

О. д'Арпантеньи

**Толковый словарь
волшебства и чародейства**

РЕПРИНТ

Москва
RUGRAM
2022

УДК (03)
ББК 86.4
А79

д'Арпантеньи О.

А79 Толковый словарь волшебства и чародейства/ О. д'Арпантеньи. — М.: Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2022. — 236 с. — (Старинные советы Анны Хлебской).

ISBN 978-5-521-78230-7

Толковый словарь, «объясняющий для всех любопытное». Откуда, как и когда произошло и получило полную силу своего значения: колдовство, чары, заклинания, истолкование ересей, суеверий, фокусов, обманов, заговоров, предсказаний и других непонятных и загадочных предметов.

Познайте все тайны и загадки Вселенной под руководством великой ворожеи прошлого Анны Хлебской.

BIC WZ
BISAC REF015000

ISBN 978-5-521-78230-7

© Наталья Никонова, обложка, 2022
© RUGRAM, оформление, 2022
© Т8 Издательские технологии, 2022

ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ
ВОЛШЕБСТВА И ЧАРОДѢЙСТВА.

ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ
ВОЛШЕБСТВА
И
ЧАРОДѢЙСТВА

ВСѢХЪ ВѢКОВЪ И НАРОДОВЪ,

„ОБЪЯСНЯЮЩІЙ

ДЛЯ ВСѢХЪ ЛЮБОПЫТНОЕ“.

ОТКУДА, КАКЪ И КОГДА ПРОИЗОШЛО И ПОЛУЧИЛО ПОЛНУЮ СИЛУ СВОЕГО
ЗНАЧЕНІЯ: КОЛДОВСТВО, ЧАРЫ, ЗАКЛИНАНІЯ, ИСТОЛКОВАНИЕ ЕРЕСЕЙ, СУ-
ЕВЪРІЙ, ЗАБЛУЖДЕНІЙ, ВОЛХВОВАНІЙ, ФОКУСОВЪ, ОБМАНОВЪ, ЗАГОВОРОВЪ,
ГАДАНІЙ, ПРЕДСКАЗАНІЙ, ЖИВОТНАГО МАГНИТИЗМА, СТОЛОГАДАНІЯ, СПИРИ-
ТИЗМА, ГОДИЗМА И ДРУГИХЪ НЕПОНЯТНЫХЪ И ЗАГАДОЧНЫХЪ ПРЕДМЕТОВЪ.

СОСТАВЛЕННЫЙ

американскимъ изслѣдователемъ тайныхъ наукъ

Ргюстомъ Д'Арпантенъи.

МОСКВА. 1877.

Типографія Ф. Иогансонъ. Садовая улица, д. Медынцевой.

А.

Абу-ибнъ-сина, по другимъ **Авиценна**. Арабскій ученый, алхимикъ, врачъ и верховный визирь персидскаго шаха. Родился въ Бухарѣ, въ 980 году по Р. Х., ему обязана химія нѣкоторыми открытіями и составленіемъ первой энциклопедіи, состоящей изъ 20 томовъ.

Авгуры. Такъ назывались птицегадатели. Волхвы умѣли по просьбѣ народа опредѣлять смыслъ по полету птицъ, пущенныхъ на волю и тѣмъ опредѣлять удачу или неудачу. Чтобы опредѣлять отвѣтъ на вопросъ, употребляли ворона, филина или сову, а для того, чтобы предугадать отвѣтъ по полету—коршуна или лия. А для того и другаго служилъ зеленый дятель. Самое слово «авгуръ» происходитъ отъ слова ависъ—птица. (лат.)

Августиніане (еретики). Недопускавшіе, чтобы рай былъ доступенъ кому бы то нибыло ранѣ страшнаго суда.

Автоматъ. Такъ называется механизмъ, подражающій голосу или движенію человѣка или животнаго.

Агностики (еретики). Утверждавшіе, что они ведутъ непрерывную борьбу съ духами. Они существовали во времена св. Августина.

Арименъ, Ариманъ. Злое начало боготворимое древними египтянами.

