

Елена Синичкина

ПИРСИНГ

Книга для девчонок

УДК 37.0
ББК 92
С38

Елена Синичкина

С38 Пирсинг / Елена Синичкина. — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2020. — 44 с. — (Моя семья).

ISBN 978-5-521-76193-7

Пирсинг — один из суперсовременных способов стать не такой, как все. Кому-то пирсинг может показаться слишком шокирующей затеей. Однако молодежь привыкла повиноваться законам моды, и твоим сверстницам этот способ обратить на себя внимание окружающих не кажется столь экзотичным или вызывающим — многим он пришелся по вкусу. Однако для того чтобы окончательно решить, стоит или не стоит изменять что-то во внешности при помощи пирсинга (прокалывания различных частей тела), рекомендуем прочесть эту книгу. Надеемся, что она поможет яснее представить, что же такое пирсинг и нужен ли он именно тебе.

BIC VF
BISAC FAM000000

ISBN 978-5-521-76193-7

© Т8 RUGRAM, оформление, 2020
© Т8 Издательские технологии, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАВА 1. ЧТО ЕСТЬ ПИРСИНГ И НУЖЕН ЛИ
ОН ВООБЩЕ

ГЛАВА 2. ДЫРКАМ — ДА! (О ТОМ, ЧТО
ПРОКАЛЫВАТЬ)

ГЛАВА 3. КРУТОЙ САЛОН ИЛИ ОТВАЖНАЯ
БАБУЛЯ?

ГЛАВА 4. «СЕЗОН ДУРШЛАГОВ»

ГЛАВА 5. ОНИ — «АЖУРНЫЕ ГЕРОИ»

ГЛАВА 6. ПРОКОЛ СО ЗНАКОМ ПЛЮС
(КОМУ НУЖЕН ПИРСИНГ И ЧТО В ЭТОМ
ХОРОШЕГО)

ГЛАВА 7. ПРОКОЛ СО ЗНАКОМ МИНУС

ГЛАВА 8. В ИТОГЕ — ДЫРКА

ГЛАВА 1

ЧТО ЕСТЬ ПИРСИНГ И НУЖЕН ЛИ ОН ВООБЩЕ

Тот факт, что тебе необходимо выделиться из толпы, оспариванию не подлежит. Также неоспоримо то, что сделать это можно чуть ли не тысячей разных способов. Пирсинг — лишь один из них. Во все времена люди стремились приукрасить себя. Насколько радикален способ, волновало их мало. Главное — красота, которая временами граничила с членовредительством. Следует оговориться, что за нанесение телесных повреждений во время украшения того или иного индивида в Уголовном кодексе до сих пор не предусмотрена ни одна статья.

Пирсинг — вещь достаточно болезненная. Ведь проколоть себя, любимую, даже с теоретической точки зрения, больно. А с практической — тем более. Но это ни в коей мере не страшало наших предков, которые частенько протыкали себе носы (вспомни картинку из истории первобытнообщинного строя, где герои того времени живописно украшали носы костями и прочими пищевыми отходами), а также губы, пупки и другие места, которые почему-то казались их обладателям не слишком красивыми от природы.

На самом деле пирсинг — это древняя практика, существовавшая в странах Востока. Затем она распространилась в Америке, в основном в Соединенных Штатах среди ряда субкультур —

панков и металлистов. И уже после всех этих прогулок пирсинг вошел в культуру мейнстрима (главные из прогрессивнейших молодежных течений), где и поживает на лаврах по сей день.

Некоторые особенно решительные приверженцы пирсинга — так называемые практики с большим стажем (количество дырок у которых со временем увеличивается в геометрической прогрессии), утверждают, что, если процедура прокалывания выполнена грамотно, причем действительно профессиональным врачом, который специализировался именно на пирсинге, она не причинит сильной боли. Напротив, пирсинг подарит совершенно новое и поистине незабываемое ощущение. Если ранка зажила так, как и должна была (в этом плане существуют некоторые стандарты, которые соотносятся с индивидуальными особенностями организма), и капиллярная система не нарушена, впоследствии к проколотому органу прилив крови значительно увеличивается. Это влечет за собой повышение чувствительности этого участка тела.

ГЛАВА 2

ДЫРКАМ — ДА!

(О ТОМ, ЧТО ПРОКАЛЫВАТЬ)

Это совсем не праздный вопрос, что можно подвергнуть пирсингу. Напротив, он самый что ни на есть важный! Что можно проколоть? Да все, что у тебя имеется в наличии! Есть нос, две губы, брови, также в количестве двух, веки (это для самых-самых смелых), уши, щеки, язык.

Спускаемся ниже и обнаруживаем грудь, еще на пару ступенек ниже — и до пупка доберемся. А дальше должна работать твоя фантазия вкупе с отвагой, эквивалентной отваге Индианы Джонса, с которой он выпутывается из всех переделок, обрушивающихся на его бедную голову. Кстати, отвага, либо смелость, либо бесстрашие тебе пригодятся минимум дважды.

Во-первых, надо решиться. Но решиться опять-таки не один раз, а целых три. Первый раз — это когда ты принимаешь решение. На самом деле в данном случае все проходит довольно гладко. Второй раз — это когда нужно идти в студию или салон, где эта операция и будет проводиться. В третий раз — когда к твоему родному и любимому организму поднесут колюще-режущий предмет.

