

В.Г. Федоров

История винтовки

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 030
ББК 92
В11

В11 **В.Г. Федоров**
История винтовки / В.Г. Федоров – М.: Книга по Требованию, 2023. – 128 с.

ISBN 978-5-458-30582-2

Книга представляет очерк исторического развития ручного метательного оружия; предназначается для младшего начальствующего состава.

ISBN 978-5-458-30582-2

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

Имелись также тройные боласы, в которых к веревке прикреплялось три камня, что способствовало большей надежности поражения зверя (рис. 2).

Стремление возможно лучше предохранить себя от непосредственного нападения хищных зверей и неприятеля вызвало потребность возможно дальнего метания оружия и привело первобытного человека к мысли об устройстве пращи. Праща была одним из

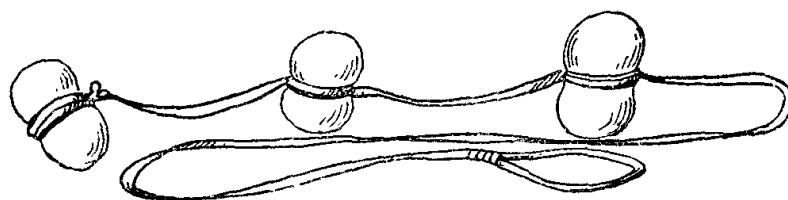


Рис. 2. Тройной болас

наиболее распространенных образцов метательного оружия; о ней упоминается в древних памятниках различных народов еще за несколько тысяч лет до нашего времени.

Первоначальный образец пращи представлял расщепленную на конце палку (рис. 3); между этими концами помещали округленный камень — голыш; вследствие значительного размаха палки камень получал большую скорость и летел дальше, чем это можно было

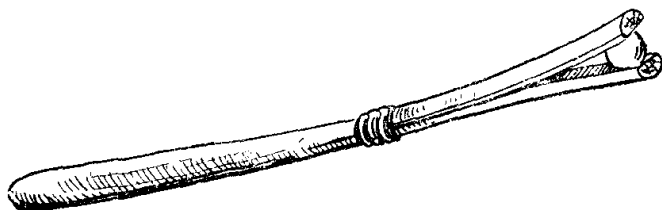


Рис. 3. Первоначальный образец пращи

сделать рукой без палки. Более совершенный образец пращи представлял веревку или ремень с уширением в средней части (рис. 4); в это уширение вкладывался камень. Постепенно, по мере того как люди знакомились с добытыванием металла, камень как недостаточно прочный материал и имевший неправильную форму заменялся металлическими снарядами в виде жолудя или круглой пули. Ремень складывали вдвое, причем один его конец петлей надевался на кисть правой руки, а другой удерживался между большим и указательным пальцами. Сложенной таким образом пращой делали несколько круговых оборотов вокруг плеча снизу, вперед и вверх и затем отпускали зажатый между пальцами конец; камень или снаряд отделялся при этом от пращи и летел вперед. Умелые и опытные пращники могли бросать снаряд на расстояния до 200 м.

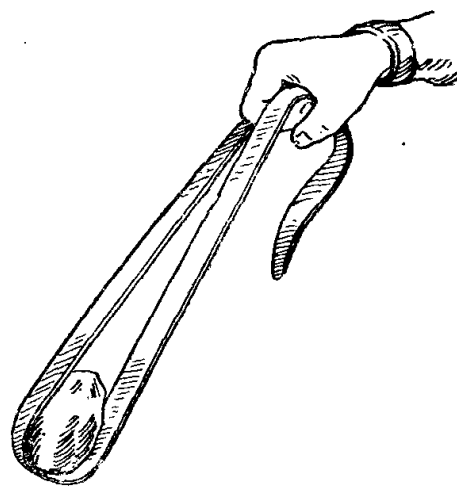


Рис. 4. Веревоочная праща

Праща применялась не только у первобытных людей для борьбы с хищными зверями и для добытывания себе пищи; она была

и главным метательным оружием у воинов древних государств — Египта, Греции, Рима.

