

Шмульян Т.Л.

Середина игры в шашки

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 379.8
ББК 77
Ш75

Ш75 **Шмульян Т.Л.**
Середина игры в шашки / Шмульян Т.Л. – М.: Книга по Требованию, 2013. – 309 с.

ISBN 978-5-458-34999-4

В этой книге автор сделал попытку представить все известные ему идеи и методы борьбы как комбинационные, так и позиционные, чтобы читатель получил наиболее полное представление о всех особенностях середины игры. Книга состоит из четырех глав. В первой рассматриваются основные элементы, позволяющие дать оценку той или иной позиции. Во второй главе показаны разнообразные тактические приемы борьбы. В третьей автор попытался проанализировать законы и приемы стратегического планирования. И, наконец, в четвертой главе книги приведены примерные партии, иллюстрирующие различные моменты середины игры, о которых говорилось ранее.

ISBN 978-5-458-34999-4

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2013

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2013

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ностью превращения простой в дамку. Отсюда видно, что захват опорных пунктов в лагере противника выгоден.

4. Необходимо выделить центральные поля доски. На каждой горизонтали они значительно сильнее, чем бортовые поля. Это показывает, что, как правило, необходимо размещать шашки не по краям доски, а в центре.

5. В нижней половине доски необходимо отметить исключительную слабость полей a1 и h2 (имеющих соответственно 19 и 18 проигрышных позиций). Шашки a1 и h2 обычно называют отсталыми.

6. В верхней половине доски выделяется слабое поле a5, имеющее 7 проигрышных позиций, что намного превосходит цифры других полей этой половины. Слабость поля a5 объясняется тем, что это единственное поле пятой горизонтали, на котором белая шашка — даже при своем ходе — может быть задержана черной дамкой, находящейся на первой горизонтали.

Если мы попытаемся дать оценку силы полей по противоположному признаку, т. е. не по числу проигрышных позиций, а, наоборот, по числу выигрышных позиций при ходе белых, то получим картину, сходную с предыдущей.

На этой диаграмме цифры показывают число выигрышных позиций при ходе белых. Для черных эти цифры меняются соответственно сверху вниз.

Здесь мы видим такое же преимущество центральных полей доски перед крайними, такое же общее возрастание силы полей (правда, более медленное) снизу вверх. Также отмечается и слабость полей a1 и h2.

Однако здесь можно заметить и нечто новое. Значительно возросло значение полей первой горизонтали, чего не видно на диаграмме 2. Это объясняется тем, что, продвигаясь вперед, шашки теряют свободу маневрирования, соприкасаясь с шашками противника; следовательно, шашки первой горизонтали могут служить резервом. Отсюда видно, что защищающаяся сторона имеет в своем распоряжении достаточные оборонительные возможности.

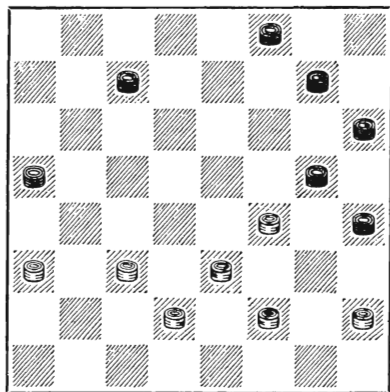
Диаграмма № 3

	21	21	21	23
16		16	16	18
	12		12	13
8		11	12	9
	7		12	8
4		10	13	7
	6		11	8
4		12	14	9

Сделанные нами выводы не носят сугубо теоретического или отвлеченного характера; наоборот, они подтверждаются практикой ответственных соревнований. Издавна наши мастера шашечной игры подметили особенности отдельных полей доски и в своих партиях старались использовать преимущества шашек, расположенных на наиболее ценных, так называемых сильных полях. Эти выводы помогут и нам более отчетливо понять ценность полей доски и дадут возможность целесообразнее планировать игру.

