

Ольга Корк

ЛИЧНАЯ ВОРОВКА МАГА ТЬМЫ

RUGRAM

УДК 82-312.9
ББК 84.4(2Рос-Рус)
К66

Корк О.

К66 Личная воровка мага Тьмы / О. Корк — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2023. — 208 с. — (Сольган).

ISBN 978-5-521-91314-5

Он единственный маг Тьмы королевства и просто опасный в своей наглости мужчина.

Она попала в этот мир будучи подростком и сейчас вынуждена вести двойную жизнь, чтобы обеспечивать себя и приемных родителей.

Он был уверен, что его все боятся и никто не рискнет с ним связываться.

Она ограбила его на темной улице города, прихватив с собой чуточку больше, чем хотела. Воровка и сын Палача — более неподходящей пары сложно себе представить. Но он уже заинтересовался наглой девчонкой, а у нее не получается сопротивляться его обаянию...

BIC FM
BISAC FIC027030

ISBN 978-5-521-91314-5

© Ольга Корк, текст, 2023
© Колозина А., Мизерак М.,
оформление, 2023
© Т8 Издательские технологии, 2023

ПРОЛОГ

Мама всегда задавалась вопросом, что хорошего может быть в Кселе.

Ей, ведьме, выросшей в деревне и живущей в тихой столице нашего Лассаса, наверное, не понять. Кайлин вообще всегда любила оставаться в стороне от толпы. Уж не знаю, то ли ее приключения в молодости так сказались, то ли профессия отца повлияла, но родители не любили подолгу оставаться в шумном промышленном городе. Да они вообще не любили большие города. Отец утверждает, что слишком устает от толпы и постоянных вспышек его силы, заставляющих узнавать больше, чем хотелось бы, мама в свою очередь утверждает, что ей не хватает нашего леса.

Ну что ж, должен признать, леса в Кселе не было. Только мощные улицы и улочки, огромное количество домов, больше жителей, а также бесконечные магазины, лавки, производственные дома, мануфактуры, чайные, кофейни, харчевни, трактиры и, конечно же, рестораны.

Что может нравиться в Кселе? Ох, матушка, ты, конечно, взрослая ведьма, но ничего не понимаешь в настоящих развлечениях!

Спрыгнув с подножки наемной кареты, я с удовольствием вдохнул морозного воздуха уходящей зимы и счастливо улыбнулся. Отвратительно пахнет! Прав, ох и прав был предок нашего короля, когда запрещал использовать на улицах столицы лошадей.

Но это неудобство я готов терпеть. Что уж там.

Мне стало скучно в родном Кронте. Даже общение с Марьей уже не доставляло столько удовольствия, как раньше. Нет, конечно, вредная книга была все такой же потрясающей собеседницей, благодаря ей и Туману я узнал много нового про Тьму, то, о чем сам так и не смог догадаться, но все же... Все же. А не так давно мне стало известно, что в соседнем королевстве появилась похожая книга. Не просто книга. А такая же, как Марья, разговорчивая! Ну это ли не повод развеяться и путешествовать? Но Лахольм, а точнее, город Лидс, от меня никуда не денутся, для начала я решил задержаться в Кселе и немного... Развлечься!

Услышав за спиной громкие, потрясающие в своей конструкции проклятия, обернулся, чтобы увидеть, как кучер замахивается хлыстом на перебегающего дорогу мальчишку-газетчика.

Обожаю этот город! Жизнь на его улицах так и кипит, не затихая даже самой темной ночью. Ведь, как известно, ночь время для всякого рода отбросов. Ну и меня. После того, как я стал изгоем в приличном обществе, — да кому нужны эти снобы и трусы, — для меня распахнулись двери подпольных игорных заведений. Должен признать, зачастую в питейных компания мне нравилась больше, чем в самой дорогой ресторации. Нравы там... свободнее.

Нет, все же есть что-то прекрасное в моем статусе одинокого свободного мужчины и изгоя. Сво-бо-да — какое прекрасное слово!

Еще раз поглубже вдохнув воздух шумного города, отправился к гостинице. Помнится, хозяин в прошлый раз выражал большое радушие и лелеял надежду, что в следующий приезд я обязательно обойду стороной его заведение. Пойду “порадую” наивного человека.

— Добрый день, — дверь передо мной распахнул швейцар, — добро пожаловать в нашу гостиницу, господин Кайл.

— И я тебя не забыл, Джейми, — от души хлопнул по плечу мужчину в форменной одежде, — нужно обязательно распить вместе пару бутылок...

