

РЕГИНА ПТИЦА

ТАНЕЦ С ТИГРОМ

RUGRAM

Москва
2023

УДК 82-31
ББК 84(2Рос-Рус)
П87

Птица, Р.

П87 Танец с тигром / Р. Птица. — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2023. — 132 с.

ISBN 978-5-517-10100-6

Чародейка Левера приезжает на тропический остров. Здесь пришельцы с материка процветают благодаря тому, что их рабами стали аборигены-оборотни. Хозяйка острова с удовольствием даёт в пользование госте своего любимого раба...

УДК 82-31
ББК 84 (2Рос=Рус)
BIC FC
BISAC FIC000000

ISBN 978-5-517-10100-6

© Птица Р., 2023
© Абрамова Е., художник, 2023
© RUGRAM, 2023
© Т8 Издательские технологии, 2023

ГЛАВА I

Парусная яхта нерасторопно покачивалась на волнах. Левера сидела на белоснежном шезлонге, вытянув вперёд длинные стройные ноги. Соломенная шляпка прикрывала чёрные шелковистые волосы. Мягкие волны бились о борт, шелестели, навевая сладкую дрему.

— Почему нельзя было использовать телепорт? — поинтересовалась Астра. Такая же стройная блондинка растянулась на соседнем шезлонге. Острые эльфийские ушки оттопыривали красную повязку на висках. Голубой купальник обтягивал тонкую талию, подчёркивал стройные бёдра, приподнимал высокую грудь.

У Леверы купальник был красный, он открывал пупок и тонкие загорелые плечи. Левере нравился загар, и она вполне обходилась без солнца — лёгкую золотистую корочку быстрее и проще вызвать коротким заклятьем. Сюда, на Берег Эсте Наэда, она приплыла не столько загорать, сколько отдать дань почтения настырным подругам.

— Потому что Эсте Наэда — суверенное государство, и от внешних проникновений его защищает непроницаемый щит, — сухо откликнулась Феа, ещё одна брюнетка, сидевшая от Леверы по другую руку. Она посмотрела на часы, проверяя, не пора ли переверачиваться на живот. Оставалась ещё минута и тридцать секунд, и Феа решила применить это время с пользой, просвещая свою легкомысленную спутницу. Феа вообще очень любила кого-нибудь просвещать: — Эсте Наэда — владения клана Коста. Когда-то давно у Коста было много разногласий со срединными королями. Теперь эти времена давно прошли. Коста добились независимости и процветают на игорном бизнесе и индустрии развлечений. Они не представляют угро-

зы, но сами насторожённо относятся к контрабанде магических артефактов. А мы все трое — ходячие артефакты.

— Реликвии, — вклинилась Левера. Астра тихонько хрюкнула в носовой платок.

— Кто как, — холодно отозвалась Феа. — Ты, может, и ископаемое, а я пока ещё — нетронутый цветок.

Теперь хрюкнула Левера. Из трёх чародеек Астра была самой молодой — она выглядела на родные двадцать лет. Левере недавно перевалило за шестьдесят, но тело она предпочитала поддерживать в форме тридцати-тридцати двух. А вот сколько лет Феа — не знал никто. Нне только подруги, но и учреждённый двести лет назад Конклав.

О «нетронутости» тоже оставалось только хрюкать. Чародейки вообще не считали целомудрие добродетелью, но если говорить о Феа, то та подходила к мужчинам с особым цинизмом и не любила, когда они задерживались в её постели дольше необходимой пары часов.

— Расскажу об этом Тае, — ответила Левера, поудобнее устраиваясь в шезлонге и поправляя шляпку так, чтобы солнце не светило в глаза. — Скажу, что этому столику мужиков не подавать.

— А это, милочка, я как-нибудь решу без тебя, — хмыкнула Феа.

Левера поразмыслила, и решила не обижаться на «милочку». Они с Феа знали друг друга уже так долго, что можно было не цепляться за приличия.

— Она так и не показалась? — спросила Астра, когда две другие колдуньи замолкли. Тая, единственная из четырёх подруг, на остров ехала не гостем, но хозяйкой. Вот уже полтора года как удачно подстроенный договорной брак, который, благодаря её заботам и магическому искусству, стал залогом мира Янтарного и Изумрудного королевств, позволил ей обзавестись собственным домиком на побережье. Теперь Тае не терпелось показать этот домик всем, включая закадычных подруг. Она обещала встретить гостей на берегу, но хрустальный шар в каюте молчал уже второй день.

— Если она о нас забыла, я её первой в гадюку превращу, — Феа пожала плечами и перевернулась на живот.

— Да ладно, не злись. Доберёмся как-нибудь.

Феа сверкнула на подругу зелёными, как глубины моря, глазами, явно давая понять, что ничего не собирается прощать.

— Она слишком много о себе возомнила, — сказала Феа вслух.

Левера закатила глаза.

— Кто бы говорил, Феа...