Размен в шашечной игре имеет исключительное значение. Ведь по правилам игры простые шашки могут двигаться только вперед, ходить назад нельзя. Между тем в партии часто возникает необходимость во временном отступлении, в перегруппировке своих сил, в переброске шашек на другой фланг, в маневрировании, в усилении атаки и т. д. Все это чаще всего выполняется при помощи разменов, которые пронизывают партию от начала до конца и цели которых чрезвычайно многообразны.

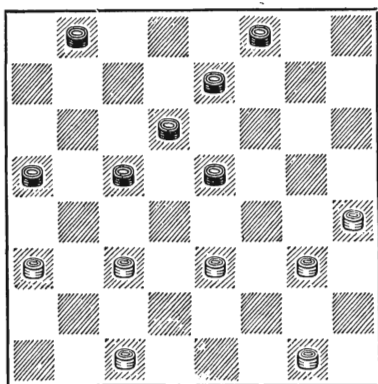
Диаграмма № 4



Белые сыграли 1. f4—e5, имея в виду, что попытка черных выиграть шашку e5 ходами 1... f8—e7 и 2... e7—d6 не проходит из-за контрудара 2. e5—f6! g7 : e5 3. c3—b4 a5 : g3 4. h2 : b8, и белые выигрывают. Поэтому черные решили временно отступить, что является единственно правильным продолжением. Отступление производится путем серии разменов: 1... g7—f6 2. e5 : g7 g5—f4 3. e3 : g5 h4 : h8.

8

Диаграмма № 5

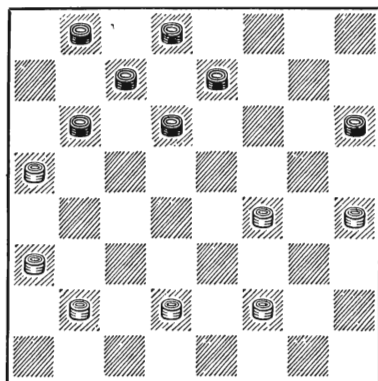


Ход белых

ные угрожают ударом 1... c5—b4 2. a3 : c5 d6 : h2. Двойным разменом белые ликвидируют эту опасность и перебрасывают фланговую шашку h4 в центр: 1. e3—d4 c5 : e3 2. g3—f4 e5 : g3 3. h4 : d4 с хорошей позицией.

Переброска сил на другой фланг показана в примере № 6.

Диаграмма № 6

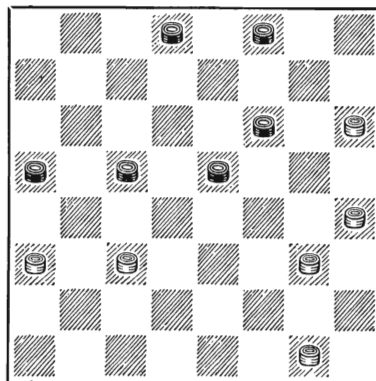


Ход черных

В этой позиции черные вместо правильного хода 1... b6—c5 сыграли неосторожно: 1... e7—f6. Это дает белым возможность путем разменов перебросить шашки с левого фланга на правый, где у черных не остается сил для защиты. Переброска осуществляется так: 2. f4—g5! h6 : f4 3. d2—e3 f4 : d2 4. b2—c3 d2 : b4 5. a3 : g5 с выигрышной позицией. Например: 5... b6—c5 6. f2—e3 b8—a7 (Лучшая защита) 7. a5—b6! c7 : a5 8. g5—f6 a5—b4 9. f6—g7 b4—c3 10. g7—f8! c5—d4 (После 10... c5—b4 11. f8 : a3 d8—e7 12. a3 : f8 c3—b2 13. f8—g7 выигрыш еще проще) 11. e3 : c5 d8—e7 12. f8 : d6 c3—b2 13. d6—e5 b2—c1 14. c5—d6, и окончание безнадёжно для черных.

На диаграмме 7 приведен пример маневрирования сторон.