— Что вы, господин Кайл, я бросил пить. Совсем! — не дав мне договорить, затараторил мужчина. — Навсегда!

Поморщившись, принял эту наглую ложь. Ладно, сделаю вид, что поверил. Ну не хочет человек отдыхать от работы, зачем же принуждать? Тем более начинать свое пребывание в славном городе со споров совершенно не хотелось.

В общем, веселье началось с самого начала. Точнее, с заселения. Сначала милая девушка, работница гостиницы, смогла увернуться от моей руки, которая уже потянулась к аппетитной попке. Да, Боги, я всего-то хотел сделать ей комплимент! Но малышка, вздернув носик, прошла мимо. Неужели в прошлый раз так сильно обиделась, что я променял ее на ее же сестру? Ну, ой, бывает.

Следом уже совсем не милый хозяин гостиницы пытался соврать мне, что свободных мест нет. И это в конце зимы? В Кселе? В одной из самых дорогих гостиниц? Кому он пытается врать!

— Ох, как же я мог забыть! — стоило мне только продемонстрировать свое недовольство, низкорослый, немного лысоватый мужчина, имени которого я не запомнил, заюлил. — У нас же свободны верхние апартаменты! Возможно, вам понравится этот вариант, господин Фрейзер.

Нет, мне не нравится, точнее, мне-то, конечно, понравится, но... Но глаза уже медленно затягивало Тьмой, а хозяин заведения все сильнее бледнел, пока я не выгнул бровь. Вот тут-то он, конечно, все понял:

— Естественно, всего за половину стоимости!

Нет, я определенно люблю Кселе и, кажется, этот город отвечает мне взаимностью!

Проверив апартаменты, которые мне достались, я удовлетворенно кивнул и попросил принести вещи. Пока носильщик ходил за багажом, я медленно прошелся по комнатам. Гостиная оформлена в строгом сдержанном стиле. Никаких тебе рюш и обоев в цветочек. Строго, лаконично. Мебель из темного дерева. Мне нравится. Светлая, серая, со стальным отливом ткань на стенах и даже обивка дивана на полтона темнее. Как и гардины. Спальня была чуть спокойнее, выдержана в нейтральных теплых оттенках, а на кровати лежали не менее дюжины подушек. Ванная комната радовала наличием широкой медной ванны и отдельной дверью к туалету. Кабинет и гардеробная меня не интересовали. Работать я тут точно не буду, а что интересного может быть в просторном, по сути, шкафу, я вообще не мог себе представить. Хороший номер для мужчины, который привык жить в комфорте. В общем, не для меня, но сойдет.

Расплатившись с хозяином гостиницы сразу за пять дней, я обрадовал его, что могу задержаться в гостях.

Освежившись и переодевшись после путешествия, отправился гулять по городу. В конце концов, даже ранним вечером тут было чем заняться. Я давно не был в Кселе и сейчас хотелось заглянуть в парочку нежно любимых мной мест. Зайти в кондитерскую на пересечении улиц Шелеу и Радоса. Там продают замечательные пирожные с заварным кремом, а к ним крепкий черный кофе. М-м-м. Обязательно посетить ресторацию матушки Фрей. А вот потом можно будет уже идти искать развлечений ночного города. Интересно, Большой Френк еще работает или уже ушел на покой и его шайку поднял кто-то другой? Шулеры такого уровня не должны пропадать, тем более за их работой наблюдать сплошное удовольствие!

Конечно, легко так рассуждать, зная, что ни один вор и ни один профессиональный игрок не рискнет связываться с Темным Фрейзером, чтобы не сталкиваться с моей Тьмой. Но это не мешает мне играть с ними за одним столом, иногда даже подыгрывать, отвлекая вни-

мание на себя. Что могу сказать в свое оправдание? Я не люблю скучать!

Погуляв по городу, заглянул в парочку магазинчиков, присмотрел подарки для любимой племяшки, — нужно будет по дороге домой обязательно все купить, — прикупил ей конфет в кондитерской, в ресторации отлично пообщался с парочкой старых знакомых... Хороший выдался вечер. После долгого и сытного ужина, длительной прогулки и общения с некоторыми торговцами, отправился в сторону гостиницы пешком. Темных улиц Кселе я не опасался, замерзнуть не должен был, а проветрить голову, прежде чем соваться в не столь респектабельные районы, было не лишним. Итак, план на ночь — переодеться, добраться до района теней и сыграть пару кругов в игорном доме. Почему бы и нет?

Я медленно брел по широкой улице, засунув руки в карманы теплого пальто. С неба срывались редкие снежинки, легкий морозец щипал за щеки, а совсем слабый ветер трепал волосы, неплохо освещая. Я так погрузился в мысли, что не заметил, как столкнулся с идущей навстречу молодой девушкой.