То же стремление поражать издали было причиной появления и других образцов метательного оружия — дротов и бумерангов.

Первоначальный *дрот* представлял палку с заостренным концом или укрепленным на ней металлическим наконечником (рис. 5).

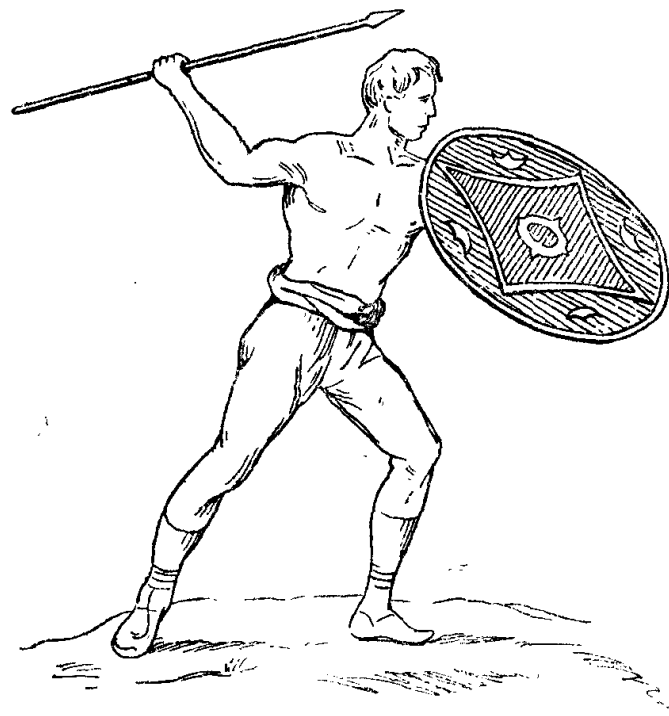


Рис. 5. Римский воин, бросающий пилум (дрот)

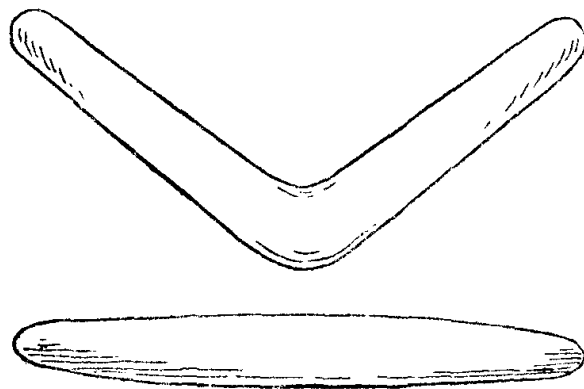


Рис. 6. Бумеранг

Дроты были главным оружием в войсках Рима; бросив вперед свои дроты (пилумы), воины для схватки с противником обнажали мечи. Дальность бросания дрота — 25—30 м.

Другим, более интересным образцом метательного оружия был *бумеранг*, имевший распространение еще в древности у египтян; применяется он в настоящее время в Австралии для охоты. Форма его показана на рис. 6. Изготавливался бумеранг из дерева или костей животных. Особенность этого оружия заключается в том, что, благодаря особой форме своего устройства, бумеранг при промахе возвращается назад, к месту, откуда он был брошен.

ЛУКИ, АРБАЛЕТЫ, АРКЕБУЗЫ

Дальнейшее познание природы и стремление увеличить дальность бросания дрота

привели человечество к применению наиболее совершенных и распространенных образцов метательного оружия прежних времен — луков.

В луке стрела, являвшаяся подобием дрота, выбрасывалась с помощью тетивы силой упругости (пружинности) этого оружия (рис. 7). Сила руки, бросавшей дрот, заменилась силой упругости древка лука. Луки применялись в глубокой древности у египтян,

ассирийцев и вавилонян, о чем свидетельствуют изображения воинов, найденные при раскопках старинных построек (рис. 8).

