

**Энциклопедия  
ЛУЧШИХ  
ИГР  
со словами  
и цифрами**

3778  
537



РИПОЛ  
КЛАССИК  
Москва, 2007

УДК 379.8  
ББК я92  
Э68

Э68    **Энциклопедия лучших игр со словами и цифрами /**  
ред.-сост. Д. В. Нестерова. — М. : РИПОЛ классик, 2007. —  
256 с. : ил.

ISBN 978-5-386-00233-6

На страницах энциклопедии читатель найдет множество увлекательных игр со словами и цифрами. Поэтическая игры, литературные викторины, словесные бои, шарады, ребусы, математические головоломки и интересные задачи — все это, а также многое другое собрано в этой книге.

**УДК 379.8**  
**ББК я92**

ISBN 978-5-386-00233-6

© ООО Группа Компаний  
«РИПОЛ классик», 2007

## Введение

В этой книге собраны самые интересные игры, в которые вы можете играть как в компании друзей, так и в одиночку. Большинство этих игр развивает смекалку, расширяет кругозор, а также учит логически мыслить.

Разумеется, в настоящее время, когда почти у каждого человека есть домашний компьютер и различные игровые приставки, интерес к литературным и математическим играм у людей несколько угас. Одни игры подобного рода незаслуженно забыты, другие потеряли актуальность.

А ведь такие игры очень увлекательны. В них можно играть не только на дружеской вечеринке и семейном празднике, но и в поезде, автомобиле, автобусе. Для большинства этих игр вам потребуется только лист бумаги и ручка.

# Литературные игры

Все игры данной категории объединяет то, что в них нужно составлять слова или сочинять стихи.

Такие игры очень интересны и полезны, поскольку развивают память и расширяют кругозор.

---

## Поэтические игры

### Акrostих

Акrostих — это стихотворная игра-загадка. Разгадка — фраза или слово, составленные из первых букв всех строк стихотворения.

Вариантами этой игры являются мезостих, где загаданное слово зашифровано в середине текста, и телестих, в котором слово получается из последних букв строк.

**Акrostих был популярен в поэзии Средневековья. В этой игре можно «зашифровать» какую-то основную мысль, которая, как по волшебству, вдруг «проявится» в стихотворении.**

В эту игру вы можете играть в компании. Вам следует выбрать слово или фразу, а также договориться о времени, в течение которого нужно написать акrostих. Выигрывает тот, кто быстрее всех напишет стихотворение.

**Бесконечное стихотворение**

Что такое бесконечное стихотворение, пожалуй, знают все. Оно строится «по кольцу» и напоминает змею, кусающую собственный хвост. Такие стихи любят и дети, и взрослые. И не удивительно, что они запоминаются сразу и на всю жизнь.

Одной из самых интересных является поэтическая игра, смысл которой заключается в том, чтобы закончить бесконечное стихотворение (например, всем известная история про жестокого попа, убившего свою собаку за кусок мяса, стихотворение про мокрую ворону или песенка про чучело-мяучело). Стоит отметить, что «бесконечными» могут быть не только стихи. Есть, например, украинская бесконечная небылица, которой уже больше ста лет: «Взлетела сорока на дерево, видит, что выбрался рак из воды и на дерево лезет. Лезет и лезет, лезет и лезет, а сорока смотрит и смотрит, смотрит и смотрит, а рак лезет и лезет. Вот лезет он, лезет, лезет, а сорока смотрит и смотрит. Вот смотрит она, смотрит и смотрит, а рак все лезет и лезет. Лезет он, лезет и лезет...» и т. д.

**Песенку про чучело-мяучело можно закончить словами: «Чучело-мяучело, ты меня замучило!».**

Попробуйте закончить эту небылицу или любое другое бесконечное литературное произведение. В эту игру вы можете играть в компании. Вам следует заранее выбрать бесконечное стихотворение, а также назначить время, в течение которого каждый игрок должен при-

думать оригинальную подходящую по смыслу фразу, которая сделает произведение законченным по смыслу.

### Популярные бесконечные стихотворения

У попа была собака...

У попа была собака,  
Он ее любил.  
Она съела кусок мяса,  
Он ее убил.  
И в землю закопал  
И надпись написал:  
«У попа была собака,  
Он ее любил.  
Она съела кусок мяса,  
Он ее убил.  
И в землю закопал  
И надпись написал...» и т. д.

