

Николае Йорга

История византийской жизни. Том I.
Вселенская Империя (527-641 гг.)

УДК 82-1
ББК 84(4)
Н63

Йорга, Николае

Н63 История византийской жизни. Том I. Вселенская Империя (527-641 гг.)/
Николае Йорга. — М. : Bookstart, 2026. — 308 с.

ISBN 978-5-0061-0352-8

Труд Николае Йорга — фундаментальное исследование ранней Византии (VI–VII вв.). Автор рассматривает империю как уникальную цивилизацию, возникшую из синтеза римской государственности, греческой культуры и христианства. В книге анализируются истоки «византинизма», становление этой системы, а также внешняя политика и войны. Работа выделяется глубоким философско-культурологическим осмыслением роли Византии в мировой истории.

**УДК 82-1
ББК 84(4)**

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения правообладателя.



Знак информационной продукции
(Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)

ISBN 978-5-0061-0352-8

© Антонов В. А., перевод, 2026
© Bookstart (ООО «БУКАБУМ»), оформление, 2026

Оглавление

Предисловие к истории византийской империи [1]	5
ПРЕДИСЛОВИЕ К НАСТОЯЩЕЙ РАБОТЕ.....	6
Глава I. Феномен Византии: генезис и смысл (IV–V века) [1]	23
I. — Общие замечания.	24
II. — Восток и Запад	31
Глава II. Изучение элементов византийского синтеза.....	41
I. — Римский элемент.	42
II. — Греческий элемент.....	55
III. — Восток.....	83
IV. — Варвары.	85
V. — ЦЕРКОВЬ	90
VI. — Синтетическое искусство.....	110
VII. — Столица и провинции.	131
Глава III. Византийский синтез.....	145
I. — Двор и город.	146
II. — Византийская мысль при Юстиниане.	176
III. — Византийский мир: Жизнь провинций.	192
Глава IV. Византийское наступление.....	203
I. — На востоке.....	204
II. — На западе.....	209
III. — Смысл империи при Юстиниане.....	236
IV. — Православное наступление.....	246
V. — Эпигоны Юстиниана: войны с Персией, наступление на Дунае.....	258
VI — Последний акт византийского наступления: Герой Ираклий.....	282
VII. Крушение вселенской империи.	290
VIII. — Византийская душа после Юстиниана.....	303

Предисловие к истории византийской империи [1]

Несмотря на свои скромные масштабы, эта новая История Византии была составлена по первоисточникам. Второстепенные работы использовались в незначительной степени и только с целью сопоставления результатов, достигнутых автором, с результатами его предшественников.

Преследуемая цель заключалась не в том, чтобы предоставить еще одну «разумную хронологию» византийской истории, рассматриваемой как череда трагических анекдотов, выделяющихся на неизменном фоне. Я стремился проследить развитие византийской жизни во всей ее полноте и богатстве и хотел запечатлеть ее скорее в картинах, чем в сухих изложениях, как это принято.

Возможно, найдут, что я дал слишком много сведений о соседях и подданных Империи — славянах и итальянцах. Я счел необходимым принять точку зрения самих византийцев и уделить каждому народу ту долю, которую он имел в интересах политиков и мыслителей Византии.

Я стремился сделать это таким образом, чтобы не нанести ущерб более или менее полному объяснению происходящих преобразований.

Восточные источники были использованы в меньшей степени, чем обычно. Большинство из них поздние, и недостаток точности — не самый малый их изъян. Несомненно, что наше видение и чувство гораздо больше находят отражение в византийцах, чем в арабах. Для последних всегда необходимо прибегать к широкому толкованию, делать скидку на риторику, чуждую нам, и исправлять не только объяснение, но и чувство, из которого оно исходит. Всегда наталкиваешься на поверхностную культуру и абсолютно иную расу. Подготавливается История византийской литературы; она выйдет на французском языке. Главы, касающиеся

историков и хронистов, будут опубликованы в ближайшее время.[2]

1 Лондон, издательство «Dent», в серии «Temple Primers». Издатель любезно согласился на включение всего материала этого тома, как он был составлен на французском языке около тридцати лет назад, в настоящую «Историю Византийской империи». Я приношу ему свою сердечную благодарность.

2 Они появились в журнале «Byzantion», II (1929), под заголовком «Медальоны византийской литературной истории».

ПРЕДИСЛОВИЕ К НАСТОЯЩЕЙ РАБОТЕ.