Она собиралась добавить, что если Тае надоело слушать нравоучения старшей подруги, то это ещё не повод её клеймить, но подумала, и решила промолчать. Не стоило обижать Феа. Какой бы занудной она иногда не бывала, в глубине души Левера знала, что это не со зла.

— Главное успеть до вечера, — вместо этого сказала она. Приподнялась на шезлонге, взглядываясь в темнеющий вдали причал. — А мы уже почти на месте. Девочки, пора вставать.

Левера первой последовала своему совету. За ней следом в каюту поплелась Астра. Феа продолжала лежать, пока стрелка на часах не переместилась на одно деление. Ровно до того момента, когда борт корабля ударился о каменный причал. Только после этого она встала. Потянулась. Бросила томный взгляд на одного из двух матросов, занятых швартовкой корабля, и тоже побрела одеваться.

Яхта была небольшой. Каюты — одна на троих. Феа давно приготовила платье, в котором намеревалась впервые ступить на новую землю — белое и длинное, с узкой юбкой и глубоким разрезом на бедре. Полагавшиеся к нему драгоценные камни лежали тут же, сверху на кровати. В том, что никто из подруг на них не покусится, сомнений быть не могло — во-первых, брать чужое среди них четверых было категорически не принято, будь то платья, яхты или мужчины. Во-вторых, у каждой хватало своего добра.

Астра натянула через голову короткое зеленовато-голубое платье с широкой юбкой, подпоясала золотой лентой. Вспенила волосы.

Левера выбрала свободную длинную тунику жёлтого цвета — в тон её кошачьим глазам.

Большинство чародейек носили не ту внешность, которая досталась им при рождении, а ту, которую выбирали сами. Все до одной любили выделяться из толпы, но большинство — не слишком радикально. Так, никто не стал бы отращивать себе рога. А вот жёлтые глаза показались Левере достаточно пикантной деталью. К тому же напоминали ей о путешествии на материк оборотней, которое состоялось с десятков лет назад.

Из украшений она надела одно только ожерелье из ракушек, потому что драгоценности давно уже ей приелись, а здесь, на курорте, не были необходимым атрибутом.

Глядя на подруг, Левера думала, что Астра ехала познакомиться с новыми местами. Феа — с новыми мужчинами. А сама она хотела познакомиться только с шезлонгом и белым песочком. И тишиной.

— Выходим, — скомандовала Феа и подтолкнула Астру к дверям.

Левера последовала за подругой. Феа — за ними двумя.

Все трое вернулись на палубу и, позволив матросам сгружать чемоданы, направились к трапу.

— Может, стоило сделать это магией?.. — наивно поинтересовалась Астра, наблюдая, как двое крепких мужчин пытаются поднять пухлый тёмно-коричневый чемодан Феа.

— На всё, что можно сделать магий, сил не наберёшься! — заметила Феа и стала спускаться по трапу.

Подруги последовали её примеру и остановились, дожидаясь багажа и выискивая взглядом встречающих. Таю нигде не было видно.

— Поверить не могу...

— Она нас всё-таки кинула, — закончила Феа за неё.

Ответить ей никто не успел, потому что сбоку послышался мягкий мужской голос.

— Госпожи? В поместье Дхой Наен?

— Поместье? — машинально повторила Астра.

— Дхой Наен? Жемчужный Пепел?

— Именно туда! — резюмировала за всех Феа, и девушки замерли, разглядывая парламентёра.

Мужчина был загорелым и довольно высоким. Крепким, так что белая рубашка с закатанными рукавами заставляла фантазировать о том, что находится под ней. Светлые волосы были собраны в маленький хвостик на затылке. Запястья и пальцы казались холёными до неприличия. А узкие серые брюки плотно обтягивали подтянутые бёдра.

— А ты, собственно, кто такой?

— Меня зовут Райл, — мужчина едва заметно поклонился. Светло-серые глаза его светились мягкостью и заботой, но от опытного взгляда Феа не ускользнул злой огонёк, промелькнувший на дне зрачков, когда она задавала вопрос. — Госпожа Тая просила меня позаботиться о вас.

— Посчитала ниже своего достоинства приехать сама?

— У госпожи Таи в эти дни много гостей, она с трудом успевает встречать всех.

— Нас могла бы встретить.

— Феа, прекрати! — вмешалась Левра и, ступив вперёд, заслонила собой парламентёра. — Он-то тут при чём? Выскажешь Тае всё, что о ней думаешь. Не перекладывай с больной головы на здоровую.

Феа скривила бровь, но замолкла.

— Ладно. Показывай, на чём ты нас повезёшь, — она отвернулась и напроочь забыла о недавнем споре — и о том, с кем его вела.

— Спасибо, — шепнул Райл в самое ухо Левре и после секундного размышления добавил: — госпожа.

— Не за что, — хмыкнула Левра. Она тоже говорила довольно тихо. — Она не такая злюка, как кажется на первый взгляд. Но если с ней спорить — может доставить проблем.