Мокрая ворона

Еду я и вижу мост.  
Под мостом ворона мокнет.  
Взял ворону я за хвост,  
Положил ее на мост:  
Пусть ворона сохнет.  
На мосту ворона сохнет.  
Взял ворону я за хвост,  
Положил ее под мост:  
Пусть ворона мокнет...» и т. д.

Старинное стихотворение  
про любителя табака

Это дело было так:  
Я сидел курил табак.  
Подошел ко мне татарин,  
Меня по уху ударил.  
Я схватил его за грудь  
И повел скорее в суд.  
Староста, староста,  
Рассуди, пожалуйста.  
Это дело было так:  
Я сидел курил табак... и т. д.

Песенка Михаила Яснова  
из мультфильма про чучело-мяучело

Чучело-мяучело  
На трубе сидело,  
Чучело-мяучело  
Песенку запело.  
Чучело-мяучело  
С пастью красной-красной —  
Всех оно замучило  
Песенкой ужасной.  
Всем кругом от чучела  
Горестно и тошно,  
Потому что песенка  
У него про то, что  
Чучело-мяучело  
На трубе сидело... и т. д.

## Буриме

Это стихотворная игра-головоломка, в которую вы можете играть в компании. В этой игре стихи, как правило, шуточного характера, сочиняют на заданные рифмы (иногда еще и на заданную тему), причем несхожие и никак не связанные по смыслу.

**Умением писать буриме славились В. Л. Пушкин, Д. Д. Минаев, А. А. Голенищев-Кутузов. Примеры буриме можно найти в книге Н. Ф. Остолопова «Словарь древней и новой поэзии» (1821 год).**

Например, обладающий феноменальными памятью и способностями заслуженный артист России Юрий Горный придумал на предложенные ему рифмы (воздух-отдых, недуг-досуг, игратопора, земля-рубли) следующее стихотворение:

Избу не возвести без друга топора,  
И труд иной порою просто отдых,  
Работа — радость мне: веселая игра,  
Когда в лицо — удачи свежий воздух.  
Болезни я отверг, мне незнаком недуг.  
Не трачу на лекарства ни рубля.  
Дорогой под ноги мне стелется земля:  
Природа для меня — лекарство и досуг.

В настоящее время буриме существует и как сетевая интерактивная игра на нескольких литературных сайтах. На одних порталах ведутся рейтинги и проводятся соревнования, на других механизм голосования позволяет участникам ставить оценки различным буриме и рифмам.

Вы можете сочинять шуточные стихотворения на самостоятельно придуманные рифмы или воспользоваться рифмами из любого поэтического произведения.

### Каламбур

Каламбуром называют игру, использующую звуковое сходство слов для достижения комического эффекта. Самыми популярными являются каламбуры, построенные на омонимах. В них концы строк отличаются только расстановкой пробелов между словами.

Кстати, такие стихотворения часто называют суперкаламбурами.

Очень интересной является игра, в которой фразу, написанную без пробелов, необходимо разбить на отдельные слова.

Особенно забавно, если при этом получают выражения, имеющие противоположное значение, например: «Увидимваськанары!».

В результате расшифровки возникают два варианта, один радостный, другой грустный: «Увидим, Вась, Канары!» и «Увидим, Васька, нары!».

В эту игру вы можете играть в компании. Заранее выберите омонимы или слова, схожие по звучанию, и попробуйте, используя их, сочинить четверостишия.

**Эффект каламбура, как правило, юмористический, заключается в контрасте между смыслом одинаково звучащих слов.**

### Примеры каламбуров

\*\*\*

Вы, щенки, за мной ступайте!  
Будет вам по калачу,  
Да смотрите же, не болтайте,  
А не то поколочу.

*(А. Пушкин)*

\*\*\*

Не щеголяй, приятель, тем,  
Что у тебя избыток тем.  
Произведенья знаем те мы,  
Где лучшие погибли темы.

*(С. Шевцов)*

\*\*\*

Однажды кот подкрался к попугаю:  
«Сейчас тебя я, братец, попугаю...»  
Но попугай из клетки крикнул: «Брысь!»  
Что серый кот, здесь убежала б рысь!

*(Я. Козловский)*

### Логогриф

Это игра-загадка. Логогрифом называют такую загадку, по условиям которой из одного слова получается другое путем добавления или отбрасывания буквы (или слога). В логогрифах, так же как и в других словесных головоломках, принято загадывать не любые слова, а существительные именительном падеже или имена собственные.