Новые работы обобщающего характера, простого перечисления событий или красочного описания, появившиеся за последние тридцать лет, следуют в ином направлении. Любое подробное изложение вопросов, касающихся Византии до VIII века, должно быть тщательно сверено с «Историей Поздней Римской империи» Бери, отличающейся непревзойденной акрибией, чьи примечания к «Истории» Гиббона также заслуживают внимательного изучения. [1] Тем не менее, прекрасное изложение г-на Дилиа никогда не сможет быть заменено.[2] «История Империи» г-на Васильева, опубликованная сначала на русском (1917), затем на английском[3] и, наконец, с небольшими изменениями, на французском,[4] представляет умелый подбор фактов, а также обсуждение иных точек зрения, отличных от авторской. Институты рассматривались особенно в «Истории Византийской империи» г-на Нормана Бейнса, чье сдержанное изложение опирается на глубокие личные исследования и, следовательно, повсюду отражает оригинальные концепции.[5] Знакомству с темой способствуют тесно связанные главы из «Византийской империи» г-на Ч. У. Ч. Омана,[6] «Византийской истории в раннем средневековье» г-на Фредерика Харрисона (Лондон, 1900), «Византийской империи» г-на Фуорда (Лондон, 1911) — богато иллюстрированной компиляции, «Римской империи, эссе по конституционной истории от воцарения

Домициана до отречения Никифора III (1081)» (Лондон, 1910) г-на Ф. У. Басселла — подлинной «Истории Византии» значительного объема, образованной эссе различных ученых, входящих в состав «Кембриджской средневековой истории».[7]

Г-н Эд. Штейн, вставший во главе немецких византинистов, начал с исследования, редкого по богатству и точности, о V веке, которое станет его «Историей Византии», какое бы название он ни согласился ей дать.[8]

1 A history of the later Roman Empire from Arcadius to Irene, Лондон 1889; A history of the Eastern Roman Empire from the fall of Irene to the accession of Basil I, Лондон 1912. Работа была переработана в иной форме в «Истории Поздней Римской империи», вышедшей в Лондоне (1923) в двух томах, первый из которых содержит общие конституционные положения и историю Запада в V и начале VI века, тогда как второй посвящен Юстиниану. См. N. H. Baynes, A bibliography of the works of J. B. Bury, Кембридж 1929.

2 Byzance, Grandeur et décadence, Париж 1919. Ср. того же автора «История Византийской империи», 1919. Рядом — блистательная галерея «Византийских портретов».

3 History of the Byzantine Empire, Мэдисон 1928, 2 тома. См. нашу «Revue historique du Sud-est Européen», 1929, 1930.

4 Histoire de l'Empire byzantin, Париж 1932, 2 тома. См. нашу упомянутую «Revue», 1932.

5 The Byzantine Empire, Лондон — Нью-Йорк. Ср. его замечания в «The Guardian», 15 февраля 1924.

6 Лондон 1892; 6-е издание 1922.

7 Ср. также оригинальную и амбициозную книгу г-на Альбрехта Вирта, Geschichte Asiens und Osteuropas, I, Галле а.д. Заале 1904.

8 Geschichte des spatromischen Reiches, I, Вена 1928.

Среди русских ученых, чей вклад столь значителен в непрерывную разработку знаний о византийском прошлом, детали которого все еще достаточно туманны, г-н Юлиан Кульковский начал в Киеве, в 1910 году, «Историю Византии» («Istoria Vizantii»), второй том которой, начиная с 518 г., вскоре последовал, а затем и третий.[1]

«Курс истории Византии» (первый том) г-на С. Шестакова датирован 1918 годом. Наконец, глава русской школы Феодор Успенский, который уже опубликовал в 1913 году в Москве конспект византийской истории,[2] дал широкое, насыщенное идеями изложение в двух томах, публикация которых завершилась в 1927 году.[3] Его «История Трапезундской империи» (Ленинград, 1929) стоит рядом с «Трапезундом» г-на Уильяма Миллера.[4] Что касается провинций, превратившихся в государства, то если и не хватает истории Сирии, Месопотамии, Египта, за исключением прекрасных страниц, данных г-ном Ш. Дилем для «Истории египетской нации» под редакцией г-на Габриэля Аното,[5] мы имеем благодаря отцу Турнебизу общую историю Армении.[6]

Историю, называемую «культурной» и которую нельзя разумно отделить от другой, с которой она сама собой переплетается в каждый момент и так тесно, что становится от нее неотделимой, представляли, в общих чертах, единственно о которых здесь идет речь, после параллелей г-на Карла Неймана между византийской «культурой» и культурой Возрождения,[7] такие книги, как книги г-на Пьера Гренье,[8] прекрасная, столь живая книга г-на Хесселинга,[9] «Beitrage» г-на Милтона Ванса,[10] исследования г-на Николая Турки, которые были сконцентрированы в обобщении, где не отсутствует новизна,[11] краткие страницы г-на К. Рота,[12] а также менее доступная брошюра пражского профессора Ярослава Бидло[13] и совсем недавнее, весьма личное изложение на голландском языке г-на Яна Ромена.[14] Г-н Кукулес, который развил свою тему в более пространственных исследованиях, стремился возродить Византию в характере ее нравов.[15]

