

Елизавета Данилова

ВЕРНОЕ ГАДАНИЕ ПО РУКЕ

T8 RUGRAM

УДК 141.339
ББК 86.42
Д18

Данилова Е.

Д18 Верное гадание по руке / Е. Данилова — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2019. — 70 с. — Практика познания.

ISBN 978-5-521-75327-7

По линиям руки вы всегда можете узнать свою судьбу. Это будет надежнее любого гороскопа, составленного неизвестными авторами. Заглянуть за грань предела времени, имя которому настоящее, дано не каждому. Хиромантия — это искусство, которое выкристаллизовывалось тысячелетиями, на протяжении всей человеческой истории. Сама природа, высшая сила предначертала нашу судьбу на руке. Поэтому основная задача начинающего хироманта — научиться предугадывать повороты судьбы, запечатленные в замысловатых изгибах линий на руке.

BIC VXF
BISAC OCC017000

ВВЕДЕНИЕ

По линиям руки вы всегда можете узнать свою судьбу. Это будет надежнее любого гороскопа, составленного неизвестными авторами. Заглянуть за грань предела времени, имя которому настоящее, дано не каждому. Хиромантия — это искусство, которое выкристаллизовывалось тысячелетиями, на протяжении всей человеческой истории. Сама природа, высшая сила предначертала нашу судьбу на руке. Поэтому основная задача начинающего хироманта — научиться предугадывать повороты судьбы, запечатленные в замысловатых изгибах линий на руке.

ГЛАВА 1

НАУКИ О РУКЕ

Каждому человеку, наверное, не раз в своей жизни приходилось слышать загадочное слово — хиромантия. Если кто-то еще не очень хорошо знаком с его значением, то мы попытаемся рассказать об этом.

Все настоящие хироманты — люди, которые профессионально занимаются составлением прогнозов на будущее, основываясь на тех знаках, которые они «читают» на руке человека: начинают изложение своих знаний с того, что вводят новичков в тайны большой науки, которая носит название *пальмистрия*. Пальмистрия — это наука о ладони.

Присмотревшись повнимательнее к человеческой руке, можно заметить, что у всех людей ладонь имеет свою индивидуальную форму, на ней «начерчены» линии различной длины и конфигурации. Даже на первый взгляд руки разных людей совершенно различны, не говоря уже о том, что они очень отличаются друг от друга при более внимательном изучении. Ученые говорят, что даже близнецы имеют разный

«рисунок» на ладони. Такую закономерность установили еще в далекой древности, и она помогла прийти к очень интересному выводу о том, что наша судьба «написана» у нас на ладони.

В древности считалось, что боги постоянно подают людям знаки своего присутствия в этом мире. Боги невидимы, но они есть. Именно так считали много веков назад. Одним из доказательств существования божьей воли древние мудрецы считали то, что на наших ладонях начертана наша судьба.

Медики возражали и до сих пор возражают против такой точки зрения, потому что не видят в линиях на руке ничего, кроме результата работы мышц кисти. Но такое мнение опровергается теми, кто способен поверить в то, что линии на руке предвещают нам нашу дальнейшую жизнь.

Если прислушаться к доказательствам, которые предоставляют нам известные хироманты, то невольно начинаешь верить в то, что линии на наших ладонях действительно очень важны для определения прошлого и будущего. Одно из доказательств основывается на том, что линии детей и родителей никогда не совпадают. Возникает вопрос о том, почему дети похожи на родителей лицом и фигурой, но сходства в линиях на ладони практически никогда не бывает?

Другое доказательство значимости линий на руке гласит о том, что эти знаки появляются не в результате работы, как утверждают многие противники хиромантии. Посмотрите на ладонь новорожденного и вы увидите, что на ней тоже есть линии и бугорки, хотя маленький человечек еще ни разу в своей жизни не выполнял никакой физической работы. Почему же нельзя предположить, что линии на руке «написаны» самой судьбой и по ним можно предсказать главные события в жизни того или иного человека? Но сделать это может только тот, кто посвящен в тайны науки о руке — *хирологии*.

Хирология — это очень серьезное и развитое учение о руке, которое состоит из нескольких разделов. Один из этих разделов носит название *хирогномии*. Хирогномия — это учение, которое посвящено форме руки. У каждого человека, как известно, есть особенности не только в фигуре, но и в форме руки, именно этими особенностями и занимается хирогномия. Пальмистрию же интересует только то, что связано с ладонями человека.