Продолжим о смелости. Во-вторых, надо будет провести не один поединок по кун-фу, каратэ, боксу и так далее и тому подобное. С кем? Конечно, с родителями! Продвинутые родственники бывают

только в кино. Для преодоления такого сопротивления заручись поддержкой наиболее прогрессивно настроенных домочадцев. Если таковых мало, переводи качество в количество. По принципу: две сухонькие, слабенькие бабушки и годовалый племянник — гораздо лучше, чем один брат-легкоатлет.

Будем считать, что все проблемы с домочадцами ты решила, и перейдем к следующему этапу — выбору объекта, над которым ты и совершишь своеобразный ритуал прокалывания.

Итак, начнем с НОСА. Многие подростки в период переходного возраста до такой степени возненавидели эту часть лица, что ни за какие деньги не согласятся даже взглянуть на нее краем глаза. Но есть и другие, которые с обожанием относятся к собственному носу и поклоняются ему, как персональному божеству. Вот так. Мы полностью согласны с первой категорией людей. Ну как можно восхищаться тем, что выросло прямо посередине твоего личика? Этот невероятный орган устремился у кого вверх, у кого перпендикулярно поверхности, из которой, собственно, и произрастает, бессовестно поправ тем самым закон всемирного тяготения. Хорошо, что интеллектом его природа не наградила, ведь тогда носы могли бы изменять свой внешний облик в зависимости от настроения. Воображение рисует полные ужаса картины, героями которых становятся носы, носики и носищи.

Так вот, этот странный нос выглядит прилично только в том случае, если его как-нибудь забавненько украсить (чтобы «живенько» было). Так чем же его нарядить? Лично мы предлагаем или серьгу, или пику. Причем серьги лучше выбирать круглые. Вряд ли будет эстетично выглядеть большущая, витиевато выполненная серьга с драгоценным камнем в носу. Но, в принципе, камешки довольно мило смотрятся. Только они должны быть совсем маленькими.

Нос можно проколоть как минимум двумя способами: первый — проколоть ноздрю, второй — носовую перегородку. Третий способ предлагаем как альтернативный — совместить оба варианта сразу.

Выбрав место прокола, начинаем придумывать, чем же его заполнить. Если это именно ноздри, можно вставить, скажем, небольшое колечко или нечто среднее между клипсой и штангой. Суть в том, что маленький шарик защелкивается на вставной части. Эта милая штучка будет выглядеть на носу, как бусина. Только для нее дырка прокалывается в самом углублении. Можно проколоть таким образом и левую, и правую ноздри. При желании, с такой симметрией можно придумать немало эффектных вариаций.

Едем дальше. Сережка в носу — это все-таки не сережка в ухе. Поэтому привлекать взгляды (как случайных прохожих, так и людей, специально за тобой гуляющих, дабы разглядеть твой безумно интересный нос, который ты так нестандартно украсила) такая мелочь будет достаточно сильно.

Особенно бурно на нее среагируют представители старшего поколения (они, конечно, не присутствовали при вымирании динозавров, но нечто архаичное в образе мышления и стиле жизни этих людей сохранилось). Если ты читаешь безмерное и безапелляционное осуждение в глазах подобных, значит, новое украшение тебе, в общем-то, весьма к лицу, а в частности — весьма к носу. С чем тебя и поздравит какой-нибудь продвинутый «пипл».

Серьги можно менять в зависимости от случая. Например, заранее зная, что тебя вызовут к директору/завучу/грозному предку на ковер, выбери что-нибудь минималистическое, если ваше «красно солнышко» — консерватор и моралист. Но с другой стороны, если на носике будет что-то замечательное, да еще к тому же совершенно гигантских размеров, твой грозный наставник просто-напросто потеряет дар речи, узрев перед собой такое сокровище. А если он настолько стойкий, что хотя и с трудом, но говорить все же сможет, о цели устраиваемой для тебя проповеди забудет точно. И надолго.

Большая (в данном случае, «большая» — это значит, в пределах 1,3 сантиметра в диаметре) круглая сережка, заметная окружающим только с одной стороны, — штука весьма интересная. Она может и зазвенеть, конечно, если ты сама этого захочешь. Для достижения музыкального эффекта на серьгу навешиваются всякие гремящие, позвякивающие и дребезжащие при ходьбе или каком-то другом колебании тела штуки.

К примеру, навесить можно:

— еще одну такую же сережку (звуковой эффект слабый);

— две серьги, скрепленные по принципу цепочки. Причем вторая сережка будет с наплавлением (звуковой эффект чуть выше);

— две серьги вешаются на одну маленькую, которая непосредственно крепится на ноздре (звуковой эффект вполне приемлемый);

— вариант, сходный с предыдущим, но все серьги будут с наплавлениями (хороший звуковой эффект);

— две шайбы на серьге (замечательный звуковой эффект).

Думаем, что принцип тебе понятен. Можешь к сережке сразу колокольчик привешивать. Но все это — дело вкуса. Так что выбирай и решай сама.

Теперь, что касается настоящего кольца в нос... Да, несмотря на то что это, казалось бы, совершенно классическое решение, его не все принимают вот так, запросто. Почему-то многие представители пропирсингованного населения (и непропирсованного также) панически боятся уподобиться крупному рогатому скоту. Несмотря на то что это было несколько непривлекательное вступление к разговору о прокалывании носовой перегородки, сама тема весела и приятна.

В большинстве случаев пропирсовать носовую перегородку решаются панки. Почему именно они? Все дело в следующем: и их стиль жизни, и