

И. М. Снегирев

**Русская старина в памятниках церковного и
гражданского зодчества Год 3-й**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 304
ББК 60.5
И11

И11 **И. М. Снегирев**
Русская старина в памятниках церковного и гражданского зодчества Год 3-й / И. М. Снегирев – М.: Книга по Требованию, 2021. – 253 с.

ISBN 978-5-458-01869-2

ISBN 978-5-458-01869-2

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

РУССКАЯ СТАРИНА.



ЦЕРКОВЬ ГРЕБНЕВСКІЯ БОГОМАТЕРИ
въ Москвѣ.

ЦЕРКОВЬ ГРЕБНЕВСКІЯ БОГОМАТЕРИ,

въ Москвѣ.

Этотъ древній памятникъ церковнаго зодчества состоитъ изъ купы зданій, строченныхъ въ разное время и въ различномъ стилѣ. Въ ихъ массѣ нѣтъ ни симметріи, ни единства; но представляется разнообразіе частей, кои одиѣ къ другимъ приставлены. Части сии; 1) главный храмъ Успенія Богоматери, 2) прикладенная къ юго-восточной его сторонѣ колокольня, а въ ней придѣлъ во имя Св. Димитрія Селунскаго, коего притворъ упирается въ алтарь трапезной церкви; 3) трапеза съ двумя придѣлами, однимъ на сѣверѣ во имя Преподобнаго Сергія, другимъ на югозападѣ въ честь Св. Іоанна Бѣлоградскаго. Все это зданіе съ сѣверной и западной стороны обнесено каменною оградой, примыкающею къ домамъ, такъ что оно образуетъ уголъ Мясницкой улицы, прежней Евловки.

Годъ. 3.

Ни преданіе, ни лѣтописи, ни грамоты не говорятъ намъ, были ли здѣсь селеніе и церковь въ XIV вѣкѣ, когда это загородное мѣсто, нынѣ составляющее часть Бѣлаго города, еще покрывалъ боръ и болото, когда часть Лубянки примыкала къ Кучкову полю, на нынѣшней Срѣтенкѣ.

Лѣтопись, утвержденная и, по-видимому, составленная Митрополитомъ Стефаномъ Яворскимъ, на основаніи древнихъ записокъ и преданій, повѣствуетъ намъ о началѣ церкви Гребневскія Богоматери. Повѣсть эта написана на двухъ деревянныхъ доскахъ и внесена въ дуптихъ, или сундукъ церковный, о коемъ скажемъ въ послѣдствіи. Когда Великій Князь Димитрій Донскій возвращался побѣдителемъ съ Куликова поля, тогда жители городка Гребня, на устьѣ рѣки Чиря, впадающей въ Донъ, поднесли ему св. икону Богоматери, озаменованную чудесами. По прибытіи своемъ въ Москву, Донской поставилъ сію святыню въ соборной церкви Успенія Богоматери. Теперь уже не существуетъ на устьѣ Чиря городка Гребня, отъ коего св. икона получила прозваніе *Гребневской*, измѣненное въ *Гребенскую*. Посему неправильно производятъ это прозваніе отъ Гребенскихъ козаковъ, которые сдѣлались извѣстными по своимъ разбоямъ только въ царствованіе Юаина Василье-

вича и жили на Терекѣ, куда не доходилъ Донской. Гребенскіе козаки заимствовали свое названіе отъ Гребенныхъ горъ, гдѣ они, какъ видно изъ книги Большаго чертежа, поселились въ XVII столѣтіи. (1)

Предъ походомъ своимъ на крамольный Новгородъ, правнукъ Донскаго, Іоаннъ далъ обѣтъ построить на этомъ мѣстѣ церковь. Обѣтъ его увѣнчался Шеломскою битвой 1472 года; онъ исполнилъ его сооруженіемъ въ Московскомъ посадѣ деревянной церкви въ честь Успенія Богоматери, тогда какъ большой Успенскій Соборъ еще не былъ конченъ строеніемъ. Непзвѣстно, по какому побужденію поставленъ былъ въ церковь, сооруженную на бору близъ впадоу посада, образъ Гребневскія Богоматери, который Іоаннъ III украсилъ серебромъ и каменіемъ драгимъ; вмѣсто лудесъ, велѣлъ написать на кіотѣ у образа акафистъ Пресвятой Богородицѣ въ похвалу ся и въ благодареніе за дарованіе ему сына Василія. Но лѣтопись умалчиваетъ, когда и кѣмъ именно здѣсь построена каменная церковь, вмѣсто деревянной. По чудесамъ, прославившимъ сію св. икону, съ того времени и Успенская церковь стала именоваться *Гребневскою*, и вѣроятно, тогда, когда обветшала деревянная, подобно другимъ обѣтнымъ церквамъ, обыденная, и построена каменная. Подъ именемъ Греб-