— Ох, — тихонько воскликнула она из-за столкновения.

К ее счастью, у меня была хорошая реакция, а выпил я совсем немного. Подхватив незнакомку за руки, не дал ей упасть.

— Прошу прощения, — постарался быть вежливым, хотя уже был готов к привычному страху в ее глазах, — я задумался и не заметил вас.

— Ни-ничего страшного, — осторожно освободившись от моих рук, она шагнула в сторону, — я и сама, признаться, была невнимательна.

Незнакомка обернулась и капюшон упал с ее головы, открывая вид на профиль с тонкими чертами лица. Жаль, что в этой части улицы было довольно темно. Я всего лишь смог рассмотреть упрямый подбородок с небольшой ямочкой, кончик чуть вздернутого носа и длинную прядь волос, явно выбившуюся из прически. Жаль, даже цвета не разглядел. Дурацкая темнота!

— Спасибо, что не дали упасть, — тихим голосом поблагодарила девушка, снова накидывая капюшон и пряча лицо в его густой тени.

— Может, вас проводить?

— Не стоит, я уже почти пришла.

Юная мисс махнула рукой куда-то мне за спину и, еще раз поблагодарив, заспешила дальше по дороге. Я же, проводив ее тонкую фигурку долгим взглядом, с сожалением вздохнул. Жаль, что тут так темно, почему-то мне кажется, что девушка весьма недурна собой. А с другой стороны, будь тут хоть немного светлее, она бы испуганно убежала. Мало кто из приличных жителей королевства любил сталкиваться со мной. Еще меньше, кто выдерживал взгляд моих заполненных Тьмой глаз. Но это был мой выбор, — хотя я и не знал о последствиях, ставя эксперименты с Тьмой — так что не о чем сожалеть.

Пожав плечами, решил еще раз изменить планы и сразу отправиться в игорный дом. Громко свистнув, привлек внимание кучера, который медленно ехал по другой стороне мостовой. Ну и пусть, что выгляжу слишком прилично, вряд ли местное жулье не признает Темного Фрейзера. Кривая улыбка исказила мои губы и я отправился на поиски легких денег, доступных женщин и интересной игры. Кто бы мне рассказал, что планы еще раз изменятся и часть ночи мне придется провести в Башне стражей, пытаясь заявить о краже.

Я, конечно, любил хорошие шутки, но какого Темного? Кто в Кселе настолько смелый, чтобы ограбить мага Тьмы, сына самого Палача и старшего брата капитана стражей?!

ГЛАВА I

— Ринка, — гаркнула Фрей, — ты опоздала!

Да уж, матушка Фрей была приветливой и всегда вежливой только с клиентами своей ресторации, с нами, обычными работниками, она вела себя совсем иначе.

— Нет, — спокойно ответила, снимая тонкое пальто с глубоким капюшоном, — на городских часах ровно восемь утра, так что я пришла вовремя.

Повесив пальто на крючок у заднего входа в весьма популярную в городе ресторацию, я поспешила в небольшую каморку, гордо именуемую в этом заведении “комната отдыха”. Уж не знаю, кто тут и когда отдыхал, разве что вон та метла в углу, мы же, подавальщицы, держали тут свои форменные фартуки и легкие башмачки на мягкой подошве, чтобы не мешать клиентам стуком каблуков об пол.

— Ох и дерзкая ты, — пыхтела у меня за спиной хозяйка, — уволить тебя, но ведь работаешь, паршивка, хорошо.

На эту реплику я даже отвечать не стала. И я, и Фрей прекрасно понимали, что уволить меня она не сможет. Во-первых, я была одна из немногих, кто уже более двух лет выдерживает ее склочный характер. Во-вторых, на работу меня сюда взяли по просьбе матери Фрей. Она была давнишней подругой моей приемной мамы и очень хорошо ко мне относилась. Ну и в-третьих, меня слишком любили постоянные клиенты ресторации и когда их обслуживала я, всегда оставляли щедрые чаевые. Подводя итог: если сама не решу сменить работу, никуда Фрей меня не выгонит. Слишком ей это невыгодно делать!

А мне уходить было попросту некуда. Мало в какой ресторации я буду получать целый золотой в месяц, ну это, конечно, если учитывать все премии. А там, где платят больше, своих знакомых хватает и места давно заняты. Да и буду откровенной, денег, что я получаю здесь, мне и так не хватало, а если уйду в другое место и буду получать меньше? Как мне оплачивать лекарства для родителей, еду, одежду... Вот то-то и оно. Так что приходится терпеть отвратительный характер Фрей и работать не покладая рук.