Диаграмма № 7



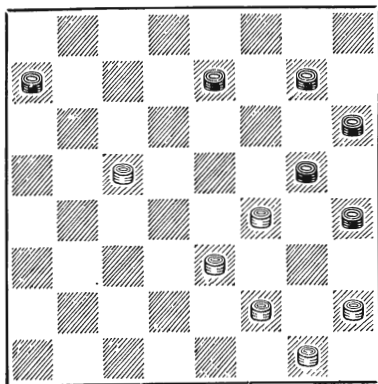
Ход белых

Позиция черных несколько лучше, так как они владеют центральными полями доски. Поэтому белые серией разменов ликвидируют опасные шашки черных и постепенно выравнивают игру.

1. g3—f4 e5 : g3 2. h4 : f2 f6—e5 (Снова занимая центр и препятствуя освобождающему размену 3. c3—d4) 3. f2—e3 d8—e7 4. g1—h2 e7—f6 (Здесь черные могут достичь ничьей и таким путем: 4... e5—f4 5. e3 : g5 c5—b4 6. a3 : c5 e7—f6 7. g5 : e7 f8 : d2) 5. h2—g3 f8—e7 6. g3—h4 e7—d6 7. e3—f4 e5 : g3 8. h4 : f2 d6—e5 9. f2—e3 a5—b4! (Своевременная жертва шашки, позволяющая черным добиться ничьей) 10. c3 : a5 e5—d4 11. e3—f4 d4—c3. Ничья.

Использование разменов для усиления атаки показано на диаграмме 8.

Диаграмма № 8



Ход белых

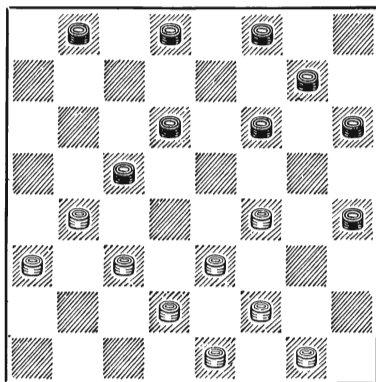
Позиция белых явно лучше: сильная шашка c5 стесняет передвижение черных шашек a7 и частично e7. Однако найти пути усиления атаки нелегко, так как, например, сильный с виду ход 1. f4—e5 просто слаб, ибо черные быстро прорываются в дамки: 1... g5—f4! 2. e5 : g3 e7—d6 3. c5 : e7 g7—f6 4. e7 : g5 h6 : d2 и должны выиграть.

Белые добиваются усиления атаки следующими разменами: 1. e3—d4! g5 : e3 2. c5—d6! (Хороший ход, использующий слабость черной шашки e7 — пустое поле f8) 2... e7 : c5 3. d4 : b6 a7 : c5 4. f2 : b6 g7—f6 (Лучшее) 5. b6—c7 f6—e5 6. c7—b8, и выигрывают.

Размены применяют не только для осуществления своих планов развития, но и для срыва планов противника. При помощи разменов можно ослабить силы противника в каком-нибудь пункте или перегруппировать его шашки в невыгодное для него положение. На диаграммах 9 и 10 даны соответствующие примеры.

На диаграмме 9 обе стороны мобилизовали силы для натиска на фланги противника, но очередь хода за белыми, и поэтому они первыми начинают атаку. Однако прямое нападение ходом 1. c3—d4 нецелесообразно, так как у черных находятся достаточные

Диаграмма № 9



Ход белых

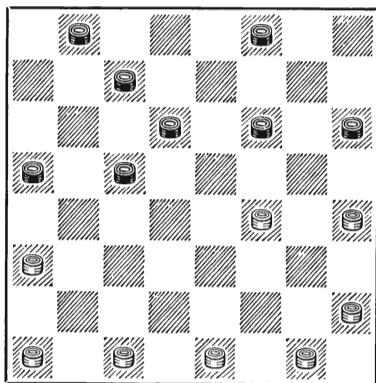
защитительные ресурсы, например размен 1... d8—e7 2. d4 : b6 d6—e5 3. f4 : d6 e7 : a7. Поэтому белые предварительным разменом ослабляют правый фланг черных и лишь затем начинают атаку.