невской она уже встрѣчается въ грамотахъ конца XVI вѣка, когда мимо ея имѣло шествіе Кучумово семейство. (2) Съ етимъ св. образомъ Русскія дружины отразили въ 1612 г. Поляковъ на Срѣтенской улицѣ; Філаретова рукопись говоритъ, (3) что отъ церкви Гребневскія Богоматери Князь Д. Т. Трубецкой двинулся на освобожденіе Китая и Кремля отъ Польской сволочи и Русскихъ измѣнниковъ. Въ Ладанныхъ 1619 г. и въ приходныхъ Патріаршихъ книгахъ 1626 года упомянута: «Церковь Гребневскія Богоматери у Никольскихъ воротъ съ придѣломъ Св. «Димитрія Селунскаго.» Изъ этого видно, что въ началѣ XVII вѣка, уже существовалъ Дмитриевскій придѣлъ въ колокольнѣ; но трапезы съ двумя придѣлами еще не было. Въ книгахъ Царскаго жалованья Московскимъ церквамъ 1638 г. находимъ церковь св. Іоанна Бѣлоградскаго, что у Пречвстыя Богородицы Гребенскія. Самоежъ мѣсто храма, называемое *Лубянкю*, напоминаетъ намъ *разводы* или переселенія Новгородцевъ въ Москву и Новгородскую уллицу *Лубяницу* или *Лубяну*, гдѣ также еще въ 1354 году сооружена была каменная церковь во имя Св. Димитрія Селунскаго. Не намѣкаетъ ли это на обстоятельство, (если нѣтъ другаго), почему Іоаннъ III на этомъ мѣстѣ поставилъ обѣтную церковь, какъ памятникъ усмиренія крамольнаго Новгорода?

При Царѣ Михаилѣ Теодоровичѣ царскаго жалованья, годовыхъ и молебныхъ денегъ въ Дмитріевскій придѣлъ этой церкви было: попу 9 рублевъ 20 алтынъ, дьякону 7 руб. 5 алтынъ, дьячку 8 руб., просвирницѣ 3 руб. 32 алтына, 5 денегъ, пономарю рубль 14 алтынъ, двумъ сторожамъ по 28 алтынъ, предѣльному попу 5 руб. 8 алтынъ, дьячку 2 руб., пономарю рубль 14 алтынъ, просвирницѣ 19 алтынъ. Въ церковь Св. Іоанна Бѣлоградскаго 1638 г. попу 15 руб., дьячку 8 руб., пономарю 6 руб., сторожу 4 руб., (4) Изъ книги 1722 года видимъ, что причетники этой церкви получали отъ Государя ружное денежное и хлѣбное жалованье.

Въ пожаръ 1687 г. церковь Гребневскія Богоматери вся объята была пламенемъ, такъ что не успѣли вынести и образа ея; но онъ чудесно сохраненъ, и по словамъ лѣтописи, «внезапу обрѣтесе на воздухѣ.»

По писцовымъ книгамъ 1689 г. церковной и кладбищенской земли у храма Гребневскія Богоматери было, длиннику 21 безъ $\frac{1}{4}$ сажени, поперешнику 15 сажень. По указу Петра I, 1706 г., приписана къ нему кладбищенская и церковная земля упраздненной Теодосіевской церкви.

