

Катерина Тумас

ХОЗЯЙКА ГИЛЬДИИ ТРАКТИРЩИКОВ

RUGRAM

УДК 82-312.9
ББК 84(2Рос-Рус)
Т83

Тумас, К.

Т83 Хозяйка гильдии трактирщиков / К. Тумас. — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2025. — 392 с. — (Попаданка в книгу).

Я просто хотела поднять с колен таверну в квартале воров, никаких глобальных планов по захвату мира не строила. Кто ж знал, что попадание в тело книжного персонажа приведёт к противостоянию с самой сильной в столице торговой гильдией?

Но не на ту напали, я справлюсь! Устрою им восстание недовольных трактирщиков и сколочу свою собственную гильдию. Да не одну! Там ещё подруга мыловарню открывает, надо подсобить.

И всё бы хорошо, но появилась неожиданная помеха бизнесу — пираты. Что делать? Хе-х, вести диалог, конечно. Ведь вообще-то... я могу обернуть ситуацию в свою пользу. Если с ними договориться на взаимовыгодных условиях, то у всех нас дела пойдут в гору.

Что? Как и тут без гильдии не обойтись? Вы же не предлагаете пиратскую гильдию сколотить?! Думаете, отступлюсь? Наивные...

BIC FM
BISAC FIC009000

ISBN 978-5-517-12990-1

© Катерина Тумас, текст, обложка, 2025
© Bob Kehl, иллюстрации на обложке, 2025
© RUGRAM, 2025
© Т8 Издательские технологии, 2025

П р о л о г

Офис издательства, занимающего пять этажей в одном из бизнес-центров столицы, сверкал в лучах утреннего солнца. Отражённый свет зайчиками прыгал между спешащих по делам прохожих, среди которых сегодня была...

— Маргарита! — секретарь выбежала встречать её на проходную вниз. Хрупкая девушка в лимонно-жёлтом деловом костюме. Таковую не пропустишь, даже если захочешь. — Рада, что вы уже приехали! Давайте пройдем к боковым лифтам, а то сегодня у журнала тремя этажами выше нас проходит мероприятие. Вам ведь не принципиально, что лифт будет без зеркальных стен? — спросила она совершенно серьезно.

— Мне фиолетово, — Рита пожала плечами. — Лишь бы не по лестнице.

Лифт за углом от центральных кабинок оказался не менее быстрым, чем прочие, и привёз её в уже знакомый коридор, ведущий в устланный ковровым полуоткрытый офис. В основном люди сидели здесь за отдельными столами в общей зоне, но кое-где стояли кабинеты со стеклянными стенами — это помещения для менеджеров, вроде всяких главных редакторов и прочих шишек.

— А почему мы прошли мимо... — Рита, нахмурившись, указала на один из таких прозрачных боксов, который они минули. Раньше её приводили именно туда. Внутри было пусто, но девушка посчитала, что просто придётся подождать, литературные агенты могут и опаздывать.

— Сегодня вас примут в другом офисе, — подмигнула секретарь и указала на дверь в стене впереди.

“Ого, — подумала Рита, — это же для привилегированных... Чем более открытый офис у твоего агента, тем ниже твой статус, как писателя. Это я знаю ещё по писательским тусовкам, там подобным меряются. Так, что? Меня, получается, повышают?! Ура! Надежды оправдались!” Девушка попыталась скрыть радость, закусив губу. Нельзя выдавать эмоции. Ну, хоть попытаться сдержаться бы...

Открыв перед ней дверь, секретарь отступила назад и умолчала на своё рабочее место в самом начале этажа.

— О, Маргарита! — из-за стола у окна встала высокая, хорошо одетая брюнетка с ярко покрашенными губами и поманила девушку внутрь. — Дайте угадаю, принесли нам новый хит? — подмигнула она.

Рита доброжелательно заулыбалась:

— Что-то вроде того... Надеюсь.

— Присаживайтесь, давайте обсудим, — агент указала на стул напротив её рабочего стола. И лучезарно улыбнулась. — Меня зовут Виктория Звёздная. И я ваш новый представитель от издательства.

“Оу-воу... — хмыкнула про себя Рита. — Звёздная... Та самая известная дама с говорящей фамилией? Она издаёт только звёзд, насколько мне известно. Я попала в элиту? Очешусть...”

— Рада знакомству, — улыбнулась Рита, усаживаясь. Про себя подумала, что не зря сегодня приделась нормально,

как чувствовала, что судьба поворачивается к ней сочным бочком...

— Итак, я должна отметить, — Виктория округлила глаза, — что последняя ваша книга пошла на ура! Нашим читателям давно хотелось чего-то эдакого, с живой, бойкой героиней, а не плывущей по течению амёбой. К тому же, бытовое фэнтези с применением магии — топовая тема сезона.

— Да, я знаю! — с некоторым жаром ответила девушка, но тут же взяла себя в руки. — И хочу закрепить успех. В новом романе будет всё лучшее из предыдущего, но с бóльшим размахом и... неожиданным сюрпризом! — она сверкнула глазами.

Агенту запал писательницы пришёлся по вкусу. Она доверительно наклонилась вперёд и всмотрелась в Риту цепким взглядом:

— Расскажите мне, в чём соль нового романа.

Девушка тоже наклонилась вперёд, повторяя жест собеседницы и заговорчески улыбнулась:

— Представьте себе. Вы — попаданка в тело юной девушки, которой умершие родители оставили в наследство захудалую таверну и маленького брата.

— Звучит печально.

— Вызывает сочувствие, — поправила Рита. — Но если приложить усилия, на такой базе можно построить очень солидное будущее. Большое начинается с малого. Наша героиня Лорин — не промах. К тому же она так взбаламутила мир, в котором оказалась, что... — девушка выдержала паузу, глядя в глаза Виктории.