Адеподерь. Трунный жиръ, жировоскъ, который часто встрѣчается на кладбищахъ. Замѣчательно, что онъ издаетъ фосфорическій огонекъ во время темной ночи или въ темнотѣ. Суевѣрные, видя такой свѣтъ, считаютъ, что тутъ или похороненъ колдунъ, или зарытъ кладъ.

Адда-Нари иначе Изиды—богиня плодородія или природа по миеологiи древнихъ египтянъ. Она изображается съ четырьмя руками, что значить—повелѣваетъ четыремъ стихiямъ. У ногъ ея быкъ и тигръ—зло и добро, безъ которыхъ природа не существуетъ.

Адептъ. Членъ тайнаго общества сектаторовъ.

Адъ. Преисподняя или мѣсто, гдѣ должны страдать всѣ грѣшники. У древнихъ же такъ называлось мѣсто для всѣхъ душъ, гдѣ они должны претерпѣвать разнаго рода вѣчныя мученiя.

Адскiй вамень. Лаписъ, азотнокислое серебро, игравшее большую роль у алхимиковъ, а теперь въ химiи, галванопластикъ изъ фотографiи.

Адское жаркое. Сдѣлайте изъ гуммиарабика, растворивъ его въ водѣ, довольно густую массу, жидкостью этого клея обмажьте руки и полость рта. Это безвредно. Потомъ, приготовьте кусокъ говядины и, положивъ въ винный спиртъ, зажгите послѣднiй. Послѣ того, какъ ротъ будетъ вымазанъ жидкостью, смѣло берите изъ спирта горящiй кусокъ и ѣжьте; огонь не повредитъ ни рукамъ, ни полости рта, потому что камедь дѣлаетъ жаръ спирта нечувствительнымъ, притомъ же спиртъ тотчасъ погаснетъ во рту отъ дыханiя.

Адьюраторъ. Фокусникъ или заклинатель змѣй, человѣкъ, которому послушны змѣи. Къ числу такихъ лицъ можно указать на индiйцевъ, изъ которыхъ многiе умѣютъ брать въ руки ядовитыхъ змѣй, прикладывая ихъ къ обнаженнымъ частямъ тѣла, даютъ этимъ змѣямъ жалить себя; такъ что иногда на тѣлѣ фокусника появляются признаки укушенiя, но боль тотчасъ же прекращается мгновенно при помощи натиранiя язвы извѣстными имъ мазями. Подъ звуки музыкальныхъ инструментовъ индiйцы заставляютъ змѣй плясать, ласкаться и проч.

Аендорская волшебница. Та самая волшебница, которая

вызвала тѣнь Самуила Саулу; вопрошавшему ее объ исходѣ Гельвусьскаго сраженія.

Аксиномантія. Греческое гаданіе по топору.

Азраилъ. Слово арабское. Значитъ—ангелъ смерти. По мнѣнію магометанъ, это тотъ самый ангелъ, который является къ умирающему, чтобы принять у него душу.

Алевромантія. Гаданіе на мукѣ.

Алектромантія. Гаданіе по пѣтуху. Греки гадали слѣдующимъ образомъ: чертили на землѣ кругъ и по окружности на равномъ разстояніи чертили одну изъ буквъ греческой азбуки. При буквѣ клали по зерну; затѣмъ пускали пѣтуха въ этотъ кругъ, и по тѣмъ изъ буквъ, зерна при которыхъ были съѣдены птицей, чрезъ сочетаніе, заключали о будущемъ.

Алзтырь—камень. Слово алатырь татарское, встрѣчается повсюду въ сказкахъ и заговорахъ. Слово это значитъ «амнець», что объясняется словами прибавляемыми какъ эпитетъ—«бѣль-горючъ»

Албасть. Названіе это вотяки даютъ демовому, духу—хранителю пустыхъ зданій.

Аева-тофана. Такъ называется жидкій смертоносный ядъ, составляемый итальянкою Тофашей. Составъ этого яда до XVII столѣтія былъ въ большой славіи и игралъ большую роль въ средѣ западныхъ политическихъ интригановъ. Тофана, идучи на эшафотъ, созналась, что она убила этимъ ядомъ до шестисотъ человѣкъ. Составъ этого яда, какъ полагаютъ, содержалъ соли свинца и раствора шпанскихъ мухъ.