Споро переодевшись и затянув поясок фартука, вышла в зал. Сейчас он был пустым, но совсем скоро здесь появятся первые по-

сетители. Закажут завтрак или чайную пару, а может, чашечку горячего крепкого кофе. Кто знает. Но к этому моменту мне нужно успеть протереть “свои” столики, проверить, все ли салфетки чистые и на каждом ли столе стоит набор специй.

Я любила спокойные минуты тишины. Когда день только-только начинается, в зале еще нет шумной толпы, никто не кричит “Эй ты, принеси-ка нам...”. По утрам все более тихие, вежливые. Но, к сожалению, менее щедрые. Именно поэтому я работала полные смены с утра и до закрытия. Нередко приходилось возвращаться домой поздно. Бежать по темным улицам города, боясь за свой дневной заработок. Да и до дома родителей было неблизко. Ресторация матушки Фрей располагалась в престижном районе города. Сюда приходили все, кто приезжал по делам или просто погулять по широким улицам шумного города, чтобы потратить деньги в многочисленных магазинах. Сюда же предпочитали захаживать жители города с достатком. Родители жили в тесном переулке в одном из более бедных и куда как менее популярных районов Кселе. Нет, я не жалеюсь. Я любила своих приемных родителей, ведь именно благодаря им я смогла выжить в чужом для меня мире. Любила я и наш небольшой домик. Целых два этажа, скрипучая лестница, небольшая кухонька, крошечная гостиная и две спальни. Вот и все богатство. Но все равно мне нравился этот дом. Нравилось даже то, что, открыв окно, я могла не повышая голос разговаривать с соседкой из дома напротив. Она была чуточку сумасшедшей и плохо спала ночами, зато знала много сказок и рассказывала мне их, когда я не могла уснуть. Милая женщина с аккуратной прической на седых волосах, с непременно огромной шалью на плечах. Она сидела за небольшим столиком у окна в своей спальне и бесконечно перебирала морщинистыми руками драгоценности в шкатулке. Нет, это были не перстни или что-то такое. Все ее сокровища были обычными безделушками. Небольшой букетик засушенных цветов, атласная лента, несколько писем, пустой флакончик духов. Мусор, так говорила мне мама. А я понимала старушку Мари. Под моей кроватью стояла коробка с похожими “сокровищами”. Я ее давно не открывала, но вещички, лежавшие в ней, помню наперечет. Все они были из дома. Настоящего дома из родного мира.

* * *

Пока мысли лениво текли в голове, перескакивая с домашних дел на список продуктов, которые необходимо было купить, и планы на единственный выходной, руки делали каждодневную работу.

— Привет, Рин, — тихонько поздоровалась Скай, еще одна из подавальщиц, работающая по утрам, — Фрей опять не в духе?

— Как будто бывают дни, когда у нее хорошее настроение, — фыркнула в ответ. — Ты-то чего опаздываешь, вроде живешь недалеко?

— Ой, такая глупость, выходила из дома и упала, представляешь?

Скай всплеснула руками, из-за чего под потолок обеденного зала ресторации отправилась в полет влажная тряпка и с противным “чавк” приземлилась на пол.

— Ой!

Девушка воровато оглянулась и поспешила подобрать тряпку.

Скай, а точнее сказать, Скарлет, была всегда такой. Чутьочку неловкой, очень порывистой, с виду сущий ангелочек с пшеничными волосами и наивно распахнутыми глазами. С ней было легко как в общении, так и в работе. Очень светлый, отзывчивый человек.

Улыбнувшись уголками губ, я продолжила работать. С минуты на минуту появятся посетители, все должно быть готово. Скай же, порхая по своей части зала, в какой-то момент оказалась рядом со мной и заговорщицки прошептала:

— Ты слышала, говорят, в город сегодня приедет он!

Она с таким придыханием произнесла “он”, что мне неволей стало интересно.

— Кто?

— Ну ты что, Ринка, совсем не слушаешь, о чем люди шепчут?

— Мне не до досужих сплетен, — чуть дернула плечом, — так кто там приедет?

— Ну он! — Скай наклонилась ко мне и еще тише прошептала: — Темный Фрейзер!

Откровенно говоря, имя мне ни о чем не сказало. Нет, я, конечно, слышала о каком-то сумасшедшем, который любит экспериментировать с Тьмой. Но сама его ни разу не видела, в прошлый раз, когда он был в городе и заходил в ресторацию, я болела. Так что