

**Дана Лекус, Фирдавсджон Дадоходжаев,
Татьяна Кулагина, Екатерина Пачкова,
Мария Васильева, Мээрим Раматова**

За кулисами красоты

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 334
ББК 65.05
Д17

Д17 **Дана Лекус**
За кулисами красоты / Дана Лекус, Фирдавсджон Дадоходжаев, Татьяна Кула-
гина, Екатерина Пачкова, Мария Васильева, Мээрим Раматова – М.: Lennex
Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2025. – 76 с.

ISBN 978-5-6054250-5-2

Книга «За кулисами красоты: путь от мастера до бренда» показывает реаль-
ный backstage индустрии красоты и даёт пошаговый путь — от первых кли-
ентов до создания собственного имени и бренда. Она объединяет вдохновля-
ющие истории, практические советы и реальные кейсы, помогая мастерам не
только совершенствовать своё ремесло, но и выстраивать карьеру, которая
приносит признание, стабильность и вдохновение другим.

A5, мягкая обложка, цветная печать, 76 страниц

ISBN 978-5-6054250-5-2

© Lennex Corp, 2025
© Дана Лекус, 2025

Литературное агентство Эмиля Ахундова

За кулисами красоты: путь от мастера до бренда

Эмиля Ахундова
литературное агентство

2025 г.

УДК 33
ББК 65

За кулисами красоты / 76 с.

ISBN 978-5-6054250-5-2

Шрифт основного текста: Source Serif 4 Subhead, лицензия
SIL Open Font License 1.1, разработан Франк Гриссхаммер, Пол Хант,
Шрифт заголовков: Dela Gothic One, лицензия SIL Open Font
License 1.1, разработан Aratakana

16+ В соответствии с ФЗ от 29.12. 2010 №436-ФЗ

**УДК 33
ББК 65**

Эмиля Ахундова
литературное агентство

ISBN 978-5-6054250-5-2

г. Санкт-Петербург,
Литературное агентство Эмиля Ахундова
(ИП Ахундов Э.И.), ИНН 781302617257.
<https://lit-agent.ru>, https://vk.com/litagent_ru,
<https://t.me/eakhundov>.

© Библиотека SMI.RU.COM., 2025

© Оформление ООО «Паблиш Системс»,
Метранпаж, Онлайн-сервис верстки книг, 2025

Введение

Мир красоты — это калейдоскоп возможностей, инноваций и неустанного стремления к совершенству. Это индустрия, где вдохновение встречается с мастерством, а талант трансформируется в прибыльный бизнес. Но что скрывается за глянцевыми обложками журналов и безупречными образами? Какой путь проходят те, кто создает эту красоту, от первых шагов в профессии до управления успешными брендами?

Книга «За кулисами красоты: путь от мастера до бренда» — это уникальный шанс заглянуть в самое сердце индустрии, услышать откровенные истории тех, кто ее формирует, и получить ценные знания, проверенные опытом. Эта книга — не просто сборник советов, это живой диалог с экспертами, которые прошли через взлеты и падения, совершали ошибки и находили инновационные решения, чтобы достичь успеха.

Представьте, что у вас есть возможность задать вопросы самым успешным парикмахерам, визажистам, косметологам, стилистам и владельцам салонов красоты. Что бы вы спросили? Как они начинали свой путь? Какие препятствия им пришлось преодолеть? Какие секреты и стратегии помогли им создать процветающий бизнес?

«За кулисами красоты» — это ответ на все эти вопросы и многое другое. На страницах этой книги вы найдете:

- **Откровения мастеров:** Узнайте о самых ярких моментах в карьере экспертов, о вдохновении, которое их ведет, и о трудностях, которые закалили их характер. Эти личные истории — источник мотивации и практических советов, которые помогут вам найти свой собственный путь в индустрии красоты.
- **Стратегии создания и развития бренда:** Эксперты поделятся своими лучшими практиками в области брендинга, маркетинга и продаж. Вы узнаете, как создать уникальное позиционирование, привлечь целевую аудиторию и построить долгосрочные отношения с клиентами. От разработки логотипа и фирменного стиля до использования социальных сетей и организации мероприятий — вы получите полный набор инструментов для создания успешного бренда.