Лук состоял из древка и тетивы (см. рис. 7); древко обыкновенно изготовлялось из дерева; впоследствии его стали делать из тонких стальных пластин. Материалом для тетивы служили жилы животных, сыромятные ремни, шелковые или пеньковые веревки. Стрелы изготовлялись из дерева, причем на переднем конце укреплялся острый металлический наконечник, на заднем же находилось оперение для поддержания устойчивости стрелы при полете (рис. 9). Длина стрелы — около 0,75 м; наконечник стрелы иногда смазывали ядом. Дальность полета доходила до 500 м. Отличные стрелки могли выпускать до 12 стрел в минуту.

Вследствие дешевизны, простоты изготовления и хороших боевых качеств — большой дальности полета и хорошей меткости стрел — лук был главным оружием войск и очень долго находился на их вооружении; луком пользовались и после появления огнестрельного оружия.

Для улучшения меткости стрельбы лук укреплялся в деревянной ложе, при помощи которой было более удобно нацеливать оружие,



Рис. 7. Лук

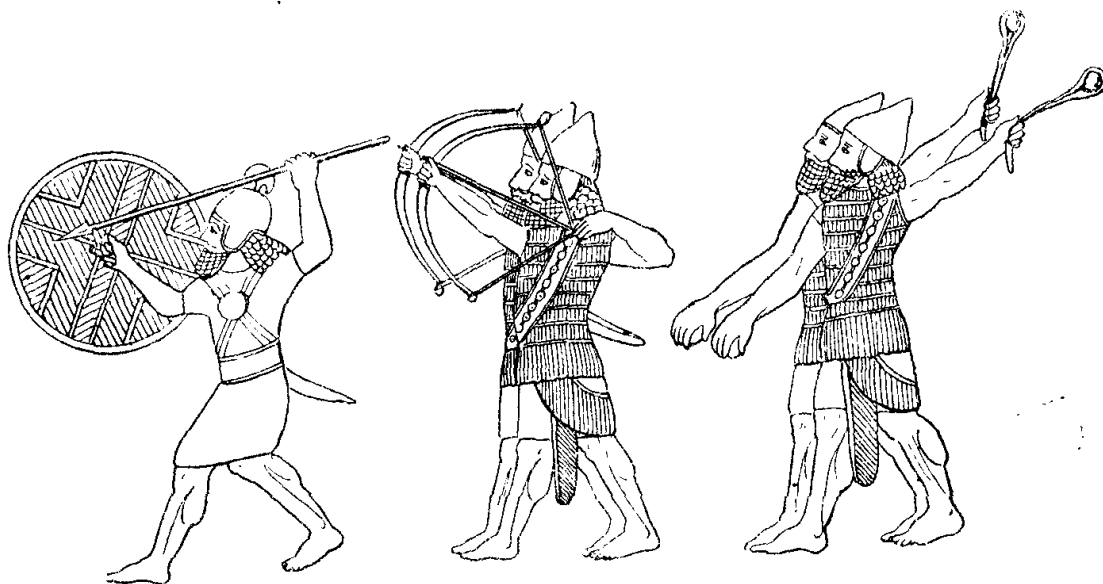


Рис. 8. Египетские воины, вооруженные луками, копьями и пращами

так как она давала упор в плечо; кроме того, ложа давала возможность увеличить натяжение тетивы. Такое оружие (рис. 10) называлось *арбалетом*. Появился арбалет впервые в войсках французского короля Людовика VI в 1139 г. Меткость стрельбы из арбалета была очень хорошая: искусные стрелки попадали в яблоко на 40 и даже 70 м.

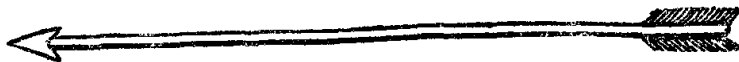


Рис. 9. Стрела к луку

На рис. 11 изображен арбалет; стрела помещалась в нем между стенками *а* и *б* направляющей части ложи; натягиваемая тетива закреплялась за зарубки *в* лодыжки *г* и освобождалась при нажиме пальца стрелка на спуск *д*.