1. f4—g5 h6 : f4 2. e3 : e7 d8 : f6. Важная шашка d8—центр защиты черных—удалена, и белые приступают ко второй части своего плана. 3. d2—e3 f8—e7. Ничего лучшего нет. 4. c3—d4 b8—a7 5. d4 : b6 a7 : c5 6. e3—d4 c5 : e3 7. f2 : d4, и, прорываясь в дамки, белые должны выиграть.

В позиции на диаграмме 10 черные избрали ошибочный план захвата центра и сыграли 1... c5—d4; это дало белым возможность произвести невыгодную для черных перегруппировку их сил:

Диаграмма № 10

И. Куперман — Б. Герцензон



Ход черных

2. h4—g5 f6 : h4 3. h2—g3 h4 : f2 4. g1 : e7 f8 : d6 5. c1—b2!

Прекрасный ход, силу которого черные ранее явно не оценили. Теперь основные шашки черных отрезаны выше большой дороги, так как размен 5... d6—e5 невозможен из-за 6. f4 : d6 c7 : e5 7. a3—b4 a5 : c3 8. b2 : f6 с выигрышем белых.

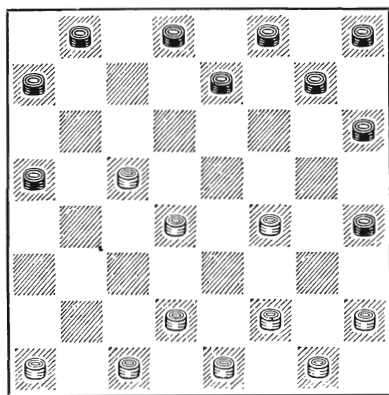
В партии еще последовало: 5... d6—c5 6. b2—c3 c7—b6 7. e1—f2 b8—a7 8. a1—b2 c5—d4 (Тщетная попытка сопротивления) 9. c3 : e5 a5—b4 10. a3 : c5 b6 : f6 11. b2—c3 a7—b6 12. c3—d4 f6—g5 13. f4—e5, и белые вскоре выиграли.

Количество примеров, иллюстрирующих значение размена, можно было бы умножить, но и показанного достаточно, чтобы сделать

заключение: владение разменами является сильной стороной позиции, и надо так развивать свои шашки, чтобы иметь возможность в нужный момент произвести соответствующий размен.

Вместе с тем необходимо предостеречь наших читателей от бессмысленных разменов, которые нередко приводят к ухудшению позиции и, кроме того, значительно обедняют игру. Разберем следующий пример.

Диаграмма № 11



Ход черных

Положение белых лучше: их далеко выдвинутые шашки

сильно мешают свободному развитию черных. Но вместо организации активной защиты ходом 1... g7—f6 с дальнейшим выводом отсталой шашки h8 черные начали бессмысленную серию разменов путем атаки хорошо защищенной шашки c5: 1... b8—c7 2. a1—b2 c7—d6 3. b2—a3 d6 : b4 4. a3 : c5 d8—c7 (Еще и сейчас не поздно было играть 4... g7—f6 и 5... f6—g5) 5. c1—b2 c7—d6 6. b2—a3 d6 : b4 7. a3 : c5 e7—d6 (Черные последовательно проводят свой план и быстро гибнут. Но ничего лучшего у них уже нет. Так, если 7... g7—f6, то 8. d2—c3, и на 8... f6—g5 последует 9. h2—g3! g5 : e3 10. c3—b4 a5 : e5 11. f2 : d8 с выигрышем) 8. c5 : e7 f8 : d6 9. f4—e5! d6 : f4 10. d4—c5. Разобщенные по флангам шашки черных, хотя их на одну больше, постепенно гибнут. 10... h4—g3 (Лучшее. Иначе белые ходом 11. f2—g3 отыграют шашку, сохранив подавляющую позицию) 11. f2 : h4 h6—g5 12. h4 : f6 g7 : e5 13. g1—f2 h8—g7 14. f2—g3 с выигрышем.