- **Управление бизнесом в индустрии красоты:** Эта книга — ваш гид по финансовым вопросам, юридическим аспектам и операционному управлению салоном красоты или студией. Вы узнаете, как эффективно управлять денежными потоками, соблюдать нормативные требования и оптимизировать бизнес-процессы, чтобы максимизировать прибыль.
- **Построение команды мечты:** Успех в индустрии красоты во многом зависит от профессионализма и мотивации персонала. Эксперты поделятся своими секретами о том, как находить, обучать и удерживать талантливых сотрудников. Вы узнаете, как создать команду, которая разделяет ваши ценности, стремится к совершенству и помогает вам достигать поставленных целей.
- **Инновации и тренды:** Индустрия красоты постоянно развивается, и чтобы оставаться на передовой, необходимо следить за последними тенденциями и инновациями. В этой книге вы найдете обзоры новейших технологий, продуктов и услуг, а также советы о том, как адаптировать свой бизнес к меняющимся потребностям клиентов.
- **Нетворкинг и партнерство:** «За кулисами красоты» — это не только книга, но и платформа для установления полезных контактов и развития деловых отношений. В книге вы найдете контакты экспертов, которые готовы поделиться своим опытом и поддержать вас на вашем пути. Это ваш шанс получить менторскую поддержку, найти партнеров и построить прочные связи в индустрии красоты.

Эта книга — для тех, кто мечтает о карьере в индустрии красоты, для тех, кто уже работает в этой сфере и стремится к новым вершинам, и для тех, кто просто хочет узнать больше о мире, где красота создается с любовью и профессионализмом.

«За кулисами красоты» — это ваш проводник в мир возможностей, ваш источник вдохновения и ваш надежный партнер на пути к успеху. Откройте эту книгу и начните свое путешествие к созданию красивого и прибыльного бизнеса!

Дана Лекус – Моя история в бьюти-индустрии



5

Мой путь в бьюти-индустрии начался неслучайно — я родилась в творческой семье, где красота, стиль и внимание к деталям были частью повседневной жизни. Моя мама — дизайнер, папа — архитектор, и с самого детства я росла среди эскизов, палитр, вдохновляющих проектов и разговоров о гармонии формы и содержания. Это среда воспитала во мне любовь к эстетике и научила видеть красоту в деталях.

Сначала всё началось как увлечение: я могла часами рассматривать образы в модных журналах, экспериментировать с текстурами, цветами и формами. Макияж стал для меня способом выражать настроение, усиливать индивидуальность и раскрывать внутреннюю силу. Очень быстро хобби превратилось в настоящую страсть, а затем — в профессию, которой я посвятила себя полностью.

Первые серьёзные шаги я сделала на съёмках и показах, где ощутила, что индустрия красоты — это не только творчество, но и командная работа, дисциплина, стрессоустойчивость и постоянное развитие. Я много училась, практиковалась, вкладывала в продукты, поездки

и обучение у лучших. Всё это было частью моего инвестиционного этапа, который заложил крепкую основу.

Сегодня у меня за плечами уже 10 лет опыта. Я — международный визажист, стилист по волосам, технолог косметических продуктов и бьюти-директор крупных проектов. Работаю не только с внешностью, но и с научной стороной индустрии: разрабатываю профессиональные формулы в качестве технолога бренда CC Brow (Lucas Cosmetics), изучаю кожные реакции и внедряю инновации в средства для бровей и ухода за кожей.

Я принимала участие в международных модных показах, таких как New York Fashion Week и Miami Swim Week, а также была бьюти-директором на Orlando International Fashion Week, Beverly Hills Fashion Week и Fort Lauderdale Swim Week. Моими клиентами были участницы международных конкурсов красоты, героини списка Forbes, актрисы, телеведущие и модели. Мои образы публиковались в международных изданиях и на глянцевых обложках.