Рис. 10. Арбалет

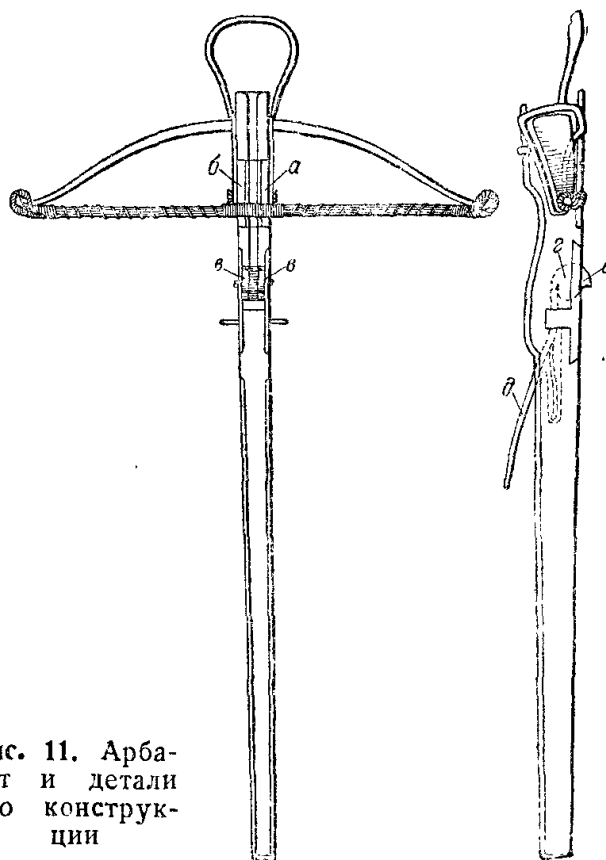


Рис. 11. Арбалет и детали его конструкции

Усовершенствование арбалета выразилось в применении способов для облегчения очень затруднительного натягивания тетивы; появились луки с тетивами, натягиваемыми ногой (рис. 12) или же посредством особого зубчатого механизма.

При дальнейшем развитии оружия к арбалетам стали приспособлять трубку (ствол) с продольными щелями для метания вместо стрел свинцовых пуль; по продольным вырезам скользили боковые выступы особого цилиндрика, двигавшегося в стволе под дей-

ствием тетивы; на этот цилиндр и накладывалась пуля. Ствол увеличил меткость стрельбы.

Такое оружие называлось *аркебузом*. По своему устройству аркебузы уже несколько приближались к современным ружьям; они имели ствол, ложу, спусковой механизм.

Из всего сказанного видно, что по мере развития человечества совершенствовалось и применявшееся им ручное оружие. От бросания рукой камней или палки с заостренным концом перешли, с одной стороны, к праще, а с другой — к луку. В праще метательная сила бросания камня была увеличена большим размахом вокруг плеча длинного ремня, в котором помещался камень или снаряд. В устройстве же лука эта сила для бросания дрота, измененного в стрелу, была увеличена сильным упругим сгибанием древка, действовавшего на стрелу при помощи тетивы подобно сжатой пружине. Для большего удобства действия и увеличения меткости к луку приспособили ложу, изобретя арбалеты. Для метания вместо стрел свинцовых пуль к арбалетам присоединили ствол, сконструировав аркебузы.

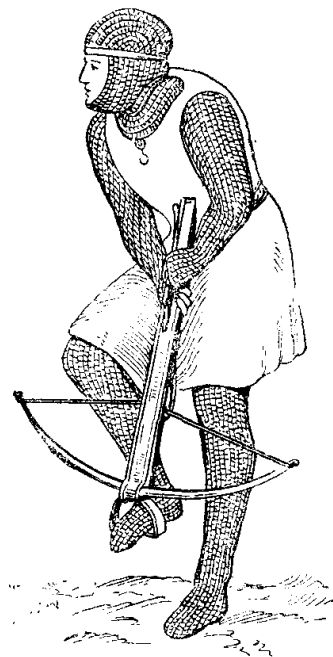


Рис. 12. Арбалет с тетивой, натягиваемой ногой

Но на этом не остановилась пытливая мысль человека. Надо было еще увеличить метательную силу оружия. Если первобытные люди и довольствовались для метания камней и заостренных палок мускульной силой с постепенным увеличением этой силы посредством размахов пращи около плеча и натягивания тетивы и древка лука, то в дальнейшем эта метательная сила была значительно увеличена при изобретении особого взрывчатого вещества, выбрасывавшего пулю из ствола, а именно *пороха*.