Между тѣмъ въ началѣ XVIII столѣтія церковь сія отъ древности своей обветшала и, какъ гласитъ ея лѣтопись, «въ землю углубилась

«такъ что въ дождливое время вода въ ней сто-
«яла.» Въ такомъ положеніи церковь Гребневская
сдѣлала воззваніе къ добротнымъ дателямъ,
которое отъ ея имени писано прозой и стихами
Святителемъ Стефаномъ и скрѣплено его рукой.
Между вкладчиками читаемъ въ книгѣ имена Ца-
ревны Наталіи Алексѣевны, сестры Петра Вели-
каго и его любимца Князя А. Д. Менщикова.
Царевна сія, украсивъ чудотворный образъ отъ
своихъ сокровищъ, пѣшая сопровождала его изъ
Преображенскаго села въ церковь Успенія Божія
Матери на бору, и тамъ совершивъ молебное пѣніе,
поставила святыню на свое мѣсто. Возобнове-
нію сей церкви особенно содѣйствовалъ Стефанъ
Яворскій изъ усердія къ чудотворному образу и
изъ любви къ протопопу брату своему Сте-
фану Анаѣину. Имъ освященъ возобновленный
и украшенный домъ Пресвятой Богородицы 1711
г. Ноября 21; имъ засвидѣтельствованы и чуде-
са, явленныя отъ ея иконы, между коими за-
мѣтимъ слѣдующія: 1) Въ дому прихожанина
стольника Θεодора Степанова Салтыкова неви-
димая сила кидала въ живущихъ камни, и тамъ
же была вдова, одержимая тяжкою болѣзнію.
Когда поднять былъ св. образъ въ домъ съ мо-
лебствіемъ, бѣсовское страхованіе прекратилось
и больная выздоровѣла. 2) Въ дому дѣвицы
Арсеньевой 1712 г. одержимая бѣсомъ дѣвица

освобождена отъ него помощію Богоматери, къ которой она приведена была. «Сіи всѣ чудеса», гласитъ лѣгопись, «свидѣтельствованы Преосвященнымъ Стефаномъ, Митрополитомъ Рязанскимъ и Муромскимъ; и въ истинное увѣреніе «его Архіерейскою рукою подписано еще: сія «вся извѣстне испытавши, свидѣтельствую тако «быша. Смиранный Стефанъ Митрополитъ Рязанскій и Муромскій. 1712 года, Марта 17 дня.» Близъ етой церкви, на Рязанскомъ подворьѣ, 1722 г. Ноября 27, кончилъ дѣятельную жизнь свою Святитель Стефанъ, блюститель Патріаршаго Престола, первый Протекторъ Московской Славяно-Греко-Латинской Академіи; и колоколь у Гребневской возвѣстилъ жителямъ Москвы, что не стало великаго ревнителя Православія, сотрудника и друга Св. Димитрію Ростовскому. Съ подворья, 20 Декабря, Синодальные Архіереи и Архимандриты вынесли усопшаго Святителя въ церковь Гребневскія Богоматери, гдѣ послѣ литургіи, отпѣвали его всѣмъ Синодомъ. (5)

Въ Троицынъ день 1737 г. когда Москва превратилась въ огненное море, когда пламя лилось изъ юго-западной части Бѣлаго города черезъ Кремль и Китай въ сѣверовосточную и все истребляло въ потокѣ своемъ: тогда у Гребневской сгорѣла кровля на трапезѣ, придѣлъ и алтарь; но внутренность церкви уцѣлѣла. (6)

Въ 1812 году пожаръ, свирѣпствовавшій въ разныхъ частяхъ Москвы, миновалъ это мѣсто. Усердіе Священника Никиты Петрова Цвѣткова и дьячка Дмитрія Петрова Розанова спасло чудотворную икону и драгоцѣнныя утвари въ колодцахъ главы. Со вступленіемъ непріятелей въ Москву оставался одинъ дьячекъ, который 64 года непрерывно исправлялъ должность причетника. Тщетно непріятели вымучивали у него признаніе, гдѣ скрыты церковныя сокровища: они били его прикладами ружей, рубили саблями; но вѣрный своему дому причетникъ, при видѣ грозившей ему смерти, не открылъ врагамъ своей тайны. Вся израненая грудь этого 90 лѣтняго старца, служила почетнымъ свидѣтельствомъ его доблести; въ прошломъ году онъ кончилъ жизнь свою. Враги удовольствовались только расхищеніемъ оставшихся въ церкви украшеній.

Въ церковь сію донынѣ не перестаютъ стекаться Московскіе жители на поклоненіе чудотворной иконѣ; многіе поднимаютъ ее къ себѣ на домъ. Съ теплою вѣрою не изсякаетъ источникъ изцѣлѣній и утѣшеній отъ святыни.

Въ квадратѣ главнаго храма измѣненъ видъ отъ перестроекъ его въ началѣ XVIII столѣтія.

Кирпичныя стѣны его толщиною въ два аршина, съ желѣзными связями, раздѣлены на