Я возглавила свою команду как официальный спонсор красоты на таких конкурсах, как Miss & Mister Supranational USA 2025 и Miss Peru USA 2025. Обеспечивала полную backstage-поддержку и креативное руководство образами конкурсанток, объединяя вокруг себя талантливых визажистов, парикмахеров, фотографов и моделей в составе Dana Lekus Beauty Team.

Моя работа получила международное признание:

- лауреат International Beauty Awards XXIII в номинациях «Лучший тренер по макияжу» и «Лидер бьюти-сообщества».
- Победа на IBFA 2025 как «Лучший международный визажист и бровист»
- финалист IBI Awards 2025 (International Beauty Industry Awards), получив серебро в категории «Лучший гламур» за авторский проект Небесная муза
- Финалист престижного международного чемпионата среди бьюти-специалистов OMC HairWorld Global Artist of the Year 2025, Aesthetics — Stage Makeup

— Победитель New York Fashion Award 2025 — Best Female International Makeup Artist

Я также выступаю судьёй на международных чемпионатах, публикую и рецензирую статьи, обучаю начинающих мастеров и активно развиваю свою студию и школу. Моя миссия — не просто делать макияж, а вдохновлять, объединять и раскрывать красоту как на уровне внешности, так и на уровне личности.

Для меня макияж — это не просто косметика. Это язык, которым можно передавать характер, идею и энергию. И я счастлива говорить на этом языке уже столько лет.

Трудности в начале пути

В начале моего пути было много сомнений — как внутренних, так и внешних. Люди не всегда воспринимали всерьёз моё стремление работать в сфере красоты, особенно учитывая, что у меня техническое образование. Часто приходилось доказывать, что бьюти — это не просто «увлечение», а серьёзная профессия, требующая глубоких знаний, тонкого вкуса и постоянного развития.

Одной из самых серьёзных трудностей было отсутствие наставника. Всё приходилось осваивать самой: от базовых приёмов до тонкостей backstage-работы, создания профессионального портфолио и построения карьеры. Я сталкивалась с отказами, срывавшимися проектами, недопониманием. Училась на практике — как работать с разными типами кожи, в жёстких временных рамках, в стрессовых ситуациях, при этом не теряя качества и индивидуального подхода.

Финансовые и организационные вызовы тоже были значимыми: обучение, участие в конкурсах, закупка качественной косметики — всё требовало вложений. Иногда я работала бесплатно, просто ради опыта и возможности быть частью чего-то большего.

Но именно через трудности я получила закалку. За эти 10 лет я прошла путь от начинающего визажиста до победителя международных соревнований и судьи престижных чемпионатов, бьюти-директора крупных

показов, технолога бренда и наставника для других специалистов. Я горжусь тем, что сегодня мой голос уважаем в индустрии, и я могу вдохновлять других своим примером. Всё, что я имею сейчас — это результат постоянной самоотдачи, любви к профессии и веры в себя.

Испытание на прочность

Конечно же были моменты, когда хотелось всё бросить. Как и у многих, кто идёт по творческому пути, у меня были периоды, когда казалось, что сил больше нет. Особенно тяжело было в начале — когда ты стараешься изо всех сил, но не получаешь быстрой отдачи. Когда ты работаешь сутками, отдаёшь душу каждому проекту, но остаёшься «за кадром». И тогда закрадывались мысли: «А может, остановиться? Найти более спокойную, предсказуемую профессию?»

Но каждый раз, когда я была на грани — происходило что-то, что давало мне мощный импульс продолжать. Это могла быть искренняя улыбка клиента, вдохновлённый взгляд модели в зеркало, письмо от ученицы, которой я помогла поверить в себя. Эти моменты напоминали мне, что моя работа — не просто макияж, а трансформация, энергия, поддержка, красота с глубиной.

Меня поддерживала любовь к профессии, вера в своё предназначение и желание расти. И это помогло мне достичь отличных высот в индустрии: стать тренером успешных косметических брендов, технологом по разработке косметических продуктов, основателем студии красоты и лидером бьюти-команды, участвующей в международных проектах.