ДРЕВНЕЕ МЕТАТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ СЛАВЯН И РУССКИХ ВОИНОВ

Подобное же развитие образцов метательного оружия было и у народов, населявших в прежние времена нашу родину, — у древних славян. Они применяли это оружие и в борьбе между отдельными племенами и при дальних походах на столицу греческой империи — Византию (современный Стамбул), а также в боевых столкновениях с народами, нападавшими на их страну, — половцами и татарами.



Рис. 13. Снимок с картины художника Васнецова, изображающей русских богатырей, вооруженных луками, копьями и мечами

Большим распространением у славян пользовались луки. По дошедшим до нас сведениям современников, во время походов славян



Рис. 14. Русский воин XIV века, мечущий дрот

под предводительством киевских князей — Аскольда и Дира, Олега, Святослава — через Черное море (называвшееся в то время Русским) и при нападениях их на Византию в IX—XI веках, т. е. на заре создания русского государства, русские были вооружены луками, мечами и ножами. Вооружение этого времени видно на снимке с картины художника Васнецова «Былинные богатыри» (рис. 13).

Другим распространенным оружием были дроты, называвшиеся у славян *сулицами*; они носили их у пояса в особом чехле, называвшемся *джидом*.

На рис. 14 изображен русский конный воин XIV века, мечущий дрот; с правой стороны у него повешен джид с дротами, с левой же стороны — лук; виден и меч.

На рис. 15 показан пеший русский воин XIV века, стреляющий из лука; с правой стороны висит колчан со стрелами, с левой стороны — кобур для лука, называвшийся *налучьем* или *лубьем*; колчан и налучье носили на кожаном поясе, на котором привешивалась также сабля.

Во время похода князя Игоря на половцев в 1185 г., воспетого в знаменитом памятнике русского эпоса «Слово о полку Игореве», русские воины-дружинники были вооружены луками, копьями и мечами (рис. 16).



Рис. 15. Русский воин XIV века, стреляющий из лука



Рис. 16. Дружинники князя Игоря Святославовича, вооруженные луками, копьями и мечами

«Летают стрелы каленые,
Гремят мечи о шеломах,
Трещат харалужные копья».

Харалужом в старину называлась сталь наилучших качеств, именуемая теперь булатом и дамаском.

Имелись, кроме того, и арбалеты, называвшиеся *самострелами*.

Такое же вооружение имели русские воины и в других наиболее знаменитых в истории нашей родины боях той эпохи: Ледовом побоище в 1242 г. и Куликовской битве в 1380 г.

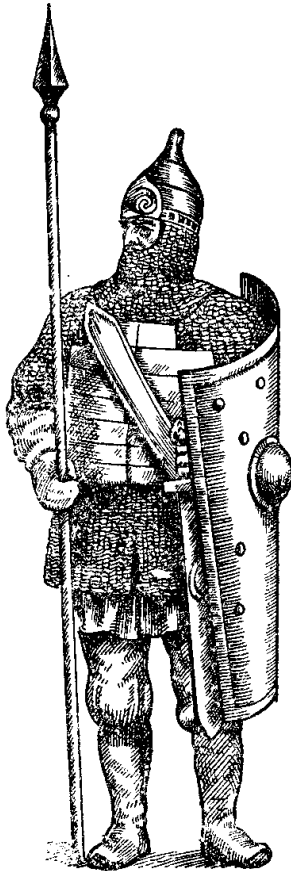


Рис. 17. Вооружение русских дружинников XIII века



Рис. 18. Вооружение русских дружинников XIII века

Ледовое побоище произошло на льду Чудского озера. В этом бою новгородские полки под предводительством своего князя Александра Невского разбили наголову немецких рыцарей, вторгшихся в нашу страну. На вооружении новгородских дружинников, т. е. воинов постоянной дружины князя, были длинные копья, мечи и щиты (рис. 17 и 18); кроме дружинников, была собрана и рать — войско, созывавшееся лишь во время войн; вооружение воинов рати составляли луки, копья, топоры, кистени.