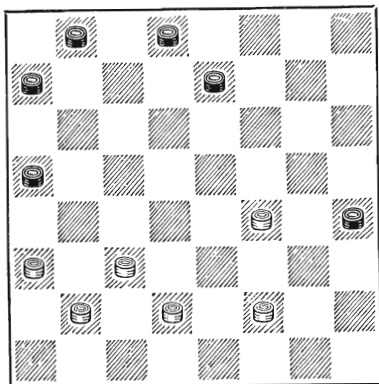
Темп и его значение

В шашечной партии каждый из играющих старается как можно быстрее развить свои шашки, опередить другого в проведении своих планов. В свою очередь противник стремится помешать этому, и на доске зачастую возникают такие острые

и напряженные позиции, в которых время, нужное для лучшего развития сторон или более удачной расстановки своих сил, играет большую роль.

Рассмотрим пример на диаграмме 12.

Диаграмма № 12



Ход белых

Положение белых намного предпочтительнее: они заняли важное поле f4, и это сильно мешает передвижению черных шашек. В то же время шашка черных на h4 далеко оторвалась от своих сил и, находясь на борту, активно участия в борьбе не принимает. Поэтому черные стараются занять поле c5 (соответствующее полю f4 в лагере белых). В свою очередь, этим полем стремятся завладеть и белые, ибо отсюда их шашка сможет оказывать сильное давление на позицию черных. Каждая из сторон старается первой захватить это поле.

1. a3—b4 (Белые хотят перебросить на поле c5 сла-

бую бортовую шашку) 1... e7—d6 (Нельзя 1... a7—b6 из-за 2. f4—g5! h4 : f6 3. b4—c5 b6 : d4 4. c3 : g7 с выигрышем. Теперь, после 1... e7—d6, черные угрожают ходами 2... a7—b6 и 3... d8—c7 или 3... b6—c5 выиграть партию, но белым удастся опередить черных в их намерении контролировать пункт c5) 2. b4—c5! d6 : b4 3. b2—a3 b8—c7 4. a3 : c5.

Благодаря временной жертве шашки белым удалось раньше захватить важное поле c5. Партия черных теперь проигрышная.

Например: 4... c7—d6 5. c5 : e7 d8 : f6 6. d2—e3 a7—b6 7. c3—d4 h4—g3 (Лучшая защита) 8. f4 : h2! b6—c5 (He спасает и 8... f6—g5 9. d4—c5 b6 : d4 10. e3 : c5 g5—f4 11. f2—g3 f4—e3 12. g3—f4 e3 : g5 13. h2—g3) 9. d4 : b6 a5 : c7. Это окончание еще требует точной игры. 10. e3—d4 c7—d6 11. h2—g3 d6—e5 12. d4—c5 f6—g5 13. c5—d6! e5 : c7 14. f2—e3, и оппозиция в пользу белых.

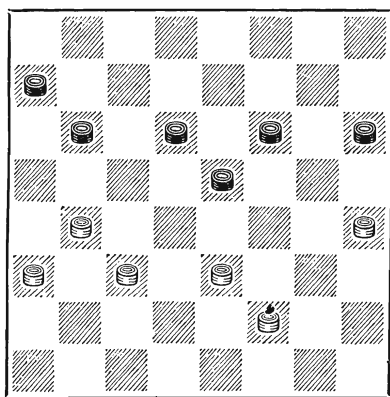
Из этого примера наглядно видно значение времени в процессе борьбы, возникающей на доске. Это шашечное время имеет свою единицу измерения — темп. Потерять один темп — это

значит на один ход отстать в развитии своих сил; выиграть два темпа — это значит на два хода опередить планы противника.

Значение темпа в шашках очень велико. Многие партии решаются (выигрываются или сводятся вничью) благодаря буквально одному темпу. Поэтому при расчете вариантов надо внимательно следить за темпами: в чью пользу сложатся последние ходы.