Хирология объединяет сведения, которые дают эти два раздела, то есть хирогномия и пальмистрия, и в результате выдает сведения о характере, здоровье и судьбе человека.

Хирология насчитывает уже тысячелетнюю историю. Древность сведений и книг, посвященных этой науке, не вызывает никаких сомнений у ученых, занимающихся этими проблемами. Особой ценностью обладает очень древняя книга, которая была самым большим сокровищем в Индии. Ее специально охраняли в одном очень древнем индийском храме. В этой книге содержатся сведения о различных знаках и метках на руке.

Многие ученые полагают, что наука, занимающаяся предсказанием человеческих судеб по руке, зародилась в Древней Индии, а затем уже распространилась по всему миру. Существуют свидетельства очевидцев, которые могут подтвердить, что в Индии даже в начале XX века существовала пословица, которую обычно произносили, если были уверены в неизбежности происходящего в жизни человека: «Это написано на ладонях моих рук». Согласитесь, что такая пословица не могла возникнуть на пустом месте, именно поэтому можно предположить, что хиромантия в Индии была очень уважаемой наукой. Хиромантия распространилась через Индию и Персию к западу от Китая и стала широко известна среди стран Европы, ее начали изучать греческие философы, в том числе и

Аристотель.

О том, что рука — это не просто часть человеческого тела, но и хранительница многих божественных тайн, узнать которые могут только люди, посвященные в тайны науки хирологии, говорили не только мыслители и ученые мужи. Например, один известный врач, имя которого Чарльз Белль, считал, что рука — это тот орган, на котором лежит печать Промысла, Божьей воли. Человек, который занимался изучением только реально существующих вещей, смог увидеть, что в нашем мире есть и неведомые нам силы, которые время от времени дают о себе знать.

Можно с точностью сказать, что рукам во все времена уделялось повышенное внимание. Например, многие художники изображали руки человека. В женской руке подчеркивалось изящество, легкость и красота, а в мужской — природная мощь и сила. До сих пор мы восхищаемся балетным искусством во многом из-за того, что нас завораживают грациозные движения рук артистов.

Мы уже установили, что среди человеческих ладоней нет одинаковых как по форме, так и по очертаниям линий. Эта закономерность является подтверждением мнения о том, что человек приходит в этот мир для того чтобы прожить

жизнь, предназначенную только ему, выполнить свою неповторимую миссию и пронести только свой «крест».

Наши ладони с первого дня жизни «знают» то, что мы узнаем только тогда, когда произойдет то или иное событие, предначертанное нашей судьбой. Хиромантия же позволяет заглянуть в будущее и даже обмануть судьбу, опередив ее на некоторое время.

В хиромантии приняты свои обозначения и названия мельчайших уголков нашей руки. Каждый палец, кроме общепринятого, имеет еще специальное — хирологическое — название. В отдельной главе, которая посвящена форме руки и пальцев, можно будет подробно познакомиться с тем, как хироманты определяют характер и способности человека по форме его пальцев.

Названия пальцев давали в соответствии с названиями планет, с которыми они связаны. Например, большому пальцу хироманты уделяют повышенное внимание из-за его обособленного положения и из-за того, что он посвящен Венере — планете, которая влияет на чувства и волю человека. Средний палец посвящен Сатурну, влияние которого на судьбу человека тоже велико. О том, каким планетам посвящены названия других пальцев, будет рассказано в

соответствующей главе.

Если внимательно присмотреться к своей ладони, то наверняка сразу становится заметно, что каждому пальцу соответствует линия, которая идет от его основания по поверхности ладони. Эти линии также носят названия главных для хиромантии планет. Для предсказателей по руке особое значение имеют очертания этих линий, их протяженность или вообще полное отсутствие. Предсказатель видит в слиянии, обрыве, пересечении линий особые знаки, которые могут поведать о всех превратностях судьбы человека.

Помимо этого, на наших ладонях есть небольшие выступы, которые хироманты называют буграми, или холмами. Эти холмы также носят название небесных светил. Особое внимание хироманты уделяют величине бугров, а также месторасположению линий относительно этих бугров. Об этом можно будет узнать поподробнее из специальной главы, посвященной описанию холмов на ладони.

Кроме основных линий и холмов, наша ладонь содержит дополнительные сведения о нашей судьбе, здоровье и главных жизненных событиях. Эти дополнительные сведения можно получить, основываясь на расположении некоторых знаков, маленьких значков, особого рода черточек. О них