Аева-фонтана Такъ назывался также ядъ, умерщвляющій по желанію, то чрезъ нѣсколько минутъ, то чрезъ нѣсколько мѣсяцевъ.

Алраунъ, Алврунъ. (Отъ древнегерманскаго слова чипа—свѣдущъ, вѣдунъ.) Такъ назывались въ древней Германіи женщины—предсказательницы и чародѣйки.

Альбертъ. (Великій). Такъ названъ былъ графъ Альбрехтъ фонъ-Бельштедтъ Регенсбургскій епископъ, жившій въ началѣ XII столѣтія.

Это былъ гений своего времени по части естественныхъ наукъ и познанія его были такъ обширны, что его считали за чародѣя въ тотъ, зараженный грубымъ мистицизмомъ, вѣгъ. Онъ оставилъ по себѣ нѣсколько книгъ, изъ которыхъ, нѣкоторыя обнаруживаютъ въ немъ опытнаго врача и акушера.

Алхимія. Мнимая наука превращать все въ золото. Напрасно прежніе ученые увлекались стремленіемъ обогатиться, чтобы превратить какой угодно предметъ въ золото. Они разорялись, а грязь оставалась грязью. Заблужденіе происходило отъ того, что тогда не было раздѣленія химіи на элементы и всѣ металлы и ихъ соли, встрѣчаемые въ природѣ, считались за одно и тоже, только въ измѣненномъ видѣ. Отсюда понятно, почему они надѣялись изъ всего получить золото, потому что искали разгадки при переработкѣ каждаго грубаго и дешевѣйшаго, будучи убѣждены, что золото не есть особенный металлъ, а только высшая степень преобразованія предмета грубѣйшаго, принимая основую мысленія, что природа нашей планеты дѣлится на четыре части огонь, воду, землю и воздухъ. Работая надъ отысканіемъ такого предмета, который могъ бы все превращать въ золото, ученые чудаки обогатили нашу химию открытіями, и доставили тѣмъ славу и пользу потомкамъ, оставаясь сами въ проигрышѣ и безъ успѣха.

Аметистъ. (Трезвый камень) греч. Это отличіе горнаго хрустала прозрачной фіолетовой воды; онъ встрѣчается на островѣ Цейлонѣ и на Уралѣ. Въ немъ иногда встрѣчаютъ капли прозрачной жидкости. Ему древніе приписывали свойство удерживать отъ пьянства, почему многіе, къ этому удовольствію приверженные, носили аметисты въ перстняхъ и въ амулетахъ на груди.

— **Аміантъ, горный ленъ, гибкій Азбестъ.** Минераль—находимый въ Савойѣ, въ Перицеяхъ, въ Сибири и въ др. мѣстностяхъ. Онъ представляетъ собою минераль сложеніемъ напоминающій нашатырь, легко отдѣляющіяся волокна, изъ которыхъ онъ состоитъ, гибки, и могутъ довольно хорошо скручиваться. Что даетъ возможность, волокна эти превращать въ довольно сносную нить и готовить ткани несгораемыя въ огнѣ. Во многихъ му-

зеумахъ можно встрѣтить аміантовыя издѣлія. Людовикъ святой, въ видѣ шутки, послѣ закуски, на скатерти изъ аміанта, бросилъ ее въ огонь, откуда послѣ вынималъ ее чистою и невредимою. Въ аміантовыхъ простыняхъ язычники сжигали трупы своихъ родныхъ, чтобы прахъ ихъ собрать въ урну.

Амулеты иначе подвѣски, ладанги. Предметъ суверенія — защита (разумѣется мнимая) отъ болѣзней, демона или отъ несчастія. Предразсудокъ этотъ перешелъ отъ халдеевъ. Дикари и сейчасъ вѣрятъ имъ, откуда они почерпнули это понятіе — неизвѣстно. У магометанъ также въ употребленіи амулеты съ изреченіями изъ алкорана. Нельзя даже воображать себѣ что подобныя предохранительныя средства могутъ приносить пользу. Древніе средневѣковые рыцари украшали амулетами или талисманами щиты, мечи и латы отъ пораженія врагомъ, или чтобы оставаться всегда побѣдителемъ.

