о въ Москвѣ.

Литографія Р. Бахманъ.

1889.

XXXXXXXXXXXXX
Дозволено цензурою. Москва, 20-го января 1889 года.
001

ОГЛАВЛЕНІЕ.

	<i>Стр.</i>
Введеніе	1

ГЛАВА I.

Матеріалы, употребляемые для инкрустаціи и мозаики	5
Дерево	7
Кость	20
Перламутръ	22
Рогъ	23
Черепаша	—
Металлы	24
Каменные фанерки	25

ГЛАВА II.

Инструменты, приспособленія и приемы работы	26
Мозаика изъ квадратиковъ	—
Инкрустація	34
Круглыя кольца и фигурныя вставки	38
Облегченіе сборки инкрустаціи	39
Штапики, полоски и ихъ рѣзка	40

ГЛАВА III.

Оклейка фанерами и инкрустаціями	45
Оклейка плоскихъ поверхностей или досокъ	49
Оклейка кромокъ поверхностей подъ угломъ	53
Оклейка кривыхъ поверхностей	54
Оклейка цилиндрическихъ поверхностей	55
Оклейка шара	56
Поправки изъяновъ	58
Инкрустація и мозаика въ токарномъ дѣлѣ	60

ГЛАВА IV.

	<i>Стр.</i>
Частности мозаичной работы	62
Вставка жлокъ	—
Безцвѣтный клей (для жлокъ)	64
Круглыя и фигурныя вставки	65
Серебряный лоскъ на вставкахъ изъ слоновой кости	67
Клей для перламутра	68
Вставки въ мозаикѣ изъ квадратиковъ	70

ГЛАВА V.

Чистка, шлифовка и полировка	72
Подборъ	—
Фуговка	73
Наждачная, стеклянная и песочная бумага	74
Пемза	75
Хвошъ	76
Особенности въ шлифовкѣ чернаго дерева, палисандра, рога и кости	77
Полированіе	78
Лакированіе	82
Отдѣлка подъ воскъ	83
Политура и ея приготовленіе	—
Окраска политуры	87
Лакъ и его приготовленіе	88
Приготовленіе составовъ воска	90

ГЛАВА VI.

Общія замѣчанія объ окраскѣ дерева	91
Красящія вещества	93
Способы окраски	101
1) Красныя цвѣта	102
2) Синіе цвѣта	106
3) Желтые цвѣта	109
4) Черная окраска	111
5) Зеленая окраска	113
6) Фиолетовыя окраски	114
7) Оранжевая окраска	—
8) Бурая и коричневая окраска	—
9) Сѣрая окраска	115
Окраска корельской березы и пальмы	116

ГЛАВА VII.

	<i>Стр.</i>
Наложение тѣней	118
1) Огневой способъ	—
2) Способъ кислотъ и растворовъ	—
Крашеніе инкрустаций	120
Гравировка	121
Выжиганіе по дереву, кожѣ и картону	122
Рисованіе по дереву	131
Бронзировка, золоченіе и серебреніе	132
Таблица перевода французскихъ мѣръ на русскія	135