— Что? — не выдержала та. — Не томите, Маргарита, умоляю!

Но писательница не спешила. Она с ехидным прищуром отклонилась назад и выдохнула, намекая собеседнице сде-

лать тоже самое. “Хороша! — подумала бывалый агент знаменитостей. — Её легко будет раскрутить. Эта девушка — уже в душе медиа-персона. Сколько ей? За двадцать пять? Выглядит молодо и живенько. Огонёк в глазах горит. А то ведь далеко не каждый хорошо пишущий автор готов к славе... Зато эту Маргариту хоть сразу на ток-шоу какое отправляй. Ещё и красивая. Идеальный популярный автор! Неси мне свой новый хит, конфетка, я над тобой как следует поработаю...”

— Давайте, я опишу вам героиню, какой мы встречаем её в начале книги, — наконец, подала голос Рита. — Так вышло, что тело, в которое она попала, принадлежало привлекательной девушке. И попаданке в него оказалось не сложно... Кхм, я хочу сказать, что она сразу привлекла к себе внимание самых различных... мужчин.

— О-о! — довольно протянула Виктория. — Многомужество? Или сложный выбор?

— Кто зна-ает, — хитро сощурилась писательница. — Лорин может так всё обернуть, что и гарем себе соберёт, с неё станется. Но вариантов у неё будет сразу несколько. С одной стороны стоит капитан элитных королевских гвардейцев, к которому тянется её магия. А сердце льнёт к другому — горячему мужественному кузнецу. А ведь есть ещё третий — наследник вождя дикого племени, который будит в ней животные инстинкты, настоящий самец, но при этом умный. И это только в начале книги, потом Лорин ждут ещё встречи... Кого же она выберет в итоге?

— Это то, о чём вы говорили, когда намекали на сюрприз? — с любопытством спросила агент.

— Не совсем, здесь речь о новом набирающем популярность тренде. Догадываетесь, каком? Не буду томить. Пираты! Я вам первой расскажу о придуманном мной сюжетном твисте. Чтобы удержать таверну родителей в руках, Лорин

нужно будет создать свою гильдию. А это не просто, ведь другие гильдии не хотят нового, умного, сообразительного соперника на давно поделенном рынке... И всё же им придётся подвинуться. Я говорила ещё и о размахе, помните? Лорин первоначально не планировала подобного, но судьба сложится таким образом, что ей придётся... создать ещё и гильдию пиратов! А что делать? Везде занято, нужно искать свои, уникальные ниши. В нашем мире точно так же. Перенасыщение, мы вынуждены вертеться, кто как может.

— Да уж, жизненно, — вздохнула агент.

— Жизнеутверждающе! — поправила писательница. — Лорин покажет, как можно мыслить вне рамок. Создаст что-то типа... пирато-логической гильдии. Не знаю, пусть сама название придумает.

— Но... — впечатлённая Виктория хлопнула ртом, — как? Пираты — это же беззаконие, а гильдия — наоборот, порядок. В любом романе так. Каким образом хрупкая девушка изменит столь глубоко укоренившиеся в читательских умах устои? Это не эротика восемнадцать плюс, случайно?..

— Нет, Лорин будет работать головой! Ой, я не... Кхм, двусмысленно прозвучало. Я имела ввиду, что она проанализирует ситуацию и всех перехитрит. У пиратов много граней, как у любого из нас. И скрывают они их так же тщательно, как все мы.

— Пираты — тоже люди, — согласилась Виктория. — Но сложные в общении, полагаю.

— Именно поэтому читателям и будет интересно узнать, что такого нужно сделать, чтобы переманить их на свою сторону и заставить работать в своих интересах. А для того, чтобы узнать, каким образом Лорин провернёт это, вам придётся прочитать книгу. Может даже не одну, — довольно улыбнулась Рита. — К тому же она в прошлой жизни была охотницей за головами. Ловила сбежавших преступников.

Лорин — наша современница. Каждая девушка сможет найти в ней что-то от себя. И её шуточки не такие плоские, как у жителей магического средневековья.

— Это хорошо, — покивала агент, продумывая что-то в голове. — Читательницы должны иметь возможность поставить себя на место героя. Задаться вопросами: “А что бы сделала я, если бы попала в подобную ситуацию? Смогла бы я выйти из неё более эффективно?” И тому подобное. Это важно для отклика на книгу.

— Вы правы, но я мыслю ещё шире. Думаю, Лорин может заинтересовать и без этого приёма. Она по-житейски умная, много пережила за свою тридцатилетнюю жизнь, прошарилась в психологии, знает боевые искусства. В конце концов, у неё есть метафорические яйца! Практика общения с преступными элементами помогает Лорин любую ситуацию взять под контроль. Мужики там у неё в таверне по струнке ходят! И только самые сильные и неординарные личности достойны того, чтобы она обратила на них своё... более пристальное внимание.

— Значит, суровый капитан гвардейцев, сочный кузнец и дикий вождь? — смакуя, уточнила агент.

— Сын вождя, будущий вождь, — поправила Рита. — Но в целом, да. А потом ещё один ловкий пират... Упс, кажется, проговорила лишнего... Это пока не разработано до конца, не хочу спойлерить.

— Нет-нет, — замахала на неё Виктория, — очень полезная информация. И, значит, это тоже бытовое фэнтези?

— Да, Лорин постоянно применяет магию льда для решения множества бытовых вопросов. И словечки у неё очень... выразительные. Девушка с юмором. Я хочу взять за основу ощущения, которые были от предыдущего хита, и улучшить их, добавить ещё огонька и отношений в новую книгу. Но в основе будут именно приключения Лорин, её история, как