Райл понимающе кивнул, хотел поблагодарить второй раз, но не стал.

— Идёмте, — уже громче добавил он. — У нас здесь много законов, которые могут показаться странными. За пределами

города приходится путешествовать верхом. Надеюсь, это не вызовет проблем.

— Не вызовет, — опережая Феа, ответила Левера за всех. — Показывай лошадей.

Лошади ждали у выхода с причала — яблочная, гнедая, серая и вороная. Яблочную мгновенно облюбовала Астра. Гнедая досталась Феа.

Райл жестом предложил Левере сделать выбор между двумя оставшимися.

— А на какой ты приехал? — спросила она.

Райл смотрел на неё мгновение, а потом отвёл взгляд.

— Важно, на какой пожелает ехать госпожа.

Левера повернулась к лошадям, поразглядывала их ещё и выбрала серую. Хотя магия позволяла ей и её подругам мгновенно перемещаться во многие точки материка, как и сказала Феа, далеко не всегда подобные действия оправдывали затраты магических сил. Поэтому всем троим доводилось ездить верхом, а Левера и вовсе любила лошадей.

Однако, когда Райл протянул руки, помогая ей забраться в седло, она не стала ему мешать. Только улыбнулась, и, накрыв ладонью его пальцы, задержала на своём бедре.

Райл ответил ей улыбкой — но, как показалось Левере, несколько натянутой.

ГЛАВА 2

Название «Жемчужный Пепел» не было пафосной выдумкой новой хозяйки. Левра кое-что слышала об этом месте, построенном на побережье почти двести лет назад. Вот только с трудом могла поверить, что Тая расщедрилась настолько, чтобы выкупить старинный особняк и окружавшие его десятки акров леса. «А с другой стороны — почему бы и нет?» — подумала она, поудобнее устраиваясь в седле.

Дорога заняла добрых два часа, и в первые же пятнадцать минут две старших чародейки пожалели о неудачном выборе одежды. Астра только хихикала — короткая юбка ни капли не мешала ей сидеть верхом.

По требованию Феа картеж пришлось остановить, и, отстегнув от бока лошади чемодан, обе отправились переодеваться в придорожные кусты.

— Остаётся надеяться, что в самой усадьбе нас ожидает более тёплый приём, — заметила Феа, пряча в сумках бесполезное платье и запрыгивая обратно в седло. Обе чародейки обзавелись узкими брючками, предназначенными для путешествий. На Феа, кроме того, теперь была узкая обтягивающая блуза из синего шёлка. На Левре — свободная, из зелёного.

— Если только ты не перезаражаешь весь дом своим ворчанием, — заметила Левра, не очень-то прислушиваясь к словам подруги.

— А что это виднеется вон там? — спросила Астра, указывая на скалистый кряж, где между зелени крон виднелись белые камни.

Райл собирался ответить, но Феа его опередила.

— Храм спиритистов. Единственный на полуострове. Большинство аборигенов не очень-то религиозны.

— Ты здесь уже была? — удивилась её познаниям Астра.

— Несколько раз.

Астра спрашивала ещё о чём-то, но Левра уже не обращала внимания на их разговор. Феа, увлечшись экскурсией, не заметила, как вторая подруга замедлила ход лошади.

— Вы устали? — Райл тут же оказался возле неё. — Желаете воды? Чего-нибудь ещё?

— Ничего не желаю, — призналась Левра. — Просто надоела их болтовня. Я два дня её слушала, пока мы плыли на корабле.

— Тогда... я помешал вашему одиночеству? Прошу меня простить.

Райл собирался пришпорить коня, но Левра перехватила его запястье. Она молча смотрела на провожатого, пытаясь понять, почему всё только что сказанное кажется ей настолько неестественным. Райл не выглядел любителем разбивать женские сердца. Не был похож этот разговор и на искренний флирт — слишком равнодушным оставалось его лицо.

— Госпожа желает чего-то ещё? — тихо, но с едва заметной злостью спросил Райл.

— Хочу узнать больше об этом месте, — Левра решила, что если будет обращать внимание на такие мелочи, как его злость, то никогда не разберётся ни в её причинах, ни в причинах этого странного несоответствия. — Феа знает историю, — тут же продолжила она, предчувствуя очевидные возражения. — Но меня интересует современность. Я знаю только, что островом правит клан Коста. Но о его порядках и о порядках этой земли — ничего.

Райл осторожно, но настойчиво высвободил руку и чуть натянул поводья, заставляя коня снова поравняться с лошадью Левры.

— Клан Коста — круг чародеев, отказавшихся принять законы Конклава. Это вы наверняка должны знать.

Левра кивнула.

— Не знаю причин, но они меня сейчас не очень интересуют. В большей степени — что представляют их собственные законы? И какое место занимает здесь Тая.

— Госпожа Тая осталась верна Конклаву, если вы это имеете в виду.