На Руси также не вывелось еще повѣрье носить на шеѣ вмѣстѣ съ крестомъ амулетъ, носить сорочку *), росной ладонь, молитвы и заговоры отъ лихорадки, такъ называемый «сонъ Богородицы», разные корешки отъ порчи, отъ бѣдности и пр. Наконецъ землю съ родины, чтобы нетосковать объ отчизнѣ въ чужомъ краю, янтарь отъ желтизны лица и прочее. Но какой результатъ всего — понятно. Амулеты надѣваютъ какъ предохранительное средство и многіе хотя бы и не надѣвали ихъ, такъ, можетъ быть, прожили бы счастливо безъ болѣзни и несчастія; а тутъ скажутъ, это отъ амулета, между тѣмъ какъ амулетъ тутъ всего менѣе виноватъ. Вотъ, еслибы нашли тайну приготовить амулетъ, который бы сохранялъ вѣчную красоту и молодость — тогда можно бы повѣрить силу на практикѣ.

Анаморфозъ. Оптическое представленіе, по которому безобразное кажется правильнымъ, а правильное — безобразнымъ.

Андроніи. Послѣдователи ученія, по которому принимали, что Богъ сотворилъ женщинъ только верхнюю часть тѣла, а нижняя сотворена демономъ.

*) Вымытышъ, пузырь.

Антипатія. Выраженіе, отвращеніе къ предмету, себѣ подобному, къ звуку или голосу, къ духамъ и прочему. Это отвращеніе опредѣляется не только на предметы подчиняемые вліянію нашихъ вѣдшихъ чувствъ, но даже на предметы нечувствуемые и неосознаемые; то есть—на предметы мысли или воображенія. Здѣсь она, эта антипатія, можетъ легко перейти въ чувство страха, или передаться на сторону мысли мнимаго одалженія со стороны не любимаго предмета, а слѣдствіемъ этого всегда бываетъ ужасъ, ничемъ неуспокоиваемый, доходящій до «нельзя». Такое отвращеніе, достигающее до границъ невозможности, можно видѣть въ нижеслѣдующихъ статьяхъ: примѣты предосторожности, лекарства, повѣрья, и прочія.

Антропомантія. Слово греческое, означаетъ угадываніе судьбы по человѣку, обыкновенно по трупу; но это такой древній способъ, что онъ совершенно забытъ и нѣтъ даже толковаго описанія объ этомъ у древнихъ.

Антропофаги. Людоѣды. Слово греческое. Если вѣрить, то Аннибалъ заставлялъ своихъ воиновъ ѣсть человѣческое мясо, чтобы, какъ онъ говорилъ, возбудить въ войнахъ отвагу; но кто знаетъ, можетъ быть, этому была другая причина, какъ то: истомленіе силъ, недостатокъ пищи и проч. Не поэтому ли всѣ, такъ называемые, «варвары» помнѣнію Цезаря и другихъ, точно также ѣли человѣческое мясо. Народъ воинственный, незнакомый съ земледѣліемъ, чуждый хозяйственныхъ знаній, всегда озлобленный на сосѣдей, всегда въ нуждѣ, и потому доведенный до крайности, можетъ быть, даже не просвѣщенный религіей какой бы то ни было и нарушалъ это противучеловѣческое право.

Аписъ. Если древніе египтяне находили въ стадѣ чернаго теленка—бычка съ трехугольнымъ пятномъ на лбу и съ бѣлымъ пятномъ въ видѣ полумѣсяца на правомъ боку, то приобрѣтали его за дорогую цѣну и воздавали ему божескія почеети, считая такого бычка за сына матери, родившей отъ луча солнца и луча молніи. По смерти трупъ бальзамировали и носили трауръ до времени преемника.