Для институтов имеется целая книга Бери[16] и быстрый обзор г-на Диля.[17] Они рассматриваются недавно в книге г-на Рансимена о «византийской цивилизации».[18]

Что касается экономических условий, то наряду с популярным очерком Луийо Брентано[19] и другим очерком г-на Турки,[20] теперь имеется критическая работа, открывающая новые горизонты, Панченко.[21]

Не следует также пренебрегать попытками передать в немногих страницах самое существенное в этой мешанине событий и положений, которые мы понимаем под именем Византия. Так, после опыта фон Скалы[22] и «Аналест» Гельцера,[23] мы имели «Введение в историю Византии» г-на Диля (Париж, 1900), наблюдения Крумбаха в «Kultur der Gegenwart» Хиннеберга, I,[24] г-на Г. Якоби в «Deutsch-evangelische Blätter», XXX (1905), г-на Герланда и г-на Дитриха в «Catholic encyclopedia» Нью-Йорка,[25] Гейзенберга в «Egyetemes Philologiai Kozlony», LIII, Суворова в «Византийском Временнике», XII,[26] более недавно в очерке г-на Бейнса.[27]

Сэр У.М. Рамсей смог зафиксировать в кратком обзоре общие черты истории Византийской церкви,[28] некоторое время спустя после появления книги смелой инициативы, обобщающей столь обширные знания, книги отца Паргуара.[29] Отношения с папством проанализированы Норденом в его замечательно беспристрастном труде «Das Papstum und Byzanz»,[30] а затем г-ном Францем Ксавером Зеппельтом.[31] О патриархах Константинопольских, регесты которых начал публиковать отец Грумель,[32] после «Патриарших таблиц», очень устаревшей по научности, г-на Мануила Гедеона,[33] у нас теперь имеется русская работа — Андриеева,[34] английская работа г-на Клода Делавай Кобэма,[35] а Масперо начал историю Александрийского патриархата.[36]

Примечания:

1 1910, 1912, 1915. См. рецензии г-на Безобразова в «Византийском Временнике», XVI; XVIII, часть вторая.

2 Очерк византийской цивилизации (на русском языке).

3 Лондон 1926. См., для первого тома, рецензию г-на Безобразова в упомянутом журнале, XX. Сп.П. Ламброс завершил в 1908 году свою «Историю Греции», начатую в 1886 (6 томов). См. также Güldenpenning, Geschichte des ostromischen Reiches unter Arcadius und Theodosius, Галле 1885, 2 тома.

4 Успенский, Очерки из истории трапезундской империи; У. Миллер, Трапезунд, Лондон.

5 Том III, Париж 1933.

6 Histoire politique et religieuse de l'Arménie, Париж 1910. История Моргана, вышедшая в 1919 году в Париже, носит скорее характер популяризации.

7 Byzantinische Kultur und Renaissancekultur, Берлин — Штутгарт 1903.

8 L'Empire byzantin, son évolution sociale et politique. Том I; социальное бытие, II, Политическое бытие, Париж 1904.

9 Byzantium, Харлем 1902. Французская переработка: Essai sur la civilisation byzantine, Париж 1907.

10 Beitrage zur byzantinischen Kultur geschichte, Йена 1907.

11 Византия в истории, религии и искусстве, выдержка из «Rivista storico-critica delle scienze teologiche», год 1905; Характеристики византийской цивилизации, в том же журнале, год 1906; La civiltà bizantina, Турин 1915.

12 Sozial und Kulturgeschichte des byzantinischen Reiches, Берлин 1914, 2-е издание, в коллекции «Goschen» Лейпцига, 1919.

13 Kultura byzantiskâ, Ппра 1917.

14 Byzantium, Geschiedkundig overzicht van Staat en Beschaving in het Oostromeinsche Rijk, Зютфен 1928.

15 Афины 1920 (иллюстрированные лекции). Он продолжает свои исследования в греческом журнале.

16 The constitution of the later Roman Empire, Кембридж 1910 (воспроизведено в первой части его «Истории» 1923 года).

17 Византийские институты, в «Revue encyclopédique Larousse» от 21 июля 1900. Рядом — Византийское общество, там же, 1 сентября 1900.

18 Byzantine Civilisation, Лондон [1933].

19 Die byzantinische Volkswirtschaft.

20 L'economia agricola dell'Impero bizantino, в том же журнале, что и его другое исследование, год 1906.

21 Сельская собственность в Византии (на русском языке), София 1903.