Сегодня я точно знаю — трудности временны, а результат от любви к делу и постоянства — вечен.

Когда хобби стало карьерой

Первые годы были посвящены развитию навыков, наработке портфолио, постоянному обучению у лучших, участию в съёмках, часто — на волонтёрской основе. Это был важный инвестиционный этап, когда я вкладывала в себя: в обучение, продукты, практику, поездки, имидж.

Точка роста наступила тогда, когда я сформировала собственный стиль, получила доверие клиентов и начала позиционировать себя не просто как визажист, а как эксперт. Моё имя стало ассоциироваться с качеством, ответственностью и индивидуальным подходом. Всё изменилось, когда я начала преподавать, делиться знаниями, и когда ко мне стали обращаться не только за услугой, но и за опытом.

Значительный скачок произошёл, когда я начала работать с косметическими брендами как тренер и технолог — это вывело меня на новый профессиональный уровень. Позже я основала собственную студию, сформировала сильную команду и начала брать крупные заказы.

Стабильность пришла тогда, когда я приняла себя как эксперта, научилась правильно оценивать свой труд и выстраивать профессиональные границы. Ис этого момента я не просто работаю в индустрии — я её развиваю.

На сегодня моя команда объединяет специалистов международного уровня, а сама я принимаю участие в масштабных проектах как бьюти-директор. Это принесло мне широкую профессиональную узнаваемость — и я искренне верю, что в будущем это даст ещё более значимые плоды.

От увлечения к устойчивому доходу

К созданию собственного салона, школы и команды я пришла естественным путём — это стало логичным продолжением моего профессионального роста. На определённом этапе я поняла, что накопленный опыт, знания и видение индустрии уже не уместаются только в индивидуальной практике. Мне хотелось делиться, обучать, вдохновлять и создавать среду, где ценится качество, креатив и профессиональная этика.

Я часто замечала, что многим начинающим мастерам не хватает системного подхода, поддержки и уверенности в себе. Именно тогда у меня появилась идея создать студию красоты — пространство, в котором человек получает не просто услугу, а опыт, знания, профессиональное развитие и вдохновение. Место, где можно не только совершенствоваться

технику, но и обрести веру в себя, раскрыть свой уникальный стиль и научиться мыслить как настоящий эксперт.

Создание собственной студии красоты на тот момент было правильным решением. Мне хотелось места, где каждая деталь — от атмосферы до сервиса — будет соответствовать моим ценностям. Пространства, где клиент чувствует заботу, эстетику и профессионализм с первого взгляда.

Команда сформировалась постепенно, вокруг идеи. Я объединила мастеров, для которых бьюти — это не просто работа, а призвание. Сегодня моя команда — это настоящие энтузиасты своего дела, с которыми мы вместе участвуем в крупных проектах, модных показах, съёмках и социальных инициативах.

Для меня салон, школа и команда — это не просто бизнес. Это платформа для роста, творчества и настоящей красоты — как внешней, так и внутренней.

3 вещи для ключевого успеха мастера

1. Профессионализм и постоянное развитие.

Мир красоты быстро меняется — тренды, продукты, техники. Успешный мастер никогда не останавливается в обучении: он совершенствует технику, расширяет кругозор, изучает смежные области и остаётся гибким. Настоящее мастерство — это синтез опыта, знаний и желания расти.

2. Человеческий подход и эмпатия.

Бьюти-индустрия — это не только про внешний облик, но и про внутреннее состояние клиента. Умение выслушать, почувствовать настроение, создать комфортную атмосферу и поддержать — делает мастера по-настоящему ценным. Люди возвращаются не только за услугой, но и за ощущением, которое даёт специалист.

3. Ответственность и репутация.

Успех строится на дисциплине: пунктуальность, чистота рабочего места, честность, уважение к клиенту, готовность брать на себя обязательства. Репутация формируется годами, и каждый проект, каждая работа — это часть профессионального имиджа мастера. Надёжность и этика — основа устойчивого успеха.