Ледовое побоище известно в истории русского военного искусства не только как образец высокого морально-политического состояния русских войск, но и как образец быстрых и правильных

с военной точки зрения решений, принятых военачальником Александром Невским, и умелых действий отдельных отрядов: массы лучников, забрасывавших неприятеля тучей стрел, тяжеловооруженных отборных воинов с копьями, мечами и щитами, составлявших центр русского построения, и, наконец, конных отрядов, нападавших на фланги неприятельских групп.

Куликовская битва является первой попыткой русского народа освободиться от гнета татарского ига. Здесь впервые соединились полки различных русских областей и уделов под предводительством великого князя московского Дмитрия Иоанновича, прозванного за эту битву Донским. Татарские полчища, руководимые ханом Мамаем, были разбиты наголову.

Куликовская битва памятна русским людям, с одной стороны, как блестящий пример единения разрозненных в то время русских областей с целью поражения врага, вторгшегося в родную землю, а с другой — искусством военачальников, сохранивших и использовавших резервы в самый важный момент боя. Вооружение войск было прежнее, т. е. лук, копье, меч.



Глава II

ИЗОБРЕТЕНИЕ ПОРОХА И ПОЯВЛЕНИЕ ОГНЕСТРЕЛЬНОГО ОРУЖИЯ

ПОЯВЛЕНИЕ ЗАЖИГАТЕЛЬНЫХ И ВЗРЫВЧАТЫХ СОСТАВОВ И ОГНЕСТРЕЛЬНОГО ОРУЖИЯ

Когда был изобретен порох или вообще близкий к нему состав—неизвестно. История не дает в этом отношении достоверных сведений. Имеются некоторые указания, что состав вроде пороха из селитры, серы и угля еще в глубокой древности был известен китайцам; однако они не применяли его как метательное средство для стрельбы, а употребляли как зажигательное средство, пуская ракеты, петарды, прикрепляя зажигательные составы к наконечникам стрел.

Полагают, что порох был открыт случайно. В местностях, где почва изобилует селитрой, как, например, в Китае (селитра называлась «китайским снегом»), после разведения костра могла остаться расплавленная селитра, которая, смоченная дождем, смешивалась с золой и углем. Когда такая смесь высыхала на солнце и на этом же месте снова зажигали костер, то получался взрыв; это могло навести на мысль об использовании смеси селитры с углем.

От китайцев порох как зажигательное средство был перенесен к соседям — жителям Индии. Сохранились сведения, что великий полководец древности Александр Македонский, живший в IV веке до нашего летоисчисления, в своем походе на Индию был остановлен перед стенами некоторых городов бросавшимися с них «громами и молниями». Возможно, что это были зажигательные составы, выбрасывавшиеся в виде ракет.

Из других зажигательных составов, применявшихся в древности, следует отметить «греческий огонь»; он изготовлялся из серы и различных смол с прибавлением нефти и сала. Отсюда видно, что греческий огонь не имел ничего общего с порохом.

Византийские греки, называвшиеся так по имени своей столицы Византии, широко применяли этот огонь в столкновениях с соседями.

В 941 г. нашего летоисчисления греческим огнем были сожжены суда русских славян, напавших на Византию под предводительством своего князя Игоря. Греки располагали бочки или сосуды с греческим огнем на мачтах или на специальных сооружениях на своих судах и сбрасывали их при помощи рычагов на суда противников.

В XII веке, при борьбе русских с половцами, предводимыми ханом Кончаком, русскими был взят в плен один из его воинов, умевший стрелять «живым огнем», но русские не переняли тогда способа применения греческого огня.