Рассмотрим еще один пример (№ 13), иллюстрирующий значение темпа.

Диаграмма № 13

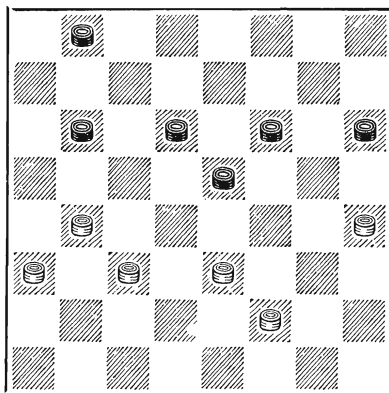


Ход белых

Белые провели разменную комбинацию: 1. e3—f4! e5:e1 2. b4—a5 e1 : b4 3. a5 : g7! h6 : f8 4. a3 : c5, и теперь темпы в пользу белых: 4... f8—e7 5. h4—g5, и белые выигрывают.

Допустим, что шашка a7 стоит на поле b8 (диаграмма 14).

Диаграмма № 14



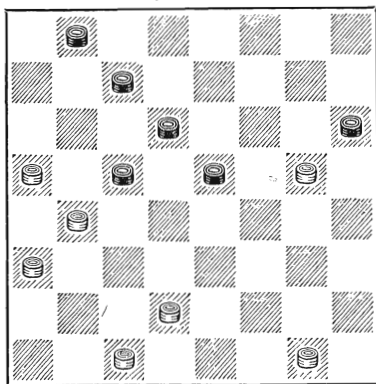
Ход белых

Положение изменилось очень мало, но теперь та же комбинация приведет белых к проигрышу: 1. e3—f4? e5:e1 2. b4—a5 (Не спасает и 2. h4—g5 f6 : h4! 3. b4—a5 e1 : b4 и, как бы белые ни били, они проигрывают) 2... e1 : b4 3. a5 : g7 h6 : f8 4. a3 : c5. Но теперь темпы в пользу черных: 4... b8—c7 5. h4—g5 f8—e7 6. g5—h6 e7—f6, и белые вынуждены сдаться. Этот пример еще раз показывает необходимость тщательного учета темпов.

Однако не всегда выигрыш темпа выгоден. Встречаются позиции, в которых выигрыш темпа совсем нежелателен; более того, для достижения своей цели иногда выгодно потерять один темп, т. е. отстать в развитии на один ход.

Разберем пример на диаграмме 15.

Диаграмма № 15



Ход белых

Черные напали на шашку g5; следовательно, их очередной ход может быть вынужден (если шашка g5 останется на месте). Если белые заменяют будущую черную шашку f4 ходом d2—e3, то силы черных останутся скупенными на одной половине доски, и поэтому они не смогут помешать прорыву белых шашек в дамки. Но как осуществить план прорыва? В запасе у белых есть ход 1. g1—f2, чтобы выиграть темп для подвода к центру своих шашек. Тогда после 1... h6:f4 2. d2—e3 f4:d2 3. c1:e3 e5—d4 4. e3—f4 черные играют 4... d6—e5, вынуждая размен 5. f4:d6 c5:e7, и партия белых проигрывает.

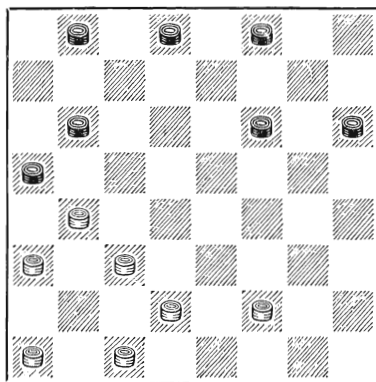
Вот если после третьего хода черных (3... e5—d4) они должны были бы сделать еще один ход, то контрудар 4... d6—e5 оказался бы не-

возможен. Поэтому в начальной позиции белые идут на потерю темпа, придерживая на месте шашку g1.

1. d2—e3 h6:d2 2. c1:e3 e5—d4 3. g1—f2. Теперь черные вынуждены отдать одну шашку, так как 3... b8—a7 проигрывает ввиду 4. e3—f4 a7—b6 5. f2—g3 и т. д. 3... d4—c3! 4. b4:d2 d6—e5, после чего белые добиваются ничьей ходами 5. a3—b4! c5:a3 6. d2—c3 или просто 5. f2—g3.

Существуют (хотя и встречаются реже) такие позиции, в которых обладание темпом—правом очередного хода—не только нежелательно, но и приводит к неприятным последствиям: проигрышу партии или ничьей, несмотря на большое материальное преимущество. На диаграмме 16 показан такой пример невыгодности лишнего темпа.

Диаграмма № 16



Ход черных

Позицию белых нужно признать более слабой, так как их левый фланг связан двумя шашками черных и это уменьшает фактическое количество белых шашек, участвующих в борьбе. Черные энергичными ходами быстро добиваются победы.

1... f6—e5 2. d2—e3 (Устраняя угрозу 2... e5—d4 и намереваясь развязаться ходом 3. c3—d4) 2... e5—f4 3. e3 : g5 h6 : f4 4. c1—b2.

Белые наметили не только выигрыш шашки путем 5. b4—c5 b6 : d4 6. c3 : g3, но и возможность развязаться ходами 5. f2—e3 f4 : d2 6. c3 : e1 a5 : c3 7. b2 : d4 и т. д., но черные это предусмотрели. Другие ходы белых также не спасали партии. Например: 4. f2—e3 f4 : d2 5. c1 : e3 d8—e7 6. e3—d4 f8—g7 7. a1—b2 g7—h6 8. d4—e5 b8—c7, и выигрывают; или 4. f2—e3 f4 : d2 5. c3 : e1 a5 : c3 6. c1—b2 c3—d2 7. e1 : c3 b6—c5 8. c3—b4 d8—c7 9. b4 : d6 c7 : e5 и т. д.

4... b6—c5! 5. b4 : d6 d8—e7.

Любопытная позиция. Если бы сейчас был ход черных, то они проиграли бы партию (5... e7 : c5 6. c3—b4 a5 : c3 7. b2 : b6 f8—g7 8. a1—b2 g7—h6 9. b6—c7 b8 : d6 10. f2—e3 f4 : d2 11. b2—c3 d2 : b4 12. a3 : e7 и т. д.), но очередь хода за белыми, и уже они должны вскоре сдаться.

6. d6—c7 (Не спасает

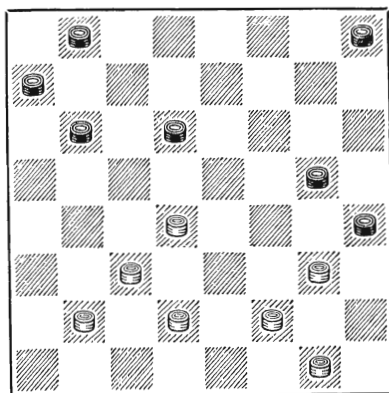
и 6. f2—e3, тогда 6... f4 : b4 7. a3 : c5 a5—b4 8. c5 : a3 e7 : c5, и черные должны выиграть) 6... b8 : d6 7. a3—b4 d6—c5 8. b4 : d6 e7 : c5 с ясным выигрышем.

Приемы выигрыша темпа могут быть самые разнообразные: размен, перебрасывающий шашку на несколько полей вперед; использование роздыха, позволяющего раньше занять нужные поля, а затем отыграть потерянную шашку; угроза, временно задерживающая развитие шашек противника на одном из участков доски; временная жертва шашки, дающая возможность перехватить инициативу, и т. д.

Несколько таких практических примеров приведено ниже.

На диаграмме 17 дан пример выигрыша темпа при помощи временной жертвы шашки.

Диаграмма № 17
М. Коган — Коварский



Выигрыш